



INSTITUTO ELEUSIS

Lista de Todas las Clases de

AFIANZAMIENTO DE ELEUSIS

DESDE 2021

WWW.ELEUSIS.PE/AFIANZAMIENTO WhatsApp: +51/979716403

AFIANZAMIENTO 01. 2021-2023

DOCENTE: ROBERTO VECCO (PERÚ)

59 CLASES DISPONIBLES

TEORÍA GENERAL DE LOS COMPLEJOS

1. REVISIÓN DEL TEXTO «CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA TEORÍA DE LOS COMPLEJOS» (OC. 8)
2. REVISIÓN DEL TEXTO «CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA TEORÍA DE LOS COMPLEJOS» (OC. 8)- CONTINUACIÓN
3. REVISIÓN DE TEXTOS Y EL CONCEPTO DE COMPLEJO EN VERENA KAST Y JOLANDE JACOBI
4. CONTINUACIÓN SOBRE LA TEORÍA GENERAL DE LOS COMPLEJOS

SÍMBOLO Y FUNCIÓN TRASCENDENTE

5. LOS DOS TIPOS DE PENSAMIENTO (OC. 5)
6. LA FUNCIÓN SIMBÓLICA
7. EL SÍMBOLO (CAP. 3. COMPLEJO, ARQUETIPO Y SÍMBOLO. JOLANDE JACOBI)
8. COMENTARIOS SOBRE «LA VIDA SIMBÓLICA» Y «CURANDO LA ESCISIÓN» (OC. 18. 1)
9. COMENTARIOS SOBRE LOS FUNDAMENTOS DE LA FORMACIÓN EN PSICOLOGÍA ANALÍTICA. CONTINUACIÓN SOBRE EL SÍMBOLO Y ACTITUD SIMBÓLICA
10. COMENTARIOS SOBRE EL MODELO DE PSICOTERAPIA JUNGUIANA
11. LA FUNCIÓN TRASCENDENTE (OC. 8). CONTINUACIÓN
12. EL SÍMBOLO (JACOBI)
13. LA FUNCIÓN TRASCENDENTE (OC. 8). CONTINUACIÓN
14. LAS ETAPAS DE DIFERENCIACIÓN DE LA CONSCIENCIA. FUNCIÓN TRASCENDENTE. CONTINUACIÓN
15. LA FUNCIÓN TRASCENDENTE (OC. 8). CONTINUACIÓN- TÉCNICAS JUNGUINAS E IMAGINATIVAS
16. DINAMISMOS PSÍQUICOS (BYINGTON) – REVISIÓN DEL TEXTO «CURANDO LA ESCISIÓN» (OC. 18.1)
17. «CURANDO LA ESCISIÓN» (OC. 18.1)- CONTINUACIÓN

AFIANZAMIENTO 01. 2021-2023

DOCENTE: ROBERTO VECCO

59 CLASES DISPONIBLES

TEORÍA DE LA LÍBIDO (OC. 8)

18. INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE LA LÍBIDO

19. TEORÍA DE LA LÍBIDO. LA ENERGÉTICA DEL ALMA (OC. 8. CAPÍTULO 1). EXPOSICIONES DE ALUMNOS. PARTE 1

20. TEORÍA DE LA LÍBIDO. LA ENERGÉTICA DEL ALMA (OC. 8. CAPÍTULO 1). EXPOSICIONES DE ALUMNOS. PARTE 2

21. TEORÍA DE LA LÍBIDO. LA ENERGÉTICA DEL ALMA (OC. 8. CAPÍTULO 1). EXPOSICIONES DE ALUMNOS. PARTE 3

22. REVISIÓN DE 4 PILARES FUNDAMENTALES DEL INSTITUTO ELEUSIS: REALIDAD PSÍQUICA, ACTITUD SIMBÓLICA, COMPLEJO Y LÍBIDO

23. TEORÍA DE LA LÍBIDO. CONCEPTOS FUNDAMENTALES: DIFERENCIA ENTRE SIGMUND FREUD Y CARL GUSTAV JUNG

24. LA CONTRAPOSICIÓN ENTRE FREUD Y JUNG (OC. 4). EL CONCEPTO DE LÍBIDO (OC. 5).

25. LAS TRANSFORMACIONES DE LA LÍBIDO (OC. 5). MOVIMIENTOS DE LA LÍBIDO: PROGRESIÓN Y REGRESIÓN, EXTRAVERSIÓN E INTROVERSIÓN (OC. 6 / OC. 8). EL NACIMIENTO DEL HÉROE (OC. 5) / EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA POESÍA (OC. 6)

26. EL CONCEPTO DE LÍBIDO (OC. 5). LAS TRANSFORMACIONES DE LA LÍBIDO (OC. 5). EL NACIMIENTO DEL HÉROE (OC. 5) / LA DIFÍCIL LUCHA POR LIBERARSE DE LA MADRE (OC. 5).

27. LAS TRANSFORMACIONES DE LA LÍBIDO (OC. 5. CAPÍTULO 3). CONTINUACIÓN

28. COMENTARIOS SOBRE LA «ENERGÍA PSÍQUICA» EN LA «INTRODUCCIÓN A LA EDICIÓN ESPAÑOLA» DEL TOMO 8. LA DINÁMICA DE LO INCONSCIENTE DE EDITORIAL TROTTA. A CARGO DEL PROFESOR ENRIQUE GALÁN SANTAMARÍA

29. REVISIÓN FINAL. CAP. 1 «SOBRE LA ENERGÉTICA DEL ALMA». OC. 8. PARTE I. GENERALIDADES SOBRE EL PUNTO DE VISTA ENERGÉTICO EN PSICOLOGÍA. ENFOQUE MECANICISTA-CAUSALISTA VS. ENFOQUE ENERGETISTA-FINALISTA. VALORACIÓN DE LA ENERGÍA Y RELACIÓN CON EL COMPLEJO

30. CONTINUACIÓN. PARTE 2: LA APLICACIÓN DEL PUNTO DE VISTA ENERGÉTICO. A. EL CONCEPTO PSICOLÓGICO DE LA ENERGÍA. B. LA CONSERVACIÓN DE LA ENERGÍA. C. LA ENTROPÍA. D. ENERGETISMO Y DINAMISMO

31. CONTINUACIÓN. PARTE 3: CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA TEORÍA DE LA LÍBIDO: A. PROGRESIÓN Y REGRESIÓN, B. EXTRAVERSIÓN E INTROVERSIÓN

32. CONTINUACIÓN. PARTE 3. PUNTOS C Y D. PARTE 4: COMENTARIOS FINALES DE TODO EL CAPÍTULO 1 DEL TOMO 8

DOS ESCRITOS SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA (OC. 7)

33. DOS ESCRITOS SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA. EL MÉTODO SINTÉTICO CONSTRUCTIVO (OC. 7. PARTE 1. CAP. 6)

34. REFLEXIONES SOBRE LA CONSCIENCIA, EL YO, EL EGO Y LA PERSONA. EL SURGIMIENTO DE LA CONSCIENCIA DESDE EL FONDO UROBÓRICO SEGÚN ERICH NEUMANN. LA CONSCIENCIA DESDE EL PUNTO DE VISTA PSICOLÓGICO (OC. 10). EL YO (OC. 9.2) Y LA PERSONA COMO RECORTE DE LA PSIQUE COLECTIVA (OC. 7)

35. REFLEXIONES SOBRE LA SOMBRA (OC.9.2.) / LA PERSONA COMO RECORTE DE LA PSIQUE COLECTIVA (OC. 7) / LOS INTENTOS DE LIBERAR LA INDIVIDUALIDAD DE LA PSIQUE COLECTIVA: A. LA RECONSTRUCCIÓN REGRESIVA DE LA PERSONA Y B. LA IDENTIDAD CON LA PSIQUE COLECTIVA (OC. 7)

36. CONSECUENCIAS DE LA ASIMILACIÓN DE LO INCONSCIENTE (OC. 7). LA TÉCNICA DE DIFERENCIACIÓN ENTRE EL YO Y LAS FIGURAS DEL INCONSCIENTE (OC. 7)

37. LA ESTRUCTURA DEL ALMA (OC. 8). INCONSCIENTE PERSONAL E INCONSCIENTE COLECTIVO (OC. 7). LA FUNCIÓN DE LO INCONSCIENTE (OC. 7). LOS SÍMBOLOS Y LA INTERPRETACIÓN DE LOS SUEÑOS: CAP. 2. LAS FUNCIONES DEL INCONSCIENTE (OC. 18.1)

38. ÁNIMA Y ÁNIMUS (OC. 7). LA SICIGIA: ÁNIMA/ÁNIMUS (OC. 9.2)

39. LA PERSONALIDAD MANÁ (OC.7). DEFINICIÓN DE «MANÁ» (CLAUDIO ALARCO VON PERFALL). COMENTARIOS SOBRE «EL SÍ MISMO» (O.C 9.2)

ARQUETIPOS E INCONSCIENTE COLECTIVO

40. RECORRIDO DE JUNG DESDE LA FASE PSIQUIÁTRICA A LA ETAPA DE MADUREZ. RELACIÓN ENTRE «SÍMBOLOS DE TRANSFORMACIÓN», «EL LIBRO ROJO» Y «LAS RELACIONES ENTRE EL YO Y LO INCONSCIENTE». LA IMPORTANCIA DEL ÁNIMA, ÁNIMUS, HÉROE, EL SACRIFICIO Y CRISTO EN EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN Y BÚSQUEDA DEL «SÍ MISMO»

41. DEFINICIONES SOBRE EL CONCEPTO DE ARQUETIPO (CLAUDIO ALARCO VON PERFALL Y DARYL SHARP). APROXIMACIONES FENOMENOLÓGICAS AL CONTENIDO PSÍQUICO. «SOBRE LOS ARQUETIPOS DEL INCONSCIENTE COLECTIVO» (OC. 9.1).

42. EL CONCEPTO DE INCONSCIENTE COLECTIVO (OC. 9.1). DIFERENCIA ENTRE ARQUETIPOS E IMÁGENES ARQUETÍPICAS.

EL SELF. SÍMBOLOS DEL SÍ MISMO (OC. 9.2)

43. COMENTARIOS SOBRE «CRISTO, UN SÍMBOLO DEL SÍ MISMO» (OC. 9.2 CAP. 5). «EL SÍ MISMO» (OC. 9.2 CAP. 4)

44. YO, SÍ MISMO, EJE YO-SÍ MISMO EN EDINGER. DEFINICIONES SOBRE «SÍ MISMO» EN EL "DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA DE C. G. JUNG" DE CLAUDIO ALARCO VON PERFALL Y "LEXICÓN JUNGUIANO" DE DARYL SHARP

45. COMENTARIO SOBRE EL «ARQUETIPO CRÍSTICO» Y CAP. 5 DE «EGO Y ARQUETIPOS» (CRISTO COMO PARADIGMA DEL EGO INDIVIDUADO) DE EDWARD EDINGER. INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS DE JUNG SOBRE PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA. «INTRODUCCIÓN A LA PROBLEMÁTICA PSICOLÓGICA RELIGIOSA EN LA ALQUIMIA» (OC. 12)

46. RECORRIDO DE JUNG DESDE LA ETAPA PSIQUIÁTRICA HASTA LA FASE ALQUÍMICA. COMENTARIO SOBRE EL «ARQUETIPO CRÍSTICO» DE EDWARD EDINGER.

