

Hugo Mercier Bosseny

Hugo é um designer de iluminação francês. Ele começou sua carreira como chef eletricista e assistente do iluminador para a companhia teatral francesa Théâtre du Soleil, dirigida por Arianne Mnouchkine. Depois de passar 4 anos com a companhia, ele decidiu sair e se mudar para o Brasil.

No Brasil, Hugo começou a trabalhar como programador e operador para musicais. Ele também se juntou à Vertical Rigging Solutions, uma empresa de rigging com base no Rio de Janeiro, onde teve a oportunidade de participar de grandes eventos como o Rock in Rio, as Olimpíadas e Paraolimpíadas de 2016.

Como designer de iluminação, Hugo trabalhou em produções notáveis, incluindo Auana, Cirque du Soleil (2024), The Illusionist Live from Broadway (Turnês a partir de 2023), Carnaval do Rio de Janeiro com a Escola de Samba Portela (2023), Mad Apple, o Cirque du Soleil, Las Vegas (2022), The Illusionists Magic of the Holidays (2019) na Broadway e na turnê pelos EUA, The Illusionist Experience (2019), A Magical Cirque Christmas (2018-2019), Cirque Paris (2018), The Unbelievables Christmas Extravaganza (2017) e Le Noir (2017). Seu trabalho em Gritos (2016), produzido pela Dos à Deux, lhe rendeu três prêmios de melhor design de iluminação teatral no Brasil. Além disso, ele esteve envolvido no Primeiro Festival Internacional de Circo La Force (2018) em São Paulo.

Hugo é ama o processo criativo e dar vida a visões e ideias.

Currículo

Principais Empregos :

- Designer de Iluminação, chef de iluminação e técnico de luz
- Gerente de Oficina Cênica
- Gerenciamento de Projetos
- Importação e Exportação

Design de Iluminação:

Dezembro de 2025: NYSM Live, TML enterprise & Painter Productions - Sydney, Australia

Outubro de 2025: Cirque Alice, TML enterprise & Painter Productions - Singapore

Abril de 2025: Cirque Alice, TML enterprise & Painter Productions - Brisbane, Australia

Fevereiro de 2025: London Calling, Dabek Productions - Adelaide, Australia

Dezembro de 2024: Xavier Mortimer, Master of Magic - Montreal, Canada

Setembro ate Dezembro de 2024: Auana, Cirque du Soleil - Honolulu, EUA

Julho de 2024: Trittico de Pucini, Teatro Municipal - Rio de Janeiro, Brasil

Abril de 2024: Em nome da Mãe, projeto de Suzana Nascimento - Rio de Janeiro, Brasil

Fevereiro de 2024: The Illusionists - Live from Broadway, The Works Ent - Paris, França

Dezembro de 2023: The Illusionists - Live from Broadway, The Works Ent - Abu Dhabi, EAU

Agosto de 2023: The Illusionists - Live from Broadway, The Works Ent - Dammam, Arábia Saudita

Abril de 2023: The Illusionists - Live from Broadway, The Works Ent - Cidade do México, MX

Fevereiro de 2023: Comissão de frente Portela, Carnaval - Rio de Janeiro, BR

Maio de 2022: Mad Apple, Cirque du Soleil - Las Vegas NV, EUA

Novembro de 2021: Mad Apple (Comercial), The Works Ent - Las Vegas NV, EUA

Novembro de 2021: AGT Live Las Vegas (Iluminação do Lobby), The Works Ent - Las Vegas NV, EUA

Março de 2020: Circus 1903, The Works Ent - Reno NV, EUA

Janeiro de 2020: The Illusionists Direct From Broadway, associado ao design de Paul Smith - Creative Ignition - The Works Ent, Turnê pela Europa, República Tcheca

Janeiro de 2020: The Illusionists Direct From Broadway, The Works Ent - Turnê pelos EUA, EUA

Novembro de 2019: The Illusionists Magic of the Holidays, The Works Ent - Broadway NY, EUA

Novembro de 2019: The Illusionists Magic of the Holidays, The Works Ent - Turnê pelos EUA, EUA

Novembro de 2019: A Magical Cirque Christmas, associado a B.Beardem - The Works Ent, Turnê pelos EUA

Outubro de 2019: The Illusionists Direct From Broadway, associado ao design de Paul Smith - Creative Ignition - The Works Ent, Turnê Mundial, ARÁBIA SAUDITA

