

<b>Modo fotógrafo - Hoja de trabajo para la planificación de la sesión fotográfica</b>	
<b>Anuncio</b>	<b>Tareas y notas sobre la cámara</b>
Primer contacto en 60 segundos	
40 segundos	
30 segundos	
20 segundos	
15	
10	
5, 4, 3, 2 1	
<b>Primer contacto (Tono)</b>	<b>_____ : _____ : _____ (Tiempo C1)</b>
50 minutos para el segundo contacto	
40 minutos para el segundo contacto	
30 minutos para el segundo contacto	
minutos para el segundo contacto	
15 minutos para el segundo contacto	
10 minutos para el segundo contacto	
6 minutos para el segundo contacto (Aplicación abierta)	
4 minutos para el segundo contacto	
3 minutos para el segundo contacto	
2 minutos para el segundo contacto	
90 segundos	
<b>60 segundos, prepárense para quitar los filtros solares</b>	
40 segundos	
30 segundos	
20 segundos	
15	
10	
5, 4, 3, 2, 1	

<b>Segundo contacto (Tono)</b>	_____ : _____ : _____ (Tiempo C2)
¿Eclipse máximo?	_____ : _____ : _____ (Hora del máximo aquí)
4 minutos para el C3	
3 minutos para el C3	
2 minutos para el C3	
<b>{Eclipse máximo (Tono)}</b>	
1 minutos para el C3	
30 segundos	
20 segundos	
15	
10	
5, 4 ,3 ,2, 1	
<b>Tercer contacto (Tono)</b>	_____ : _____ : _____ (Tiempo C3)
Más 10 segundos	
Más 15 segundos	
<b>Más 25 segundos, filtros solares y gafas puestos</b>	
Más 45 segundos	
Más 60 segundos	
Cuarto contacto en 60 segundos	
40 segundos	
30 segundos	
20 segundos	
10	
5, 4, 3, 2, 1	
<b>Cuarto contacto (Tono)</b>	_____ : _____ : _____ (Tiempo C4)