47. COMENTARIO SOBRE EL «ARQUETIPO CRÍSTICO» DE EDWARD EDINGER. EL SÍMBOLO DEL BAUTISMO. PONERSE AL «SERVICIO DEL ALMA» EN EL LIBRO ROJO

48. COMENTARIO SOBRE EL «ARQUETIPO CRÍSTICO» DE EDWARD EDINGER. EL SÍMBOLO DEL BAUTISMO. CONTINUACIÓN.

49. LA FASE ALQUÍMICA DE JUNG. LA IMPORTANCIA DE LOS CÍRCULOS ERANOS Y LAS INVESTIGACIONES SOBRE PSICOLOGÍA OCCIDENTAL Y ORIENTAL.

49. LA FASE ALQUÍMICA DE JUNG. LA IMPORTANCIA DE LOS CÍRCULOS ERANOS Y LAS INVESTIGACIONES SOBRE PSICOLOGÍA OCCIDENTAL Y ORIENTAL.

50. DINÁMICA DEL SÍ-MISMO: REPRESENTACIONES DE LA CUATERNIO (OC 9.2). LA CUATERNIDAD EN RELACIÓN A LAS 4 FUNCIONES. EL SIGNIFICADO DE LA CRUZ Y SU RELACIÓN CON EL SIMBOLISMO DEL ÁRBOL Y MÁNDALA. EL PROCESO DE MORTIFICATIO EN LA ALQUIMIA (EDINGER)

51. CRISTO COMO ARQUETIPO DEL SÍ MISMO RELACIONADO AL SIMBOLISMO ALQUÍMICO. FASES DESDE EL INGRESO A JERUSALÉN HASTA LA CRUCIFIXIÓN (EDINGER). PROCESO DE NIGREDO EN LA ALQUIMIA: CALCINATIO, MORTIFICATIO, SEPARATIO Y CONIUNCTIO (EDINGER).

52. EL ARQUETIPO CRÍSTICO (EDINGER). INGRESO A JERUSALEN, ÚLTIMA CENA Y GETSEMANÍ.

53. IMPORTANCIA DEL SACRIFICIO EN JUNG. EL ARQUETIPO CRÍSTICO (EDINGER). FLAGELACIÓN Y BURLA, CRUCIFIXIÓN, AGONÍA Y SEPULCRO.

54. ARQUETIPO CRÍSTICO. RESURRECCIÓN. ASUNCIÓN DE LA VIRGEN, PASO DE LA TRINIDAD A LA CUATERNIDAD. SOBRE EL RENACER: TIPOS DE RENACIMIENTO (OC. 9.1). EL PUNTO DE INFLEXIÓN EN LA VIDA (OC. 8)

SIMBOLISMO ALQUÍMICO

55. COMENTARIOS SOBRE «ANATOMÍA DE LA PSIQUE» DE EDWARD EDINGER: CALCINATIO, SOLUTIO Y COAGULATIO. SURGIMIENTO DE LA CONSCIENCIA Y COAGULACIÓN DE LOS OPUESTOS MATERIA-ESPÍRITU / CONSCIENTE-INCONSCIENTE / PERSONAL-COLECTIVO

56. EL SIGNIFICADO DE LA ALQUIMIA EN JUNG. REVISIÓN DE «ANATOMÍA DE LA PSIQUE» DE EDWARD EDINGER. CAPÍTULO 5: SUBLIMATIO.

57. RECAPITULACIÓN DEL SIMBOLISMO ALQUÍMICO EN ANATOMÍA DE LA PSIQUE DE E. EDINGER. INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE LAS IMÁGENES DEL ROSARIUM PHILOSOPHORUM EN PSICOLOGÍA DE LA TRANSFERENCIA DE CARL JUNG OC. 16 COMENTARIOS SOBRE LA «CONIUNCTIO EDWARD EDINGER. ANATOMÍA DE LA PSIQUE

58. PSICOLOGÍA DE LA TRANSFERENCIA. REVISIÓN DEL CONCEPTO DE TRANSFERENCIA EN JUNG (CLAUDIO ALARCO VON PERFALL. DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA DE C. G. JUNG). IMAGEN 5. LA CONIUNCTIO (OC. 16).

59. COMENTARIOS FINALES SOBRE EL PROCESO ALQUÍMICO EN LAS IMÁGENES DEL «ROSARIUM PHILOSOPHORUM» EN «PSICOLOGÍA DE LA TRANSFERENCIA» DE CARL GUSTAV JUNG.

AFIANZAMIENTO 02. 2022-2024

DOCENTE: FANNY POBLETE (MÉXICO)

74 CLASES DISPONIBLES

AFIANZAMIENTO 02. 2022-2024

DOCENTE: FANNY POBLETE

74 CLASES DISPONIBLES

INTRODUCCIÓN

1. INTRODUCCIÓN AL ESPACIO DE AFIANZAMIENTO. ESTUDIO DE LA PSICOLOGÍA JUNGUIANA Y CONCEPTOS PRINCIPALES

PSIQUE Y REALIDAD PSÍQUICA

2. EL PROBLEMA FUNDAMENTAL DE LA PSICOLOGÍA ACTUAL (OC. 8)

3. REALIDAD PSÍQUICA

CONSCIENCIA E INCONSCIENTE

4. INCONSCIENTE PERSONAL E INCONSCIENTE COLECTIVO

5. LA CONSCIENCIA

6. EL INCONSCIENTE PERSONAL

7. EL INCONSCIENTE COLECTIVO.

SÍMBOLO Y ACTITUD SIMBÓLICA

8. LA VIDA SIMBÓLICA

9. ACTITUD SIMBÓLICA

10. LOS DOS TIPOS DE PENSAMIENTO

11. APORTES DE JACOBI A LA COMPRENSIÓN DEL SÍMBOLO (CAPÍTULO III: SÍMBOLO)

12. APORTES DE TREVI A LA COMPRENSIÓN DE LOS SÍMBOLOS: METÁFORAS DEL SÍMBOLO»

13. LA FUNCIÓN TRASCENDENTE

14. CURANDO LA ESCISIÓN

15. EL MÉTODO SINTÉTICO O CONSTRUCTIVO

16. EL MÉTODO DE ASOCIACIÓN

COMPLEJOS

- 17. PSICOANÁLISIS Y EL EXPERIMENTO DE ASOCIACIÓN.
- 18. BREVE PANORAMA SOBRE LA TEORÍA DE LOS COMPLEJOS.
- 19. APORTES DE JACOBI A LA COMPRESIÓN DE LOS COMPLEJOS.
- 20. APORTES DE VERENA KAST PARA LA COMPRESIÓN DE LOS COMPLEJOS.
- 21. CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LA TEORÍA DE LOS COMPLEJOS.

COMPLEJOS PRIMARIOS

- 22. LA CONSTELACIÓN FAMILIAR.
- 23. REFLEXIONES SOBRE EL COMPLEJO MATERNO.
- 24. APORTES DE KAST A LA COMPRESIÓN DEL COMPLEJO MATERNO.
- 25. COMPLEJO MATERNO POSITIVO ORIGINARIO EN LAS MUJERES.
- 26. ASPECTOS PSICOLÓGICOS DEL ARQUETIPO DE LA MADRE.
- 27. EL MITO DE DEMÉTER-PERSÉFONE: UNA INTERPRETACIÓN DE LA RELACIÓN MADRE-HIJA
- 28. AMPLIFICACIONES DEL COMPLEJO MATERNO: CUENTO
- 29. AMPLIFICACIONES DEL COMPLEJO MATERNO: MITO
- 30. REFLEXIONES SOBRE EL COMPLEJO PATERNO.
- 31. LA IMPORTANCIA DEL PADRE PARA EL DESTINO DEL INDIVIDUO.
- 32. APORTES DE KAST A LA COMPRESIÓN DEL COMPLEJO PATERNO.
- 33. APORTES DE KAST A LA COMPRESIÓN DEL COMPLEJO PATERNO (PARTE II).
- 34. PADRE: CUENTO PINOCHO.
- 35. EL MITO DE SÍSIFO.

TEORÍA DE LA LÍBIDO

- 36. INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE LA LIBIDO
- 37. TRANSFORMACIÓN DE LA LIBIDO (OC. 5)
- 38. TRANSFORMACIONES DE LA LIBIDO II (OC. 5)
- 39. MISS MILLER: LA CANCIÓN DE LA POLILLA (OC. 5)
- 40. LA ENERGÉTICA DEL ALMA. PARTE 1 (OC. 8)
- 41. LA ENERGÉTICA DEL ALMA. PARTE 2 (OC. 8)
- 42. LA ENERGÉTICA DEL ALMA. PARTE 3 (OC. 8)
- 43. LA ENERGÉTICA DEL ALMA. PARTE 4 (OC. 8)
- 44. CONCLUSIONES SOBRE LA TEORÍA DE LA LIBIDO (OC. 8)

TEMAS ESENCIALES SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA

- 45. CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA ESENCIA DE LO PSÍQUICO (OC. 8)
- 46. LA VIDA SIMBÓLICA (OC. 18.1)
- 47. SÍMBOLO: SIGNIFICADO, SIGNIFICANTE (LO REAL, LO SIMBÓLICO Y LO IMAGINARIO, BREVES ACOTACIONES RESPECTO A LACAN)
- 48. EL INCONSCIENTE PERSONAL
- 49. EL INCONSCIENTE PERSONAL (PARTE 2)
- 50. APORTES DE VERENA KAST PARA LA COMPRENSIÓN DE LOS COMPLEJOS
- 51. FUNCIÓN TRASCENDENTE (OC. 8)
- 52. APORTES DE TREVI A LA TEORÍA DE LOS SÍMBOLOS
- 53. PUNTOS DE VISTA GENERALES ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DEL SUEÑO (OC. 8)
- 54. DE LA ESENCIA DE LOS SUEÑOS (OC. 8)
- 55. SUEÑOS E IMAGINACIÓN ACTIVA.
- 56. LA IMAGINACIÓN ACTIVA COMO JUNG LA DESARROLLÓ: BÁRBARA HANNA

TEMAS ESENCIALES SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA

57. LA IMAGINACIÓN ACTIVA: PARTE 2

58. ADAPTACIÓN, INDIVIDUACIÓN Y COLECTIVIDAD

59. EL PUNTO DE INFLEXIÓN EN LA VIDA (OC. 8)

60. PSICOLOGÍA ANALÍTICA Y COSMOVISIÓN (OC. 8)

61. LA LUCHA CON LA SOMBRA (OC. 10)

62. LA RELIGIÓN COMO COMPENSACIÓN DE LA MASIFICACIÓN

63. ALMA Y MUERTE (OC. 8)

64. LA PSICOLOGÍA Y LA CUESTIÓN DE LA CIENCIA. JUNG Y LA CREACIÓN DE LA PSICOLOGÍA MODERNA

SINCRONICIDAD

65. SINCRONICIDAD COMO PRINCIPIO DE CONEXIONES ACAUSALES (OC. 8)

66. SINCRONICIDAD COMO PRINCIPIO DE CONEXIONES ACAUSALES II (OC. 8)

67. SINCRONICIDAD COMO PRINCIPIO DE CONEXIONES ACAUSALES III (OC. 8)

68. SINCRONICIDAD COMO PRINCIPIO DE CONEXIONES ACAUSALES IV (OC. 8)

ALQUIMIA

69. PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA I

70. PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA II

71. PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA III

72. PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA IV

73. PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA V. MERCURIO

CIVILIZACIÓN EN TRANSICIÓN

74. CIVILIZACIÓN EN TRANSICIÓN (O.C. 10)

AFIANZAMIENTO 03. 2023-2024
DOCENTE: ROBERTO VECCO (PERÚ)
40 CLASES DISPONIBLES

INTRODUCCIÓN. REALIDAD PSÍQUICA Y PROBLEMA DE LA PSICOLOGÍA ACTUAL

1. INTRODUCCIÓN AL ESPACIO DE AFIANZAMIENTO. CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA DE CARL GUSTAV JUNG
2. EL PROBLEMA FUNDAMENTAL DE LA PSICOLOGÍA ACTUAL (OC. 8). PARTE 01
3. EL PROBLEMA FUNDAMENTAL DE LA PSICOLOGÍA ACTUAL (OC. 8). PARTE 02
4. LA REALIDAD PSÍQUICA

