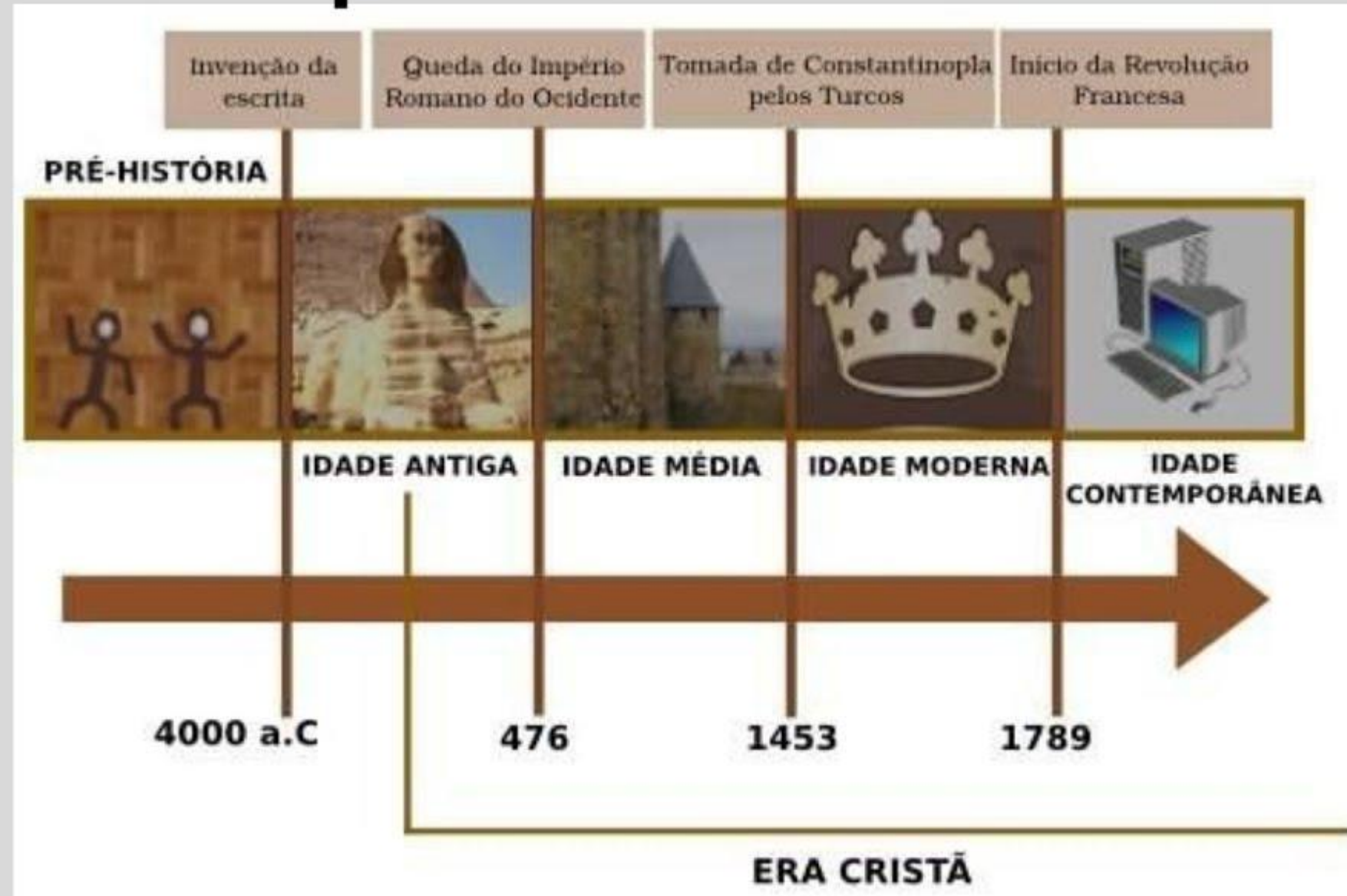


História da África: civilização egípcia.

O Egito é resultado do árduo
trabalho de camponeses e escravos

Linha do tempo da História da humanidade



fonte: https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino_fundamental/tempo-historico-tempo-cronologico/

“Se posso enxergar mais longe do que meus mestres, é porque estou sobre os ombros de gigantes!” Benjamim Franklim

MÉXICO Assim como a de Chichen-Itzá (*ilustrada abaixo*), erguida em data imprecisa entre os anos 600 e 800 na cidade de Mérida, as pirâmides do país eram construídas para abrigar altares



TOPO Plano, para servir de base para a colocação de altar

ASPECTO EXTERNO Escadas e esculturas incrustadas nas paredes. Revestimento de pedras não polidas

ACESSO Por degraus para alcançar o alto da pirâmide, onde ficavam os altares

BASE Quadrada ou retangular

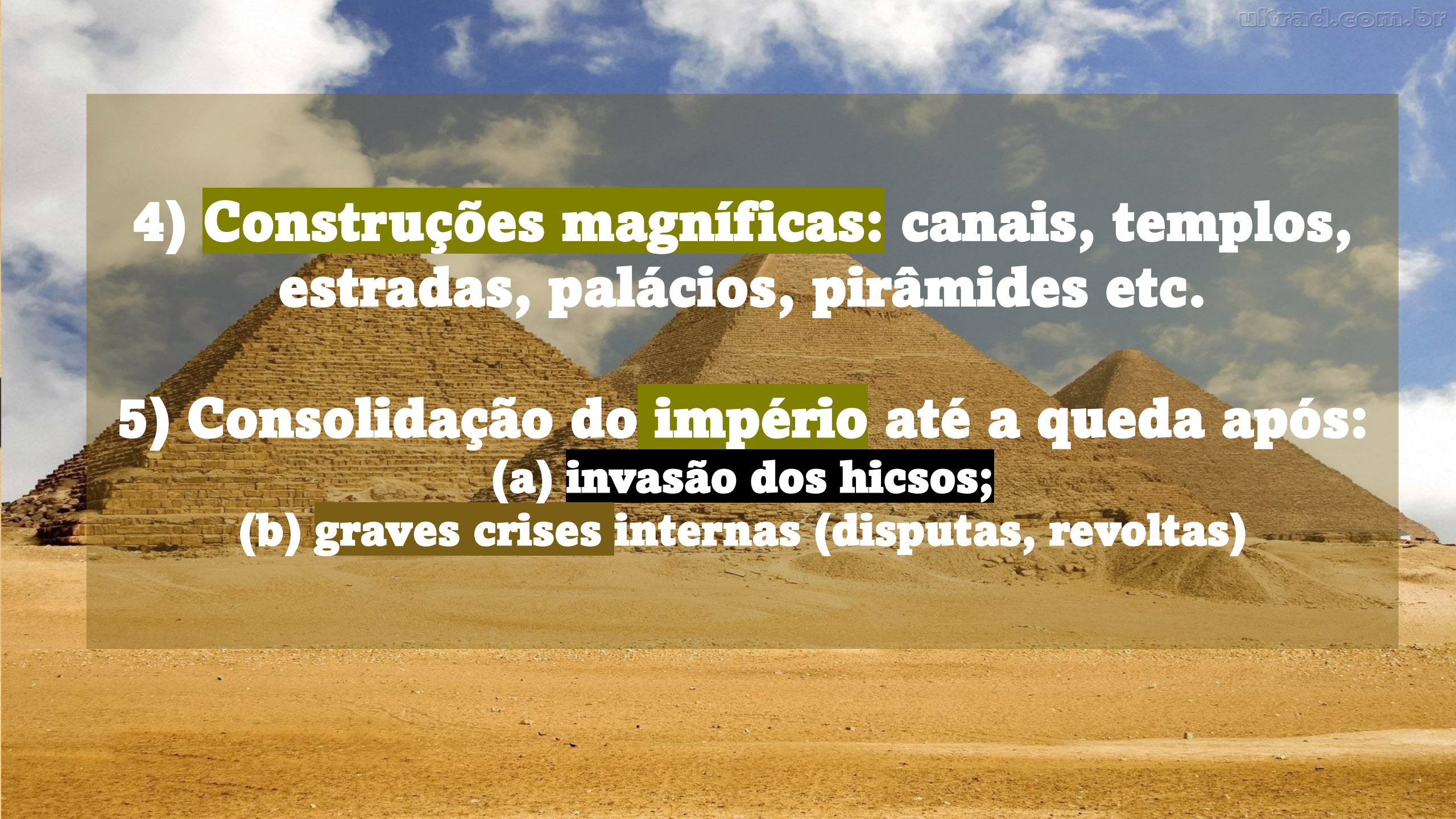
The image shows three large pyramids made of golden-brown stone blocks, situated in a vast, flat desert landscape. The sky is a deep blue with scattered white clouds. The pyramids are arranged in a row, with the largest one on the left and the smallest on the right. A semi-transparent dark green banner is overlaid across the middle of the image, containing the title text in white.

Cinco características da civilização egípcia

1) Teocracia – O Faraó (duas casas – Menfis e TEBAS) se dizia uma divindade.

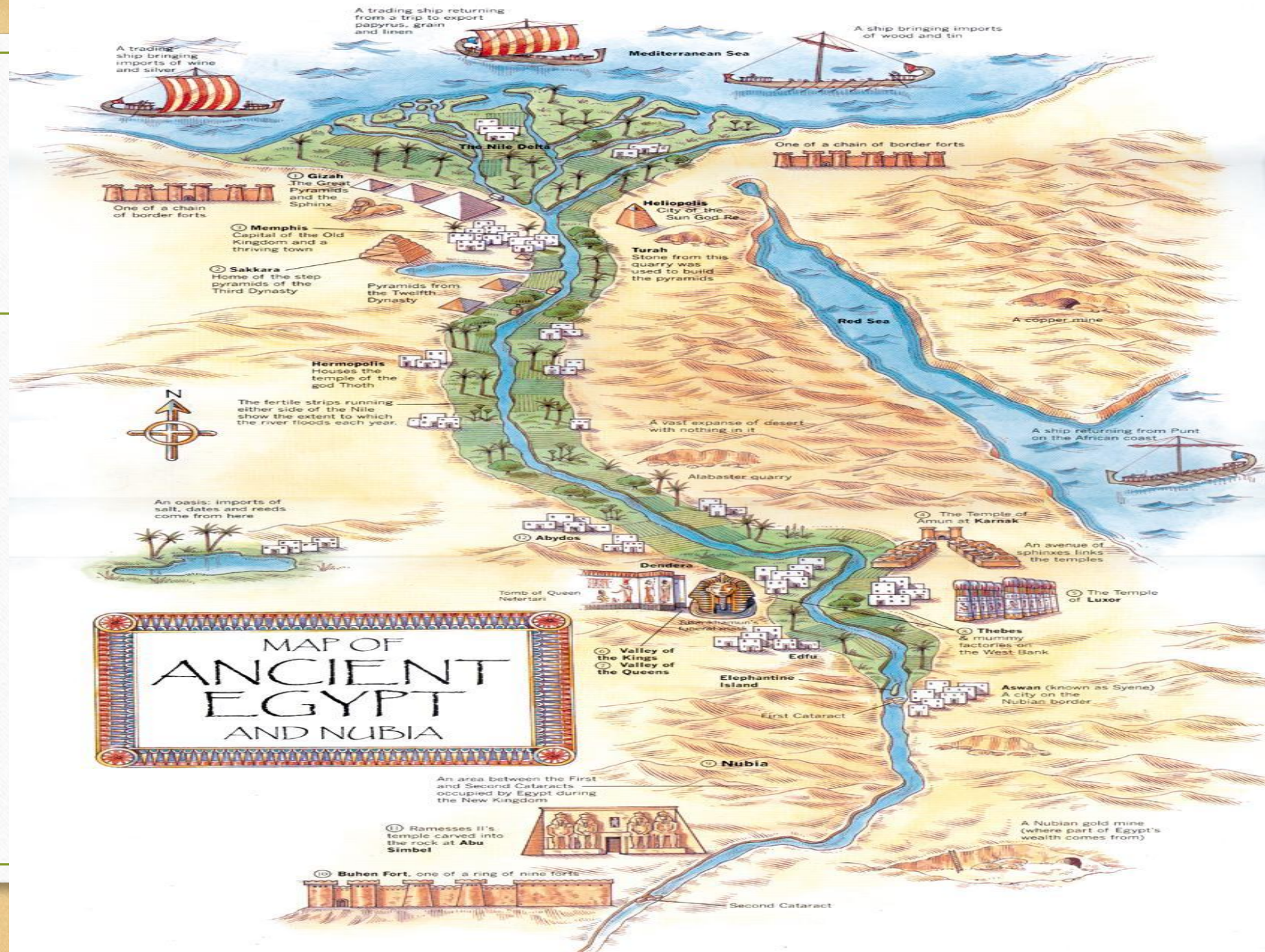
2) Modo de produção baseado na agricultura com comércio intenso.