Outubro de 2019: Dr Seuss Experience, Kilburn Media - Mississauga ON, CANADÁ

De 2014 a 2019: Laila Garin e a Roda, Shows Variados, BRASIL

Agosto de 2019: The Illusionists Direct From Broadway, associado ao design de Paul Smith - Creative Ignition - The Works Ent, Turnê Mundial, COLÔMBIA

Abril de 2019: The Illusionists Experience - Reno NV, EUA

Abril de 2019: As Comadres, associado a João Gioia. Ariane Mnouchkine - BRASIL

Novembro de 2018: A Magical Cirque Christmas, The Works Ent - Boise, EUA

Novembro de 2018: The Unbelievable Christmas Spectacular, The Works Ent - Reno NV, EUA

Agosto de 2018: Incendeia, Caio Prado, Sesc Copacabana - RJ

Maio de 2018: Reverie, Produção La Force - São Paulo, BRASIL

Abril de 2018: Concurso Internacional de Festival de Circo, Produção La Force - São Paulo, BRASIL

Abril de 2018: Marineiro de Terra Firme, show de Puppi - RJ

Março de 2018: Cirque Paris, The Works Ent - Reno NV, EUA

Novembro de 2017: The Unbelievable Christmas Extravaganza, The Works Ent - Reno NV, EUA

Maio de 2017: Le Noir, o Lado Negro do Circo, The Works Ent - Reno NV, EUA

Novembro de 2016: Gritos, Cia Dos à Deux, design associado a Artur RIBEIRO - RJ

Abril de 2016: O Canto da Madeira, por Federico Puppi - RJ

Julho de 2015: Contos de Tchekhov, Arman Saribekian

Abril de 2015: Variável Eloquente, Caio Prado - Rio de Janeiro

Abril de 2014: Vertigem Digital, Alexandre Elias

Março de 2006 a Dezembro de 2008: Designer de Iluminação e técnico em 'Mars Attack' - concerto de punk rock em bar na França

Chefe de iluminação e operador:

Agosto de 2024 ate 2025: Circus 1903, The Works Ent - Turnê Meio Oriente

Abril de 2023 ate 2025: The Illusionists - Live from Broadway, The Works Ent - Turnê Mundial

Abril de 2025: Cirque Alice, Painter Productions - Brisbane, Australia

Fevereiro de 2025: London Calling, Dabek Productions - Adelaide, Australia

Fevereiro de 2023: Comissão de frente Portela - Rio de Janeiro

Novembro a Dezembro de 2018: OP/Chefe para A Magical Cirque Christmas - 37 cidades em turnê, EUA

Julho de 2015 a Janeiro de 2017: OP/Chefe para Blood Brothers, Cia Dos a Deux - Brasil e Turnê Mundial

Janeiro de 2015 a Julho de 2015: OP/Chefe para Simbora, a história de Wilson Simonal Pedro Bricio - Brasil

Abril de 2014 a Novembro de 2014: OP/Chefe para Elis, o musical de Dennis Carvalho - Turnê Brasileira

Abril de 2013 a Abril de 2014: OP/Chefe para Gonzagão, a lenda de João Falcão - Turnê Brasileira

Dezembro de 2008 a Março de 2013: Chefe no Théâtre du Soleil - Paris e Turnê Mundial

Les Éphémères (2009) - Les Naufragés du Fol Espoir (2009-2012)

Março de 2005 a Dezembro de 2008: Técnico de Iluminação - Les plateaux: Teatro Regional na França

Habilidades:

Idiomas

- Francês, Língua nativa

- Português, Bilíngue

- Inglês, Excelente compreensão / Bom falar

- Espanhol, Boas noções

Segurança

Certificação elétrica: H0BR

Trabalho em altura: NR35 (Brasil)

IPAF: Licença para plataforma elevatória - Categorias 3A e 3B

CACES: Licença para empilhadeira - Categorias R 386 e R 389

Rigging Básico: Certificação emitida pela Vertical Rigging Solutions

Resgate em altura básico: Certificação emitida pela Vertical Rigging Solutions

IRATA: Acesso por corda nível 1

Carteira de motorista A/B

Software

Iluminação: GrandMA3, GrandMA2, Chamsys Magic Q, Avolite Titan One, Dlight

Desenho - Documentos de trabalho : Autocad, Vectorworks, Capture

Visualizador 3D: Capture

Escritório: Microsoft Office Word, Excel

Outras Experiências

2003 - 2008: Assistente de Produção para programas de TV para TF1, France 2, France 3, M6

1998 - 2006: Eletricista de Construção Civil, Empresa Hubert Mercier Bosseny

2000: Trabalhador de Construção de Estradas, Gotteland

2000: Trabalhador de Fábrica, SEP estamparia precisa