SIMBOLO, ACTITUD Y VIDA SIMBÓLICA

5. EL PSICOANÁLISIS (OC. 7)
6. LA VIDA SIMBÓLICA
7. TRABAJO CON LOS SÍMBOLOS EN PSICOTERAPIA JUNGUIANA
8. EL SÍMBOLO COMO MANIFESTACIÓN DE LOS CONTENIDOS INCONSCIENTES
9. VIDA SIMBÓLICA
10. DIFERENCIA ENTRE SÍMBOLOS PERSONALES Y SÍMBOLOS ARQUETÍPICOS
11. SÍMBOLO JOLANDE JACOBI
12. LA DINÁMICA DE LOS SÍMBOLOS. VERENA KAST
13. LA ENERGÉTICA DEL ALMA

COMPLEJOS Y LÍBIDO

14. INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE LOS COMPLEJOS
15. CARACTERÍSTICAS Y ABORDAJE DE LOS COMPLEJOS
16. INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE LA LÍBIDO
17. TEORÍA DE LA LIBIDO
18. LA FUNCIÓN TRASCENDENTE
19. CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA TEORÍA DE LOS COMPLEJOS (OC. 8. CAPÍTULO 3)
20. PROCESO DE INDIVIDUACIÓN Y LOS COMPLEJOS

AFIANZAMIENTO 03. 2023-2024

DOCENTE: ROBERTO VECCO

40 CLASES DISPONIBLES

TEXTOS CENTRALES DEL TOMO 8.

21. DETERMINANTES PSICOLÓGICOS DEL COMPORTAMIENTO HUMANO (OC. 8. CAPÍTULO 5)

22. INSTINTO E INCONSCIENTE (OC. 8. CAPÍTULO 6)

23. LA ESTRUCTURA DEL ALMA (OC. 8. CAPÍTULO 7)

24. CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LO PSÍQUICO. INTRODUCCIÓN (OC. 8. CAPÍTULO 8)

25. CONSIDERACIONES TEÓRICAS. ESENCIA DE LO PSÍQUICO. CONTINUACIÓN (OC. 8. CAPÍTULO 8)

26. VISIÓN PANORÁMICA DEL TOMO 8. LA DINÁMICA DE LO INCONSCIENTE

27. INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CON LOS SUEÑOS (OC. 8. CAPÍTULO 09 Y 10)

28. SUEÑOS. FUNCIÓN COMPENSATORIA Y PROSPECTIVA DE LOS SUEÑOS (OC. 8. CAPÍTULO 09 Y 10)

29. PUNTOS DE VISTA ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DE LOS SUEÑOS (OC. 8. CAPÍTULO 09 Y 10)

30. LOS FUNDAMENTOS EN LAS CREENCIAS EN LOS ESPÍRITUS (OC. 8. CAPÍTULO 11)

31. LA DINÁMICA DE LO INCONSCIENTE

32. PSICOTERAPIA Y COSMOVISIÓN (OC. 8. CAPÍTULO 14)

33. EL PUNTO DE INFLEXIÓN EN LA VIDA. SOBRE EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN (OC. 8. CAPÍTULO 16)

34. ALMA Y MUERTE (OC. 8. CAPÍTULO 17)

35. INTRODUCCIÓN AL CONCEPTO DE SINCRONICIDAD EN JUNG (OC. 8. CAPÍTULOS 18 Y 19)

36. CAUSALIDAD, FINALIDAD Y SINCRONICIDAD (OC. 8. CAPÍTULOS 18 Y 19)

EL SECRETO DE LA FLOR DE ORO

37. COMENTARIOS SOBRE EL SECRETO DE LA FLOR DE ORO

38. EL SECRETO DE LA FLOR DE ORO II

CONCLUSIONES

39. CONCEPTOS CENTRALES DE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA

40. CONCEPTOS CENTRALES DE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA

AFIANZAMIENTO 04. 2024-2026

**DOCENTES: FANNY POBLETE (MÉXICO),
DAVID GALEANO (COLOMBIA),
ROBERTO VECCO (PERÚ) Y MILKER
OLAYA (PERÚ)**

92 CLASES DISPONIBLES

INICIA: MAYO 2024

FINALIZA: ABRIL 2026

AFIANZAMIENTO 04. 2024-2026

DOCENTES: FANNY POBLETE, DAVID GALEANO, ROBERTO VECCO Y MILKER OLAYA

92 CLASES DISPONIBLES

INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA

1. INTRODUCCIÓN AL AFIANZAMIENTO: EL ENCUENTRO ANALÍTICO (FANNY POBLETE)
2. EL PROBLEMA FUNDAMENTAL DE LA PSICOLOGÍA ACTUAL (MILKER OLAYA)
3. INTRODUCCIÓN A SÍMBOLOS DE TRANSFORMACIÓN. RELACIÓN Y RUPTURA CON FREUD. LOS DOS TIPOS DE PENSAMIENTO (ROBERTO VECCO)
4. LA ESTRUCTURA DE LA PSIQUE (DAVID GALEANO)

PSIQUE Y REALIDAD PSÍQUICA

5. EL PROBLEMA FUNDAMENTAL DE LA PSICOLOGÍA ACTUAL (OC. 8) (FANNY POBLETE)
6. DOS DIMENSIONES DE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA: INDIVIDUAL Y COLECTIVA (DAVID GALEANO)
7. PRIMERA CONFERENCIA TAVISTOCK. FUNCIONES DE LA CONSCIENCIA Y REALIDAD PSÍQUICA. PROBLEMA DE LA PSICOLOGÍA ACTUAL (ROBERTO VECCO)
8. EL MAPA DE LA PSIQUE DE CARL GUSTAV JUNG (MILKER OLAYA)

SÍMBOLO Y ACTITUD SIMBÓLICA

9. SÍMBOLO Y ACTITUD SIMBÓLICA (FANNY POBLETE)
10. SÍMBOLO Y ACTITUD SIMBÓLICA. MÉTODO DE AMPLIFICACIÓN. LOS DOS TIPOS DE PENSAMIENTO (DAVID GALEANO)
11. ACTITUD SIMBÓLICA COMO PILAR DE LA PSICOTERAPIA (ROBERTO VECCO)
12. SÍMBOLO Y ACTITUD SIMBÓLICA (MILKER OLAYA)
13. EXPLORACIÓN DEL SÍMBOLO EN PSICOTERAPIA (ROBERTO VECCO)

TEORÍA GENERAL DE LOS COMPLEJOS

14. INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE LOS COMPLEJOS (FANNY POBLETE)
15. CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LA TEORÍA DE LOS COMPLEJOS (DAVID GALEANO)
16. DIEZ CARACTERÍSTICAS DE LOS COMPLEJOS (ROBERTO VECCO)
17. TEORÍA Y ABORDAJE DE LOS COMPLEJOS (MILKER OLAYA)

AFIANZAMIENTO 04. 2024-2026

DOCENTES: FANNY POBLETE, DAVID GALEANO, ROBERTO VECCO Y MILKER OLAYA

92 CLASES DISPONIBLES

LOS OPUESTOS EN PSICOLOGÍA ANALÍTICA

18. FUNCIÓN TRASCENDENTE. EL SÍMBOLO COMO UNIFICADOR DE LOS OPUESTOS. (FANNY POBLETE)

19. SÍMBOLO E INTEGRACIÓN DE OPUESTOS EN LA ALQUIMIA (DAVID GALEANO)

20. SOLVE ET COAGULA. DIFERENCIACIÓN E INTEGRACIÓN DE OPUESTOS (ROBERTO VECCO)

21. LA CONIUNCTIO: MYSTERIUM CONIUNCTIONIS: LA INTEGRACIÓN DE LOS OPUESTOS COMO OBJETIVO DEL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN (ROBERTO VECCO)

22. DIALÉCTICA DE OPUESTOS Y FUNCIÓN TRASCENDENTE (MILKER OLAYA)

TEORÍA DE LA LÍBIDO

23. LA ENERGÉTICA DEL ALMA (FANNY POBLETE)

24. COMENTARIOS EN TORNO AL CAPÍTULO «LA ENERGÉTICA DEL ALMA» (OC.8): UNA APROXIMACIÓN GENERAL A LA TEORÍA DE LA LÍBIDO DE CARL GUSTAV JUNG (DAVID GALEANO)

25. LA TEORÍA DE LA LÍBIDO DE CARL GUSTAV JUNG: LA COMPRENSIÓN DINÁMICA – ENERGÉTICA EN LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA Y PSICOTERAPIA JUNGUIANA. RELACIÓN ENTRE LÍBIDO, SÍMBOLO Y COMPLEJO (ROBERTO VECCO)

26. COMPRENSIÓN DINÁMICA- ENERGÉTICA DE LA PSIQUE ENERGÍA FÍSICA Y ENERGÍA PSÍQUICA LEYES DE LA TERMODINÁMICA EQUIVALENCIA ENTRE MASA Y ENERGÍA ASPECTO CUANTITATIVO DE LA PSIQUE (MILKER OLAYA)

COMPLEJOS PRIMARIOS

27. IMPORTANCIA DE LOS COMPLEJOS PRIMARIOS EN LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DEL COMPLEJO DEL YO. LA INFLUENCIA DE LOS PADRES EN EL DESTINO DEL INDIVIDUO SEGÚN JUNG. APORTES DE JOHN BOWLBY A LA TEORÍA DE C. G. JUNG (FANNY POBLETE)

28. COMENTARIOS EN TORNO AL COMPLEJO MATERNO Y SU IMPORTANCIA EN LA PRÁCTICA CLÍNICA (DAVID GALEANO)

29. EL COMPLEJO MATERNO Y LA DOBLE MADRE: MADRE PERSONAL VS. MADRE ARQUETÍPICA MADRE NUTRITIVA VS. MADRE TERRIBLE (ROBERTO VECCO)

30. REFLEXIONES SOBRE LOS COMPLEJOS MATERNO Y PATERNO EN VERENA KAST. ANÁLISIS DEL LIBRO «PADRE-HIJA, MADRE-HIJO» PARTE 1: MADRE-HIJA, MADRE-HIJO (MILKER OLAYA)

AFIANZAMIENTO 04. 2024-2026

DOCENTES: FANNY POBLETE, DAVID GALEANO, ROBERTO VECCO Y MILKER OLAYA

92 CLASES DISPONIBLES

COMPLEJOS PRIMARIOS

31. EL COMPLEJO PATERNO PADRE DEVORADOR VS. PADRE NUTRITIVO PADRE PERSONAL VS. PADRE ARQUETÍPICO (FANNY POBLETE)

32. COMENTARIOS EN TORNO AL COMPLEJO PATERNO Y SU IMPORTANCIA EN LA PRÁCTICA CLÍNICA (DAVID GALEANO)

33. REFLEXIONES SOBRE LOS COMPLEJOS MATERNO Y PATERNO EN VERENA KAST. ANÁLISIS DEL LIBRO «PADRE-HIJA, MADRE-HIJO» PARTE 2: PADRE-HIJO, PADRE-HIJA (MILKER OLAYA)

