



Sofía Baptiste

NARRADORA DIGITAL

CONTACTO

- +57 3165351839
- sofiabaptiste27@gmail.com
- www.linkedin.com/in/sofia-baptiste-sbg270902

HABILIDADES

- Animación 2D
- Producción y edición de podcast narrativos (ficción y no ficción)
- Edición de video y motion graphics
- Creación de contenidos audiovisuales y digitales

IDIOMAS

Español **Nativo**

Inglés **Proficiente**

Japonés **Principiante**

MANEJO DE SOFTWARE

Software creativo: Illustrator, Photoshop, After Effects, Premiere | Edición de audio: Audacity, Adobe Audition, Reaper

ACERCA DE MÍ

Profesional en Narrativas Digitales, recientemente graduada, con experiencia en producción de podcast, creación de contenidos digitales y trabajo en proyectos colaborativos. Me interesa la animación 2D y la narrativa audiovisual como herramientas para desarrollar historias desde la relación entre imagen y sonido. Me caracterizo por combinar criterio creativo, organización y trabajo en equipo en el desarrollo de proyectos.

EDUCACIÓN SUPERIOR

2020-2025 Universidad de Los Andes
Narrativas Digitales

EXPERIENCIA LABORAL

Productora y editora de podcast

Observatorio Iberoamericano de Tributación Internacional
2023-2025

- Produce y edité múltiples episodios de podcast, combinando entrevistas con técnicas narrativas.
- Gestioné estrategias de promoción y publicidad digital para el lanzamiento de nuevos contenidos.
- Colaboré en el desarrollo de un podcast de Q&A para universidades iberoamericanas, fortaleciendo la participación del público.

Monitora académica – Lugares del Archivo

Universidad de Los Andes
Ago - Dic 2023

- Organicé y gestioné salidas de campo a museos, facilitando la experiencia pedagógica de los estudiantes.
- Coordiné la logística de las visitas y brindé apoyo académico durante las actividades.

Monitora académica – Narraciones Mediáticas de América Latina

Universidad de Los Andes
Ago - Dic 2021

- Preparé y califiqué actividades en clase, asegurando la comprensión crítica de los contenidos.
- Ayudé a diseñar exámenes aplicando criterios de análisis y evaluación de narrativas mediáticas.

PROYECTOS

Corto animado (Tesis de grado)

Universidad de Los Andes
Ago - Dic 2021

- Diseñé y desarrollé un corto animado como proyecto de grado, integrando narrativa visual y sonora.
- Gestioné el proceso creativo desde la conceptualización hasta la producción, aplicando conocimientos de animación 2D y herramientas digitales.
- Experimenté con recursos visuales y sonoros para explorar nuevas formas de narración audiovisual.