

ÁLVARO MUÑOZ GIL

GUITARRISTA/COMPOSITOR



+34 689856209



alvaromgil@hotmail.com



SOBRE MÍ

Soy **guitarrista y compositor**, dedicado a crear un nuevo repertorio para guitarra que conecta y emociona a todo tipo de públicos.

Mi lenguaje artístico nace del **mundo clásico**, se inspira en **sonoridades flamencas**, y dialoga con la **música moderna y popular**, dando forma a un sonido propio, expresivo y sin fronteras.

A lo largo de mis años de experiencia, he tenido la oportunidad de colaborar con grandes artistas, lo que ha enriquecido mi perspectiva musical y me ha permitido experimentar con una amplia **variedad de géneros y estilos**.



[Biografía Completa](#)





EXPERIENCIA DOCENTE

Profesor de guitarra y composición
Conservatorios Profesionales de Música

2016 - 2026

Conservatorio Superior de Música de Madrid :

- Especialidad composición. 2011-2015.
- Especialidad guitarra. 2011-2015.

RCSTM

Máster en Interpretación y Composición de Guitarra en ESMUC.

esmuc

2016-2017.

FORMACIÓN

PROYECTOS ARTÍSTICOS



String-Cord Duet

Voz & Guitarra

DÚO VOZ Y GUITARRA
DEDICADO A INTERPRETAR
Y DIFUNDIR LA RIQUEZA
DE LA MÚSICA
FOLCLÓRICA Y CLÁSICA DE
DIVERSAS CULTURAS.



La Camorra

Violín & Guitarra

DÚO VIOLÍN Y GUITARRA
QUE COMBINA EL TANGO
TRADICIONAL CON EL
MODERNO, A TRAVÉS DE
ARREGLOS ORIGINALES..

Música Cervantina

Voz & Guitarra

DÚO DE VOZ Y GUITARRA
QUE TE SUMERGIRÁ EN EL
ENTORNO MUSICAL DE
CERVANTES, OFRECIENDO
COMENTARIOS SOBRE LA
RELACIÓN ENTRE SU
OBRA Y LA MÚSICA DE SU
TIEMPO.



Recital

Guitarra

**CONCIERTO DE
GUITARRA** DONDE
INTERPRETARE MÍS
COMPOSICIONES Y
COMPARTIRÉ ANÉCDOTAS
RELACIONADAS CON SU
CREACIÓN





CONCIERTOS

String-Cord Duet:

- **Teatro Veracruzano** (CDMX, México), 2018.
- **Sala Manuel M. Ponce** (Cuernavaca, México), 2018.
- **Centro Cultural de las Artes** (Cancún, México), 2018.
- **Embajada Mexicana en España**, 2018.



Dúo Donde Hay Música:

- **Casa de la Cultura** (Esquivias), 2021.
- **Centro Cultural Pablo Neruda** (Seseña), 2021.

Dúo Camorra:

- **Función Lenguaje** (Madrid), 2018.
- **Fundación el olivar** (Madrid), 2018, 2019.

COLABORACIONES

- **Banda Sinfónica de Madrid** en el Auditorio Nacional, 2014.
- **Orquesta de Radio Televisión Española** (RTVE), 2015, 2018.



RECITALES

- **Museo de Arte Nacional de Cataluña** (Barcelona), 2017.
- **Libra'Aria** (Tirana, Albania), 2017.
- **Palacio Cibeles** (Madrid), 2017.
- **Sala Ibercaja** (Guadalajara), 2023.

ENCARGOS

- “YomHaShoa” para piano y electrónica. Encargo del **Centro Sefarad-Israel** (2016).
- “B E D” para Orquesta de Guitarras. Encargo del **Ensemble de Guitarras de la UAM** (2019).



PUBLICACIONES

- “Viaje del Cuerpo al Alma” (guitarra). **Editorial Piles.**
- “Obsolescence” (piano y guitarra). **Editoresonline**. Texto.
- 5 FolkSongs. (mandolina y guitarra). **FEGIP**

GRABACIONES



- “Consuelo” e “Impresiones de la Habana”. García, J. (2017). Impresiones. **[CD] QTV Classics.**



OBRAS EDITADAS

PREMIOS Y BECAS

BECA

“Residencia jóvenes creadores
ANTONIO GALA”
2018

1er Premio

“Certamen de Jóvenes Creadores XXV”
2016

1er Premio

“III Concurso de Jóvenes Compositores
de Música de Cámara”
2018

CONTACTO



alvaromgil@hotmail.com



+34 689856209