TIPOS PSICOLÓGICOS (OC. 6)

34. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 1. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA HISTORIA DEL PENSAMIENTO ANTIGUO Y MEDIEVAL (FANNY POBLETE)

35. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 2. LAS IDEAS DE SCHILLER SOBRE EL PROBLEMA DE LOS TIPOS (DAVID GALEANO)

36. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 3. LO APOLÍNEO Y LO DIONISIACO (ROBERTO VECCO)

37. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 4. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA OBSERVACIÓN DE LA CONDUCTA HUMANA (MILKER OLAYA)

38. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 5. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA POESÍA. EL PROMETEO Y EL EPIMETEO (FANNY POBLETE)

39. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 6. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA PSICOPATOLOGÍA (ROBERTO VECCO)

40. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 7. EL PROBLEMA DE LAS ACTITUDES TÍPICAS EN LA ESTÉTICA (DAVID GALEANO)

41. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 8. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA FILOSOFÍA MODERNA (FANNY POBLETE)

42. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 9. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA BIOGRAFÍA (MILKER OLAYA)

43. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 10. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS TIPOS. PARTE 1: INTRODUCCIÓN Y TIPO EXTRAVERTIDO (FANNY POBLETE)

AFIANZAMIENTO 04. 2024-2026

DOCENTES: FANNY POBLETE, DAVID GALEANO, ROBERTO VECCO Y MILKER OLAYA

92 CLASES DISPONIBLES

TIPOS PSICOLÓGICOS (OC. 6)

44. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 10. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS TIPOS. PARTE 2: TIPO INTROVERTIDO, FUNCIÓN PRINCIPAL Y AUXILIAR (DAVID GALEANO)

45. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. CAPÍTULO 11. DEFINICIONES (MILKER OLAYA)

46. REVISIÓN DEL TOMO 6. TIPOS PSICOLÓGICOS. APÉNDICE. SOBRE LA CUESTIÓN DE LOS TIPOS PSICOLÓGICOS (1913). TIPOS PSICOLÓGICOS (1923). TIPOLOGÍA PSICOLÓGICA (1928) Y TIPOLOGÍA PSICOLÓGICA (1936) (ROBERTO VECCO)

EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN

47. EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN EN C. G. JUNG: LA TRANSFORMACIÓN COMO FINALIDAD DE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA (OC. 16). MAPA 1. COMPLEJOS DEL DESARROLLO: PERSONA / SOMBRA / ÁNIMA-ÁNIMUS / SELF (FANNY POBLETE)

48. EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN EN C. G. JUNG: LA TRANSFORMACIÓN COMO SÍMBOLO DE INDIVIDUACIÓN. GIRO HACIA LA BÚSQUEDA DEL SÍ MISMO (SELF) EN LA ALQUIMIA: LAPIS / ORO FILOSÓFICO / CONNUNCTIO. MAPA 2. ALQUÍMICO: NIGREDO / ALBEDO / RUBEDO (DAVID GALEANO)

49. EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN EN C.G. JUNG: LAS TRES TRANSFORMACIONES DE NIETZSCHE. LA BÚSQUEDA DE SÍ MISMO Y EL ANHELO DE TOTALIDAD. MAPA 3. TOTALIDAD: FUNCIÓN INFERIOR / UNIÓN DE OPUESTOS / FUNCIÓN TRASCENDENTE/ SUPRASENTIDO (ROBERTO VECCO)

50. EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN EN C.G. JUNG. LA BÚSQUEDA DE SENTIDO Y REALIZACIÓN PERSONAL. MAPA 4. EL VIAJE HEROICO. APORTES DE JUNG Y CAMPBELL SENTIDO / CONTRA-SENTIDO / SIN SENTIDO / SUPRASENTIDO. EL ASESINATO DEL HÉROE Y PUNTO DE INFLEXIÓN (OC. 8) (ROBERTO VECCO)

PERSONA - MÁSCARA

51. EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN EN C.G. JUNG. EL SURGIMIENTO DE LA CONSCIENCIA. EL COMPLEJO DEL YO Y EL COMPLEJO DE LA PERSONA (FANNY POBLETE)

52. EL COMPLEJO DE LA PERSONA. LA PERSONA COMO RECORTE DE LA CONSCIENCIA COLECTIVA (OC. 7). FUNCIÓN DE LA PERSONA. PUENTE ENTRE LA CONSCIENCIA PERSONAL Y COLECTIVA (DAVID GALEANO)

53. CONCEPTOS BÁSICOS: CONSCIENCIA, YO, EGO, NOCIÓN DE SÍ MISMO, PERSONA, SOMBRA, PERSONALIDAD Y SÍ MISMO (MILKER OLAYA)

AFIANZAMIENTO 04. 2024-2026

DOCENTES: FANNY POBLETE, DAVID GALEANO, ROBERTO VECCO Y MILKER OLAYA

92 CLASES DISPONIBLES

PERSONA - MÁSCARA

54. EL GIRO DE LA PERSONA AL SÍ MISMO. EL ESPÍRITU DE LA ÉPOCA VS. ESPÍRITU DE LA PROFUNDIDAD. EL PUNTO DE INFLEXIÓN EN LA VIDA (OC. 8). EL GIRO DE ACTITUD (OC. 6) (ROBERTO VECCO)

55. DESIDENTIFICACIÓN ENTRE EL YO Y LA PERSONA. DESPERSONALIZACIÓN. RECONSTRUCCIÓN REGRESIVA DE LA PERSONA (OC. 7). NIVELES DE FUNCIONAMIENTO DE LA PERSONALIDAD. AMPLIACIÓN DE LA PERSONALIDAD (ROBERTO VECCO)

SOMBRA

56. REFLEXIONES SOBRE LA SOMBRA EN EL TOMO 10: WOTAN (CAP. 10), LA LUCHA CONTRA LA SOMBRA (CAP. 12), PRESENTE Y FUTURO: EL AUTO-CONOCIMIENTO (CAP. 14), EL BIEN Y EL MAL EN LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA (CAP. 17) (FANNY POBLETE)

57. REFLEXIONES Y COMENTARIOS EN TORNO AL LIBRO "ENCUENTRO CON LA SOMBRA" (VARIOS AUTORES) (DAVID GALEANO)

58. ARQUETIPO Y COMPLEJO DE LA SOMBRA. DIVERSAS REPRESENTACIONES DEL ARQUETIPO DE LA SOMBRA EN LA LITERATURA CLÁSICA Y EL CINE CONTEMPORÁNEO (ROBERTO VECCO)

59. COMENTARIOS Y REFLEXIONES EN TORNO AL LIBRO "PODER Y DESTRUCTIVIDAD EN PSICOTERAPIA" DE ADOLF GUGGENBÜHL-CRAIG (MILKER OLAYA)

ÁNIMA - ÁNIMUS

60. EL ÁNIMA. SOBRE EL ARQUETIPO CON ESPECIAL CONSIDERACIÓN DE LA FIGURA DEL ÁNIMA (OC. 9.1) (FANNY POBLETE)

61. SOBRE LA PERSONIFICACIÓN DEL ÁNIMA EN LOS CONTENIDOS INCONSCIENTES: LA TÉCNICA DE DIFERENCIACIÓN ENTRE EL YO Y LAS FIGURAS DEL INCONSCIENTE (OC. 7). EL ÁNIMA (OC. 7). LA EMERGENCIA DEL ÁNIMA EN "EL LIBRO ROJO" DE CARL GUSTAV JUNG (DAVID GALEANO)

62. COMENTARIOS EN TORNO AL LIBRO "ÁNIMA ÁNIMUS" DE EMMA JUNG. PARTE 1 EL ÁNIMA COMO SER NATURAL. IMPORTANCIA Y EMERGENCIA DEL ÁNIMA EN LOS SUEÑOS Y LIBRO ROJO DE C. G. JUNG (ROBERTO VECCO)

63. COMENTARIOS EN TORNO AL LIBRO "ÁNIMA ÁNIMUS" DE EMMA JUNG. PARTE 1: "EL ÁNIMA COMO SER NATURAL". COMENTARIOS SOBRE EL ARQUETIPO CON ESPECIAL CONSIDERACIÓN DE LA FIGURA DEL ÁNIMA (OC. 9.1) (MILKER OLAYA)

AFIANZAMIENTO 04. 2024-2026

DOCENTES: FANNY POBLETE, DAVID GALEANO, ROBERTO VECCO Y MILKER OLAYA

92 CLASES DISPONIBLES

ÁNIMA - ÁNIMUS

64. REFLEXIONES EN TORNO AL ÁNIMUS. EL ÁNIMUS. COMENTARIOS SOBRE "LA SICIGIA: ÁNIMA- ÁNIMUS" EN JUNG (OC. 9.2). INTRODUCCIÓN A "SOBRE LA NATURALEZA DEL ANIMUS" DE EMMA JUNG. EL "COMPLEJO DEL ANIMUS NEGATIVO" EN EL CASO DE ANA MARJULA DE BARBARA HANNAH (FANNY POBLETE)

65. IMPORTANCIA Y REPRESENTACIONES DEL ÁNIMA Y ÁNIMUS EN LAS IMÁGENES Y TEXTOS ALQUÍMICOS (DAVID GALEANO).

66. ÁNIMA Y ÁNIMUS EN LOS CUENTOS DE HADAS INTRODUCCIÓN A LA OBRA DE MARIE-LOUISE VON FRANZ. ALGUNAS IMÁGENES ARQUETÍPICAS DE ÁNIMA Y ÁNIMUS DE LOS CUENTOS DE HADAS ANALIZADAS DESDE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA DE C. G. JUNG (SOLEDAD VÁSQUEZ)

67. ÁNIMA Y ÁNIMUS EN LOS CUENTOS DE HADAS INTRODUCCIÓN A LA OBRA DE MARIE-LOUISE VON-FRANZ ALGUNAS IMÁGENES ARQUETÍPICAS DE ÁNIMA Y ÁNIMUS DE LOS CUENTOS DE HADAS ANALIZADAS DESDE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA DE CARL GUSTAV JUNG. PARTE 2 (SOLEDAD VÁSQUEZ)

68. COMENTARIOS EN TORNO AL LIBRO "ÁNIMA ÁNIMUS" DE EMMA JUNG. PARTE 2: "SOBRE LA NATURALEZA DEL ÁNIMUS". LA RELACIÓN ENTRE EL COMPLEJO PATERNO, LA PAREJA EXTERIOR Y EL ÁNIMUS EN LA MUJER. UN ANÁLISIS DEL CUENTO 'LA DONCELLA SIN MANOS' DESDE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA (ROBERT JOHNSON) (MILKER OLAYA)

SELF - SÍ MISMO

69. EL CONCEPTO DE SÍ-MISMO EN EL TOMO OC. 9.2. AION. EL SÍ-MISMO COMO OBJETIVO DEL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN. LA INTEGRACIÓN DE LOS OPUESTOS COMO CAMINO HACIA EL SÍ MISMO, EL SÍMBOLO DE LA TOTALIDAD. EL EJE EGO-SELF (YO-SÍ MISMO) (FANNY POBLETE)

