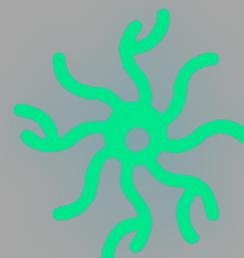


DESAFÍOS

Boletines semanales de estimulación
cognitiva, memoria y agilidad mental



MNEMOS



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

#

1



341-5442126



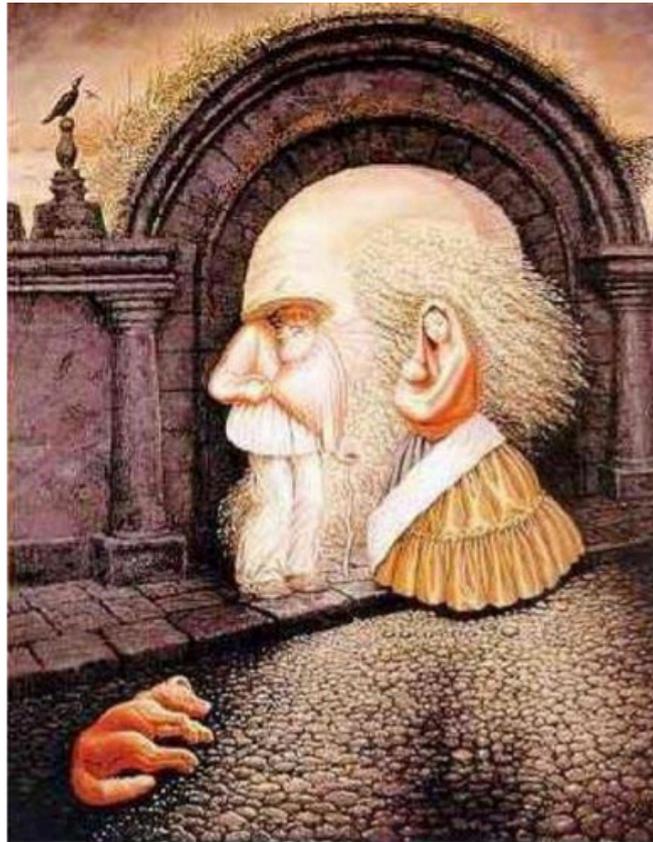
contacto@mnemos.com.ar



Mnemos_ar



www.mnemos.com.ar



PREGUNTA RANDOM

¿Quién escribió "Don Quijote de la Mancha"?

ACERTIJO

Pista: utiliza números romanos

Ciento cincuenta y una
vocal,
cinco y artículo
una flor dan.

REFRANES INCOMPLETOS

A buen entendedor...
Del dicho al hecho...
El que se va sin que lo echen...

Anita, la gorda lagartona, no traga la droga latina.

MEMORIA A CORTO PLAZO

- ¿Recuerdas qué actividad realizaste primero esta mañana?
- ¿A qué hora te levantaste hoy? ¿y Ayer?

MEMORIA A LARGO PLAZO

- ¿Viviste eventos históricos importantes de tu época? Nombra alguno
- ¿Cuál era tu hobby favorito en la adolescencia?

EJERCICIO DE LISTADO

Escribe 10 palabras relacionadas con: Fotografía

ANAGRAMAS

ANIMALES

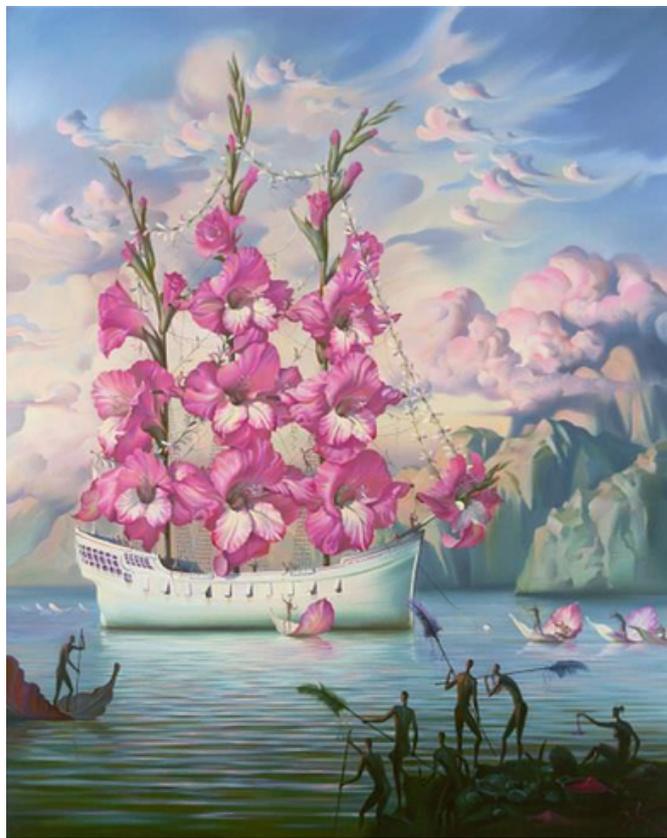
Iguala	Aguila
Rubor	Burro
Lo Cabal	
Raciona	
Costra	
Cebar	

PALABRAS INCOMPLE...

