

César Hernández

PORTA FOLIO

2025



DISEÑO

EEDITORIAL



CATÁLOGO

2023

Proyecto dirigido al colectivo de artesanos de la ciudad de Toluca que sirvió para dar a conocer el oficio de hombres y mujeres que viven de la artesanía tradicional mexicana para exhibirlo al mundo a través de un catálogo que compila lo mejor de sus oficios.

Este trabajo fue realizado en colaboración con Daniela Reyes y Sofía Díaz.

[Ver en Behance](#)

REVISTA

2023

Trabajo de diseño editorial que funciona como propuesta para la revista ARTES DE MÉXICO siguiendo patrones estéticos y desarrollando el contenido con base en procesos de fabricación artesanal oriundos de México, se trabajó en el maquetado, curaduría de textos, toma de fotografías y desarrollo de un prototipo físico.

Realizado en colaboración de Sofía Días y Daniela Reyes.

[Ver en Behance](#)



ILUSTRACIÓN



CUENTO INFANTIL

2023

Este cuento titulado LA SANDÍA DE PIP es un proyecto académico que consistió en la creación de una historia infantil contada únicamente a través de viñetas.

Para ello se trabajó desde la propuesta visual haciendo uso de la técnica de acuarela hasta la fase de prototipado caracterizado por un formato plegable diferente a un libro común.



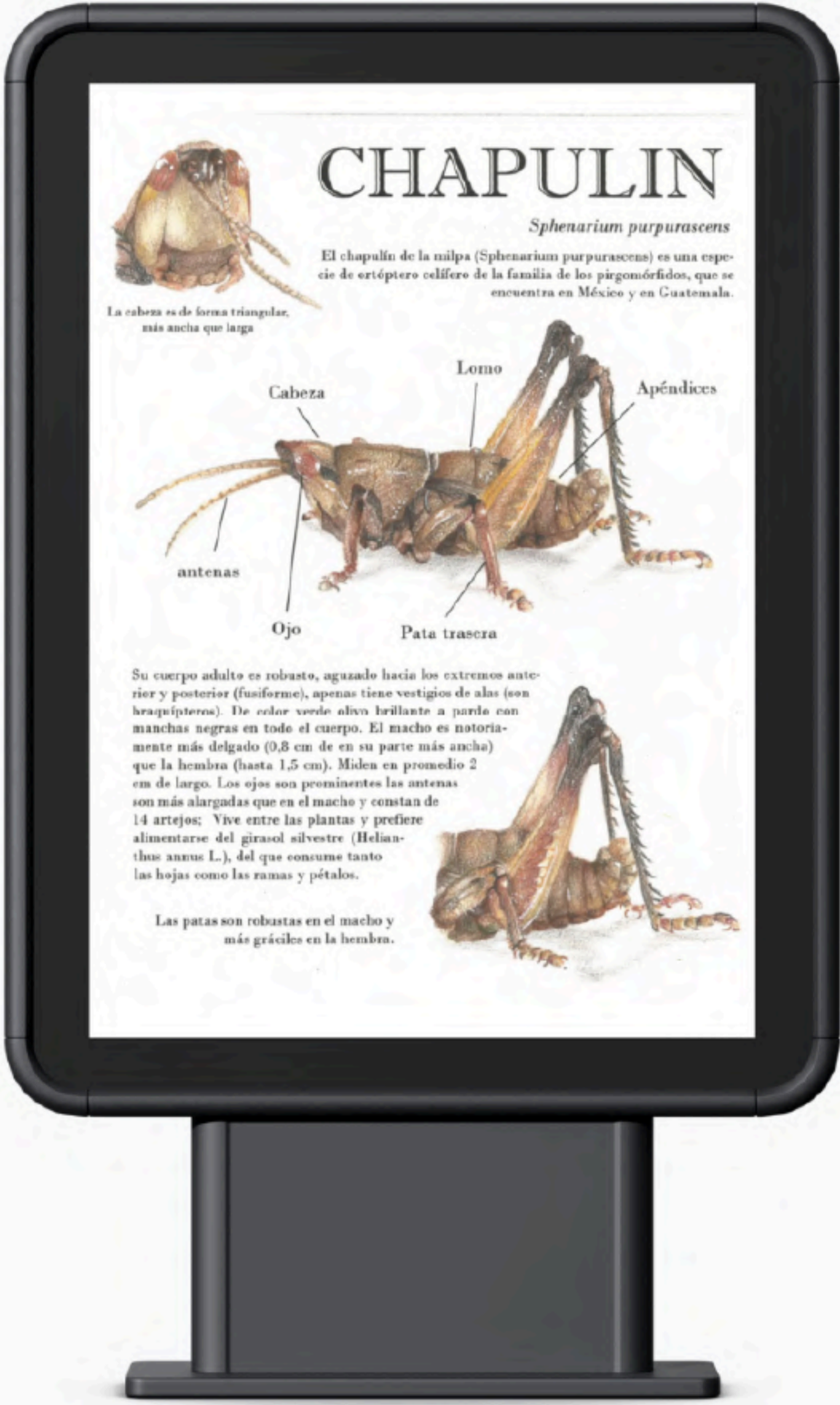
[Ver en Behance](#)

CHAPULÍN

2023

Este es un proyecto académico que consistió en la construcción de una ilustración científica basada en la fisionomía del insecto *Sphenarium purpurascens*, detallando tanto el cuerpo entero como algunos detalles de la especie, además de la adición de información sobre el insecto.

[Ver en Behance](#)



I DENTIDAD

V ISUAL



YIZEN

2024

YIZEN es una marca dedicada al tratamiento y cuidado integral de dolores físicos musculares. En esta ocasión se tuvo la oportunidad de trabajar en conjunto con los socios de esta marca para dar una nueva imagen a toda su identidad visual. Mi tarea fue colaborar en sintonía con un equipo de trabajo desde el proceso de briefing hasta la construcción del manual de identidad y prototipos de promocionales físicos.

Proyecto realizado en colaboración con Samantha Gaitán y Daniela Reyes

[Ver en Behance](#)

GRACIAS POR VER

Si has conectado conmigo te invito a que me visites a través de mis redes.

Estoy abierto a colaboraciones, trabajemos juntos en nuevos proyectos.