3) O Faraó MENÉS unificou o Egito: comércio, política e religião (nasce o império egípcio).



4) Construções magníficas: canais, templos, estradas, palácios, pirâmides etc.

5) Consolidação do império até a queda após:
(a) invasão dos hicsos;
(b) graves crises internas (disputas, revoltas)



CANAIS DE IRRIGAÇÃO NO EGITO ANTIGO: A ENGENHARIA DO NILO

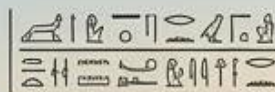


Quem fez as pirâmides?



1 PIRÂMIDE DE QUÉOPS: CONSTRUÇÃO ATIVA

A. PEAK OF 4TH DYNASTY
OLD KINGDOM, c. 2560 BCE



HEIT EL-GHURAB

PORTO DE GIZÉ - CANAL DO NILO

2 GIZÉ NA ÉPOCA DE RAMSÉS II: O PASSA E O PRESENTE

SETTLE IN THE REIGN OF RAMESSES II
c. 1274 BCE



KHUFU

KHAFRE

MENKAURE

TÚMULO DE RAMSÉS II -
RAMESSES II E MI FAMÍLIA

RAMESSEIDE GE MILITARS
(FROM AMUN A PTAH, SET)

NOVO: MASTABA TOMBS OF
RAMESSES II'S OFFICIALS

TÚMULO RESTAURADO IV

ANCIENT RESTAURATIONS
STELA OF THUTMOSE IV

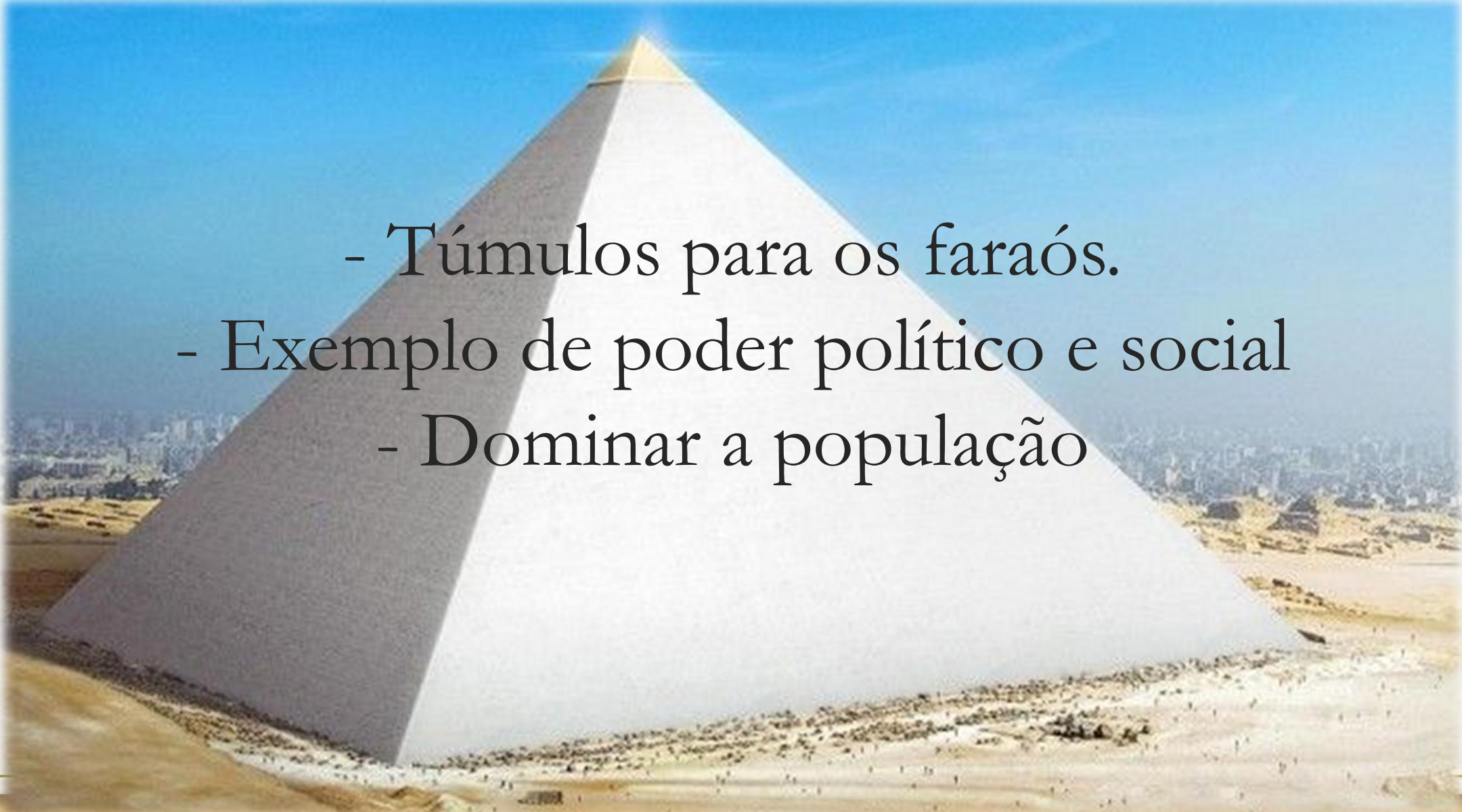
RAMESSEIDE-STYLE
MILITARS (FROM
PTAH, RAX & SET)

GIZÉ NA ÉPOCA DE RAMSÉS II:
O PASSA E O PRESENTE, c. 1274 BCE

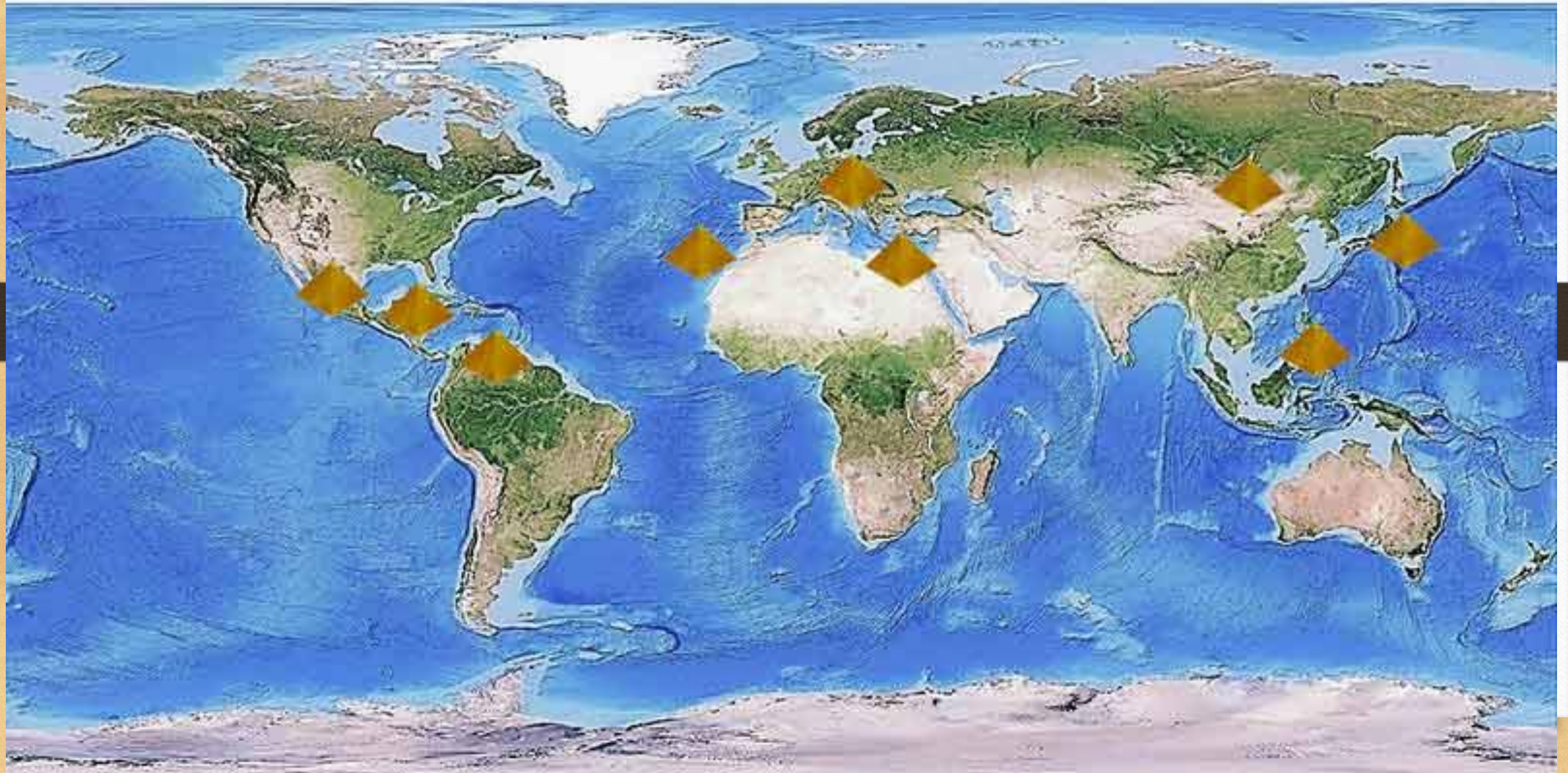


As pirâmides: túmulos dos faraós do Egito Antigo



- 
- Túmulos para os faraós.
 - Exemplo de poder político e social
 - Dominar a população