70. IMÁGENES Y REPRESENTACIONES DEL ARQUETIPO DEL SÍ MISMO: CÍRCULO/MÁNDALA, CUATERNIO/CRUZ, CRISTO, BUDA, NIÑO DIVINO (DAVID GALEANO)

71. COMENTARIOS SOBRE EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN Y LA BÚSQUEDA DEL SÍ MISMO EN EL LIBRO "JUNG Y LA IMAGINACIÓN ALQUÍMICA" DE JEFFREY RAFF (ROBERTO VECCO)

72. LA INDIVIDUACIÓN Y LAS ETAPAS DE DESARROLLO SEGÚN EDWARD EDINGER (EGO Y ARQUETIPOS): EGO INFLADO, EGO ALINEADO Y ENCUENTRO CON EL SÍ MISMO (MILKER OLAYA)

AFIANZAMIENTO 04. 2024-2026

DOCENTES: FANNY POBLETE, DAVID GALEANO, ROBERTO VECCO Y MILKER OLAYA

92 CLASES DISPONIBLES

PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA (OC. 12)

73. JUNG Y LA IMPORTANCIA DE LA ALQUIMIA. EL SIGNIFICADO DE LA ALQUIMIA PARA JUNG. VISIÓN PANORÁMICA A LOS PRINCIPALES TEXTOS ALQUÍMICOS DE LA OBRA JUNGUIANA: EL SECRETO DE LA FLOR DE ORO (OC. 11), AION (OC. 9.2), PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA (OC. 12), ESTUDIOS SOBRE REPRESENTACIONES ALQUÍMICAS (OC. 13) Y MYSTERIUM CONIUNCTIONIS (OC. 14) (FANNY POBLETE)

74. EL ARQUETIPO DEL ALQUIMISTA-VIEJO SABIO EN CARL GUSTAV JUNG. COMENTARIOS SOBRE "EL SECRETO DE LA FLOR DE ORO" Y EL GIRO DE JUNG EN 1928 HACIA EL INTERÉS POR EL SIMBOLISMO RELIGIOSO, LA ANTROPOLOGÍA CULTURAL Y LA ALQUIMIA. IMPORTANCIA DEL CÍRCULO ERANOS (DAVID GALEANO)

75. COMENTARIOS SOBRE EL TOMO 12. PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA. VISIÓN GENERAL DEL TEXTO. CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN A LA PROBLEMÁTICA PSICOLÓGICA RELIGIOSA DE LA ALQUIMIA (ROBERTO VECCO)

76. COMENTARIOS SOBRE EL TOMO 12. PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA. CAPÍTULO 2. SÍMBOLOS ONÍRICOS DEL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN (ROBERTO VECCO)

77. COMENTARIOS SOBRE EL TOMO 12. PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA. VISIÓN GENERAL DEL TEXTO. CAPÍTULO 3. LAS REPRESENTACIONES DE LA REDENCIÓN EN LA ALQUIMIA. PARTE 1: I. LOS CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA ALQUIMIA, II. LA NATURALEZA PSÍQUICA DE LA OBRA ALQUÍMICA Y III. LA OBRA (FANNY POBLETE)

78. COMENTARIOS SOBRE EL TOMO 12. PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA. VISIÓN GENERAL DEL TEXTO. CAPÍTULO 3. LAS REPRESENTACIONES DE LA REDENCIÓN EN LA ALQUIMIA. PARTE 2: IV. LA MATERIA PRIMA, V. EL PARALELO LAPIS-CRISTO Y VI. EL SIMBOLISMO ALQUÍMICO EN EL MARCO DE LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES (DAVID GALEANO)

79. COMENTARIOS SOBRE EL LIBRO "ALQUIMIA" DE MARIE-LOUISE VON FRANZ (MILKER OLAYA)

TRANSFERENCIA Y PSICOLOGÍA ANALÍTICA

80. EL CONCEPTO DE TRANSFERENCIA EN LA PRÁCTICA ANALÍTICA JUNGUIANA. PARTE 1 (FANNY POBLETE)

81. REFLEXIONES SOBRE LA "PSICOLOGÍA DE LA TRANSFERENCIA" (OC. 16. PARTE 2). PARTE 1: INTRODUCCIÓN, LA SERIE DE FIGURAS DEL "ROSARIUM PHILOSOPHORUM" COMO ILUSTRACIÓN DE LOS FENÓMENOS TRANSFERENCIALES (DAVID GALEANO)

82. REFLEXIONES SOBRE LA PRÁCTICA DE LA PSICOTERAPIA JUNGUIANA, LA RELACIÓN Y EL PROCESO ANALÍTICO (OC. 16. PARTE 1) (ROBERTO VECCO)

AFIANZAMIENTO 04. 2024-2026

DOCENTES: FANNY POBLETE, DAVID GALEANO, ROBERTO VECCO Y MILKER OLAYA

92 CLASES DISPONIBLES

TRANSFERENCIA Y PSICOLOGÍA ANALÍTICA

83. COMENTARIOS EN TORNO AL LIBRO "EL ENCUENTRO ANALÍTICO" DE MARIO JACOBY. PARTE 1: CAP. 1. EL ENCUENTRO ANALÍTICO, CAP. 2. TRANSFERENCIA Y CONTRA-TRANSFERENCIA Y CAP. 3. NARCISISMO Y TRANSFERENCIA. (MILKER OLAYA)

84. EL CONCEPTO DE TRANSFERENCIA EN LA PRÁCTICA ANALÍTICA JUNGUANA. PARTE 2 (FANNY POBLETE)

85. REFLEXIONES SOBRE LA "PSICOLOGÍA DE LA TRANSFERENCIA" (OC. 16. PARTE 2). PARTE 2: ANÁLISIS DE LAS 10 IMÁGENES DEL "ROSARIUM PHILOSOPHORUM" PRESENTADAS POR JUNG. PARTE 1 (DAVID GALEANO)

86. REFLEXIONES SOBRE LA PRÁCTICA DE LA PSICOTERAPIA JUNGUANA, LA RELACIÓN Y EL PROCESO ANALÍTICO (OC. 16. PARTE 2) (ROBERTO VECCO)

87. COMENTARIOS EN TORNO AL LIBRO "EL ENCUENTRO ANALÍTICO" DE MARIO JACOBY. PARTE 2: CAP. 4. LA TRANSFERENCIA EN LA RELACIÓN HUMANA, CAP. 5. LA RELACIÓN HUMANA EN EL ANÁLISIS, CAP. 6. LA CONTRA-TRANSFERENCIA Y LA NECESIDAD DEL ANALISTA Y CAP. 7. EL AMOR ERÓTICO EN EL ANÁLISIS (MILKER OLAYA)

88. REFLEXIONES SOBRE LA "PSICOLOGÍA DE LA TRANSFERENCIA" (OC. 16. PARTE 2). PARTE 3: ANÁLISIS DE LAS 10 IMÁGENES DEL "ROSARIUM PHILOSOPHORUM" PRESENTADAS POR JUNG. PARTE 2 (DAVID GALEANO)

ÚLTIMAS INVESTIGACIONES DE JUNG

89. EL INTERÉS DE JUNG SOBRE LA PSICOLOGÍA DE LAS RELIGIONES. VISIÓN GENERAL DEL TOMO 11. ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DE LA RELIGIÓN OCCIDENTAL Y LA RELIGIÓN ORIENTAL (OC. 11)

90. LOS CÍRCULOS ÉRANOS Y EL INTERÉS POR LA HERMENÉUTICA CULTURAL. PRINCIPALES CONFERENCIAS DE JUNG PUBLICADAS EN ERANOS. PERSONALIDADES PARTICIPANTES E INFLUENCIA EN LA OBRA DE JUNG (DAVID GALEANO)

91. LAS INVESTIGACIONES ALQUÍMICAS Y LA GRAN OBRA FINAL DE JUNG: "MYSTERIUM CONIUNCTIONIS" (OC. 14) (ROBERTO VECCO)

92. LAS INVESTIGACIONES SOBRE LA SINCRONICIDAD Y EL PUENTE ENTRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA Y FÍSICA CUÁNTICA. LA CORRESPONDENCIA ENTRE JUNG Y PAULI (MILKER OLAYA)

AFIANZAMIENTO 05. 2025-2027

DOCENTES ELEUSIS MÉXICO: FANNY POBLETE (DIRECTORA ELEUSIS MÉXICO), LAURA GONZÁLEZ (DOCENTE ELEUSIS MÉXICO), KARINA AGUADO (DOCENTE ELEUSIS MÉXICO) Y SONIA MATÍAS (DOCENTE ELEUSIS MÉXICO)

HORARIO: LUNES 18:00 A 20:00 (MÉXICO) / 19:00 A 21:00 (COLOMBIA - PERÚ) / 21:00 A 23:00 (ARGENTINA)

92 CLASES DISPONIBLES

INICIA: MAYO 2025

FINALIZA: ABRIL 2027

AFIANZAMIENTO 05. 2025-2027

DOCENTES: FANNY POBLETE, LAURA GONZÁLEZ, KARINA AGUADO Y SONIA MATÍAS

92 CLASES DISPONIBLES

INTRODUCCIÓN Y CONFERENCIAS DE TAVISTOCK

1. INTRODUCCIÓN AL ESPACIO DE AFIANZAMIENTO 2025. VISIÓN PANORÁMICA DE LOS PRINCIPALES CONCEPTOS DE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA DE CARL GUSTAV JUNG (FANNY POBLETE)
2. COMENZAR A LEER A JUNG: TEXTOS BÁSICOS Y ESTRUCTURA DE LA OBRA COMPLETA (ROBERTO VECCO)
3. 1RA CONFERENCIA DE TAVISTOCK: TEXTO Y COMENTARIOS (OC. 18.1) (LAURA GONZÁLEZ)
4. 2DA CONFERENCIA DE TAVISTOCK: TEXTO Y COMENTARIOS (OC. 18.1) (KARINA AGUADO)
5. 3RA CONFERENCIA DE TAVISTOCK: TEXTO Y COMENTARIOS (OC. 18.1) (SONIA MATÍAS)
6. 4TA CONFERENCIA DE TAVISTOCK: TEXTO Y COMENTARIOS (OC. 18.1) (FANNY POBLETE)
7. 5TA CONFERENCIA DE TAVISTOCK: TEXTO Y COMENTARIOS (OC. 18.1) (LAURA GONZÁLEZ)
8. CONFERENCIA SOBRE "LA VIDA SIMBÓLICA" DE 1939 (OC. 18.1) (KARINA AGUADO)
9. EL HOMBRE ARCAICO / EL PROBLEMA ANÍMICO DEL HOMBRE MODERNO (OC. 10) (SONIA MATÍAS)

REVISIÓN DEL TOMO 5

10. DE FREUD A JUNG: ENCUENTROS Y DESENCUENTROS. INTRODUCCIÓN AL TOMO 5, CONTEXTO, ESTRUCTURA E IMPORTANCIA DEL LIBRO (OC. 5) (FANNY POBLETE)
11. DOS TIPOS DE PENSAMIENTO (OC. 5) (LAURA GONZÁLEZ)
12. CASO DE MISS FRANK MILLER: EL HIMNO CREADOR / LA CANCIÓN DE LA POLILLA (OC. 5) (KARINA AGUADO)
13. CONCEPTO Y TRANSFORMACIONES DE LA LÍBIDO (OC. 5). INTRODUCCIÓN GENERAL A LA TEORÍA DE LA LÍBIDO DE JUNG (OC. 8) (SONIA MATÍAS)
14. LA GÉNESIS DEL HÉROE (OC. 5) (GLORIA MARTÍNEZ)
15. SÍMBOLOS DE LA MADRE Y DEL RENACIMIENTO (OC. 5) (FANNY POBLETE)

