

# Les églises Saint-Laurent

## Michery et ailleurs

### À MICHERY

#### L'église Saint-Laurent

L'église **Saint-Laurent de Michery** date des **XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles**. Sa construction aurait débuté vers **1168** pour s'achever aux alentours de **1189**. En **1193**, une bulle du pape **Célestin III** autorise l'ouverture de l'édifice au culte.

Les habitants de Michery ont alors vécu l'effervescence de ce vaste chantier médiéval. Ils participèrent eux-mêmes au **transport des matériaux** et observèrent le savoir-faire des maîtres artisans de l'époque : tailleurs de pierre, sculpteurs, maçons, charpentiers et verriers.

L'église constitue un **exemple remarquable du premier art gothique**.

#### Architecture intérieure

La nef est composée de **deux travées doubles** couvertes de **voûtes ogivales sexpartites**. Les bas-côtés comprennent chacun **quatre travées à voûtes quadripartites**. L'ensemble repose sur une alternance de **piliers massifs rectangulaires** et de **piliers ronds**, plus élancés.

Autrefois, une petite porte s'ouvrait sur chacun des bas-côtés. Ces ouvertures, aujourd'hui murées, étaient appelées « **portes des morts** », car elles donnaient accès au cimetière qui entourait l'église.

#### Le chœur

Le chœur, d'une superficie d'environ **70 m<sup>2</sup>**, est relié directement à la nef, sans transept. D'inspiration **cistercienne**, il se termine par un **chevet plat**, percé à l'origine de trois fenêtres en lancettes. Celles-ci furent murées au **XVII<sup>e</sup> siècle** afin d'installer un grand **retable en bois**, orné de statues et du tableau de **La Déposition de Croix**, classé **Monument historique depuis 1984**.

Le maître-autel a aujourd'hui disparu. Jusqu'au **XVII<sup>e</sup> siècle**, le chœur était surélevé d'un mètre par rapport à la nef et séparé par un **jubé**, dont il ne subsiste aucune trace.

#### Matériaux et clocher-porche

Les parements de l'église sont réalisés en **grès stampien**, matériau très présent dans la région. Les voûtains sont en **craie**, plus légère, extraite localement.

L'édifice se distingue par son **imposant clocher-porche**, ajouté vers **1200-1215**, après l'achèvement initial de l'église. Il servait d'espace d'accueil pendant les offices : les catéchumènes, les pauvres et les pèlerins de passage pouvaient s'y tenir, sans entrer dans l'église.

À l'étage, une grande salle éclairée par des meurtrières s'ouvrait autrefois sur la nef par une baie aujourd'hui masquée. Cette **chapelle haute** permettait aux seigneurs donateurs d'assister discrètement aux offices.

## Décors et vitraux

À l'origine, l'église était **entièrement peinte**, à l'image des basiliques byzantines et romaines. Ces décors ont en grande partie disparu.

On peut cependant admirer de nombreux **vitraux** :

- le vitrail du **Paradis terrestre** (1880) au-dessus du portail principal,
- les vitraux des bas-côtés (1880),
- ceux du chœur (1906), représentant les saints patrons de la paroisse.

L'église honore **Saint Laurent** et **Saint Sulpice**, mais aussi **Saint Antoine**, **Saint Edme**, la **Vierge Marie** (statue Renaissance) et une **Vierge à l'Enfant** issue de l'art populaire.

 L'église Saint-Laurent de Michery est **classée Monument historique par arrêté du 20 février 1907**.

# EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

## DANS L'YONNE

### La Chapelle-sur-Oreuse

L'église Saint-Laurent-du-Gril (XIV<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècles) se distingue par sa tour-clocher avec tourelle d'escalier, ses deux nefs, son chœur à voûtes prismatiques et son retable Renaissance de l'Annonciation.

### Saligny

Construite au XVI<sup>e</sup> siècle, l'église Saint-Laurent est classée Monument historique en 1979 pour ses peintures et inscrite pour ses façades et toitures.

**Cérilly**

Statue en pierre de Saint Laurent (XVI<sup>e</sup> siècle) et tableau attribué à Restout.

**Fontaines**

Église romane de l'ancien diocèse d'Auxerre, avec clocher remanié au XIX<sup>e</sup> siècle.

**Chichery**

Les premières pierres de l'église Saint-Laurent remontent au XIII<sup>e</sup> siècle.

**Perrigny**

Église reconstruite à partir de 1864 dans le style du XIII<sup>e</sup> siècle.

## **DANS LA NIÈVRE**

**Saint-Laurent-l'Abbaye**

Ancienne abbaye augustinienne fondée au XI<sup>e</sup> siècle, dédiée à Saint Laurent en 1147.  
Classée Monument historique en 1996.

**La Charité-sur-Loire**

Fondée par Cluny en 1059, classée Monument historique dès 1840 grâce à Prosper Mérimée.

**Arthel, Gimouille, Béard, Verneuil**

Églises romanes ou gothiques, souvent remaniées, plusieurs classées ou inscrites.

## **EN SAÔNE-ET-LOIRE**

**Saint-Laurent-en-Brionnais**

Église dépendante de Cluny, XII<sup>e</sup> siècle, classée en 1874.

**Tournus**

Chapelle Saint-Laurent (946), rare édifice préroman encore debout.

**Le Creusot, Rully, Tavernay**

Églises des XIX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles, restaurées ou reconstruites.

## **EN CÔTE-D'OR**

**Arnay-le-Duc, Daix**

Églises reconstruites entre Moyen Âge et époque moderne, plusieurs éléments classés.

## AUTRES RÉGIONS DE FRANCE

(Yonne, Nièvre, Saône-et-Loire, Côte-d'Or, Haute-Saône, Jura, Doubs, Territoire de Belfort, Bretagne, Normandie, Alsace, Sud-Ouest...)

Les églises Saint-Laurent témoignent d'une **extraordinaire diversité architecturale**, du roman au gothique flamboyant, du néo-roman au néo-gothique, souvent marquées par les guerres, les incendies et les reconstructions successives. Nombre d'entre elles sont **classées ou inscrites au titre des Monuments historiques**.

## EN OUTRE-MER

### Saint-Laurent-du-Maroni (Guyane)

Construite en **1889**, l'église actuelle se distingue par sa **structure métallique** avec remplissage de briques. Destinée à accueillir population civile et pénale, elle demeure un témoin singulier de l'histoire coloniale et religieuse de la Guyane.