

# DOSSIER DE PRESSE

## Festival Petites Mains Symphoniques dans le Golfe du Morbihan

### Petites Mains Symphoniques dans le Golfe du Morbihan

En présence de François-René Duchâble

5<sup>e</sup> Festival

14 - 18 AVRIL 2025  
5 CONCERTS  
ENTRÉE LIBRE

Concert de clôture du Festival  
Vendredi 18 avril à 20h00  
Espace culturel l'Hermine - Sarzeau

Eric du Fay  
Fondateur et Directeur Artistique



INFOS SUR

[www.petitesmainssymphoniques.com](http://www.petitesmainssymphoniques.com)



l'olifant

Frederic

# PRÉSENTATION

## Festival Petites Mains Symphoniques dans le Golfe du Morbihan

**Où :** Presqu'île de Rhuys

**Quand :** du lundi 14 avril au vendredi 18 avril 2025

**Pour qui :** toute la famille

Réunis en académie à Sarzeau, une **cinquantaine de jeunes musiciens** de l'association « Petites Mains Symphoniques » se produiront du 14 au 18 avril au cœur des **sites emblématiques de la Presqu'île de Rhuys** : Saint Nicolas de Kerners, Notre-Dame de Recouvrance, Chapelle Colombier, Notre-Dame du Croisty... avant de clôturer le festival lors d'une soirée exceptionnelle à l'espace culturel L'Hermine de Sarzeau. Au cours des **5 concerts** donnés, un répertoire éclectique est proposé allant de l'orchestre symphonique à la Camerata à cordes.

Créée en 2004 par le **chef d'orchestre Eric du Faÿ**, et sous le parrainage du **pianiste virtuose François-René Duchâble**, l'association des « Petites Mains Symphoniques » présente un projet unique en France. Elle met en valeur des enfants âgés de 6 à 24 ans, venus de tous horizons, à travers la pratique orchestrale et vocale. Les Petites Mains Symphoniques sont régulièrement sollicitées pour des **concerts**, des **festivals**, des **plateaux télévisuels (NRJ Music Awards, Téléthon, Bercy, Bravos d'Or, La Grande Soirée du 31...)**, dans **27 pays différents** et sont devenus en l'espace de quelques années une **vitrine française de la pratique collective de la musique...**

L'académie en Presqu'île de Rhuys fait partie des temps forts de l'association et du triptyque des festivals avec celui de Normandie en août et de Corse en octobre !

### Le répertoire proposé

Orchestre Symphonique

Musique de Chambre

Orchestre Harmonie

Orchestre de Pianos

Camerata à Cordes

Ensembles vocaux

Big Band Jazz



# PROGRAMME

## Festival Petites Mains Symphoniques dans le Golfe du Morbihan



**Du mardi 14 avril au vendredi 18 avril 2023**

### PROGRAMME

#### **Lundi 14 avril**

Lieu : Chapelle Saint Nicolas de Kerners

Commune : Arzon

Horaire : 18h

#### **Mardi 15 avril**

Lieu : Chapelle Notre-Dame de Recouvrance

Commune : Surzur

Horaire : 20h30

#### **Mercredi 16 avril**

Lieu : Chapelle Colombier

Commune : Sarzeau

Horaire : 20h30

#### **Jeudi 17 avril**

Lieu : Chapelle Notre-Dame du Croisty

Commune : Arzon

Horaire : 15h

#### **Vendredi 18 avril**

Lieu : Espace culturel l'Hermine

Commune : Sarzeau

Horaire : 20h

*Concert de clôture du festival en présence de  
François-René Duchâble*

**GRATUIT**

**Plus d'infos sur [www.petitesmainssymphoniques.com](http://www.petitesmainssymphoniques.com)**

# Petites Mains Symphoniques

## C'EST QUOI ?

### Un projet musical **UNIQUE** en France

Créé en 2005 par Eric du Faÿ, l'orchestre Petites Mains Symphoniques met en valeur des jeunes âgés de 6 à 24 ans, venus de tous horizons, à travers la pratique orchestrale et vocale.

Chaque année, des centaines d'enfants se réunissent ainsi pour échanger, répéter, créer et tendre vers l'excellence avec des professeurs du monde entier. Les enfants se produisent régulièrement devant le public dans des lieux exceptionnels.

#### Une ambition

- **Responsabiliser les enfants à travers les différentes pratiques instrumentales et vocales**
- **Apprendre à se dépasser dans la solidarité**
- **Explorer un répertoire exigeant grâce à une pédagogie innovante**



### PASSION

Celle des enfants, d'Eric du Faÿ et de tous les acteurs de l'association qui œuvrent bénévolement pour organiser les académies, les festivals, les voyages et les représentations.

### SOLIDARITÉ

L'entraide, l'esprit d'équipe au sein des pupitres, le plaisir de jouer ensemble.

### EXCELLENCE

A travers l'écoute, la concentration, la persévérance et la bienveillance.

### ENGAGEMENT

Par la sensibilisation à travers la musique afin de susciter l'implication de la jeunesse et de replacer celle-ci au cœur de la société et de ses enjeux.