AFIANZAMIENTO 05. 2025-2027

DOCENTES: FANNY POBLETE, LAURA GONZÁLEZ, KARINA AGUADO Y SONIA MATÍAS

92 CLASES DISPONIBLES

REVISIÓN DEL TOMO 5

- 16. LA DOBLE MADRE (OC. 5) (LAURA GONZÁLEZ)
- 17. LA LUCHA POR LIBERARSE DE LA MADRE (OC. 5) (KARINA AGUADO)
- 18. EL SACRIFICIO. CONCLUSIONES DEL TOMO 5 (OC. 5) (SONIA MATÍAS)

REVISIÓN DEL TOMO 7. PARTE 1

- 19. INTRODUCCIÓN: NUEVOS RUMBOS EN PSICOLOGÍA (ANEXO. OC. 7) (FANNY POBLETE)
- 19. CAPÍTULO 1. EL PSICOANÁLISIS (OC. 7. PARTE 1) (LAURA GONZÁLEZ)
- 20. CAPÍTULO 2. LA TEORÍA DEL EROS (OC. 7. PARTE 1) (KARINA AGUADO)
- 21. CAPÍTULO 3. EL OTRO PUNTO DE VISTA: LA VOLUNTAD DE PODER (OC. 7. PARTE 1) (SONIA MATÍAS)
- 22. CAPÍTULO 4. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS DE ACTITUD (OC. 7. PARTE 1) (FANNY POBLETE)
- 23. CAPÍTULO 5. INCONSCIENTE PERSONAL E INCONSCIENTE SUPRAPERSONAL O COLECTIVO (OC. 7. PARTE 1) (LAURA GONZÁLEZ)
- 24. CAPÍTULO 6. EL MÉTODO SINTÉTICO O CONSTRUCTIVO (OC. 7. PARTE 1) (GLORIA MARTÍNEZ)
- 25. CAPÍTULO 7. LOS ARQUETIPOS DEL INCONSCIENTE COLECTIVO (OC. 7. PARTE 1) (KARINA AGUADO)
- 26. CAPÍTULO 8. ACERCA DE LA CONCEPCIÓN DE LO INCONSCIENTE. GENERALIDADES SOBRE LA TERAPIA (OC. 7. PARTE 1) (SONIA MATÍAS)

REVISIÓN DEL TOMO 7. PARTE 2

- 27. INTRODUCCIÓN: LA ESTRUCTURA DE LO INCONSCIENTE (ANEXO OC. 7) (FANNY POBLETE)
- 28. CAPÍTULO 1. INCONSCIENTE PERSONAL Y COLECTIVO (OC. 7. PARTE 2) (LAURA GONZÁLEZ)
- 29. CAPÍTULO 2. CONSECUENCIAS DE LA ASIMILACIÓN DE LO INCONSCIENTE (OC. 7. PARTE 2) (KARINA AGUADO)

AFIANZAMIENTO 05. 2025-2027

DOCENTES: FANNY POBLETE, LAURA GONZÁLEZ, KARINA AGUADO Y SONIA MATÍAS

92 CLASES DISPONIBLES

REVISIÓN DEL TOMO 7. PARTE 2

30. CAPÍTULO 3. LA PERSONA COMO RECORTE DE LA PSIQUE COLECTIVA (OC. 7. PARTE 2) (SONIA MATÍAS)

31. CAPÍTULO 4. LOS INTENTOS PARA LIBERAR A LA INDIVIDUALIDAD DE LA PSIQUE COLECTIVA (OC. 7. PARTE 2) (FANNY POBLETE)

32. CAPÍTULO 5. LA FUNCIÓN DEL INCONSCIENTE (OC. 7. PARTE 2) (LAURA GONZÁLEZ)

33. CAPÍTULO 6. ÁNIMA / ÁNIMUS (OC. 7. PARTE 2) (KARINA AGUADO)

34. NOCIONES GENERALES SOBRE LOS CONCEPTOS DE ÁNIMA, ÁNIMUS Y SICIGIA. LA SICIGIA (OC. 9.2) (FANNY POBLETE)

35. COMENTARIOS AL LIBRO ÁNIMA - ÁNIMUS DE EMMA JUNG (LAURA GONZÁLEZ)

36. CAPÍTULO 7. LA TÉCNICA DE LA DIFERENCIACIÓN ENTRE EL YO Y LAS FIGURAS DE LO INCONSCIENTE (OC. 7. PARTE 2) (KARINA AGUADO)

37. CAPÍTULO 8. LA PERSONALIDAD MANÁ (OC. 7) (SONIA MATÍAS)

EL LIBRO ROJO Y LA IMAGINACIÓN ACTIVA

38. INTRODUCCIÓN, ESTRUCTURA E IMPORTANCIA DEL LIBRO ROJO (FANNY POBLETE)

39. SOBRE LA TÉCNICA DE LA IMAGINACIÓN ACTIVA Y LA CONFRONTACIÓN CON LAS IMÁGENES DE LO INCONSCIENTE (LAURA GONZÁLEZ)

40. PRÓLOGO: EL CAMINO DE LO VENIDERO (KARINA AGUADO)

41. LIBER PRIMUS: BÚSQUEDA DEL ALMA. ALMA Y DIOS. VIAJE AL DESIERTO (SONIA MATÍAS)

42. LIBER PRIMUS: DESCENSO AL INFIERNO. ASESINATO DEL HÉROE (FANNY POBLETE)

43. LIBER PRIMUS: ENCUENTRO: ELÍAS, SALOMÉ Y LA SERPIENTE (LAURA GONZÁLEZ)

44. LIBER SECUNDUS: PERSONIFICACIONES / OPUESTOS (KARINA AGUADO)

45. LIBER SECUNDUS: RESTOS TEMPRANOS. IZDUBAR. RECUPERACIÓN DE LA MAGIA (GLORIA MARTÍNEZ)

46. LIBER SECUNDUS: EL MAGO: FILEMÓN. CONCLUSIONES (SONIA MATÍAS)

AFIANZAMIENTO 05. 2025-2027

DOCENTES: FANNY POBLETE, LAURA GONZÁLEZ, KARINA AGUADO Y SONIA MATÍAS

92 CLASES DISPONIBLES

EL LIBRO ROJO Y LA IMAGINACIÓN ACTIVA

47. ESCRUTINIOS: INTRODUCCIÓN A "LOS SIETE SERMONES A LOS MUERTOS" (FANNY POBLETE)

48. INTRODUCCIÓN A LA TÉCNICA DE LA IMAGINACIÓN ACTIVA DE CARL GUSTAV JUNG. PRINCIPALES ERRORES (RACIONALIZAR Y PEGARSE A LO ESTÉTICO) Y RIESGOS (IDENTIFICACIÓN CON FIGURAS ARQUETÍPICAS E INFLACIÓN, DEFLACIÓN DEL YO Y DESESTRUCTURACIÓN) SEGÚN JUNG (LA FUNCIÓN TRASCENDENTE) (LAURA GONZÁLEZ)

49. COMENTARIOS SOBRE LOS CAPÍTULOS "III. LA IMAGINACIÓN ACTIVA EN LA PSICOLOGÍA DE C. G. JUNG" Y "IV. OBSERVACIONES SOBRE LA IMAGINACIÓN ACTIVA" EN EL LIBRO PSICOTERAPIA DE MARIE-LOUISE VON FRANZ (KARINA AGUADO)

50. COMENTARIOS SOBRE EL LIBRO "ENCUENTRO CON EL ALMA: LA IMAGINACIÓN ACTIVA TAL COMO C. G. JUNG LA DESARROLLÓ". PARTE 1: APORTES GENERALES (SONIA MATIAS)

51. COMENTARIOS SOBRE EL LIBRO "JUNG ON ACTIVE IMAGINATION C. G. JUNG" (SOBRE LA IMAGINACIÓN ACTIVA EN C. G. JUNG) DE JOAN CHODOROW (FANNY POBLETE)

52. COMENTARIOS SOBRE IMAGINACIÓN ACTIVA EN EL LIBRO "EL TRABAJO INTERIOR: ¿CÓMO USAR LOS SUEÑOS E IMAGINACIÓN ACTIVA PARA EL CRECIMIENTO PERSONAL" DE ROBERT JHONSON (LAURA GONZÁLEZ)

53. COMENTARIOS SOBRE EL LIBRO "IMAGINACIÓN ACTIVA ALQUÍMICA" DE MARIE-LOUISE VON FRANZ. COMENTARIOS SOBRE IMAGINACIÓN ACTIVA EN EL LIBRO DE JEFFREY RAFF "JUNG Y LA IMAGINACIÓN ALQUÍMICA". LOS SIETE PASOS PROPUESTOS POR JEFFREY RAFF . ALQUIMIA E IMAGINACIÓN ACTIVA (KARINA AGUADO)

54. COMENTARIOS SOBRE EL LIBRO "ENCUENTRO CON EL ALMA: LA IMAGINACIÓN ACTIVA TAL COMO C. G. JUNG LA DESARROLLÓ". PARTE 2: EJEMPLOS Y APLICACIÓN TERAPÉUTICA (SONIA MATIAS)

REVISIÓN DEL TOMO 8

55. IMPORTANCIA Y VISIÓN PANORÁMICA DEL TOMO 8 (FANNY POBLETE)

56. CAP. 1. SOBRE LA ENERGÉTICA DEL ALMA. PARTE 1 (OC. 8) (LAURA GONZÁLEZ)

57. CAP. 1. SOBRE LA ENERGÉTICA DEL ALMA. PARTE 2 (OC. 8) (KARINA AGUADO)

58. CAP. 1. SOBRE LA ENERGÉTICA DEL ALMA. PARTE 3 (OC. 8) (SONIA MATÍAS)

AFIANZAMIENTO 05. 2025-2027

DOCENTES: FANNY POBLETE, LAURA GONZÁLEZ, KARINA AGUADO Y SONIA MATÍAS

92 CLASES DISPONIBLES

REVISIÓN DEL TOMO 8

59. CAP. 2. LA FUNCIÓN TRASCENDENTE (OC. 8) (GLORÍA MARTÍNEZ)

60. CAP. 3. CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LA TEORÍA DE LOS COMPLEJOS (OC. 8) (FANNY POBLETE)

61. CAP. 4. EL SIGNIFICADO DE LA CONSTITUCIÓN Y LA HERENCIA PARA LA PSICOLOGÍA (OC. 8) (LAURA GONZÁLEZ)

62. CAP. 5. DETERMINANTES PSICOLÓGICOS DEL COMPORTAMIENTO HUMANO (OC. 8) (KARINA AGUADO)

63. CAP. 6. INSTINTO E INCONSCIENTE (OC. 8) (SONIA MATÍAS)

64. CAP. 7. LA ESTRUCTURA DEL ALMA (OC. 8) (FANNY POBLETE)

65. CAP. 8. CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA ESENCIA DE LO PSÍQUICO (OC. 8) (LAURA GONZÁLEZ)

66. CAP. 9. PUNTOS DE VISTA GENERALES ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DE LOS SUEÑOS (OC. 8) (KARINA AGUADO)