PIRAMIDES EN EL MUNDO

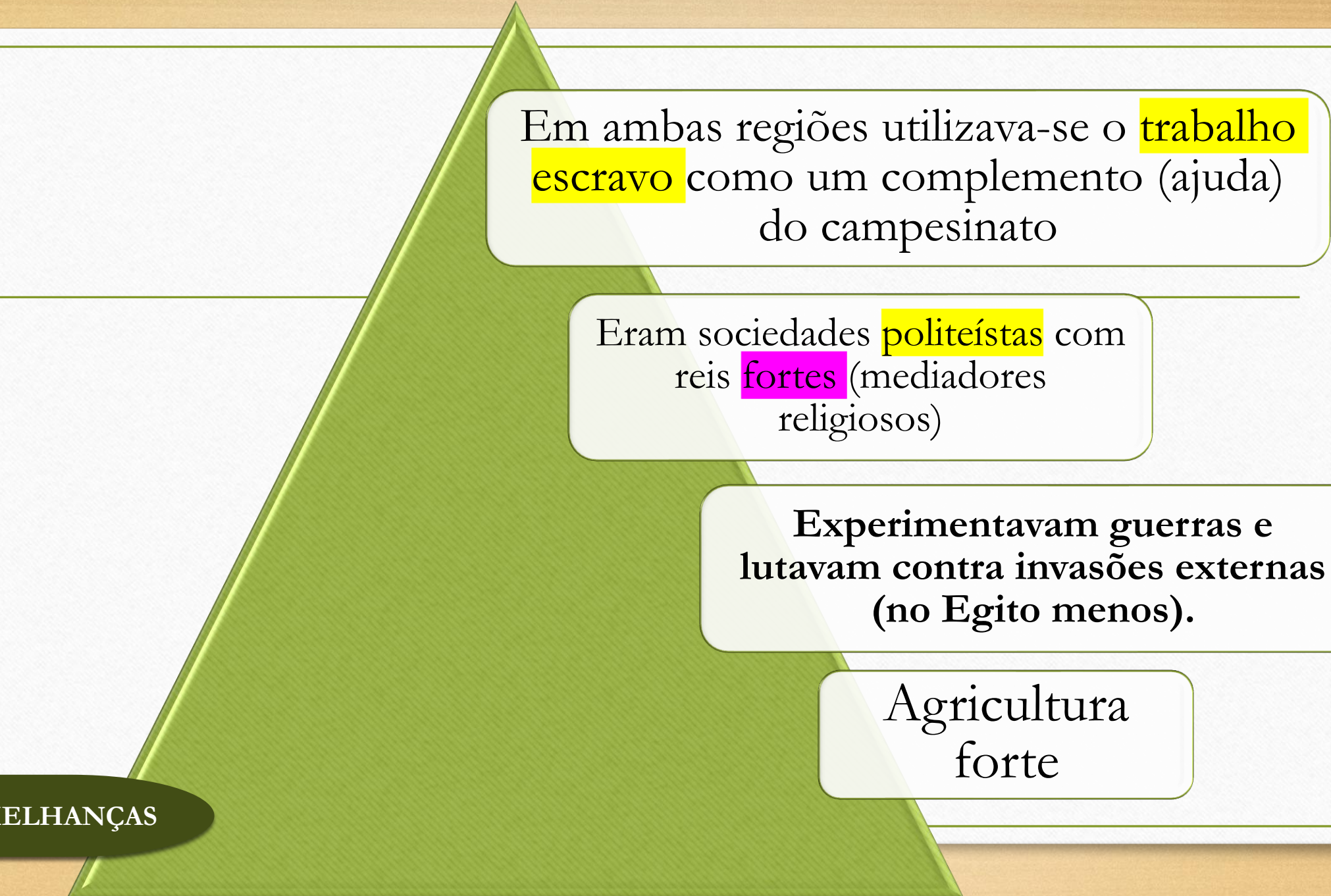








Três diferenças entre
a Mesopotâmia e o
Egito.



Em ambas regiões utilizava-se o **trabalho escravo** como um complemento (ajuda) do campesinato

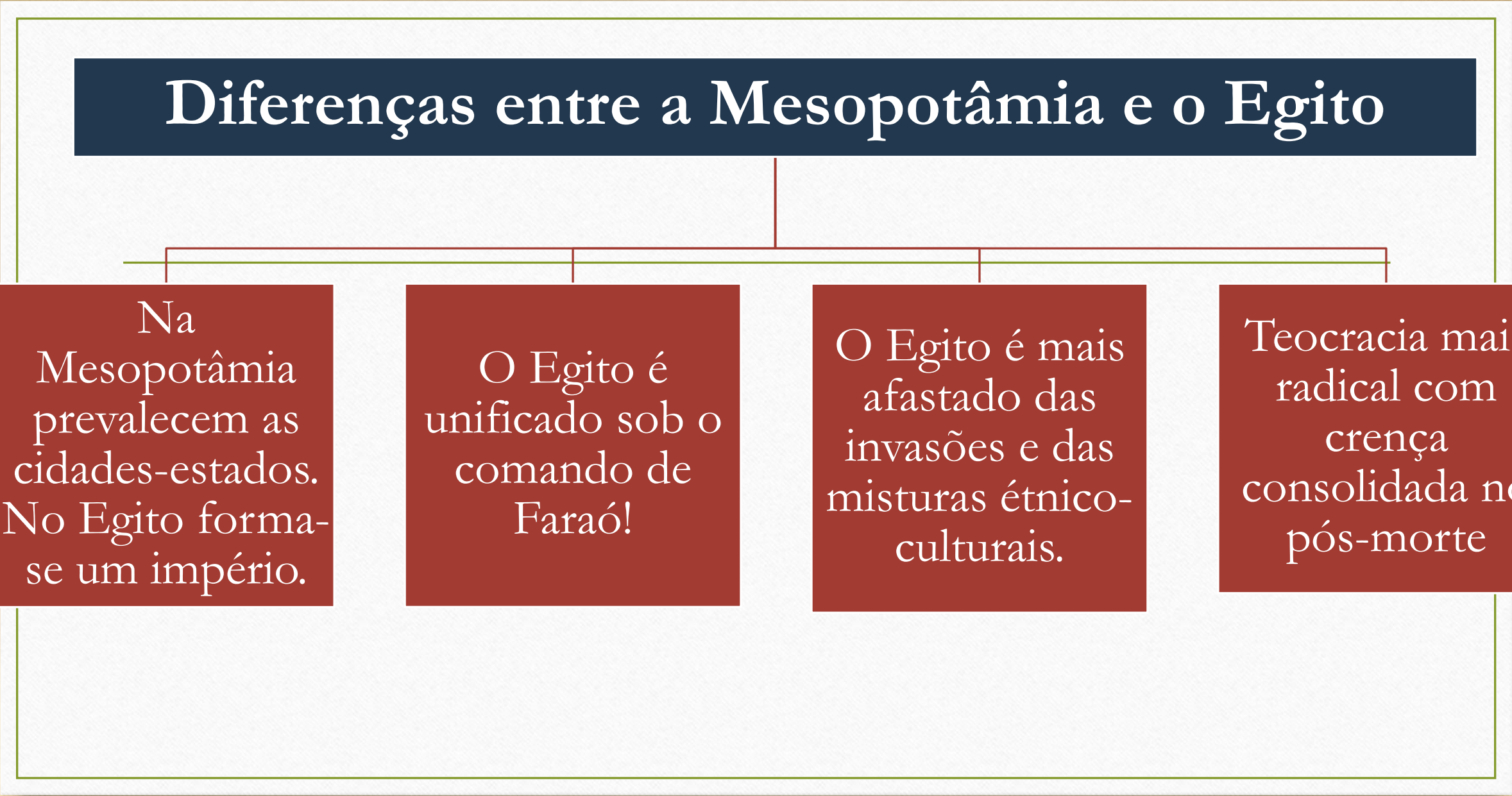
Eram sociedades **politeístas** com reis **fortes** (mediadores religiosos)

Experimentavam guerras e lutavam contra invasões externas (no Egito menos).

Agricultura forte

SEMELHANÇAS

Diferenças entre a Mesopotâmia e o Egito



```
graph TD; Title[Diferenças entre a Mesopotâmia e o Egito] --- Box1[Na Mesopotâmia prevalecem as cidades-estados. No Egito formase um império.]; Title --- Box2[O Egito é unificado sob o comando de Faraó!]; Title --- Box3[O Egito é mais afastado das invasões e das misturas étnico-culturais.]; Title --- Box4[Teocracia mais radical com crença consolidada no pós-morte];
```

Na Mesopotâmia prevalecem as cidades-estados. No Egito formase um império.

O Egito é unificado sob o comando de Faraó!

O Egito é mais afastado das invasões e das misturas étnico-culturais.

Teocracia mais radical com crença consolidada no pós-morte



Mesopotâmia e Egito

Às margens do Nilo: o Egito

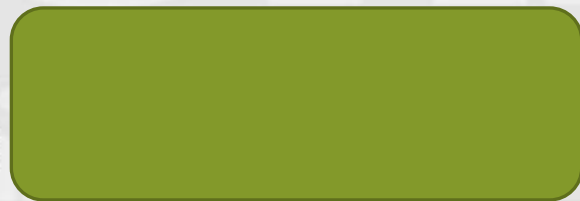
Períodos da história política do Egito:

Antigo Império: (capital em Mênfis) caracterizou-se pelas grandes obras de irrigação e pelo desenvolvimento da agricultura, além da construção das grandes pirâmides

Médio Império (2052 a.C): (capital em Tebas) Período próspero marcado pela expansão territorial e pelo início das relações culturais entre os egípcios e outros povos. Teve seu declínio quando o Egito foi conquistado pelos hicsos.

Novo Império (1539 – 525 a. C) Resultou da união dos egípcios contra os hicsos. Escravizaram os hebreus, conquistaram a Núbia, Palestina, Etiópia, Síria e Fenícia

VII- Invadidos pelos assírios, 525 a.C. pelos persas, 332 a.C. por Alexandre da Macedônia. 30 a.C. pelos romanos



“O EGITO É UM PRESENTE DO NILO!”

Heródoto

Não



A CIVILIZAÇÃO EGÍPCIA É FRUTO DO
TRABALHO DURO DOS OPERÁRIOS,
ESCRAVOS E CAMPONESES, SOB O
PLANEJAMENTO DOS FARAÓS E SEUS
FUNCIONÁRIOS.

Antigo Egito – Principais Características

Cidades-estados antes do primeiro Faraó

Menés, unificou o Alto e o Baixo Egito. Um só estado.

Faraó se apresentava como uma divindade ao lado de centenas de deuses.

Economia baseada na Agricultura e comércio.

Escravos presentes, mas não maioria no Egito.

Três formas diferentes de escrita, com uma exclusiva à religião (Hieróglifo).

E **antes** do Antigo Império (Egito pré-dinástico)?

