# EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO ROBSON MARQUES Nº 01/2023 PARA CELEBRAÇÃO DE TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL VOLTADO PARA O AUDIOVISUAL NO MUNICÍPIO DE SOUSA - PB

**ANEXO I**

**FORMULÁRIO GUIA PARA PROJETO E PLANO DE TRABALHO**

(O projeto a ser premiado pode estar nas mais diversas fases de produção: Fase Inicial, de Continuidade ou Fase de Finalização. Você deve preencher os campos com as informações sobre a proposta e sobre o uso do recurso da premiação.)

|  |
| --- |
| 1. **DADOS DO PROPONENTE PESSOA FÍSICA**
 |
| **Nome:**  |
| **Pseudônimo (apelido):**  |
| **Endereço: Bairro:**  |
| **Nº Complemento:**  |
| **CPF: RG:** (anexar cópia do documento e comprovante de residência atual no formato PDF) |
| **Telefone (whatssapp): E-mail:**  |
| * 1. **DADOS DO PROPONENTE PESSOA JURÍDICA**
 |
| **Nome:**  |
| **Razão Social:**  |
| **CNPJ: Endereço:**(anexar cartão do CNPJ e comprovante de residência atual no formato PDF) |
| **Nome do representante legal:**  |
| **CPF: RG:** (anexar cópia do documento no formato PDF) |
| **Telefone (whatssapp): E-mail:** |
| 1. **DAS AÇÕES AFIRMATIVAS**
 |
| * 1. **Você se declara:**
 |
| **\* Branco(a) \* Pardo(a) \* Negro(a) \*Amarelo(a) \* Indigena \* Cigano(a)** (anexar declaração de Afrodescendência ou Declaração de Descendência Cigana ou Indigena, no formato PDF) |
| **2.2 Qual o seu gênero?** |
|  \* Masculino  \* Feminino \* Outro (Qual?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \* Prefiro não dizer |
| **3. DADOS DO PROJETO CULTURAL** (*Todos os itens deverão ser informados para a avaliação da Comissão de Análise*). |
| **3.1. Título do Projeto***(que título você da proposta que você irá executar?)* |
|  |
| **3.2 Fase de Produção** *(Assinalar a fase da sua proposta de acordo com o que já foi realizado e que ainda irá ser realizado de acordo com o Edital.)* |
| * **Projeto em fase inicial**
* **Projeto de continuidade**
* **Projeto em fase de finalização**
 |
| **3.3 Categoria de Premiação** *(Assinalar o Inciso e a Faixa ao qual seu projeto se encaixa).* |
| * **Produção de Curtas-metragens (Inciso I) Faixa A**
 | * **Ações Formativas (Inciso III)**
 |
| * **Produção Videoclipes (Inciso I) Faixa B**
 | * **Cine Clubes (Inciso III)**
 |
| * **Sala de Cinema (Inciso II)**
 | * **Mostras e Festivais (Inciso III)**
 |
| **3.4 Você teve projeto aprovado na Lei Aldir Blanc Edital Municipal 2020?** |
| * **Sim**
 | * **Não**
 |
| **Se sim, anexar a declaração de adiplência** |  |
| **3.5. Descrição Resumida do Projeto** *(Descreva o que você realizou ao longo do tempo, onde e como. Quem você atinge com seu trabalho? Em torno de 10 linhas)* |
|  |
| **3.6. Objetivos** *(O que se pretende conseguir com a atividade? Apresentar os objetivos de forma sucinta em forma de tópicos; no máximo cinco objetivos.)* |
|  |
| **3.7. Justificativa** *(Descreva a importância do trabalho: Por que é importante realizar o que se faz. Ele tem trazido ou pode trazer impactos positivos? Quais? No máximo, 20 linhas).* |
|  |
| **3.8. Cronograma de Execução** (Defina todas as tarefas que serão executadas no âmbito desse projeto) |
|  |
| **3.9. Proposta de Contrapartida Social** *(Que tipo de serviço para a comunidade você pode prestar como contrapartida do projeto?)* |
|  |
| **3.10. Público-alvo** (Descreva qual a parcela da população o seu projeto pretende atingir, seja ele produtos ou serviços.) |
|  |
| **3.11. Descreva de que forma o projeto, a iniciativa ou o espaço oferecerá medidas de acessibilidade física, atitudinal e comunicacional compatíveis com as características dos produtos resultantes do objeto, nos termos do disposto na**[**Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015**](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2015/Lei/L13146.htm) |
|  |
| **3.12. Declaração:** |
| * Declaro, para fins de direito, sob as penas do art. 299 do Código Penal Brasileiro, que as informações e os documentos apresentados junto ao Edital de Premiação Chiquinha Mourão são verdadeiros e autênticos.
 |
| 1. **ANEXOS** (Anexar a proposta os documentos abaixo):
 |
| **Obrigatórios:** I – Planilha Orçamentária **(ANEXO II)****II -** currículo do realizador (diretor e/ou produtor) quando ele não for o proponente;II - breve currículo da equipe técnica realizadora;III - currículo do proponente pessoa física com portifólio e clipagem;IV - histórico do proponente pessoa jurídica com portifólio e clipagem; V – Roteiro literário e/ou roteiro de gravação;VI - carta de exclusividade do realizador para a Pessoa Jurídica em relação ao produto proposto quando ele não for o proponente; **(ANEXO III)****Caso necessário:** VII –declaração de afrodescendência **(ANEXO IV)**VIII – carta de anuência **(ANEXO V)**IX - declaração de descendência indígena ou cigana **(ANEXO VI)**X – declaração de representatividade **(Anexo VII)**XI – declaração de adiplência fornecida pela Fundação Municipal de Cultura XI - estratégias de controle sanitário quando for necessário;XII - outras informações que o proponente achar importante para a análise do projeto. |