



Ohana

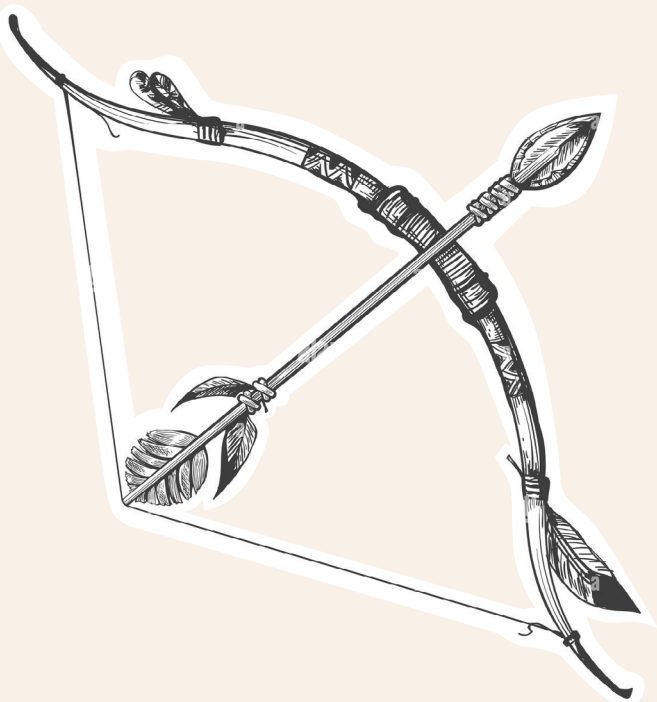
serie

||||

Como flechas
en las manos del guerrero
son los hijos de la juventud.
Dichoso aquel que llena su
aljaba con esta clase de flechas

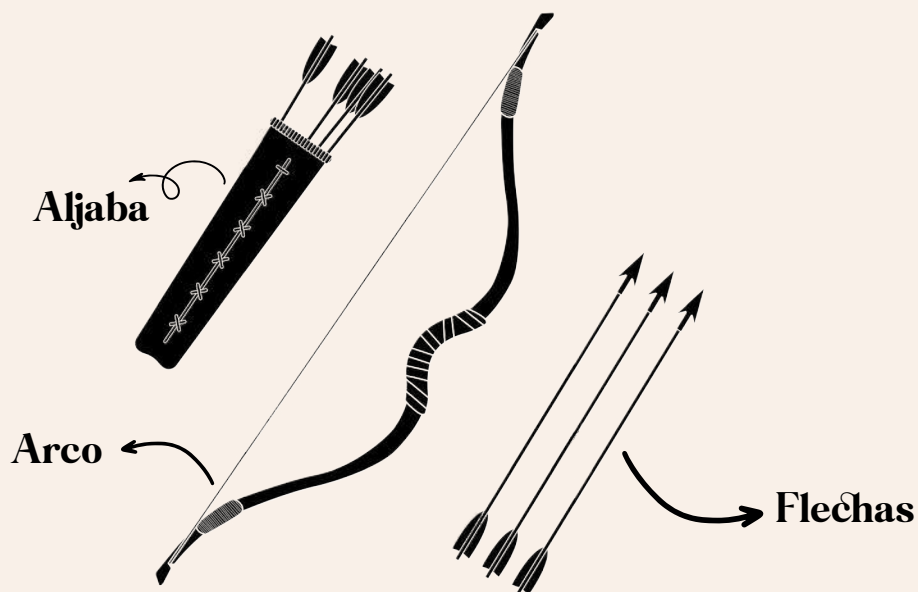


Salmo 127:4-5



La importancia de las flechas , desde tiempos muy antiguos, más allá de las tierras de mordor y mucho más viejo que Job, se hablaba de arco y flechas, y no solo lo vemos en películas tan increíbles como “El señor de los anillos”, siendo Legolas, un rubio casi perfecto e inmortal, donde no fallaba ningún tiro en su proceso de cuidar y proteger a sus compañeros. Para aquellos de mi época pedirse a Legolas en los videojuegos, era casi perfecto, era épico!!!

Pero siendo ya muy racionales debemos entender las tres partes de las flechas ya que están no se guardaban o se disparaban solas. Hablemos de tres componentes esenciales, los cuales servían para ganar grandes batallas o simplemente para ser uno de los deportes más antiguos el día de hoy.





