

5^e Festival de théâtre Montreuil-Bellay

27 AU 30 AOÛT

17 SPECTACLES
SUR 4 JOURS

Lieux :



Prieuré Les Nobis



Théâtre La Closerie



Solution de repli en cas de
météo défavorable: **Amphithéâtre Pisani**



JEUDI 27 AOÛT

18h30



Les monologues de Feydeau

Lionel Fernandez

Les Monologues dévoilent un Feydeau mordant à travers une galerie de personnages aussi absurdes que savoureux. Entre bêtise, maladresse et mauvaise foi, l'humour devient parfois noir et grinçant. Un concentré de verve comique, aussi cruel que jubilatoire.



Avec Lionel Fernandez.

21h00



La visite de la vieille dame

Cie Bodébi
Friedrich Durrenmatt

La visite de la vieille dame est une fable cruelle, drôle et implacable sur le prix de nos renoncements. Un texte brûlant d'actualité sur la toute-puissance des riches.



Avec Isabelle Buaille, Emmanuelle Landais, Nathalie Lherbette, Mathilde Bellencontre, Jean-Marie Rostren, Valentin Trognon, Guillaume Huchet.

VENDREDI 28 AOÛT

11h00



Les Diablogues

Cie Le petit ouvrage

Roland Dubillard était l'un de nos grands auteurs dramatiques à l'humour décapant. *Les diablogues* sont l'occasion de nous rappeler à quel point il excellait au langage de l'absurde.



Avec Nicolas Martel et Roland Geairon

14h00



Roman Fleuve

Cie Artanso
De Maxime Bentégeat et Arthus De Boisjolly

Roman Fleuve raconte l'histoire vraie de trois néo-aventuriers qui ont une idée de génie : descendre la Seine en canoë.



Avec Paul-Henry Déchin, Théophile Douin, Edouard Edilber, Charles Falanga.

16h00



Toutes les autres Clothilde Cavaroc Cie Or Not To Be

Avec pudeur et délicatesse, *Toutes les autres* aborde la complexité et l'humanité de la relation entre une jeune femme handicapée et son accompagnant sexuel. Sujet tabou en France, cette pièce touchante et innovante, très primée, pose le cadre du politique et de l'intime.



Avec Stéphane Hausauer et Kimiko Kitamura

18h00



Feydeau en trois mouvements

Cie Ruzaro et Lionel Fernandez

Feydeau en trois mouvements célèbre l'art du quiproquo à travers trois courtes pièces du maître du vaudeville : *Amour et Piano*, *J'ai mal aux dents* et *Par la fenêtre*. Situations absurdes, malentendus et dialogues savoureux s'enchaînent dans un concentré de fantaisie et d'humour.

21h00



Les racines de la liberté Danton, Robespierre

Hugues Leforestier - Cie Fracasse

Les racines de la liberté met en scène la dernière rencontre entre Danton et Robespierre, deux figures majeures de la Révolution française. Entre amitié, rivalité et affrontement idéologique, la pièce oppose deux visions de l'homme et de la liberté. Un face-à-face intense et d'une étonnante actualité.



Avec Nathalie Mann et Hugues Leforestier

SAMEDI 29 AOÛT

11h00



Ay Carmela !

José Sanchis Sinisterra -
Cie Cette douce violence

En pleine guerre d'Espagne, capturés par les troupes franquistes, Carmela et Paulino, artistes saltimbanques, doivent jouer leur spectacle pour un parterre d'officiers et quelques brigadistes internationaux prisonniers.



Annmarie Petit
Julien Delannoy

13h45



Tartuffe

Molière - Cie Grain de scène

Tartuffe ou *l'Hypocrite* retrouve ici sa version originale, celle que Molière créa en 1664 avant sa censure. À travers la figure d'un faux dévot manipulateur, cette comédie mordante dénonce l'hypocrisie avec une étonnante modernité. La mise en scène inventive redonne toute sa force à ce chef-d'œuvre intemporel.

16h00



Cher Marcel

Ou comment transformer sa vie en chef d'oeuvre

Cie des Halles

Olivier Dutailis signe et interprète ce solo vibrant, moment de littérature drôle et touchant, sous forme d'une conférence intime dédiée à Marcel Proust sur une musique de Raynaldo Hahn, Ravel, Fauré, et des capsules vidéos cocasses inspirées des courts métrages des années 1920.

18h00



La fin de la civilisation

Alain Peron - Cie Hent Ar Mor
Quatre Inconnus sont réunis dans une salle d'attente où une mystérieuse entité numérique va bouleverser leurs certitudes. Entre situations cocasses, révélations et émotions, chacun se retrouve confronté à son passé et à ses fragilités. Entre humour, émotion et absurdité, Alain Peron livre une pièce profondément humaine qui résonne avec les interrogations de notre époque.



Avec Chloé Boccara, Patricia Perrault, François Marrion, Max Bousbib

21h00



Le Souper

Jean-Claude Brisville
Miroir et Métaphore
Cie Daniel Mesguich

Le Souper raconte le repas fastueux et décisif que partage un soir d'été 1815 à Paris, 2 monstres politiques à savoir Fouché, ministre de la police et Talleyrand, ministre des affaires étrangères. Le destin de la France est entre leurs mains.



Avec Daniel Mesguich et William Mesguich.

DIMANCHE 30 AOÛT

11h00



Je veux voir Mioussov

Valentin Kataïev
Cie du Portail
Théâtre du Radis

Je veux voir Mioussov est une comédie à cent à l'heure, haute en couleur. Les portes claquent, le rythme s'emballe un vent de folie s'empare de la maison de repos des Tournesols, de son personnel et de ses clients.

14h00



La nuit des Rois

William Shakespeare
Théâtre de l'Empreinté

L'histoire : Dans un pays imaginaire, le duc Orsino est amoureux de la belle comtesse Olivia, en deuil de son père et de son frère. Une tempête provoque le naufrage d'un navire qui transporte Viola et son jumeau Sébastien. Les deux jeunes gens survivent, chacun croyant qu'il a perdu son jumeau.

16h15



Être ou ne pas (être)

William Mesguich
Théâtre de l'étreinte

William Mesguich nous plonge dans une intimité sensible au travers d'un récit très personnel sur sa quête identitaire, sur la transmission, la construction de soi, la relation au père.

18h00



L'hôtel du Pin Sylvestre

Sarah et Marie Nardon Cie Lyrika Lab

À l'hôtel du Pin Sylvestre, le vol mystérieux d'un tableau précipite quatre personnages hauts en couleur dans une enquête aussi loufoque que musicale. Un spectacle mêlant avec humour les codes de la comédie musicale et de l'opérette.

Comédie
musicale

21h00



OUI

Gabriel Arout
Cie Le reptile cambrieleur

En 1944, dans un camp allemand, un tailleur juif et un ancien SA des milices de Hitler sont enfermés dans la même cellule : celui qui tuera l'autre avant l'aube aura la vie sauve. Le massacre est-il inévitable ou trouveront-ils le chemin pour se dire OUI à la fraternité.



Avec Lionel Fernandez et Joël Abadie

BILLETTERIE

Réservez vos places !



festivaltheatremontreuilbellay.com

07.80.12.10.76

