

| Modo fotógrafo - Hoja de trabajo para la planificación de la sesión fotográfica | |
|--|---------------------------------------|
| Anuncio | Tareas y notas sobre la cámara |
| Primer contacto en 60 segundos | |
| 40 segundos | |
| 30 segundos | |
| 20 segundos | |
| 15 | |
| 10 | |
| 5, 4, 3, 2 1 | |
| Primer contacto (Tono) | : : (Tiempo C1) |
| 50 minutos para el segundo contacto | |
| 40 minutos para el segundo contacto | |
| 30 minutos para el segundo contacto | |
| minutos para el segundo contacto | |
| 15 minutos para el segundo contacto | |
| 10 minutos para el segundo contacto | |
| 6 minutos para el segundo contacto (Aplicación abierta) | |
| 4 minutos para el segundo contacto | |
| 3 minutos para el segundo contacto | |
| 2 minutos para el segundo contacto | |
| 90 segundos | |
| 60 segundos, prepárense para quitar los filtros solares | |
| 40 segundos | |
| 30 segundos | |
| 20 segundos | |
| 15 | |
| 10 | |
| 5, 4, 3, 2, 1 | |

| | |
|---|---|
| Segundo contacto (Tono) | _____ : _____ : _____ (Tiempo C2) |
| ¿Eclipse máximo? | _____ : _____ : _____ (Hora del máximo aquí) |
| 4 minutos para el C3 | |
| 3 minutos para el C3 | |
| 2 minutos para el C3 | |
| {Eclipse máximo (Tono)} | |
| 1 minutos para el C3 | |
| 30 segundos | |
| 20 segundos | |
| 15 | |
| 10 | |
| 5, 4 ,3 ,2, 1 | |
| Tercer contacto (Tono) | _____ : _____ : _____ (Tiempo C3) |
| Más 10 segundos | |
| Más 15 segundos | |
| Más 25 segundos, filtros solares y gafas puestos | |
| Más 45 segundos | |
| Más 60 segundos | |
| | |
| Cuarto contacto en 60 segundos | |
| 40 segundos | |
| 30 segundos | |
| 20 segundos | |
| 10 | |
| 5, 4, 3, 2, 1 | |
| Cuarto contacto (Tono) | _____ : _____ : _____ (Tiempo C4) |

Copyright 2023 Gordon Telepun - Solar Eclipse Timer (Version 12/2025)

Developed in collaboration with Fred Espenak