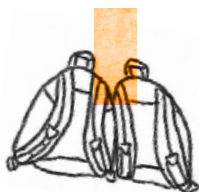
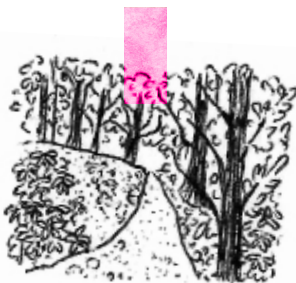
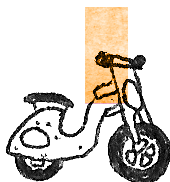


ATELIERS D'ÉCRITURE



MÉMOIRES POÉTIQUES

• raconter à plusieurs un lieu partagé •

« Nous portons tous en nous des lieux
auxquels nous sommes singulièrement reliés. »

Joëlle Zask

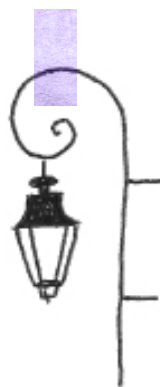
DES MÉMOIRES POÉTIQUES & COLLECTIVES

Raconter à plusieurs voix un lieu de vie partagé, que l'on y soit installé ou simplement de passage, est l'intention de cet atelier. Par des exercices d'écriture individuels et collectifs, l'exploration de souvenirs ou d'itinéraires empruntés, il propose de mettre en récit cette géographie intime, le lien tissé entre des individus et un paysage.

DES ATELIERS POUR TOUTES ET TOUS DÈS 10 ANS

Bien que l'écriture soit au cœur des ateliers, ceux-ci ne visent pas la performance littéraire, mais plutôt le croisement des visions, la pluralité des récits. La poésie jaillit naturellement grâce aux exercices - très accessibles - sans que les participant·e·s n'aient à y réfléchir forcément.

*Nous avons toutes et tous une
manière propre de ressentir
et d'interagir avec notre
environnement. La révéler est
l'un des enjeux de cet atelier.*



4 ATELIERS DE 3H AU FIL DES SAISONS

- Les ateliers “mémoires poétiques” se divisent en 4 séances de 3h, étalées sur une année. L'objectif étant de raconter le lieu à travers le prisme des quatre saisons.
- Chaque atelier peut accueillir 12 personnes max, pas nécessairement les mêmes à chaque fois. Les participant·e·s sont libres de venir à un ou plusieurs ateliers. Plus il y aura de personnes différentes, plus le lieu révèlera de facettes !
- Lors de chaque séance, 3 à 4 jeux d'écriture sont proposés, dont un en commun pour les 4 saisons (il servira de fil conducteur entre les 4 chapitres, les 4 groupes). Ces exercices individuels et/ou collectifs invitent à s'exprimer par les mots et peuvent parfois s'appuyer sur d'autres médias (photos, herbiers, articles presse...). Une restitution à voix haute - pour celles et ceux qui le souhaitent - clôt généralement la séance.

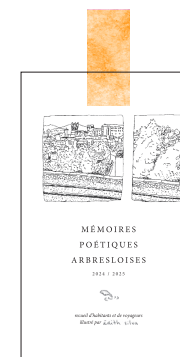


UN RECUEIL ILLUSTRÉ POUR VALORISER CES MÉMOIRES

Pour valoriser et garder une trace physique de ces mémoires, je propose dans un second temps de les réunir dans un recueil illustré.

Cette prestation est réalisée en aval de l'atelier par mes soins (relecture, création de petites illustrations d'après les écrits, mise en page du livre, fichiers d'impression) et nécessite un devis sur mesure.

Des exemples de réalisations sont consultables sur demande ou sur mon site internet.



Vous souhaitez mettre en place un atelier ?
contact.edithsilva@gmail.com

Pour découvrir mon travail :
Site web : www.edithsilva.fr
Instagram : [@edithsilva.art](https://www.instagram.com/edithsilva.art)



edith silva