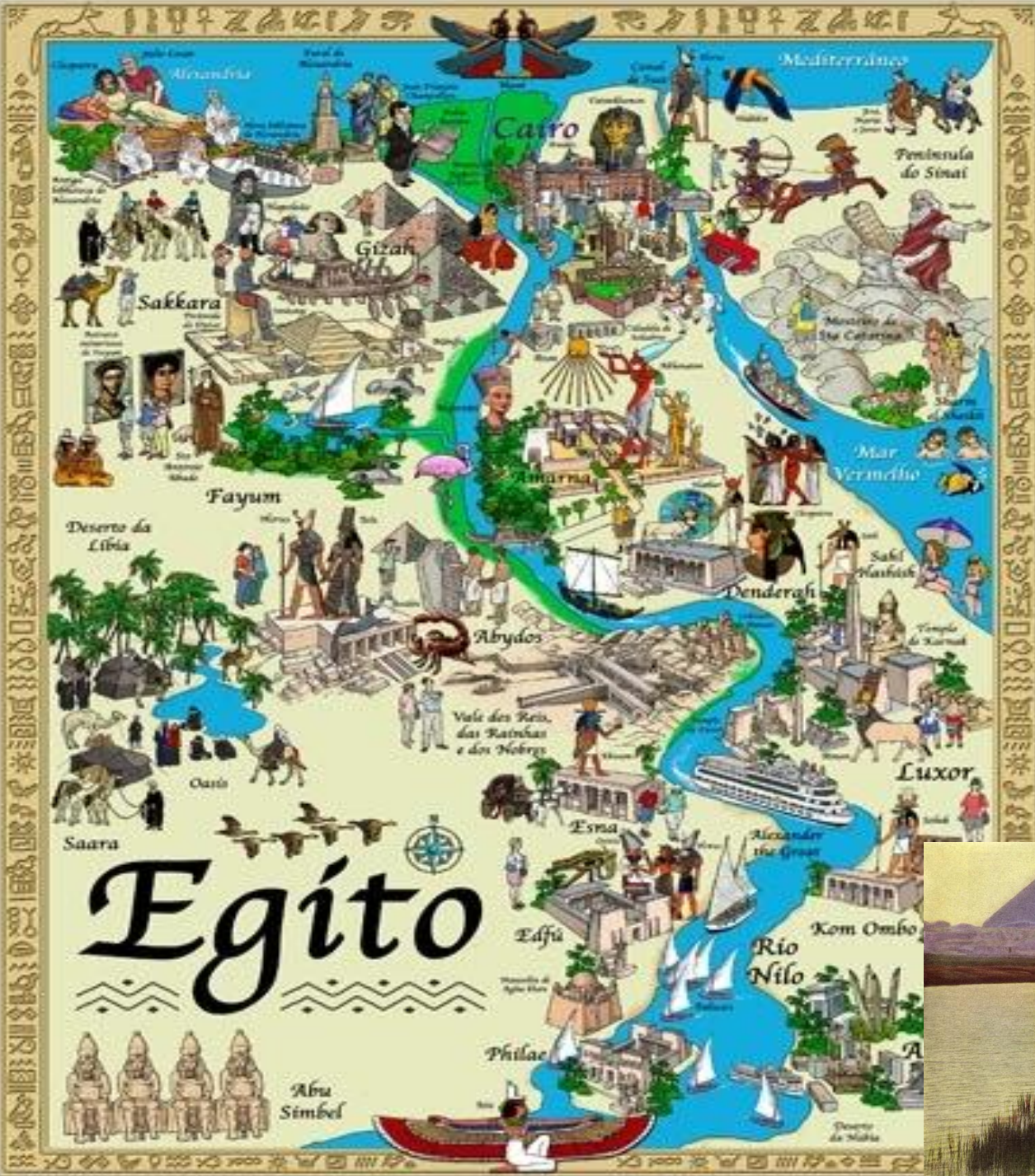
- O Egito **não** possuía um FARAÓ comandando todo o território.
- **TEBAS e MENFIS = maiores cidades-estados.**
- Neste tempo, o **EGITO** se caracterizava como uma soma de várias tribos, isto é, **NOMOS.**

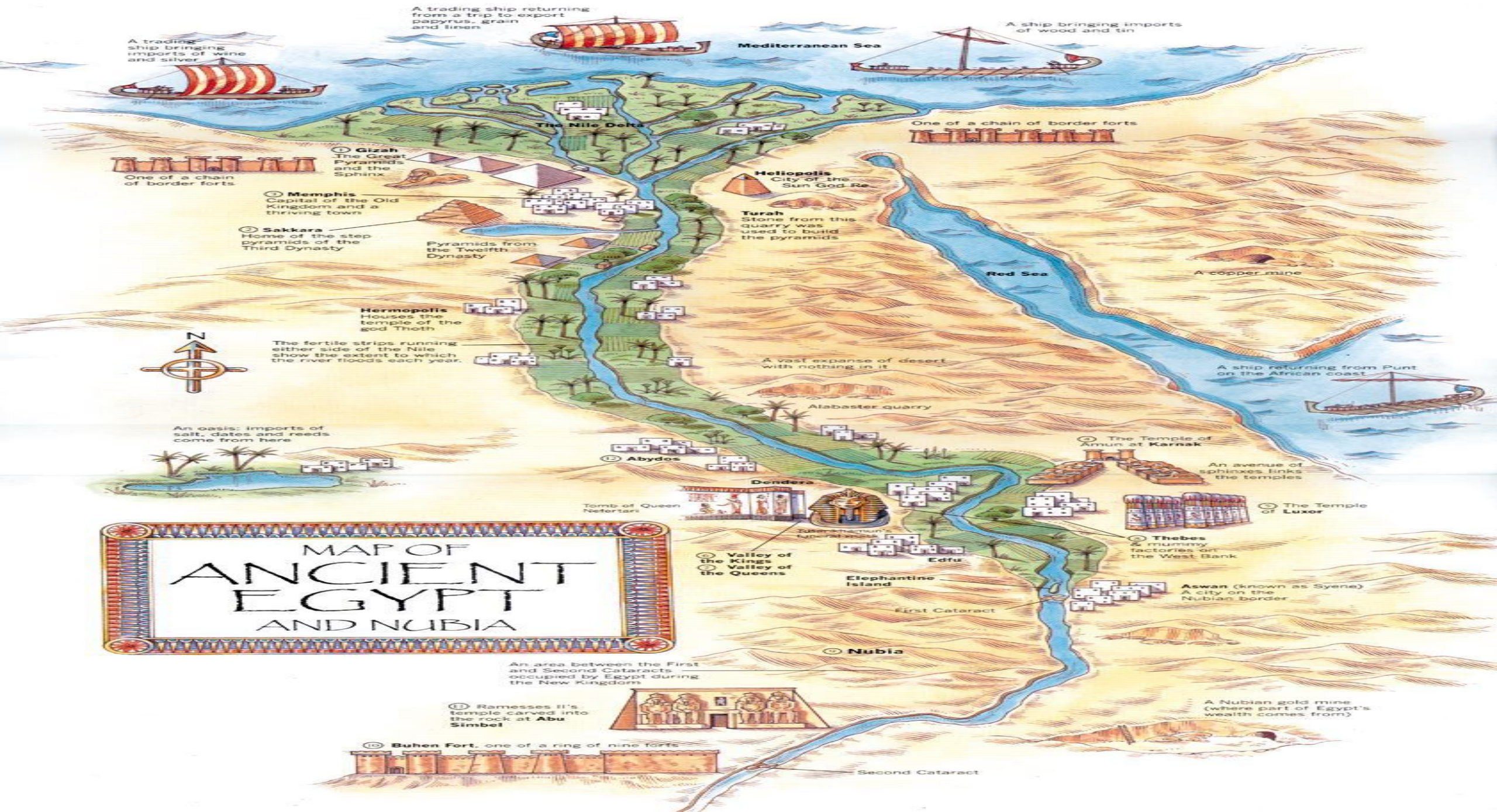
As principais fases da história do Egito



Quatro fases da história do Egito

1. ANTIGO IMPÉRIO – 3.200 a.C. ATÉ 1.900 a.C.
2. MÉDIO IMPÉRIO – 1.900 a.C. ATÉ 1.780 a.C.
3. NOVO IMPÉRIO – 1.780 a.C. ATÉ 1.100 a.C.
4. BAIXO IMPÉRIO – 1.000 a.C. ATÉ 100 a.C.





QUATRO FASES

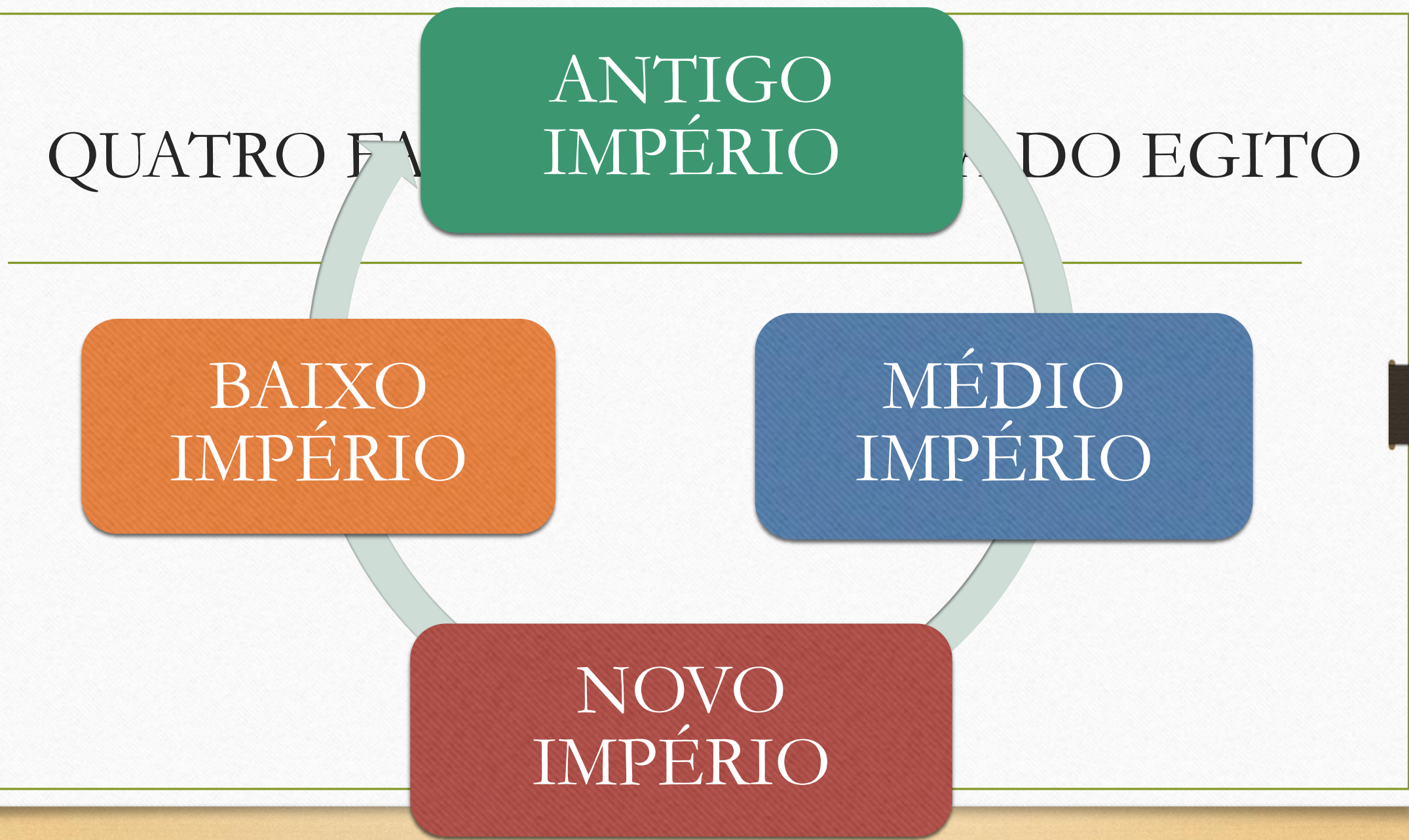
ANTIGO
IMPÉRIO

DO EGITO

BAIXO
IMPÉRIO

MÉDIO
IMPÉRIO

NOVO
IMPÉRIO



ANTIGO IMPÉRIO (3200 - 2000 a.C.)

