Mr PROUST — FICHE TECHNIQUE (LIVE SOLO)

Configuration générale

Solo guitare / voix / stompbox.

Configuration 1 — Autonome (console fournie)

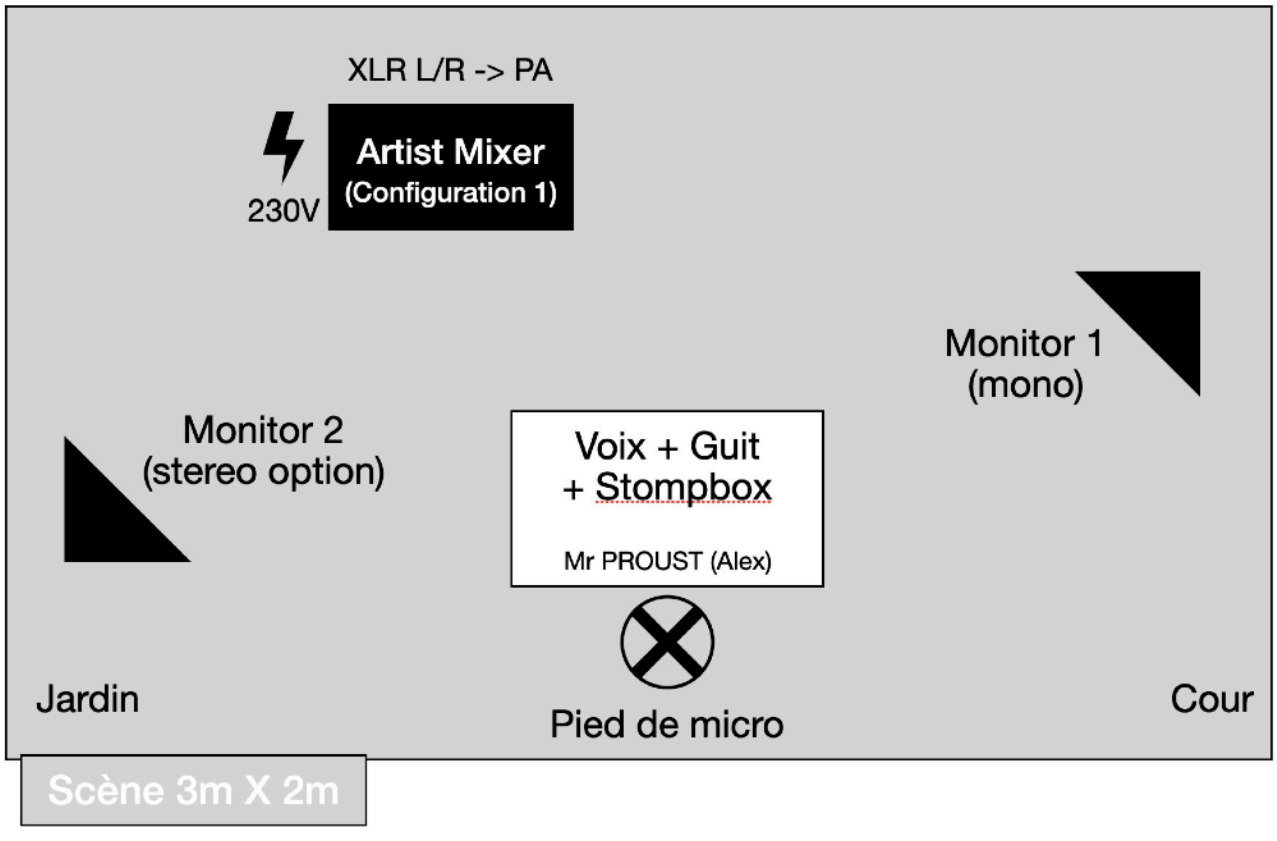
Console : Allen & Heath CQ12T.
Sorties : XLR L/R.
Besoins : alimentation 230V. 1 pied de micro perche, 1 stand guitare (fournis par la salle ou l'artiste)

Système de diffusion : fournis par la salle ou apporté par l'artiste (à définir en amont). Placement du système de diffusion à définir selon la disposition du lieu.

Configuration 2 — Ingénieur son

IN	SOURCE	TYPE	Détail	Besoin
1	Voix	XLR	Micro statique Shure BG5.0	48V (phantom)
2	GTR Accoustique	XLR	Micro statique 'col de cygne' externe ATM350	48V (phantom)
3	Stompbox	Jack mono	Logjam Prolog	DI box

Besoin : 1 pied de micro perche, 1 stand guitare
Monitoring : retour scène mono minimum (stéréo apprécié).
Placement recommandé : côtés ou légèrement arrière pour éviter Larsen (micros statiques voix et guitare).

Temps d'installation

Setup : 10–15 min / Balance : 10–15 min