

Jorge Coelho

GENUÍNOS

Ilustrações Kelly Abreu

Genuínos — Caderno de Atividades e Projetos

GENUÍNOS

CADERNO DE ATIVIDADES E PROJETOS

"Depois da leitura, os caminhos continuam."

Experiências de leitura, convivência e participação

Texto: Jorge Coelho

Ilustrações: Kelly Abreu

EDITORA BIRIBÁ

PROLONGANDO A EXPERIÊNCIA LITERÁRIA

Este não é um livro de exercícios, mas um caderno de experiências vivas que expande a leitura para o mundo real.

Flexibilidade: Propostas modulares e não lineares para o mediador.

Essência: Atividades que complementam e expandem, nunca substituem a obra.

Objetivo: Transformar leitura em observação, criação e participação ativa.

"As atividades prolongam a experiência da leitura."

A LITERATURA COMO PUNTO DE PARTIDA

A LITERATURA PRIMEIRO

Toda atividade nasce organicamente da experiência estética e sensível da leitura.

OSWEITO LEITOR

A criança é protagonista, exercendo sua própria interpretação, escuta e imaginação.

MEDIAÇÃO SENSÍVEL

Valorização da construção coletiva e do diálogo aberto, sem respostas prontas.

DIREITO E DIGNIDADE

Inclusão e acessibilidade são fundamentos éticos que regem todas as nossas propostas.

EXPERIÊNCIA 01

DETETIVES DA ACESSIBILIDADE

Perceber barreiras e construir possibilidades de acesso nos espaços da escola.

METODOLOGIA DE INVESTIGAÇÃO

Observar e registrar o ambiente

Fotografar e desenhar pontos críticos

Compartilhar descobertas coletivas

"Todos conseguem circular e participar igualmente?"

PRODUTO FINAL

Mapa da Acessibilidade da Escola

OS CAMINHOS DE PAÇOCA

Reconstruir os percursos da personagem para compreender sua jornada geográfica e emocional.

- 01 Identificar os lugares-chave mencionados na narrativa.
- 02 Montar um mapa narrativo visual dos deslocamentos.
- 03 Criar legendas afetivas: o que a personagem sentiu em cada ponto?

PRODUTO FINAL

Grande Mapa Coletivo da História

EXPERIÊNCIA 3

VÍNCULOS E PERTENCIMENTO

Quem nos ajuda a fazer parte do mundo? Investigar as redes de afeto que sustentam a convivência.

Quem nos acolhe?

Quem nos ajuda?

Quem faz a escola ser um lugar melhor?

RESULTADO COLETIVO

Mural dos Encontros

ESCRITA SENSÍVEL: CARTAS PARA ELISA E PAÇOCA

"O que você gostaria de dizer a essas personagens após conhecê-las?"

OBJETIVO

Desenvolver a empatia e a capacidade de expressar sentimentos complexos, utilizando a literatura como ponte para o diálogo íntimo com o "outro" ficcional.

POSSIBILIDADES DE PRODUÇÃO

CARTAS

BILHETES

MENSAGENS

DESENHOS

CONEXÃO

A escrita sensível permite que a criança processe a narrativa e crie vínculos afetivos duradouros com a obra.

FOCINHO FELIZ

Consciência e Bem-estar Animal

CONSCIENTIZAÇÃO

Campanhas educativas e produção de materiais informativos sobre cuidado responsável.

REDE DE APOIO

Parcerias com organizações locais e fomento a feiras de adoção responsável.

CIDADANIA

Ações que conectam o cuidado individual à responsabilidade coletiva.

"Cuidar também é uma responsabilidade coletiva."

VOZES GENUÍNAS

Produção de um podcast ou programa de entrevistas focado na escuta ativa e na participação comunitária.

POSSÍVEIS ENTREVISTADOS

- Estudantes e familiares
- Profissionais da comunidade
- Pessoas com deficiência
- Protetores de animais

"O que faz alguém se sentir verdadeiramente pertencente?"

CIDADE PARA TODOS

Investigação do território ao redor da escola sob a ótica da acessibilidade e cidadania.

ETAPAS DE DIAGNÓSTICO

Observação direta, registro de barreiras arquitetônicas e levantamento de desafios sociais no bairro.

PROPOSTA DE INTERVENÇÃO

Elaboração de soluções criativas para uma cidade onde "todo mundo cabe".

INCIDÊNCIA COMUNITÁRIA

Carta da Turma para a Comunidade

ACESSIBILIDADE COMO DIREITO

ADAPTAÇÃO PLENA

As propostas devem ser flexíveis para atender necessidades visuais, auditivas e físicas, garantindo que todos participem da experiência.

NEURODIVERSIDADE

Respeito aos diferentes ritmos de aprendizagem e formas de processar o mundo, valorizando a singularidade de cada estudante.

EQUIDADE EDUCATIVA

O objetivo não é a uniformidade, mas assegurar que a inclusão confira dignidade a todo o processo pedagógico.

PRINCÍPIO BIRIBÁ

"Todos devem participar das experiências."

QUANDO A LEITURA CONTINUA

Genuínos nos mostra que os encontros transformam pessoas, espaços e comunidades. As experiências propostas são convites para que a leitura produza novas perguntas e vínculos.

"Todo mundo cabe quando construimos caminhos juntos."

EDITORA BIRIBÁ

Literatura como experiência humana.