67. CAP. 10. SOBRE LA ESENCIA DE LOS SUEÑOS (OC. 8). (SONIA MATÍAS)

68. CAP. 11. LOS FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DE LA CREENCIA EN LOS ESPÍRITUS (OC. 8) (GLORIA MARTÍNEZ)

69. CAP. 12. ESPÍRITU Y VIDA (OC. 8) (FANNY POBLETE)

70. CAP. 13. EL PROBLEMA FUNDAMENTAL DE LA PSICOLOGÍA ACTUAL (OC. 8) (LAURA GONZÁLEZ)

71. CAP. 14. PSICOLOGÍA ANALÍTICA Y COSMOVISIÓN (OC. 8) (KARINA AGUADO)

72. CAP. 15. REALIDAD Y SUPRARREALIDAD (OC. 8). LA REALIDAD PSÍQUICA Y LA IMPORTANCIA DE LAS IMÁGENES EN CARL GUSTAV JUNG (SONIA MATÍAS)

73. CAP. 16. EL PUNTO DE INFLEXIÓN EN LA VIDA (OC. 8) (FANNY POBLETE)

74. CAP. 17. ALMA Y MUERTE (OC. 8) (LAURA GONZÁLEZ)

75. CAP. 18. SINCRONICIDAD COMO PRINCIPIO DE CONEXIONES A CAUSALES (OC. 8) (KARINA AGUADO)

76. CAP. 19. SOBRE SINCRONICIDAD (OC. 8) (SONIA MATÍAS)

AFIANZAMIENTO 05. 2025-2027

DOCENTES: FANNY POBLETE, LAURA GONZÁLEZ, KARINA AGUADO Y SONIA MATÍAS

92 CLASES DISPONIBLES

REVISIÓN DEL TOMO 9.1

77. SOBRE LA IMPORTANCIA DEL TOMO 9.1. ARQUETIPOS E INCONSCIENTE COLECTIVO. VISIÓN PANORÁMICA DEL TEXTO. CAP. 1. SOBRE LOS ARQUETIPOS DEL INCONSCIENTE COLECTIVO (OC. 9.1) (FANNY POBLETE)

78. CAP. 2. SOBRE EL CONCEPTO DE INCONSCIENTE COLECTIVO (OC. 9.1) (LAURA GONZÁLEZ)

79. CAP. 3. SOBRE EL ARQUETIPO CON ESPECIAL CONSIDERACIÓN AL CONCEPTO DEL ÁNIMA (OC. 9.1) (KARINA AGUADO)

80. CAP. 4. LOS ASPECTOS PSICOLÓGICOS DEL ARQUETIPO DE LA MADRE (OC. 9.1) (FANNY POBLETE)

81. CAP. 5. SOBRE EL RENACER (OC. 9.1) (LAURA GONZÁLEZ)

82. CAP. 6. ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DEL ARQUETIPO DEL NIÑO (OC. 9.1) (KARINA AGUADO)

83. CAP. 7. ACERCA DEL ASPECTO PSICOLÓGICO DE LA FIGURA DE LA CORE (OC. 9.1) (SONIA MATÍAS)

84. CAP. 8. ACERCA DE LA FENOMENOLOGÍA DEL ESPÍRITU EN LOS CUENTOS POPULARES (FANNY POBLETE)

85. ACERCA DEL USO DE LOS CUENTOS DE HADAS EN PSICOTERAPIA JUNGUIANA (LAURA GONZÁLEZ)

86. CAP. 9. ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DE LA FIGURA DEL PÍCARO (OC. 9.1) (KARINA AGUADO)

87. COMENTARIOS SOBRE LIBRO TRICKSTER DE PAUL RADIN, CARL GUSTAV JUNG Y KARL KERÉNYI (SONIA MATÍAS)

88. CAP. 10. CONSCIENCIA, INCONSCIENTE E INDIVIDUACIÓN (OC. 9.1) (GLORIA MARTÍNEZ)

89. CAP. 11. ACERCA DE LA EMPIRIA EN EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN (OC. 9.1) CLASE DE CIERRE (FANNY POBLETE)

90. CAPÍTULO 12. SOBRE EL SIMBOLISMO DEL MÁNDALA (OC. 9.1). CAPÍTULO 13. MÁNDALAS. COMENTARIO AL LIBRO "INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA DEL MÁNDALA" DE MARÍA MORA VIÑAS. CLASE DE CIERRE (LAURA GONZÁLEZ)

91. SÍMBOLOS ONÍRICOS DEL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN. EL SIMBOLISMO DE LOS MÁNDALAS (OC. 12). CLASE DE CIERRE (KARINA AGUADO)

92. EL MÁNDALA COMO SÍMBOLO DEL SÍ-MISMO. INTRODUCCIÓN A LA "ESTRUCTURA Y DINÁMICA DEL SÍ-MISMO" (OC. 9.2). CLASE DE CIERRE (SONIA MATIAS)

AFIANZAMIENTO 06. 2026-2028

**DOCENTES: JOSÉ HORAKYO (DIRECTOR
ELEUSIS VENEZUELA), JOSÉ BEZANILLA
(DOCENTE ELEUSIS MÉXICO), IVÁN
HERNÁNDEZ (DOCENTE ELEUSIS
MÉXICO) Y GLORIA MARTÍNEZ
(DOCENTE ELEUSIS MÉXICO)**

**HORARIO: LUNES 18:00 A 20:00
(MÉXICO) / 19:00 A 21:00 (COLOMBIA -
PERÚ) / 21:00 A 23:00 (ARGENTINA)**

92 CLASES DISPONIBLES

INICIA: MAYO 2026

FINALIZA: ABRIL 2028

AFIANZAMIENTO 06. 2026-2028

DOCENTES: JOSÉ HORAKYO, JOSÉ BEZANILLA, IVÁN HERNÁNDEZ Y GLORIA MARTÍNEZ

92 CLASES DISPONIBLES

INTRODUCCIÓN Y DESARROLLO DE C. G. JUNG

MAYO - JUNIO 2026

- 1. CLASE DE INTRODUCCIÓN AL ESPACIO DE AFIANZAMIENTO 2026. REVISIÓN DE LA OBRA COMPLETA TOMOS 1 AL 8. FASES DE DESARROLLO DE JUNG. LA ETAPA PSIQUIÁTRICA.**
- 2. DESARROLLO DE JUNG: ENCUENTRO CON FREUD Y ETAPA PSICOANALÍTICA.**
- 3. DESARROLLO DE JUNG: RUPTURA CON FREUD. EXCLUSIÓN DEL PSICOANÁLISIS.**
- 4. DESARROLLO: EL PUNTO DE INFLEXIÓN. CUADERNOS NEGROS Y LIBRO ROJO. LA IMAGINACIÓN ACTIVA Y CONFRONTACIÓN CON LO INCONSCIENTE.**
- 5. DESARROLLO DE JUNG; DESARROLLO DE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA. TEXTOS INICIALES Y TIPOS PSICOLÓGICOS (1921)**
- 6. DESARROLLO DE JUNG: GIRO HACIA LA INDIVIDUACIÓN Y TRANSFORMACIÓN. EL SECRETO DE LA FLOR DE ORO (1928).**
- 7. DESARROLLO DE JUNG; ESTUDIOS SOBRE RELIGIÓN DE ORIENTE Y OCCIDENTE. IMPORTANCIA DE LOS CÍRCULOS ERANOS Y EL SIMBOLISMO CULTURAL (CLASE ADICIONAL: JOSÉ BEZANILLA)**
- 8. DESARROLLO DE JUNG: Gnosticismo, psicología y alquimia. Los textos alquímicos de C. G. Jung**
- 9. DESARROLLO DE JUNG: ÚLTIMOS ESTUDIOS: OPUESTOS, SINCRONICIDAD. VIGENCIA DEL PENSAMIENTO DE C. G. JUNG EN LA ACTUALIDAD.**

FREUD Y EL PSICOANÁLIS (OC. 4)

JULIO - AGOSTO 2026

- 10. OC. 4. PARTE 1. IMPORTANCIA DE FREUD PARA JUNG Y LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA.**
- 12. OC. 4. PARTE 2. LA DOCTRINA DE FREUD ACERCA DE LA HISTERIA / LA TEORÍA FREUDIANA DE LA HISTERIA**
- 13. SIGMUND FREUD: BREVE BIOGRAFÍA E IDEAS PRINCIPALES**
- 14. OC. 4. PARTE 3. EL ANÁLISIS DE LOS SUEÑOS**
- 15. OC. 4. PARTE 4. ACERCA DE LA CRÍTICA AL PSICOANÁLISIS / ACERCA DEL PSICOANÁLISIS**
- 15. OC. 4. PARTE 5. ENSAYO DE EXPOSICIÓN DE LA TEORÍA PSICOANALÍTICA**
- 16. OC. 4. PARTE 6. ASPECTOS GENERALES DEL PSICOANÁLISIS / SOBRE PSICOANÁLISIS / CUESTIONES PSICOTERAPÉUTICAS ACTUALES / PRÓLOGO A LOS COLLECTED PAPERS OF ANALYTICAL PSYCHOLOGY**
- 17. OC. 4. PARTE 7. EL SIGNIFICADO DEL PADRE PARA EL DESTINO DEL INDIVIDUO**
- 18. OC. 4. PARTE 8. LA CONTRAPOSICIÓN ENTRE FREUD Y JUNG (CLASE ADICIONAL IVÁN HERNÁNDEZ)**

AFIANZAMIENTO 06. 2026-2028

DOCENTES: JOSÉ HORAKYO, PAULA CASADO, YOSNIER ROJAS, MILKER OLAYA Y SOLEDAD VÁSQUEZ

92 CLASES DISPONIBLES

SÍMBOLOS DE TRANSFORMACIÓN (OC. 5)

SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2026

19. OC. 5. INTRODUCCIÓN, IMPORTANCIA Y VISIÓN PANORÁMICA DEL TOMO 5. EL CASO DE MISS MILLER. PRESENTACIÓN

20. OC. 5. LOS DOS TIPOS DE PENSAMIENTO. MISS MILLER. EL HIMNO CREADOR Y LA CANCIÓN DE LA POLILLA.

21. OC. 5. INTRODUCCIÓN, EL CONCEPTO DE LÍBIDO Y LA TRANSFORMACIÓN DE LA LÍBIDO.

22. OC. 5. LA GÉNESIS DEL HÉROE

23. OC. 5. SÍMBOLOS DE LA MADRE Y EL RENACIMIENTO

24. OC. 5 LA LUCHA PARA LIBERARSE DE LA MADRE

25. OC. 5. LA DOBLE MADRE

26. OC. 5. EL SACRIFICIO. CONCLUSIONES

EL LIBRO ROJO DE CARL GUSTAV JUNG

NOVIEMBRE 2026

27. IMPORTANCIA DEL LIBRO ROJO PARA LA PSICOLOGÍA JUNGUANA (DOCENTE INVITADO: DAVID GALEANO)

28. COMENTARIOS SOBRE EL LIBRO ROJO. PARTE 1. PRÓLOGO. EL CAMINO DE LO VENIDERO

29. COMENTARIOS SOBRE EL LIBRO ROJO. PARTE 2. LIBER PRIMUS

30. COMENTARIOS SOBRE EL LIBRO ROJO. PARTE 3. LIBER SECUNDUS

31. COMENTARIOS SOBRE EL LIBRO ROJO. PARTE 4. ESCRUTINIOS

TIPOS PSICOLÓGICOS (OC. 6)

DICIEMBRE 2026 - ABRIL 2027

32. OC. 6. CAP. 1. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA PSICOLOGÍA MEDIEVAL

33. OC. 6. CAP. 2. LAS IDEAS DE SCHILLER SOBRE EL PROBLEMA DE LOS TIPOS

34. OC. 6. CAP. 3. LO APOLÍNEO Y LO DIONISIACO

35 OC. 6. CAP. 4. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA OBSERVACIÓN DE LA CONDUCTA HUMANA

AFIANZAMIENTO 06. 2026-2028

DOCENTES: JOSÉ HORAKYO, JOSÉ BEZANILLA, IVÁN HERNÁNDEZ Y GLORIA MARTÍNEZ

92 CLASES DISPONIBLES

TIPOS PSICOLÓGICOS (OC. 6)

DICIEMBRE 2026 - ABRIL 2027

36. OC. 6. CAP. 5. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA POESÍA

37. OC. 6. CAP. 6. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA PSICOPATOLOGÍA

38. OC. 6. CAP. 7. EL PROBLEMA DE LAS ACTITUDES TÍPICAS EN LA ESTÉTICA

39. OC. 6. CAP. 8. TIPOS PSICOLÓGICOS. PARTE 8. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA FILOSOFÍA MODERNA

40. OC. 6. CAP. 9. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS EN LA BIOGRAFÍA

41. OC. 6. CAP. 10. PARTE 1. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS TIPOS: PENSAMIENTO EXTRAVERTIDO. PENSAMIENTO INTROVERTIDO.

