

# WISLO MOJA, WISLO SZARA

HENRYK MIKOŁAJ GÓRECKI  
Op. 46 (1981)

Lento assai - Largamente (♩ = ca 56) affettuoso - espressivo - cantabile

Soprano *mp*  
Wi - slo, mo - ja, Wi - slo sza - ra, Gdzie tak

Alto *mp*  
Wi - slo, mo - ja, Wi - slo sza - ra, Gdzie tak

Tenor *mp*  
Wi - slo, mo - ja, Wi - slo sza - ra, Gdzie tak

Bass *mp*  
Wi - - slo, mo - - ja, Wi - -

6  
ci - cho pty - - niesz? Skąd swe wo - dy na - zbie -

ci - cho pty - - niesz? Skąd swe wo - dy na - zbie -

ci - cho pty - - niesz? Skąd swe wo - dy na - zbie -

*sempre poco marc.*  
sło sz - - ra, sza - ra, Skąd swe wo - dy na - zbie - ra - łaś, skąd

12 *(mp)* **II° allarg.** 1. 2.

- ra - łaś, Mów, nim w mo - rzu zgi - - niesz. niesz.

- ra - łaś, Mów, nim w mo - rzu zgi - - niesz. niesz.

- ra - łaś, Mów, nim w mo - rzu zgi - - niesz. niesz.

*(mp)*  
swe wo - dy na - zbie - ra - łaś, Mów, nim w mo - rzu zgi - niesz, zgi - niesz, niesz.

18

**a tempo**

*mp* Na - zbie - ra - łam swo - je wo - dy Z tej pol -

*mp* Na - zbie - ra - łam swo - je wo - dy Z tej pol -

*mp* Na - zbie - ra - łam swo - je wo - dy Z tej pol -

*mp* Na - - zbie - - ra - - łam swo - -

23

- skiej kra - i - - ny, Z tej kra - i - ny u - ko -

- skiej kra - i - - ny, Z tej kra - i - ny u - ko -

- skiej kra - i - - ny, Z tej kra - i - ny u - ko -

*sempre poco marc.*

je wo - - dy, wo - dy Z tej kra - i - ny u - ko - cha - nej, z tej

29

**II allarg.**

*(mp)* - cha - nej, Nie ma nad nią in - - nej. nej.

*(mp)* - cha - nej, Nie ma nad nią in - - nej. nej.

*(mp)* - cha - nej, Nie ma nad nią in - - nej. nej.

*(mp)* kra - i - ny u - ko - cha - nej, Nie ma nad nią in - nej, in - nej. nej.

