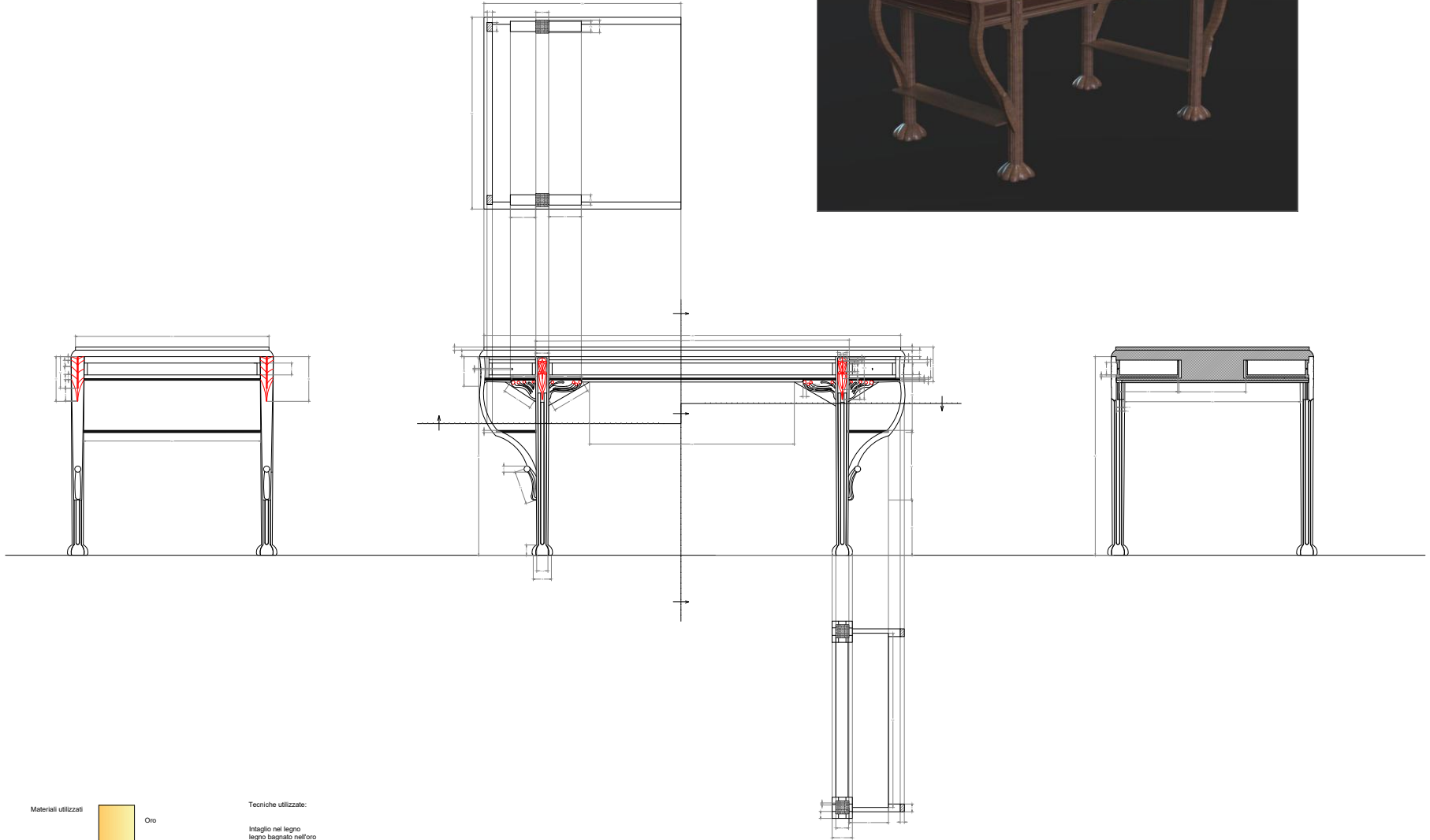


SCRITTOIO IN STILE LIBERTY

L'Art Nouveau è un movimento artistico nato in Francia alla fine dell'Ottocento e diffusosi in Europa durante la Belle Époque, particolarmente noto grazie all'esposizione di Parigi del 1900. Gli artisti dell'Art Nouveau si ribellarono contro l'estetica industriale e la produzione in serie, cercando di abbellire le opere industriali e opponendosi alla serialità delle fabbriche. Questo movimento, noto anche come stile floreale o Liberty in Italia, modernismo in Spagna e Jugendstil in Germania, si ispirava alla natura, rappresentandone gli elementi in forma stilizzata.

L'Art Nouveau vedeva la **natura come una forza vitale e dinamica**, e gli artisti si concentravano sui dettagli naturali con un approccio scientifico. Caratteristiche distintive del movimento sono le **forme sinuose ed eleganti** e **gli elementi stilizzati presi dal mondo naturale**. Questo stile influenzò vari settori, in particolare l'architettura, dove l'uso del ferro battuto per decorazioni floreali su cancelli, oggetti, paraventi e separé era molto comune.

ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI BRERA - MILANO DIPARTIMENTO DI PRODOTTORE E ARTI APPLICATE SCUOLA DI SCENOGRAFIA corso di indirizzo prof. Funari DISEGNO ARCHITETTONICO DI STILE E ARREDO Prof. Claudio Furlan A.A. 2022/2024					
studentessa: Giulia Nicole			Matricola: 43203		
					
STUDIO DELLO SCRITTOIO IN STILE LIBERTY Filigranamento					
Disegnata da: Giulia Nicole	Anno: 2022	Corso: 1	Data: 08/04/2024	Foglio: 1/6	Scala: 1:1



Materiali utilizzati



Oro



Legno di noce

Tecniche utilizzate:

Intaglio nel legno
legno bagnato nell'oro

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E TERRAZZAMENTO CORSO V. VENEZIA 49A - 34100 TRIESTE (TS) - TEL. 0431/563421 WWW.UNIVTRIESTE.IT	
Nome e Cognome: _____	Matricola: _____
Data: ____/____/____	Firma: _____
Corso: _____	Materia: _____
Prof. a.s.: _____	Note: _____

