

Cosmovisión y su Práctica

Como hacerla Cotidiana

Preguntas Iniciales

- ¿Que es la Cosmovisión?
- ¿Como puedo hacer practica la Cosmovisión?
- ¿Qué espero yo de lograr en mi Comunidad Educativa?
- ¿Qué espero yo de mis Estudiantes?

YO, SUPER YO y ELLO

- En la teoría psicoanalítica de Sigmund Freud, el ello, el yo y el superyó son las tres instancias psíquicas que conforman la personalidad humana. El ello representa los deseos e impulsos primitivos y busca la gratificación inmediata. El yo actúa como mediador entre el ello y la realidad externa, siguiendo el principio de realidad. El superyó representa los valores morales y normas sociales internalizadas, actuando como una especie de conciencia.



YO, SUPER YO y ELLO

- En la cosmovisión indígena, la relación entre "ello", "yo" y "superyó" se entiende de manera diferente a la perspectiva psicoanalítica de Freud. Mientras que Freud veía estas instancias como entidades separadas y a veces conflictivas, en muchas cosmovisiones indígenas, se perciben como aspectos interconectados de un todo, donde la armonía entre ellos es fundamental para el bienestar individual y colectivo.



ELLO según Freud

- Es la parte más primitiva e inconsciente de la mente.
- Se rige por el principio del placer, buscando la satisfacción inmediata de deseos y necesidades sin considerar la realidad o las consecuencias.
- Incluye impulsos básicos como el hambre, la sed y la necesidad de sexo.
- En los bebés, el ello domina por completo su comportamiento, ya que no tienen la capacidad de razonar ni de posponer la gratificación.



Ello



Yo



Superyó

ELLO según las Cosmovisiones de Pueblos Originarios



- En lugar de verlo como algo primitivo y descontrolado, los pueblos indígenas a menudo reconocen el ello como parte de la naturaleza humana, con sus deseos y necesidades. La diferencia radica en cómo se manejan estos impulsos, no en su eliminación.

YO según Freud

- Se desarrolla a partir del ello a medida que el individuo interactúa con el mundo.
- Actúa como un mediador entre el ello y la realidad externa.
- Se ríe por el principio de realidad, buscando satisfacer las necesidades del ello de manera realista y socialmente aceptable.
- El yo toma decisiones, controla las acciones y equilibra las demandas del ello con las restricciones del superyó y las limitaciones de la realidad.



Yo en Cosmovisión de Pueblos Originarios

- El yo, en la cosmovisión indígena, no es solo una instancia racional que media entre el ello y el mundo externo, sino que también incluye una conexión profunda con la naturaleza y el mundo espiritual. La toma de decisiones se basa en la armonía con el entorno y la comunidad.



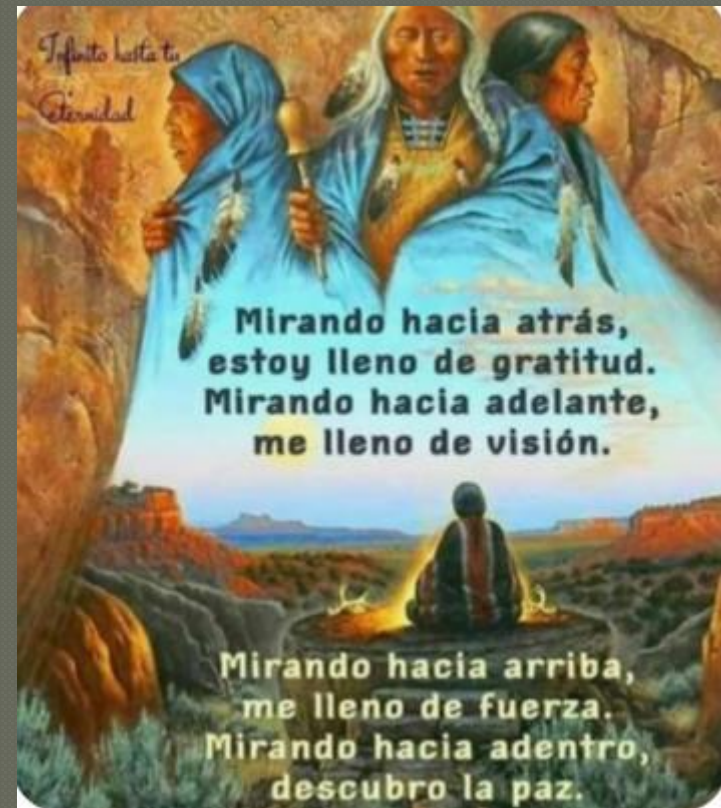
SUPER YO según Freud

- Representa la moralidad internalizada y los valores sociales.
- Se desarrolla a partir de la internalización de las normas y reglas de los padres y la sociedad.
- Actúa como una especie de conciencia, juzgando las acciones y pensamientos y generando sentimientos de culpa o orgullo.
- El superyó busca la perfección y puede ser muy exigente y crítico, incluso con uno mismo.



SUPER YO, en Pueblos Originarios

- En lugar de un superyó internalizado y a veces opresivo, las normas y valores indígenas se transmiten a través de la tradición oral, el ejemplo de los mayores y la conexión con la naturaleza. Estas normas no son vistas como imposiciones externas, sino como guías para la convivencia y el equilibrio.



