

Rider Técnico A Estação da Luz

P.A

1 console 16 canais por 4 subgrupos com equalização de 5 ou 4 bandas paramétricas com 4 auxiliares

1 equalizador estéreo de 31 bandas por 1/3 de oitava

7 canais de compressor DBX 160

7 canais de gate

Rack Reverb e Delay ou inside console

Numero de caixas e amplificadores deve ser proporcionais ao local a ser sonorizado, suportando o volume de 110 db SPL na house mix

Sem distorção.

A house mix deve estar distante do centro do palco o equivalente a 2x a distancia entre os P.As.

Sistema Sub-Woofe com falantes de ` 18 ´

04 vias sub low mid hi

Microfones

5 Shure SM 58 (Vocal)

1 SM 57 (guitarra)

Kit para microfones para Bateria

2 Condenser 48v para Over Bateria

Monitor

1 console 16 canais por 10 vias de monitoração , com 05 bandas paramétricas de equalização, inversão de fase e 48v por canal

1 processador de efeito SPX 990

4 equalizadores estéreo de 31 bandas por 1/3 de oitava

6 monitores de chão

1 side drum (bateria)

1 sistema de side duplo (R/L) 4 vias

Sistema de pré escuta para operador de som

Back Line

1 amplificador para baixo (GK 800/ Ampeg) 2 caixas 4x10 e 1x15

1 bateria Ludwig, Premier, ou Pearl export completa , com banco.

1 amplificador para guitarra Fender Hot Hot Deluxe ou Fender Twin ou Marshall JCM(Valvulados)

Obs: Deverá ter energia 110v no local, além de pontos de AC posicionados junto aos amplificadores de guitarra e baixo e próximo aos Pedestais de voz para pedais de efeito/periféricos de baixo e guitarra e teclado.

Contato A Estação da Luz: (17) 98137 1913 (17)3215 3489 / Junior Muelas

