

**Description du métier, de l'activité ou de la situation professionnelle à partir duquel le dispositif visant la certification est initié :**

La certification vise des situations professionnelles dans lesquelles un intervenant est amené à transmettre une pratique corporelle historique à caractère martial, fondée sur l'analyse d'une source documentaire européenne identifiée.

Elle répond aux besoins observés dans des contextes :

- culturels et patrimoniaux ;
- associatifs ;
- éducatifs ;
- de formation professionnelle ou de médiation historique.

L'activité consiste à :

- analyser et interpréter une source martiale historique ;
- expérimenter et structurer une pratique corporelle cohérente avec la source ;
- concevoir un dispositif pédagogique adapté ;
- encadrer des situations de pratique intégrant des interactions contrôlées ;
- garantir un cadre sécurisé et maîtrisé.

La certification porte spécifiquement sur le traité *De Arte Gladiatoria Dimicandi* de Philippo Vadi (XVe siècle).

| Référentiel de compétences  | Référentiel de certification   |  |
|---|--|--|
|   | Modalité(s)  | Critères   |
| <p><b>C1 – Analyser et contextualiser le traité de Philippo Vadi</b></p> <p>Le titulaire est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier et sélectionner des extraits pertinents du traité ;</li> <li>• expliquer les fondements historiques, techniques et doctrinaux du traité ;</li> <li>• replacer les principes martiaux dans leur contexte culturel du XVe siècle ;</li> <li>• distinguer données historiques documentées et interprétations contemporaines ;</li> <li>• justifier de manière argumentée ses choix d'interprétation.</li> </ul> <p><b>C2 – Structurer une pratique corporelle historiquement cohérente et sécurisée</b></p> <p>Le titulaire est capable de :</p> | <p><b>Dossier écrit professionnel</b></p> <p>Le candidat produit un dossier comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analyse d'extraits du traité ;</li> <li>contextualisation historique ;</li> <li>structuration d'une progression pédagogique ;</li> <li>formalisation des règles de sécurité ;</li> <li>justification argumentée des choix retenus.</li> </ul> <p><b>Mise en situation professionnelle</b></p> <p>Le candidat anime une séquence de transmission permettant d'évaluer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la structuration pédagogique ;</li> <li>la cohérence avec la source historique ;</li> <li>la gestion des interactions contrôlées ;</li> <li>la mise en œuvre des règles de sécurité ;</li> <li>la capacité d'adaptation.</li> </ul> <p><b>Entretien avec le jury</b></p> | <p>Pour chaque compétence, l'évaluation porte sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la pertinence de l'analyse ;</li> <li>la cohérence historique ;</li> <li>la structuration pédagogique ;</li> <li>la capacité de justification argumentée ;</li> <li>la maîtrise du cadre sécurisé ;</li> <li>la posture professionnelle.</li> </ul> <p><b>Constitution du jury</b></p> <p>Le jury est composé de <b>trois membres minimum</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Un professionnel du champ des pratiques corporelles historiques à caractère martial ;</li> <li>Un professionnel exerçant une activité de transmission ;</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• traduire les principes du traité en situations de pratique concrètes ;</li> <li>• structurer une progression pédagogique adaptée ;</li> <li>• intégrer des interactions contrôlées à des fins pédagogiques ;</li> <li>• identifier les risques liés à la pratique ;</li> <li>• formaliser et appliquer des règles explicites de sécurité.</li> </ul> <p><b>C3 – Concevoir un dispositif de transmission adapté</b></p> <p>Le titulaire est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• définir des objectifs pédagogiques cohérents avec la source ;</li> <li>• construire un cycle structuré de leçons ;</li> <li>• organiser une séance selon une progression maîtrisée ;</li> <li>• anticiper les contraintes matérielles et organisationnelles ;</li> <li>• adapter le dispositif au public concerné.</li> </ul> <p><b>C4 – Encadrer et transmettre dans un cadre professionnel sécurisé</b></p> <p>Le titulaire est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• installer et maintenir un cadre de pratique maîtrisé ;</li> <li>• encadrer des interactions corporelles contrôlées ;</li> <li>• observer et ajuster les situations en temps réel ;</li> <li>• interrompre ou adapter la pratique en cas de risque ;</li> </ul> | <p>L'entretien vise à vérifier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la compréhension des principes historiques ;</li> <li>la cohérence des choix pédagogiques ;</li> <li>la capacité d'analyse réflexive ;</li> <li>la maîtrise des enjeux sécuritaires.</li> </ul> | <p>Un membre disposant d'une compétence en évaluation ou ingénierie pédagogique.</p> <p>Les membres du jury ne peuvent évaluer un candidat qu'ils ont directement formé.</p> <p>La décision est collégiale et formalisée par procès-verbal.</p> <p><b>Modalités de validation</b></p> <p>Validation globale obligatoire ;<br/>Aucune validation partielle ;<br/>Décision prise à la majorité ;<br/>Traçabilité documentaire assurée.</p> |
|--|---|--|

- adopter une posture professionnelle responsable.