

# FESTIVAL DE L'ÉQUIPE VOITURE 4

5 Septembre 2026

Salle des fêtes d'Oullins située

Dans le parc Chabrières au 44 Grande Rue 69600 Oullins-Pierre-Bénite

Association n° W691111082



*“Nous souhaitons et avons à cœur de proposer au public un partage de nos métiers qui sont avant tout des métiers de passions, l'équipe souhaite montrer un professionnalisme qui n'empêche pas le plaisir. C'est avec ces envies que nous mettrons en place des activités ludiques et simplifiées pour permettre à tous de voir, comprendre et découvrir des métiers méconnus du grand public.*

*Le thème du train ne sera qu'un simple fil conducteur de notre festival puisqu'il résume parfaitement notre histoire et notre création, il n'interférera pas sur le but premier du festival qui est le partage et l'échange autour du spectacle.”*

Samedi :

9h à 17h

- Accueil du public avec entrée gratuite pour participer aux différentes activités proposées.
- En parallèle une buvette pour se restaurer sera disponible.
- Les groupes viendront également s'installer pendant cette journée, l'occasion pour le public de voir comment se passent les répétitions. (Un planning des répétitions des groupes sera affiché et communiqué).

17h à 18h

Nous aimions terminer cette journée ouverte au public par la représentation d'une formation de l'école de musique d'Oullins-Pierre-Bénite (qui sera contacté par nos soins une fois la validation de la salle accepté) pour une démonstration gratuite.

19h à 23h30

- Festival sur billetterie accessible à tous via notre billetterie sur HelloAsso (Nous souhaitons passer par une billetterie pour s'assurer que la jauge ne soit pas dépassée, pour une meilleure gestion et que chacun ait la chance d'avoir sa place).
- Le programme des concerts à venir, certains groupes locaux ont déjà été contactés mais nous attendons la validation de la salle et la date.
- Quelques activités moins techniques seront proposées, toujours sur le thème du spectacle et avec ce fil conducteur qui est le train.

23h30 à 00h15

- Fin du bruit à 23h30.
- Évacuation des lieux pour une fermeture des grilles à 00h15 (nous prévoyons 30min d'évacuation, mais nous préférons prendre 15min supplémentaires, pour être sûr qu'il ne reste personne) à voir avec la vie associative si une dérogation est possible pour ces horaires.

*Pour cette journée une dérogation pour les horaires de fin est mis en place avec la mairie .*



## -Accueil du public (9h à 18h)

La journée du samedi est ouverte au public gratuitement. Le public pourra jouir des activités proposées, et des répétitions des groupes.

Les activités proposées au public seront le plus ludiques et simplifiées possibles.

Toutes ces activités seront encadrées par des professionnels qui pourront aiguiller nos participants et répondre aux diverses questions qu'ils se posent.

En voici quelques-unes :

- Découverte du poste de cadreur par caméra tourelle.

Dans cette activité les participants devront trouver et cadrer différents personnages, grâce à l'utilisation du focus de l'iris du pan et du tilt. Il pourra enregistrer ses positions pour ensuite passer en condition live



- Découverte du mapping.

Dans cette activité le participant devra effectuer un mapping à l'aide d'un logiciel. Une fois cela effectué un show d'une trentaine de secondes se déroule.

- Découverte du mixage audio.

Les participants auront devant eux un petit système son avec une petite console. Sur chaque fader il y aura un instrument virtuel relié, il pourra ensuite laisser libre court à son imagination. Baisser la voix, monter la guitare, enlever la batterie...



- Découverte du média serveur.

Les participants pourront s'essayer au média serveur vidéo en créant à l'aide d'un professionnel, quelques médias qu'il pourront ensuite envoyer dans un vidéoprojecteur pour voir le rendu en temps réel.

A notre régie face trois activités seront proposées avec des commandes déportées pour que les participants prennent la main sur les installations scéniques lumières, son et vidéo qui seront déjà en place pour le festival du soir. D'autres activités sont en cours de développements de notre côté.

Il y aura en plus une expo photos des techniciens et des scénographies des différentes tournées d'artistes qui passent en France. Nous serons sur place pour répondre aux différentes questions du public.

## -Lieu

Le festival se déroulerait dans la salle des fêtes d'Oullins située au 44 Grande Rue, 69600 Oullins-Pierre-Bénite, son accessibilité proche Lyon et les installations nous permettant de proposer toutes ces activités simplement, la présence d'une scène déjà existante, faciliterait grandement nos installations.

7min à pied du bus



13min à pied du métro



## -Associations partenaires

Nous avons à cœur de rester dans notre belle ville d'Oullins et de la faire vivre un peu plus, c'est pour cela que nous contacterons une fois la validation de la date et de la salle en mairie, des associations locales qui en rapport avec le spectacle pourront venir également proposer des activités.

Nous souhaitons aussi faire profiter de ce cadre professionnel à une école de musique locale elle aussi, pour venir clôturer la journée ouverte au public avec une représentation sur notre scène qui je l'espère leur fera profiter de cet instant pour promouvoir leur école et leur permettre d'avoir de belles images.

Pendant la journée des écrans diffuseront en boucle des spots publicitaires de nos partenaires et sponsors ainsi que différentes photos de l'équipe sur leurs lieux de travail.

Pendant la soirée, durant les changements plateaux des différents groupes musicaux, ces mêmes spots seront diffusés.

## -Restauration

Un coin restauration sera mis en place pour proposer aux différentes personnes la possibilité de se restaurer sur la journée ouverte au public.

Une fois la validation de la mairie de la date et du lieu nous contacterons une brasserie locale pour l'approvisionnement de la buvette.

## -Infos pratiques

Dans l'entrée où se trouvent vestiaires et toilettes, nous mettrons à disposition des infos pratiques, ainsi que les préventions nécessaires pour le bon déroulement de l'événement.

Maxence Paour

Mickaël Martelat

Geoffrey Fonton

Loïc Glénat