**500**

Enfants chaque année et plus de 10000 depuis le début de l'aventure

**3**

Festivals autoproduits par an

**3**

Académies par an, labellisées « colo apprenantes »

**+90**

Concerts dans toute la France

**8**

Formations  
Orchestre Symphonique  
Musique de Chambre  
Orchestre Harmonie  
Orchestre de Pianos  
Camerata à Cordes  
Ensembles vocaux  
Big Band Jazz  
Comédie musicale

**28**

Invitations à l'étranger

**10**

Plateaux TV par an

# Petites Mains Symphoniques

## AVEC QUI ?

**ÉRIC DU FAÏ**  
**Artiste musicien,**  
**Chef d'orchestre**  
**Président-Fondateur de**  
**l'Association Petites Mains**  
**Symphoniques**



*Président fondateur, directeur artistique et chef d'orchestre* de l'association « Petites Mains Symphoniques ».

*Fondateur et directeur artistique de 3 festivals* « Etoiles Symphoniques en Normandie à Verneuil sur Avre avec 50 concerts en 10 jours pendant le mois août, en Corse à Calvi 20 concerts en 8 jours pendant le mois d'octobre et le mois d'avril dans le Golfe du Morbihan en Bretagne avec plus de 10 Concerts sur le territoire.

*Directeur Artistique* également depuis 2020 du « Calvi Jazz Festival » en Corse pendant le mois de septembre.

*Conseiller artistique pour différentes chaînes de télévisions françaises.*

Après avoir obtenu 8 premiers prix à l'unanimité dont celui de cor naturel dans différents conservatoires comme celui de Boulogne-Billancourt, Conservatoire de Paris, Eric du Faï intègre en 1998, le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (CNSMDP) dans la classe de Jacques Adnet et obtient en 2001 le 1er Prix de Cor d'Harmonie et de Musique de Chambre.

Il obtient un certificat d'Iconographie/Organologie au CNSMDP de Paris pour lequel il est gratifié d'une mention très bien.

Depuis 1998 il est régulièrement invité par différents

orchestres nationaux. Orchestre National de France, Orchestre Philharmonique de Radio France, Orchestre National d'Île-de-France, Padeloup, Orchestre National de Lille, Lamoureux, Orchestre National des Pays de la Loire, Opéra de Paris etc...

Le milieu de la comédie musicale est aussi présent avec la participation en tant que musicien dans le Roi Lion, Anges et Démons, Violon sur le toit etc...

Titulaire de l'Ensemble TM+ de l'Ensemble Carpe Diem, ainsi que de l'Ensemble Multilatéral

Ex-Premier Cor Solo des Concerts Colonne.

Dans le domaine de la musique de chambre Éric du Faï est le directeur artistique de l'Ensemble Instrumental à Vents de Paris.

Dès 1999 il participe à la troisième Académie de Musique du XXe siècle sous la direction de Pierre Boulez et de David Robertson avec l'Ensemble Intercontemporain.

Passionné de musique contemporaine, invité par des ensembles tels que l'Ensemble Fa, Ensemble 2e2m, Ensemble Ars Nova, Ensemble Accroche Note, Ensemble Sillage, Ensemble Linéa avec plus d'une centaine de créations mondiales de compositeurs tels que Gilbert Amy, Carter, Canat de Chizy, Cavanna, Dalbavie, Ferneyhough, Mantovani, Fenelon, Aperghis, Cuniot, Giraud, Markéas, Rebotier, Giraud, Naons, Singier et bien d'autres ...

Sa curiosité musicale l'amène à fréquenter le milieu jazz notamment avec Jean-Pierre Como, les frères Belmondo, Vincent Artaud, Magic Malik, Pierrick Pedron, Franck Agulhon, David El Malek, Arnaud Rebotini, Thomas de Pourquery etc...

# Petites Mains Symphoniques

## AVEC QUI ?

« Notre concept est unique en Europe : nous sommes sollicités pour des concerts, des festivals, des plateaux télévisuels, dans 27 pays différents. Nous sommes devenus en l'espace de quelques années une vitrine française de la pratique collective de la musique... »

**Eric du Fay**



“Je suis très heureux de soutenir les projets Petites Mains Symphoniques lors des différents stages auxquels je participe, ainsi que lors des répétitions et concerts.

Le concept pédagogique novateur correspond tout à fait à ma philosophie de la musique.”