Interacción entre Ello, Yo y Superyó según FREUD

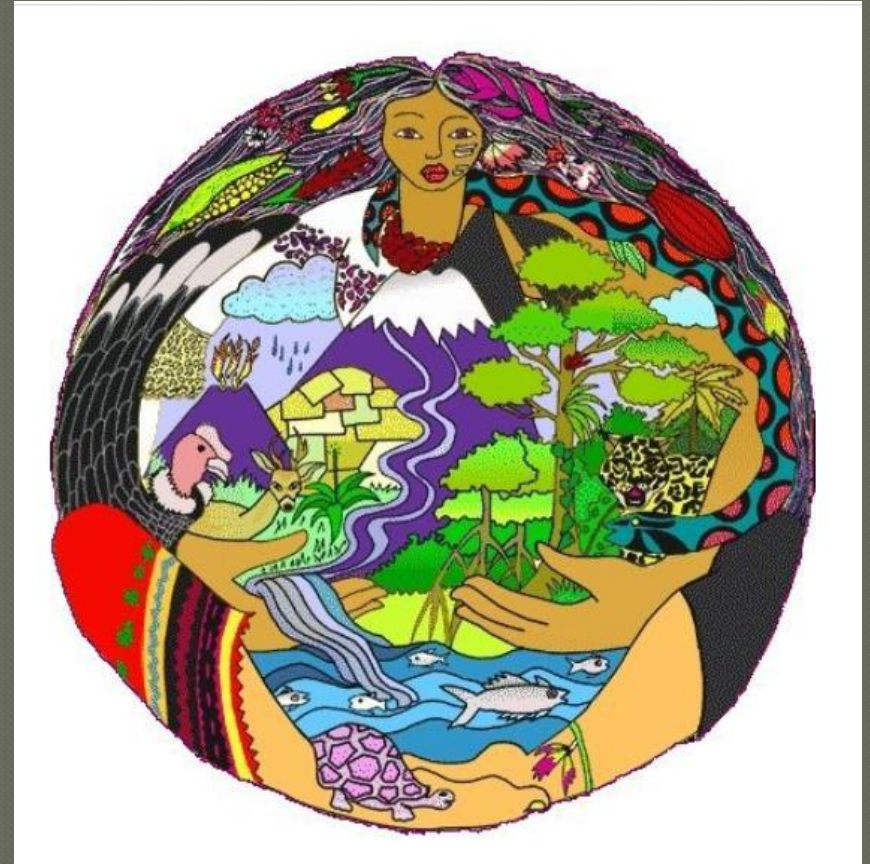
EL ELLO, EL YO Y EL SUPERYÓ



- Estas tres instancias están en constante interacción y conflicto.
- El yo debe mediar entre las demandas impulsivas del ello y las restricciones morales del superyó, buscando un equilibrio que permita la satisfacción de las necesidades de manera realista y socialmente aceptable.
- Los conflictos entre estas instancias pueden generar ansiedad y otros problemas psicológicos.
- La salud mental, según Freud, depende del equilibrio entre estas tres instancias.

Enfoque en la Armonía

- **Enfoque holístico:**
- La cosmovisión indígena tiende a ser holística, viendo al individuo como parte de un todo más grande, que incluye la naturaleza, los antepasados y la comunidad. La armonía entre estas partes es esencial para el bienestar.
- **Importancia de la conexión:**
- Se enfatiza la importancia de la conexión con la naturaleza, los ancestros y la comunidad. Esta conexión ayuda a equilibrar los impulsos y a vivir de acuerdo con los valores tradicionales.
- **Respeto y reciprocidad:**
- Se promueve el respeto por todas las formas de vida y la reciprocidad con la naturaleza. Esto implica cuidar el entorno, agradecer por los recursos y actuar de manera responsable.



Ejemplos de Diferencias

"TU EX YA ESTÁ SALIENDO CON ALGUIEN MÁS"

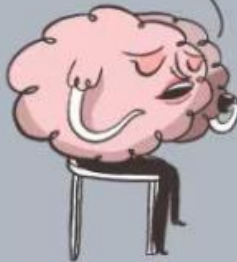
YO

PUES BIEN POR LOS DOS ¿NO?
DIGO, A MÍ ME DA IGUAL.



SUPERYÓ

PFFF, YA SUPÉRALO.
TÚ ESTÁS POR ENCIMA DE
ESE INTENTO DE PERSONA.



ELLO

MAALDITOS JIJOS DE PUTAAAA!!!!
¿KE SE CREEEEEN??? LOS OODIO,
OJALA SE MUERANNNN!!!!!!



- **Complejo de Edipo:**
- En la cosmovisión indígena, la relación con los padres y la autoridad no se vive como un conflicto, sino como parte de un ciclo de vida y aprendizaje.
- **Culpabilidad:**
- La culpa, en el sentido psicoanalítico, puede no ser un concepto central. En cambio, se enfatiza la responsabilidad y la reparación de los errores.
- **Individualismo vs. Colectivismo:**
- Si bien el individuo es importante, el enfoque en muchas cosmovisiones indígenas es el bienestar de la comunidad. Las decisiones se toman considerando el impacto en todos.



Conclusión

- En resumen: Mientras que Freud veía al "ello, yo y superyó" como estructuras separadas y a veces conflictivas, las cosmovisiones indígenas suelen entenderlos como aspectos interconectados de un ser humano en relación con su entorno. El enfoque se centra en la armonía, la conexión y la reciprocidad, buscando un equilibrio entre los impulsos, la razón y las normas tradicionales, en lugar de un conflicto entre ellos.