

Velocidad de obturación			Sensibilidad ISO		F se detiene		
Full Stops	Half Stops	Third Stops	Full Stops	Third Stops	Full Stops	Half Stops	Third Stops
1/8000	1/8000	1/8000	100	100	1.0	1.0	1.0
1/4000	1/6000	1/6400	200	125	1.4	1.2	1.1
1/2000	1/4000	1/5000	400	160	2.0	1.4	1.2
1/1000	1/3000	1/4000	800	200	2.8	1.7	1.4
1/500	1/2000	1/3200	1600	250	4.0	2.0	1.6
1/250	1/1500	1/2500	3200	320	5.6	2.4	1.8
1/125	1/1000	1/2000	6400	400	8	2.8	2.0
1/60	1/750	1/1600	12,500	500	11	3.3	2.2
1/30	1/500	1/1250		640	16	4.0	2.4
1/15	1/350	1/1000		800	22	4.8	2.8
1/8	1/250	1/800		1000	32	5.6	3.2
1/4	1/180	1/640		1250	45	6.7	3.5
1/2	1/125	1/500		1600		8	4.0
1	1/90	1/400		2000		9.5	4.5
2	1/60	1/320		2500		11	5.0
4	1/45	1/250		3200		13	5.6
	1/30	1/200		4000		16	6.3
	1/20	1/160		5000		19	7.1
	1/15	1/125		6400		22	8
	1/10	1/100		8000		27	9
	1/8	1/80		1000		32	10
	1/6	1/60		12,500		38	11
	1/4	1/50				45	13
	1/3	1/40					14
	1/2	1/30					16
	1/1.5	1/25					18
	1	1/20					20
	1.5	1/15					22
	2	1/13					25
	3	1/10					29
	4	1/8					32
	6	1/6					36
		1/5					42
		1/4					45
		1/3					
		1/2.5					
		1/2					
		1/6					
		1/3					
		1"					
		1.3"					
		1.6"					
		2"					
		2.5"					
		3"					
		4"					

Gráfico maestro de parada

Los cambios de parada son intercambiables.

Subiendo o bajando un cambio igual de paradas (paradas completas o la adición de paradas parciales), a través de las tres variables de exposición, dará como resultado una exposición final idéntica de su imagen.

Copyright 2022 Gordon Telepun – Solar Eclipse Timer