**François-René Duchâble**

Pianiste international



**Ludmilla Bodo**  
Orcheste de pianos



**Victoria Creighton**  
Flûtiste



**Victor Foucher**  
Chef de chœur



**Patricia Reibaud**  
Violoniste



**Marylou Lefebvre-Meyer**  
Trompettiste

# Petites Mains Symphoniques

## TOUS NOS FESTIVALS

### Nos Festivals



**Petites Mains Symphoniques**  
dans le Golfe du Morbihan  
En présence de François-René Duchâble

**5<sup>e</sup> Festival**

**14 - 18 AVRIL 2025**  
**5 CONCERTS**  
**ENTRÉE LIBRE**

**Concert de clôture du Festival**  
Vendredi 18 avril à 20h00  
Espace culturel l'Hermine - Sarzeau

Eric du Fay  
Fondateur et Directeur Artistique



**8<sup>e</sup> FESTIVAL EN BALAGNE**  
**PETITES MAINS SYMPHONIQUES**

**Du 19 au 24 octobre 2025**  
**12 Concerts**  
**ENTRÉE LIBRE**

Belgodère  
Calenzana  
Calvi  
Cateri  
Costa  
Ile Rousse  
Lumio  
Nessa  
Ochjatana  
Pigna  
Ville-Di-Paraso

**11<sup>e</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL**  
**ÉTOILES SYMPHONIQUES**  
Sous le parrainage de François-René Duchâble

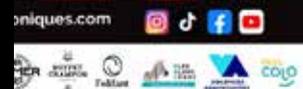
**Du 11 au 22 août 2025**  
**53 concerts**  
Autour de  
Verneuil d'Avre et d'Iton

**ENTRÉE LIBRE**

**Village Palettes Symphoniques**  
**Apéro-concert Moulin de Bâlines**

Directeur artistique  
Eric du Fay

Infos sur  
[www.petitesmainssymphoniques.com](http://www.petitesmainssymphoniques.com)



L'Association Petites Mains Symphoniques présente

**11<sup>e</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL**  
**ÉTOILES SYMPHONIQUES**  
Sous le parrainage de François-René Duchâble

**Du 11 au 22 août 2025**  
**53 concerts**  
Autour de  
Verneuil d'Avre et d'Iton

**ENTRÉE LIBRE**

**Village Palettes Symphoniques**  
**Apéro-concert Moulin de Bâlines**

Directeur artistique  
Eric du Fay

Infos sur  
[www.petitesmainssymphoniques.com](http://www.petitesmainssymphoniques.com)



# Petites Mains Symphoniques

## TOUS NOS FESTIVALS

# A l'international

L'Orchestre Petites Mains Symphoniques s'inscrit également dans des événements internationaux d'envergure qui positionnent l'association comme un des projets le plus important en Europe.

### FESTIVAL INTERNATIONAL IGUAZU

Pendant 10 ans, les musiciens de l'Orchestre représentent la France au Festival d'Iguazu en Argentine, festival qui réunit 700 enfants des 5 continents.



### SHANGHAI 2017

Kite Youth Symphony Orchestra – Echange culturel à Shanghai où se sont produits 50 enfants des Petites Mains Symphoniques en compagnie d'enfants musiciens chinois.

### MEXICO 2019 - 2024

Echange culturel avec l'orchestre CADI Community à Mexico. 30 musiciens Petites Mains Symphoniques ont partagé pendant 10 jours avec les familles mexicaines leurs expériences musicales.



### ALBANIE 2021

Echange culturel avec Tirana Artistic Lyceum Orchestra, dans le cadre des semaines internationales de culture à Tirana.

L'association est invitée dans 28 pays à l'étranger.

# Petites Mains Symphoniques

## NOS ACADEMIES

### POUR PRÉPARER LES FESTIVALS



## Académies

Les académies musicales représentent la colonne vertébrale du projet associatif. A cet effet, l'association organise deux académies par an, une en d'août en Normandie et une en octobre en Balagne. Une troisième académie dans le Golfe du Morbihan a vu le jour en 2020 pendant les vacances de printemps.

L'académie est ouverte aux enfants de 6 à 24 ans. Elle permet aux jeunes musiciens de travailler le répertoire de musique de chambre avec leurs professeurs, progresser grâce aux répétitions partielles et tutti de l'orchestre symphonique, peaufiner leur programme, s'aguerrir aussi au travers de petits concerts.

Pour les non-musiciens, des ateliers d'initiation aux percussions, théâtre et autres, sont proposés. Tous les enfants, sans exception participent au chœur, rendez-vous quotidien. Le concert de clôture des académies est un moment exceptionnel où tous les enfants sont réunis dans un joyeux programme plein de poésie, où tous les styles musicaux se conjuguent dans des interprétations magistrales et dans une énergie inégalée .

La rencontre et le travail pédagogique avec les Petites Mains Symphoniques, ce sont des ensembles musicaux par spécialité et par âge, des concerts et un répertoire autour d'une équipe de professeurs qualifiés :

- Orchestre symphonique
- Chœur
- Harmonie
- Camerata à cordes
- Big Band Jazz
- Orchestre de pianos
- Musique de chambre
- Chant classique et musique actuelle

## BRETAGNE

Académie de Bretagne

<https://www.youtube.com/watch?v=Fyh03SUJhi0>

## NORMANDIE

Académie Normandie

<https://www.youtube.com/watch?v=l3XGiCq-B1c>

## CORSE

Académie de Corse

<https://www.youtube.com/watch?v=WbB56dikD9w>

# Petites Mains Symphoniques

## EXEMPLES DE PHOTOS LIBRES DE DROIT POUR LA PRESSE





**Contact presse : Delphine Maqlach**

**+33 (0)6 68 30 51 40**



**Passion**



**Solidarité**



**Engagement**



**Excellence**