Faraó: “casa grande” ou “senhor de duas casas”

- **Unificação do Egito** debaixo do poder de Faraó Menés. Cidades controladas pelo poder central. Unificou o **Alto e Baixo Egito em um só reino.**
- Agricultura como principal fonte de renda
- Construção de estradas, canais de irrigação, templos, palácios, pirâmides, portos, etc... (camponeses e escravos)

Poderosos reis estrangeiros invadem o EGITO

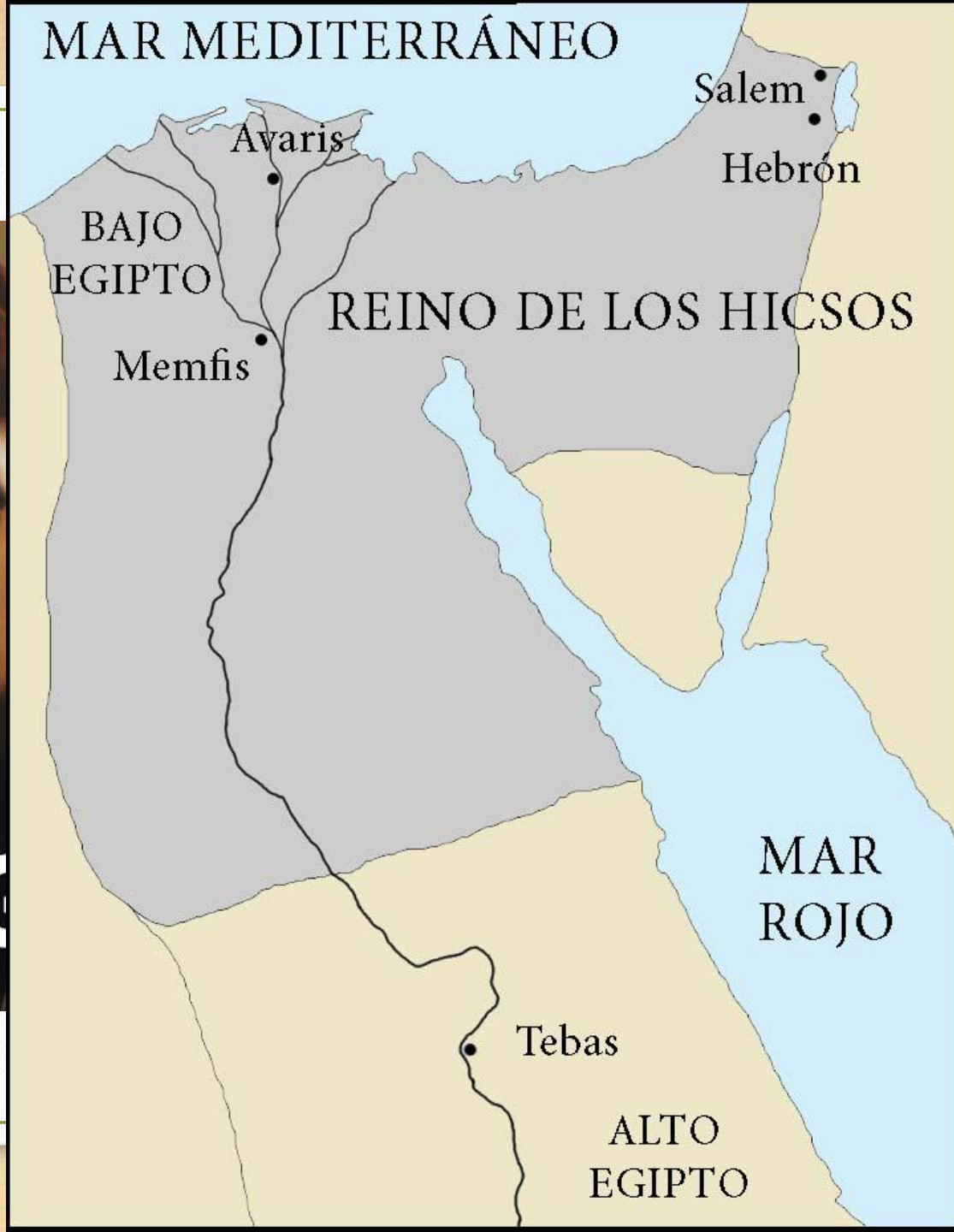


Médio IMPÉRIO

- **Invasão estrangeira.** *Hicsos* (povo hitita) invadiram e dominaram o Egito por cerca de 400 anos.
- **Mistura de culturas** entre africanos (egípcios) e asiáticos (hicsos).
- Os estrangeiros não destruíram o Egito, ao contrário, exploraram as riquezas/culturas vivendo na região.
- **José** - o hebreu - se tornou vice-governador do Egito.



INVASORES EGITO ANTIC





Até que, um dia, os egípcios expulsaram os hicsos e atacaram os povos que os apoiavam dentro de seu território

NOVO IMPÉRIO



→ **Expulsão dos Hicsos.** Após,

os egípcios perseguiram os ajudantes dos invasores: Hebreus se tornam escravos.

→ **Avanços e conquistas.** Expansão da glória egípcia com imperialismo sobre outros povos.

→ Magníficas construções: templos, escolas, pirâmides, palácios, **canais e estradas.**

BAIXO IMPÉRIO

- crises internas + derrotas militares = decadência.
- Enfraquecidos, os egípcios sofreram sucessivas invasões.
- Conquistados por outros povos africanos (núbios), posteriormente por gregos e romanos.

Por que Faraó não enviava os camponeses às guerras?

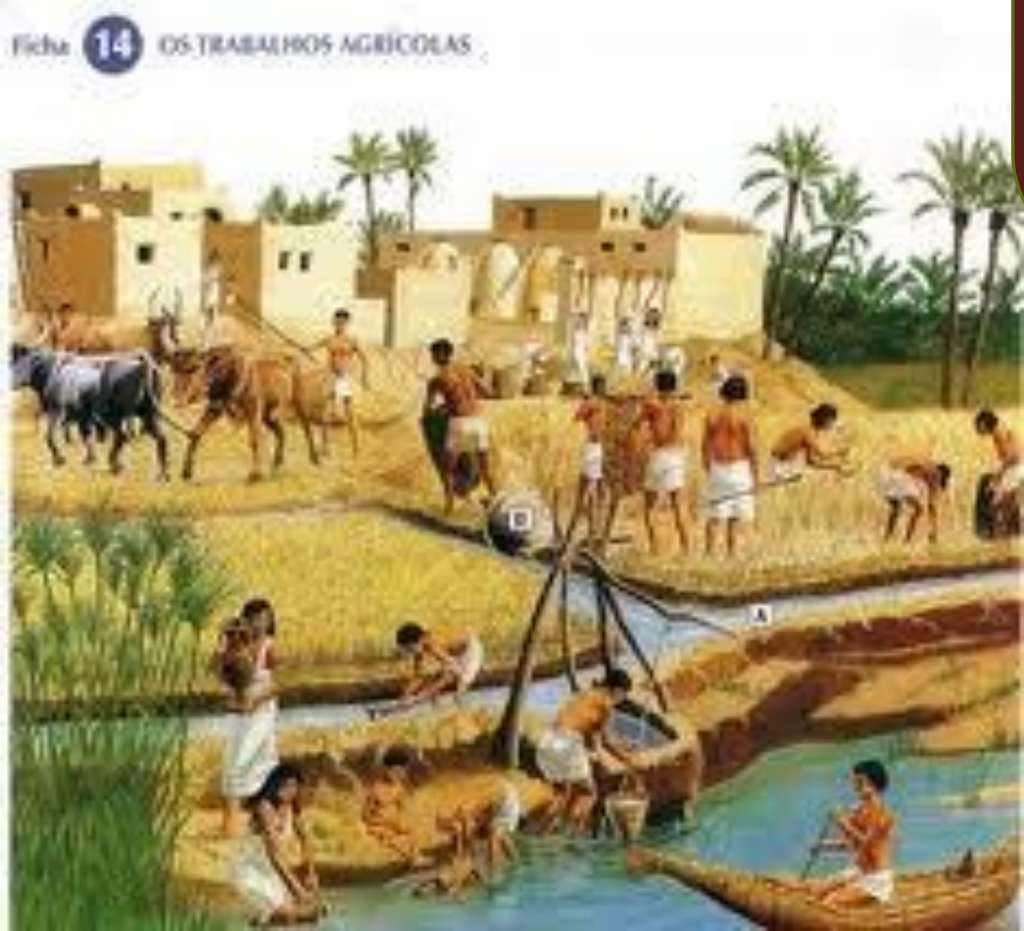
- A agricultura era a principal **fonte de renda** do Egito.
- Redução na mão-de-obra **agrícola**.



Escravos e camponeses

Qual a diferença entre uma sociedade com escravos e uma sociedade escravista?

Na sociedade escravista, se depende do trabalho escravo.



Em que se baseava a economia do Antigo Egito?

- A economia no Antigo Egito era baseada na **agricultura**, sendo comum o cultivo do linho, do algodão, da vinha, dos cereais e da oliveira. O rio Nilo, com suas cheias, permitia a **ampliação das áreas** agrícolas.

ABU SIMBEL

NUBIA

First Cataract

PHILAE This temple, dedicated to the goddess Isis, was built by the late Ptolemaic, Roman and Byzantine empires (180 BC to 640 AD) and is one of the best preserved temples in Egypt. During the building of the Aswan High Dam, it was moved to the higher lying island of Agilkia.

MAP OF ANCIENT EGYPT
This shows the most important sites, temples and monuments from the Old Kingdom to the time of the Romans.



PHILAE This temple, dedicated to the goddess Isis, was built by the late Ptolemaic, Roman and Byzantine empires (180 BC to 640 AD) and is one of the best preserved temples in Egypt. During the building of the Aswan High Dam, it was moved to the higher lying island of Agilkia.



KOM OMBO This double temple, built in Ptolemaic and Roman times (132 BC to 25 AD), is dedicated to two deities - the crocodile god Sobek and the falcon god Horus or 'Horus the elder'. The importance of this temple was directly related to the wealth of the area.