42. OC. 6. CAP. 10. PARTE 2. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS TIPOS. TIPOS SENTIMIENTO EXTRAVERTIDO Y SENTIMIENTO INTROVERTIDO.

43. OC. 6. CAP. 10. PARTE 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS TIPOS. TIPOS SENSACIÓN EXTRAVERTIDA Y SENSACIÓN INTROVERTIDA.

44. OC. 6. CAP. 10. PARTE 4. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS TIPOS. TIPOS INTUICIÓN EXTRAVERTIDA E INTUICIÓN INTROVERTIDA.

45. LA FUNCIÓN INFERIOR (HILLMAN & VON FRANZ)

46. EL USO DE LOS TIPOS EN ANÁLISIS (MURRAY STEIN)

47. TIPOS PSICOLÓGICOS EN LA METODOLOGÍA DEL ANÁLISIS (HANS DIECKMANN)

DOS ESCRITOS SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA (OC. 7)

PARTE 1. SOBRE LA PSICOLOGÍA DE LO INCONSCIENTE

MAYO - JUNIO 2027

48. IMPORTANCIA DEL TOMO 7 EN LA OBRA DE C. G. JUNG. LOS MANUSCRITOS DE "NUEVOS RUMBOS EN PSICOLOGÍA" (1912) Y "LA ESTRUCTURA DE LO INCONSCIENTE" (1916).

49. OC. 7. PARTE 1. CAP. 1. EL PSICOANÁLISIS Y LA TEORÍA DEL EROS. APORTE DE FREUD

49. ALFRED ADLER: BIOGRAFÍA E IDEAS PRINCIPALES (DOCENTE INVITADO: ROBERTO VECCO)

50. OC. 7. PARTE 1. CAP. 2. EL OTRO PUNTO DE VISTA: LA VOLUNTAD DE PODER. APORTE DE ALFRED ADLER

51. OC. 7. PARTE 1. CAP. 3. EL PROBLEMA DE LOS TIPOS DE ACTITUD.

AFIANZAMIENTO 06. 2026-2028

DOCENTES: JOSÉ HORAKYO, JOSÉ BEZANILLA, IVÁN HERNÁNDEZ Y GLORIA MARTÍNEZ

92 CLASES DISPONIBLES

DOS ESCRITOS SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA (OC. 7)

PARTE 1. SOBRE LA PSICOLOGÍA DE LO INCONSCIENTE

MAYO – JUNIO 2027

51. OC. 7. PARTE 1. CAP. 4. INCONSCIENTE PERSONAL E INCONSCIENTE SUPRAPERSONAL O COLECTIVO. INCONSCIENTE PERSONAL E INCONSCIENTE COLECTIVO. ACERCA DE LA CONCEPCIÓN DE LO INCONSCIENTE. GENERALIDADES SOBRE LA TERAPIA

52. OC. 7. PARTE 1. CAP. 5. LOS ARQUETIPOS DEL INCONSCIENTE COLECTIVO

49. OC. 7. PARTE 1. SCAP. 5. LOS ARQUETIPOS DEL INCONSCIENTE COLECTIVO

50. OC. 7. PARTE 1. CAP. 6. EL MÉTODO SINTÉTICO CONSTRUCTIVO

51. OC. 7. PARTE 1. CAP. 7. CONSECUENCIAS DE ASIMILACIÓN DE LO INCONSCIENTE.

52. OC. 7. PARTE 1. CAP. 8. ACERCA DE LA CONCEPCIÓN DE LO INCONSCIENTE. GENERALIDADES SOBRE LA TERAPIA

DOS ESCRITOS SOBRE PSICOLOGÍA ANALÍTICA (OC. 7)

PARTE 2. LAS RELACIONES ENTRE EL YO Y LO INCONSCIENTE

JULIO – AGOSTO 2027

53. OC. 7. PARTE 2. CAP. 1. INCONSCIENTE PERSONAL Y COLECTIVO

54. OC. 7. PARTE 2. CAP. 2. CONSECUENCIAS DE LA ASIMILACIÓN DE LO INCONSCIENTE (OC. 7. PARTE 2)

55. OC. 7. PARTE 2. CAP. 3. LA PERSONA COMO RECORTE DE LA PSIQUE COLECTIVA

56. OC. 7. PARTE 2. CAP. 4. LOS INTENTOS POR LIBERAR LA INDIVIDUALIDAD DE LA PSIQUE COLECTIVA

57. OC. 7. PARTE 2. CAP. 5. LA FUNCIÓN DE LO INCONSCIENTE

58. OC. 7. PARTE 2. CAP. 6. ÁNIMA Y ÁNIMUS

59. OC. 7. PARTE 2. CAP. 7. LA TÉCNICA DE DIFERENCIACIÓN ENTRE EL YO Y LAS FIGURAS DE LO INCONSCIENTE

60. OC. 7. PARTE 2. CAP. 8. LA PERSONALIDAD MANÁ

61. LA IMPORTANCIA DE “LAS RELACIONES ENTRE EL YO Y LO INCONSCIENTE” EN LA OBRA DE C. G. JUNG (DOCENTE INVITADO: ROBERTO VECCO)

AFIANZAMIENTO 06. 2026-2028

DOCENTES: JOSÉ HORAKYO, JOSÉ BEZANILLA, IVÁN HERNÁNDEZ Y GLORIA MARTÍNEZ

92 CLASES DISPONIBLES

LA DINÁMICA DE LO INCONSCIENTE (OC. 8)

SEPTIEMBRE 2027 - FEBRERO 2028

62. IMPORTANCIA DEL TOMO 8. "LA DINÁMICA DE LO INCONSCIENTE". VISIÓN PANORÁMICA. ESCRITOS E IDEAS PRINCIPALES.

63. OC. 8. CAP. 1. SOBRE LA ENERGÉTICA DEL ALMA.

65. OC. 8. CAP. 2. LA FUNCIÓN TRASCENDENTE

66. OC. 8. CAP. 3. CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LA TEORÍA DE LOS COMPLEJOS

67. OC. 8. CAP. 4. EL SIGNIFICADO DE LA CONSTITUCIÓN Y HERENCIA PARA LA PSICOLOGÍA

68. OC. 8. CAP. 5. DETERMINANTES PSICOLÓGICOS DEL COMPORTAMIENTO HUMANO.

69. OC. 8. CAP. 6. INSTINTO E INCONSCIENTE

70. OC. 8. CAP. 7. LA ESTRUCTURA DEL ALMA

71. OC. 8. CAP. 8. CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA ESENCIA DE LO PSÍQUICO.

72. OC. 8. CAP. 9. PUNTOS DE VISTA GENERALES ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DE LOS SUEÑOS / CAP. 10. LA ESENCIA DE LOS SUEÑOS

73. ASPECTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DEL ANÁLISIS JUNGUIANO DE LOS SUEÑOS.

74. OC. 8. CAP. 11. LOS FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DE LA CREENCIA EN LOS ESPÍRITUS

75. OC. 8. CAP. 12. ESPÍRITU Y VIDA

76. OC. 8. CAP. 13. EL PROBLEMA FUNDAMENTAL DE LA PSICOLOGÍA ACTUAL

77. OC. 8. CAP. 14. PSICOLOGÍA ANALÍTICA Y COSMOVISIÓN

78. OC. 8. CAP. 15. REALIDAD Y SUPRARREALIDAD

79. OC. 8. CAP. 16. EL PUNTO DE INFLEXIÓN EN LA VIDA

80. OC. 8. CAP. 17. ALMA Y MUERTE

81. OC. 8. CAP. 18. SINCRONICIDAD COMO PRINCIPIO DE RELACIONES ACAUSALES. CAP. 19. SOBRE SINCRONICIDAD. CIERRE Y CONCLUSIONES DEL ESPACIO DE AFIANZAMIENTO

AFIANZAMIENTO 06. 2026-2028

DOCENTES: JOSÉ HORAKYO, JOSÉ BEZANILLA, IVÁN HERNÁNDEZ Y GLORIA MARTÍNEZ

92 CLASES DISPONIBLES

LA DINÁMICA DE LO INCONSCIENTE (OC. 8)

MARZO – ABRIL 2028

82. IMPORTANCIA DEL TOMO 9.1. "ARQUETIPOS E INCONSCIENTE COLECTIVO". VISION PANORÁMICA. ESCRITOS E IDEAS PRINCIPALES. CAP. 1. SOBRE LOS ARQUETIPOS DE LO INCONSCIENTE COLECTIVO.

83. CAP. 2. EL CONCEPTO DE INCONSCIENTE COLECTIVO

84. OC. 9.1. CAP. 3. SOBRE EL ARQUETIPO CON ESPECIAL CONSIDERACIÓN DEL CONCEPTO DE ÁNIMA.

85. OC. 9.1. CAP. 4. LOS ASPECTOS PSICOLÓGICOS DEL ARQUETIPO DE LA MADRE

86. OC. 9.1. CAP. 5. SOBRE EL RENACER.

87. OC. 9.1. CAP. 6. ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DEL ARQUETIPO DEL NIÑO.

88. OC. 9.1. CAP. 7. ACERCA DEL ASPECTO PSICOLÓGICO DE LA FIGURA DE LA CORE.

89. OC. 9.1. CAP. 8. ACERCA DE LA FENOMENOLOGÍA DEL ESPÍRITU EN LOS CUENTOS POPULARES

90. OC. 9.1. CAP. 9. ACERCA DE LA PSICOLOGÍA DE LA FIGURA DEL TRICKSTER

91. OC. 9.1. CAP. 10. CONSCIENCIA, INCONSCIENTE E INDIVIDUACIÓN

92. OC. 9.1. CAP. 11. ACERCA DE LA EMPIRIA EN EL PROCESO DE INDIVIDUACIÓN: PRESENTACIÓN DE IMÁGENES. CAP. 12. SOBRE EL SIMBOLISMO DEL MÁNDALA. CAP. 13. MÁNDALAS. CIERRE DEL ESPACIO DE AFIANZAMIENTO 6



Re-Imaginando la Psicología



Síguenos
@eleusisjung

www.eleusis.pe