FRUTAS

B A _ _ _ A
D U _ _ _ _ O
M E _ _ N
C I _ _ _ _ A
M A _ _ O

A esta altura del partido, se juega con picardía, no con velocidad.



Vladimir Kush

CURIOSIDADES DEL LENGUAJE

Hoja

Una hoja puede ser una lámina verde que crece en los árboles (las hojas de los árboles) o una hoja de libreta o cuaderno (es decir, el papel). También puede tratarse de una publicación periódica (por ejemplo una hoja parroquial), y de la cuchilla que encontramos en algunas herramientas y armas.

MEMORIA ¿Quién escribió estos versos
MUSICAL y cuál es el título de la canción?

“El día que me quieras, la rosa que engalana...”

LA SABIDURÍA DEL TIEMPO VIVIDO

A lo largo de la historia, no fueron pocos los pensadores que reflexionaron sobre la vejez. Uno de ellos, Marco Tulio Cicerón, entendía que llegar a viejo no debía ser motivo de reproche, sino de comprensión y valoración de esa etapa vital. La vejez no debe medirse con los parámetros de la juventud, decía. Cada tiempo de la vida trae lo suyo, y la clave está en vivirlo con lucidez, sin nostalgias injustas ni resignaciones automáticas.

Renegar de la vejez significa renegar de la naturaleza y de la vida misma.

El valor de lo invisible

Según Cicerón, no es la edad la que empobrece, sino el modo en que uno ha transitado su vida. Una existencia rica en vínculos, valores y pensamiento deja huellas que ningún calendario puede borrar. La memoria, por ejemplo, lejos de desvanecerse, se vuelve más afectiva y profunda. Recordar no es acumular datos: es traer al presente lo que nos marcó, lo que nos hizo ser quienes somos.

Conversaciones, banquetes y otras formas de placer

En la antigua Roma, se valoraba el convivium: esas largas charlas compartidas entre amigos y generaciones distintas. Cicerón lo ponía al nivel del mayor de los placeres. Hablar, reír, recordar, intercambiar experiencias... Todo eso, para él, era una manera de mantener viva el alma. Y aún más: el prestigio ganado con los años —la auctoritas— era una forma de poder blando, de sabiduría reconocida. Los estoicos, como Cicerón, veían la muerte no como una enemiga, sino como parte natural del viaje. Si uno ha vivido bien, no tiene mucho que temerle. El secreto está en darle valor a cada día, a cada encuentro, a cada gesto. No se trata de esperar la muerte, sino de habitar la vida. Y si hay algo que la vejez puede enseñar con fuerza, es eso: a vivir con profundidad, con coraje y con sentido.

La ansiedad es el precio que pagamos por no escuchar nuestras emociones a tiempo.

DESAFÍOS

N0 1mp0rt4 cu4nt4s v3c3s c41g45, l0 35c3nc14l
35 l3v4nt4rs3.

RESPUESTAS

Rta Preg Random: **Miguel de Cervantes**

Rta Acertijo: **El clavel**

Parte 2 refrán 1: **pocas palabras**

Parte 2 refrán 2: **hay un largo trecho**

Parte 2 refrán 3: **vuelven sin que lo llamen**

Rta palabra incompleta: **Banana**
Durazno
Melón
Ciruela
Mango

Rta anagrama 3: **Caballo**

Rta anagrama 4: **Canario**

Rta anagrama 5: **Castor**

Rta anagrama 6: **Cebra**

Rta memoria musical:

El día que me quieras
Carlos Gardel /
Alfredo Le Pera

*Somos nuestra memoria, somos ese quimérico museo de formas
inconstantes, ese montón de espejos rotos...*

Jorge Luis Borges

MNEMOS
MENTE EN JUEGO



Boletines semanales de estimulación
cognitiva, memoria y agilidad mental



341-5442126



contacto@mnemos.com.ar



Mnemos_ar



www.mnemos.com.ar