EDFU The temple of Edfu, the best preserved in Egypt, dates from the reigns of Ptolemy III (246-221 BC) and Ptolemy XII (80-81 BC). A huge granite statue of Horus, the falcon god, flanks the gateway to the colonnaded hall.



THE COLONN OF MEMPHIS As the last remnant of the almost completely ruined memory temple of Amenhotep III (1370-1352 BC), their giant sandstone statues are sheltered in solitary splendour in the fertile land of west Thebes.

HEBET EL CHARGA OASES



DEIR EL-BAHARI This site in the cliffs of the western mountains contained the royal mortuary temples of Mentuhotep (1985-1906 BC), Hatshepsut (1473-1433 BC), pictured here, and Thutmose III (1473-1425 BC).



TELL EL-AMARNA This city was founded by Akhenaten (1352-1336 BC) but was abandoned after his death. It was dedicated to his god Aten, represented by the sun and its rays on many temple and tomb reliefs.

MIDDLE EGYPT

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

Quarries near the Mountain of Ra (Gebel el-Dokki)

TUNA EL-GEBEL

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

YARAFKA CASIS



TELL EL-AMARNA This city was founded by Akhenaten (1352-1336 BC) but was abandoned after his death. It was dedicated to his god Aten, represented by the sun and its rays on many temple and tomb reliefs.

TUNA EL-GEBEL

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

YARAFKA CASIS



TELL EL-AMARNA This city was founded by Akhenaten (1352-1336 BC) but was abandoned after his death. It was dedicated to his god Aten, represented by the sun and its rays on many temple and tomb reliefs.

TUNA EL-GEBEL

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

YARAFKA CASIS



TELL EL-AMARNA This city was founded by Akhenaten (1352-1336 BC) but was abandoned after his death. It was dedicated to his god Aten, represented by the sun and its rays on many temple and tomb reliefs.

TUNA EL-GEBEL

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

YARAFKA CASIS



TELL EL-AMARNA This city was founded by Akhenaten (1352-1336 BC) but was abandoned after his death. It was dedicated to his god Aten, represented by the sun and its rays on many temple and tomb reliefs.

TUNA EL-GEBEL

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

YARAFKA CASIS



TELL EL-AMARNA This city was founded by Akhenaten (1352-1336 BC) but was abandoned after his death. It was dedicated to his god Aten, represented by the sun and its rays on many temple and tomb reliefs.

TUNA EL-GEBEL

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

GENA

ANTAKOPOLIS

ABYDOS

ASTUT

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNET)

EL-AMARNA

ANTAKOPOLIS

YARAFKA CASIS



TELL EL-AMARNA This city was founded by Akhenaten (1352-1336 BC) but was abandoned after his death. It was dedicated to his god Aten, represented by the sun and its rays on many temple and tomb reliefs.

TUNA EL-GEBEL

ABYDOS

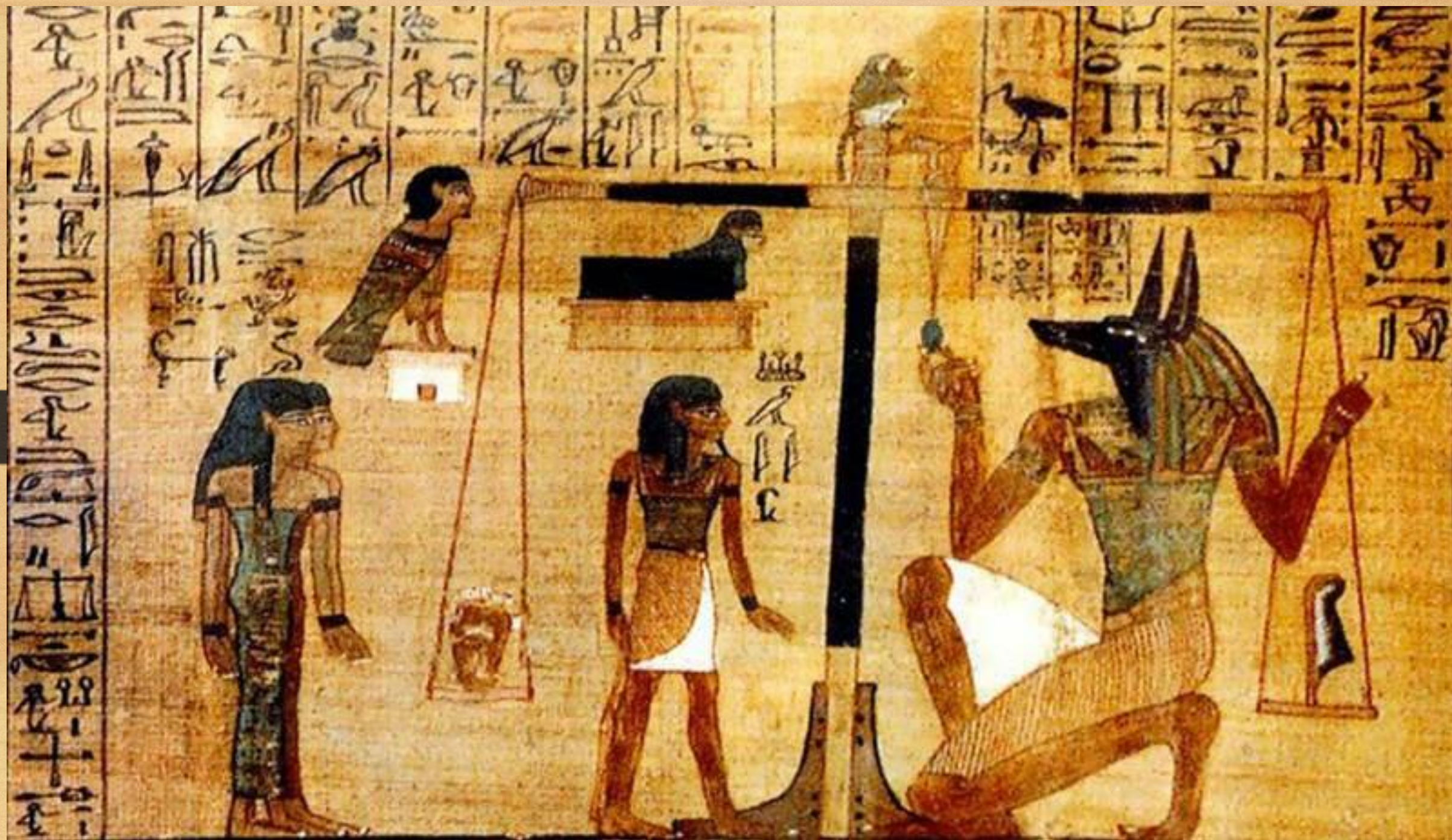
AST

Escravos e camponeses

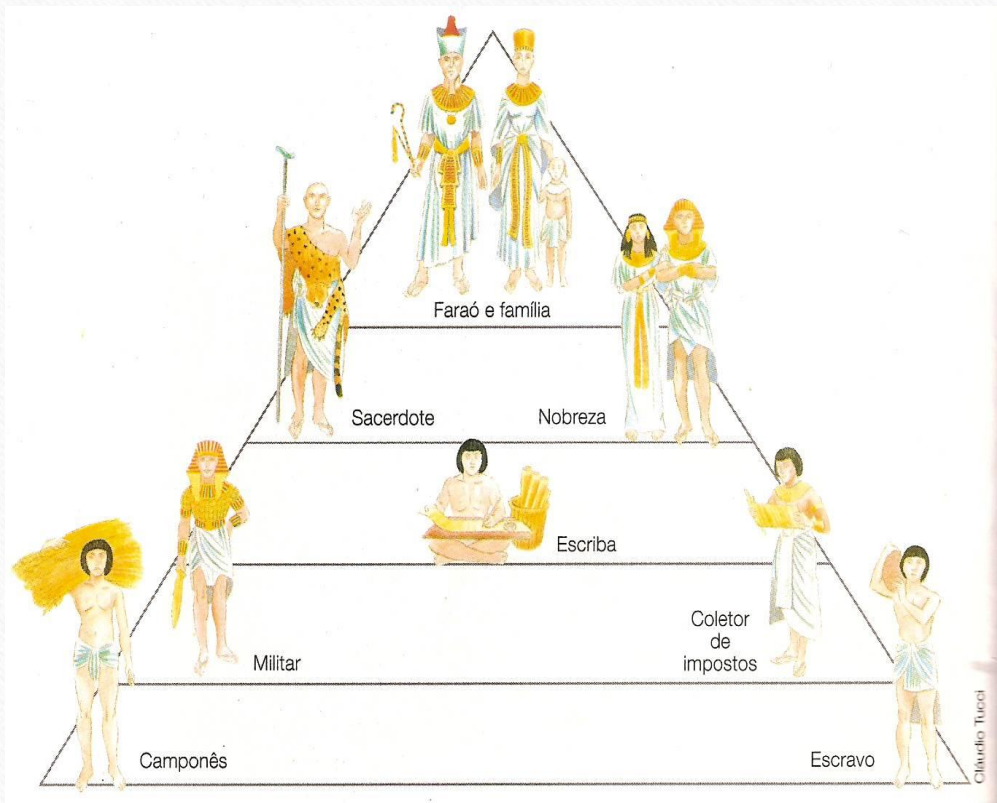
14 OS TRABALHOS AGRÍCOLAS



- Os camponeses trabalhavam duro nas colheitas e agricultura. Pagavam impostos.
- O trigo e a cevada eram os principais produtos. Havia muitas frutas e verduras.
- Os escravos eram uma pequena parcela da população. **Prisioneiros das guerras.**
- Os escravos ajudavam os camponeses ou operários. O Egito não dependia deles.



