BOM GOSTO VS MAL GOSTO
É TREINAVEL

POR CLARA AGUIAR

AUTORA

Com formação internacional em Consultoria e Coaching de Imagem pela École supérieure de Relooking e graduação em Comunicação Empresarial e Gestão pela HWZ Hochschule für Wirtschaft Zürich, trago um conjunto único de habilidades. Também possuo formação em Administração com ênfase em Inovação pela XBA Exponential Business Administration e certificado em Estratégia de Marketing pela Cornell University. Fluente em seis idiomas, posso atender clientes globais com uma abordagem personalizada. Já compartilhei meu conhecimento em palestras sobre Branding e Imagem Corporativa na CDL Jovem e participei de entrevistas em rádio e TV (na CBN, TV Tropical e TV Anhanguera) sobre consultoria de imagem e gestão empresarial.

INTRODUÇÃO

O conceito de "bom gosto" muitas vezes é visto como algo inato, mas será que realmente nascemos com ele ou é algo que pode ser desenvolvido? Neste ebook, vamos explorar a ideia de que o bom gosto é uma habilidade treinável, que pode ser aprimorada através da prática, observação e refinamento estético.

Entender as nuances entre bom e mal gosto permitirá que você faça escolhas mais conscientes e alinhadas com sua identidade, projetando uma imagem autêntica e confiante.

Prepare-se para uma jornada de transformação estética e autoconhecimento!

TEORIA FRACTAL

A teoria fractal fala sobre padrões que se repetem em diferentes tamanhos, tanto na natureza quanto em nosso corpo. Imagine uma forma que se repete várias vezes, como um desenho que se copia em partes menores, sempre mantendo o mesmo padrão. Nosso corpo funciona assim também: ele é formado por partes, como braços e pernas, que têm subpartes menores, como dedos e células, que seguem formas semelhantes. Por exemplo, quando olhamos uma célula no microscópio, podemos ver esses padrões repetidos.

Nosso desenvolvimento acontece ao percebermos os padrões fractais ao nosso redor, porque somos feitos desses mesmos padrões, o que faz com que eles sejam agradáveis e familiares para nós. É natural que a gente procure por coisas simétricas e equilibradas, pois isso nos dá uma sensação de conforto e segurança. Por isso, podemos dizer que a beleza está sempre ligada ao equilíbrio e à harmonia, e não ao caos.

O bom gosto não é apenas algo que nasce com a gente, mas algo que pode ser treinado.

Quanto mais observamos padrões bonitos e harmônicos, mais conseguimos entender o que é bonito e equilibrado.
Isso pode ser aplicado em várias áreas da vida, não só na aparência das coisas, mas também nas nossas escolhas, nas nossas relações e até na maneira como organizamos nosso dia.

"IDENTIFICAR O QUE É SIMÉTRICO E EQUILIBRADO, TRAZ PAZ E SATISFAÇÃO."

Quando começamos a identificar o que é simétrico e equilibrado, sentimos mais paz e satisfação. Assim, ao prestar atenção nos padrões ao nosso redor, estamos aprendendo a reconhecer a beleza tanto nas coisas simples quanto nas complexas. Isso nos ajuda a ver beleza e ordem em tudo, desde os pequenos detalhes até as grandes coisas.

BOM GOSTO VS MAL GOSTO

A percepção do mundo e do nosso gosto é influenciada pela nossa vivência e o ambiente em que crescemos. Preferências e aversões são moldadas desde a infância: quem é exposto ao belo desde cedo, desenvolve bom gosto, enquanto o oposto ocorre com quem é exposto ao feio.

Contemplar o belo é natural para nós, pois somos atraídos por coisas bonitas, que nos traz satisfação e alegria. a vida ganha significado com a beleza, Isso torna a vida mais agradável.

Embora o gosto seja relativo, a beleza não é. Ela é absoluta e essencial para o bem-estar.

O QUE GERA REPULSA NÃO É BELO!

O QUE GERA MEDO NÃO É BELO!

O QUE TRAZ ESTRANHEZA NÃO É BELO!

O QUE TE TRAZ SENSAÇÃO DE TRISTEZA NÃO É BELO!

FEIO

BONITO

BOM GOSTO VS MAL GOSTO

DESVALORIZA

VALORIZA

FEIO

BONITO

Dicas

Filtre as suas referências
Altere grupos, conversas, programas de TV e pessoas para buscar inspirações mais adequadas

Evite o excesso desorganizado
Evite roupas que não servem, estampas desorganizadas. Minimize o uso de maquiagem, acessórios e aviamentos no look

Organize seu armário
Faça um limpa noseu armário de peças duvidosas. Guarde-as para reavaliação após treinar mais o olhar.

Considere a aparência total
Roupa, cabelo, unhas e maquiagem fazem parte do total

BOM GOSTO VS MAL GOSTO

Ao longo deste ebook, vimos que o bom gosto é uma habilidade que pode ser desenvolvida e aperfeiçoada. Através do aprendizado contínuo, da prática e da observação do que é belo e harmonioso, qualquer pessoa pode deixar o mal gosto de lado e criar uma estética autêntica e refinada.

Mas essa jornada não termina aqui! O caminho para entender o que é realmente bonito e deixar o mal gosto para trás é um processo de constante evolução. Se você deseja continuar aprimorando seu senso estético, descobrir mais sobre o que torna algo belo e aprender a expressar seu estilo de forma confiante e sofisticada, convido você a seguir explorando esse universo.

Quer saber mais sobre como treinar o seu olhar para o belo? Garanta sua vaga para uma consultoria exclusiva comigo, ou minha mentoria online e tenha acesso a conteúdos personalizados, dicas práticas e insights profundos que transformarão seu jeito de ver o mundo e seu estilo pessoal.

CLARA AGUIAR
WWW.CLARAAGUIAR. COM.BR