Sociedade Egípcia

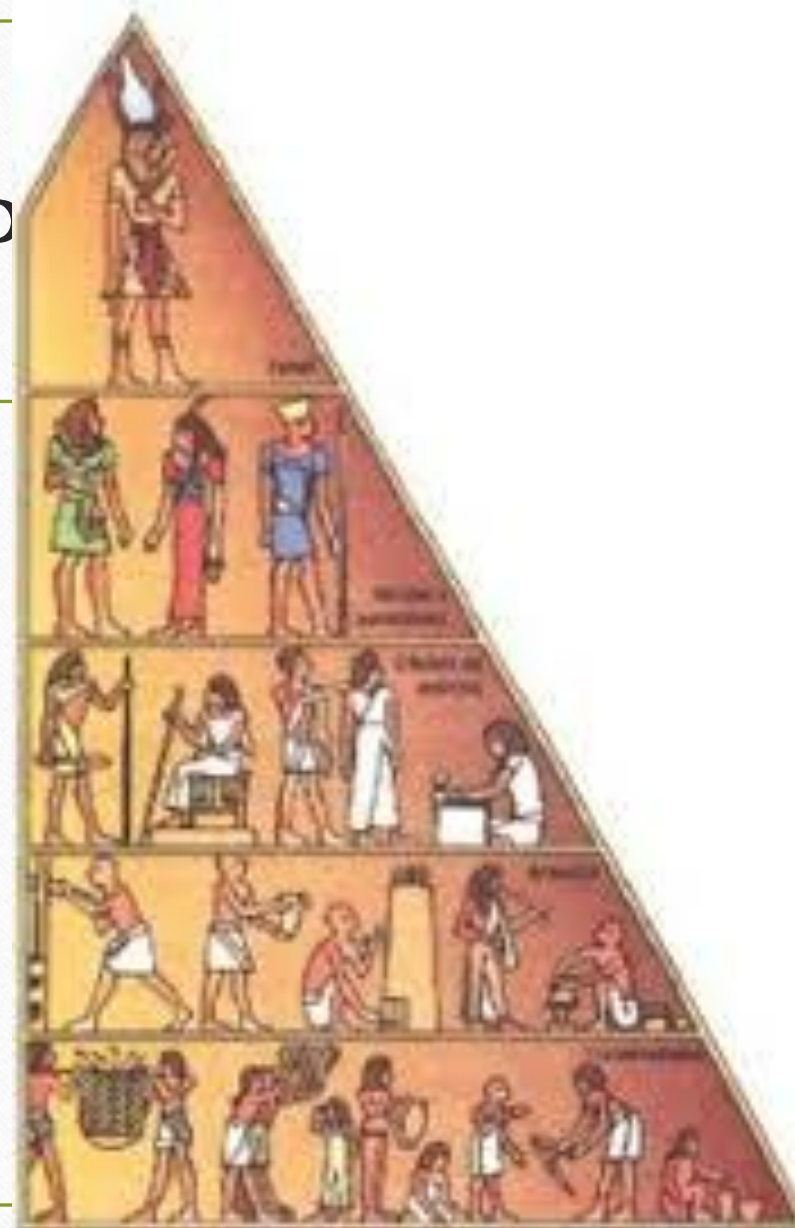


Camadas Sociais do Egito Antigo.



www.egipto.com.br

P



**Características de cada
grupo social presente na
sociedade egípcia.**



Ostentando coroa e cetro, símbolos do poder, o faraó ouvia o relatório transmitido por seus ministros sobre os acontecimentos do Império.



Faraó

- Se dizia um deus, o filho do sol (Hórus).
- Seu trono era hereditário. Chefe militar, juiz supremo, governante principal.
- Possuía várias esposas e escolhia uma para ser sua rainha oficial.



Ostentando coroa e cetro, símbolos do poder, o faraó ouvia o relatório transmitido por seus ministros sobre os acontecimentos do Império.

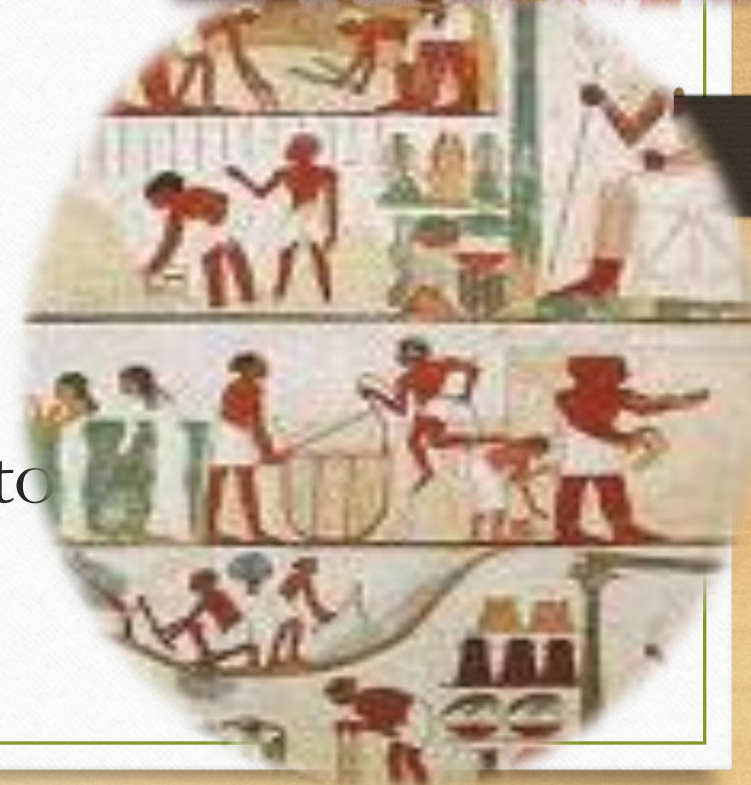


Faraó

- Principais ocupações: religião; cuidar das irrigações; estimular construções; guerrear.
- Criava leis.

NOBRES E SACERDOTES

- SACERDOTES – Administravam templos; serviço religioso.
- VIZIR – O mais importante funcionário do estado Egípcio. **Vice-rei**, abaixo do Faraó. Chefiava a política, o judiciário e até o exército



SACERDOTES

- ALGUNS SE TORNAVAM MEMBROS DA FAMÍLIA DO FARAÓ.
- COMO A RELIGIÃO ERA **POLITEÍSTA**, COM **MILHARES DE DEUSES**, MUITOS SACERDOTES SE FAZIAM NECESSÁRIOS.

MILITARES / ESCRIBAS



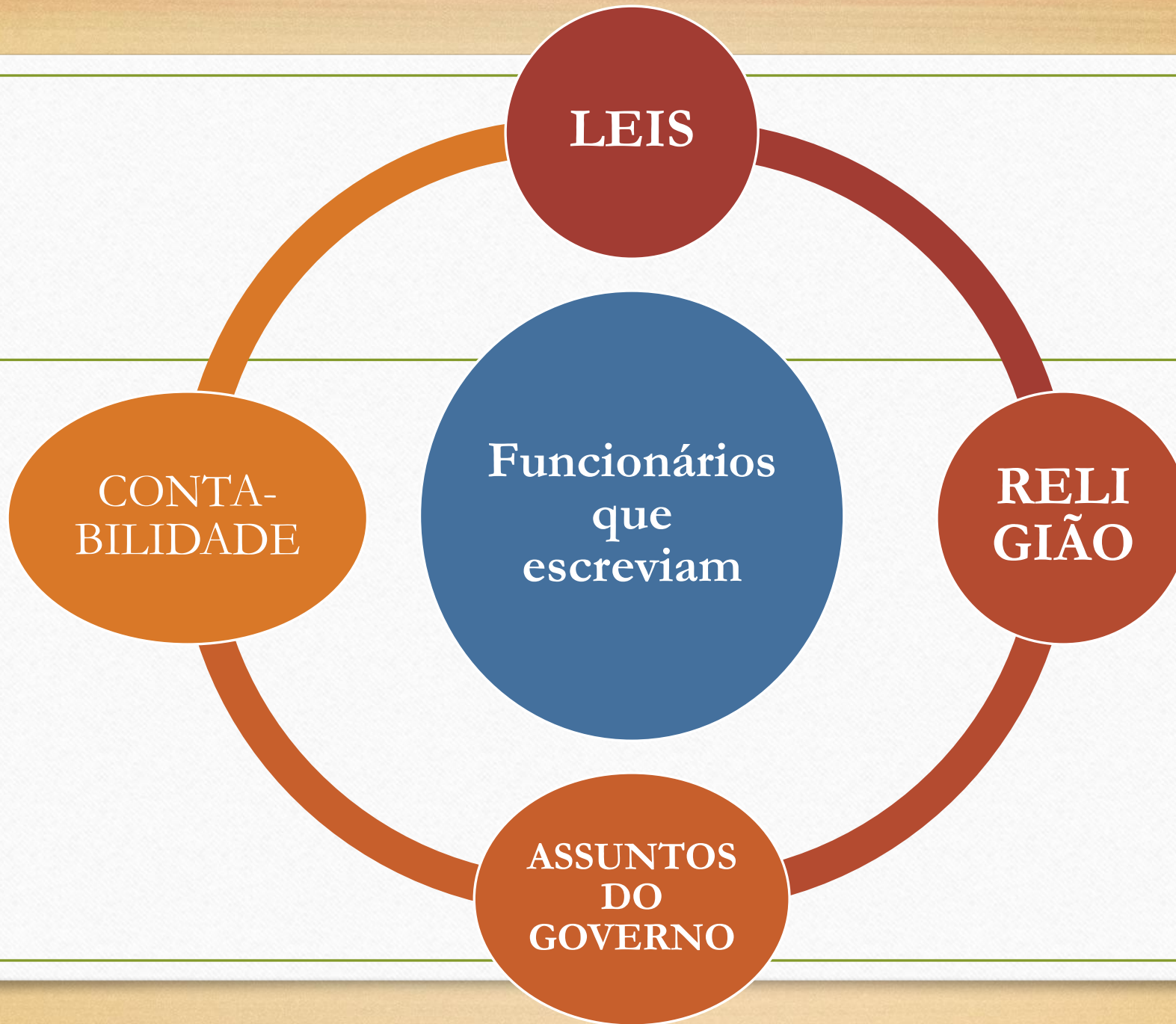
- **MILITARES**: FORÇA DE EXPANSÃO E MANUTENÇÃO DA ORDEM NO EGITO.
- GANHAVAM PRIVILÉGIOS E TERRAS.

- **AQUELES QUE ESCRIVEM:**
- COMO A ESCRITA É MUITO IMPORTANTE, HAVIA TRÊS TIPOS.
- SER UM ESCRIBA ERA CONSIDERADO CONDIÇÃO HONROSA. **ALTO CARGO** NA SOCIEDADE EGÍPCIA.

- **Camponeses: principal força de trabalho no Egito. Agricultura, criação de animais. Pagavam altos impostos.**
- Auxiliavam na construção das pirâmides; assim como operários e escravos em menor número.
- Os camponeses (felás) não eram convocados para as guerras
- **Na sociedade egípcia, as mulheres tinham uma posição de prestígio. Podiam exercer qualquer função política, econômica ou social em igualdade com os homens de sua categoria social.**

ESCRIBAS: quem

eram e o que faziam?







Explicando; o ESCRIBA registrava:

OPERAÇÕES COMERCIAIS E RELATÓRIOS. A **contabilidade** de Faraó, assuntos militares, **conhecimentos** diversos, religião, lendas e aspectos culturais.

**A ESCRITA NO EGITO:
MUITO IMPORTANTE**

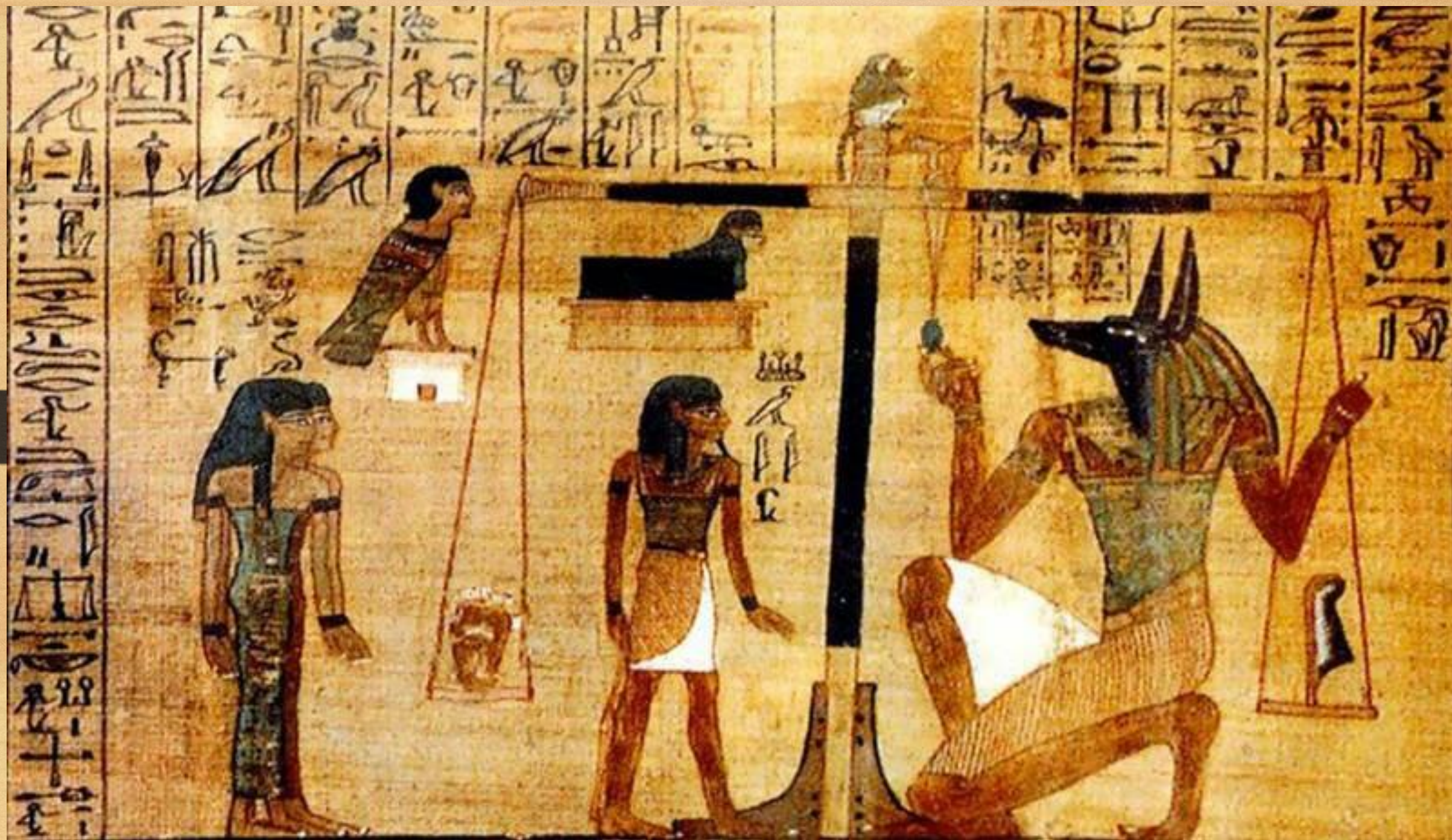




1. Papiro: um tipo de papel feita de uma planta comum na região. Também se utilizavam peles de animais.
2. Pergaminhos e livros arquivados em bibliotecas organizadas.
3. O governo utilizava-se muito dos escribas.

Escola para os poderosos, pois poucos sabiam ler ou escrever.





Principais aplicações da Escrita

```
graph TD; A[Principais aplicações da Escrita] --> B[Religião]; A --> C[Política]; A --> D["Economia (comércio, juros, bancos, etc)"]; C --> E["Leis, relatórios, julgamentos"];
```

Religião

Política

Economia
(comércio, juros,
bancos, etc)

Leis, relatórios,
julgamentos

- 1) Quais os principais grupos sociais no Egito antigo?
- 2) Quais as atribuições principais do Faraó?
- 3) Explicita três características da religiosidade egípcia.
- 4) Cite causas para a decadência egípcia.
 - a) Diversas crises internas com disputas entre os grupos mais ricos.
 - B) Invasões estrangeiras
 - C) Graves crises políticas, econômicas e sociais.
- 5) Explicita quatro diferenças entre o Egito e a Mesopotâmia.
- 6) Cite duas semelhanças entre o Egito e a Mesopotâmia.



Quais os três tipos de escrita utilizadas no EGITO ANTIGO?

Uma escrita
PICTOGRÁFICA
e duas escritas
cursivas.



TRÊS TIPOS DE ESCRITA NO EGITO ANTIGO

- ESCRITA SAGRADA. UTILIZADA NOS TEMPLOS E CULTOS.

HIERÓGLIFOS

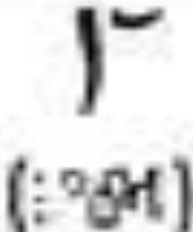
- ESCRITA USADA NO GOVERNO. DOCUMENTOS OFICIAIS E ESCRITA PROFISSIONAL.

HIERÁTICA

- ESCRITA POPULAR. OS ALFABETIZADOS TRABALHAVAM COM A ESCRITA DEMÓTICA.

DEMÓTICA



Hieróglifos		Hieróglifos Curvas	Hierático		Demótico
					
					
					
					 (:ḫt)
2700-2600 A.C.	ca. 1500 A.C.	ca. 1500 A.C.	ca. 1300 A.C.	ca. 200 A.C.	400-100 A.C.



abutre

A



junco
em flor

I



juncos
em flor

Y



Y



antebraço

E



perna

B



esteira

P



víbora

F



coruja

M



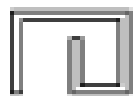
água

N



boca

R



abrigo de
junco

H



linho
trançado

H

aspirado



peneira

X

(ks)



estômago
de animal

kH



dobradiça
de porta

S



tecido
dobrado

S



tanque

CH

(x)



declive
de morro

Q



cesto

K



descanso
de vaso

G

(como em ga)



pão

T



cabresto
de corda

T

(tj)



mão

D



cobra

J

(dj)



Filhote de
codorna

O

W

Exemplos do uso de preposições em frases adverbiais:

 *hn̄.i* = Junto comigo

 *m ib.i* = Em meu coração

 *hr mw* = Sobre a água

 *hr tbwty.fy* = Sob suas sandálias

Filhotes, as frases em vermelho são falsas e as frases em azul são as verdadeiras...

O Egito é um presente do Nilo

- O Egito é resultado do trabalho duro dos egípcios (camponeses ou não) e dos escravos.

No Egito a política encontra-se separada da religião.

- A sociedade egípcia era profundamente religiosa. Tudo na cidade se misturava com religião.

O que o rio Nilo proporcionava ao Egito?

1. **Água para colheitas** abundantes. Suas cheias irrigavam as margens, onde eram cultivados cereais, frutas e legumes.
2. **VIA DE TRANSPORTE**. Incentivo ao comércio.
3. A **AGRIMENSURA** FEZ OS CÁLCULOS MATEMÁTICOS SE TORNAREM DESENVOLVIDOS.
A. RESULTADO: PIRÂMIDES, ESTRADAS, PALÁCIOS, ETC...

DEUSES DO EGITO



Osiris
Deus da vida
após a morte

Isis
Deusa da
maternidade,
mágica e
fertilidade

Horus
Deus da
vingança, céu,
proteção e
guerra

Thoth
Deus do
conhecimento
e sabedoria

Ra
Deus do Sol

Seth
Deus das
tempestades,
do deserto e do
caos

Amun
Rei dos deuses
e deus dos
ventos

Ptah
Deus da
criação, das
artes e da
fertilidade

Hathor
Deusa do céu,
do amor, da
beleza e da
música

Sekhmet
Deusa do fogo,
da guerra e da
medicina

Anubis
Protetor dos
mortos e
embalsamento

Maat
Deusa da
verdade, da
justiça, da
retidão e da
ordem



SET



RÁ-ATUM



DIOSES EGIPCIOS 2

MONTU	MUT	NEFTIS	NET	NUT	OSIRIS	PTAH
RA	SATET	SEJMET	SERKET	SESHAT	SETH	SHU

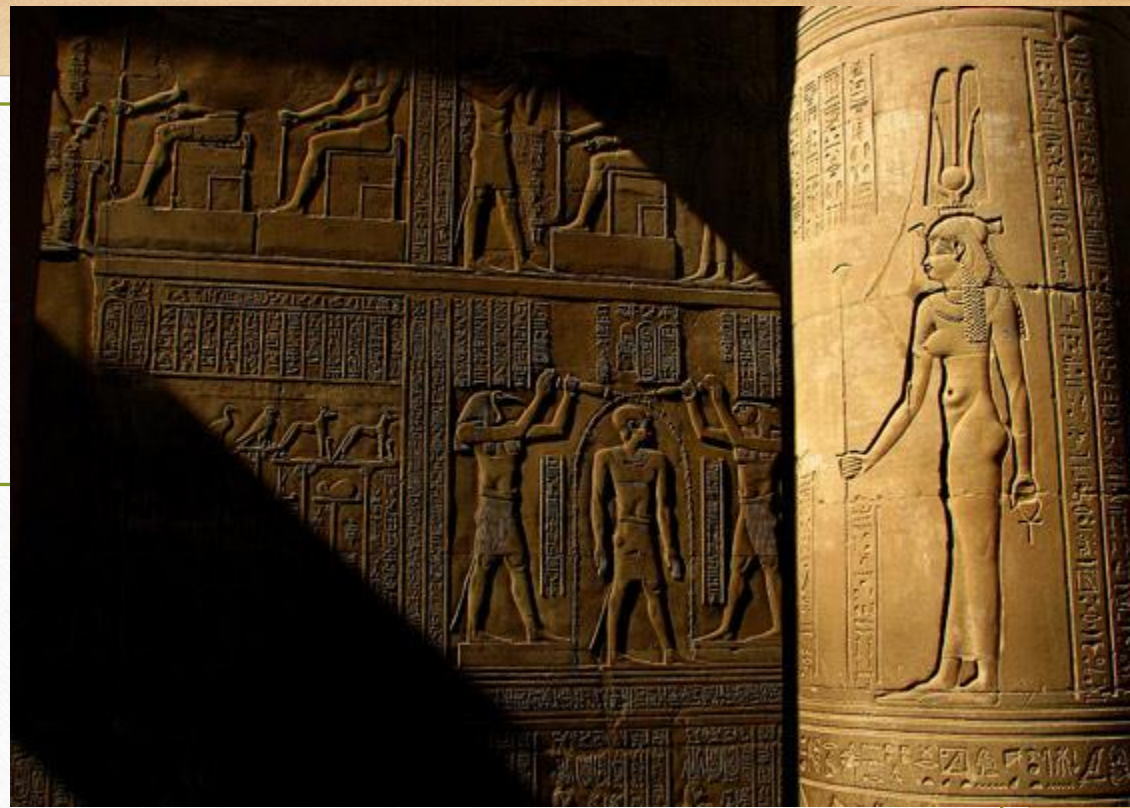
MITOLOGIA EGÍPCIA

deus(a)	representação
Rá	Sol (principal deus da religião egípcia)
<u>Anúbis</u>	os mortos e o submundo
<u>Hórus</u>	céu
<u>Osíris</u>	vida após a morte, vegetação
<u>Ísis</u>	amor, magia
Toth	sabedoria, conhecimento, representante da Lua
Seth	tempestade, mal, desordem e violência



Nunca desista... Avance... Não recue...





“Disse Jesus: Eu sou a luz do mundo, aquele que me segue não andar  em trevas, mas terá a luz da vida!” João 8.12