El Arco:

Es una arma elaborada a partir de un material elástico amarrada por ambos extremos a una cuerda la cual se utiliza para lanzar flechas.

Proceso realización de arco:

El arco se hace de la daga mejor nutrida, el arco se pule, pero nunca se corta su cara posterior, pues es la que siempre se debe mostrar, se pule desde lo que nadie ve, para poder tensarlo y que no se quiebre, debe ser sometido a varias pruebas y tallado de manera despaciosa, para después poner una cuerda en la cual el arco cumpla con su función, mayormente la cuerda natural se daba por ortiga que como la maleza tiene unos hilos tan fuertes que generan una cuerda natural casi irrompible, es necesario darle una forma, ninguno es igual y tiene que tener tu medida.

Aljaba/Hoga:

Bolsa en la cual se guardaban las flechas al momento de salir a cazar o en la guerra, tenía una particularidad, no cabían muchas flechas, pero en la parte superior podía ensancharse, ésta cruzaba con una correa, el pecho del arquero que cruzaba por el hombro.

Flecha:

Es un instrumento que junto con el arco forman un arma, de largo o corto alcance pero muy mortal en los casos de la tensión de la cuerda del arco.





Partes de la Flecha

Punta

Parte inicial de la flecha, normalmente afilada, de distintas figuras, depende del arquero, su creador y de un tamaño y peso que no dañe el equilibrio de la flecha, hoy pasa eso.

Tubo/ Cuerpo

Cilindro delgado recto normalmente de madera, creada de la mejor madera de arboles, pulida o tallada a mano para darle la perfección en la rectitud, alinear.

Pluma

Objeto aerodinámico de un tamaño y un gramaje específico, con el fin de darle aerodinámica a la flecha y pueda girar en los ejes enviados y no perder su rumbo.

Cuerda

Material el cual junta las dos partes posteriores e inferiores que hace la tensión para disparar la cuerda. Se sacaba de materiales vegetales o animales, es un proceso largo y de tiempo.





Proceso de Creación

Es aquí donde Dios empieza a mostrarme cosas, y una de las primeras que queremos trabajar en esta serie es:

¿Por qué  estoy aquí?

¿Por qué Dios me puso en ésta familia, con éstos papás?
¿Por qué me ha hecho pasar por este proceso?

Muchos de nosotros estamos en la posición de ser agradecidos, o también de pasar momentos por los que Dios quiere, tanto con mis hijos, o con mis papás, pues bueno, es aquí donde esto se pone interesante...

Cada parte de la flecha es fundamental, pues desde la punta hasta el final del la flecha tiene una función y algo específico que vamos a ver:



Aljaba

Es el lugar Donde Dios te puso, es tu lugar seguro, allí no te va a pasar absolutamente nada, vas a tener a tu creador cuidándote

Arco Familia

El arco tiene un proceso de ser pulido, se debe cortar la madera de manera específica, principalmente se deben plantar los árboles con la mejor madera, eso es lo que quiere nuestro creador que seamos, creados por los mejores materiales.

Dios es el Creador y Él hizo a tus papás con los mejores materiales, como también te hizo a ti de la mejor manera, sin embargo no significa que no sea un proceso fácil, pues en este caso el arco debe ser pasado por el fuego, para poder quedar con la figura esperada, la cuerda viene de creación vegetal o animal pero en las dos vemos un sacrificio en el cual hay que pagar el precio muy alto, en una se sacrifica a los animales que llevan cuidando por mucho tiempo y en otra se utilizaba ortiga para poder sacar los hijos más fuertes del proceso.

Punta

Piedra con piedra o acero con acero se afilan, sin embargo al pulir la piedra y al darle la figura que se quería tenía que ser tratada con las manos, lo cual podía llegar a lastimar sus propias manos.

Muchas veces al pulir la punta de la flecha los papás terminan lastimando la punta, dañándola.

Cuerpo

El cuerpo al igual que las flechas viene de la mejor madera. Tenía que ser pulido, cortado hasta llegar a algo muy delgado, pero en el proceso existían flechas muy torcidas, entonces lo que se debía hacer era doblar el cuerpo de tal manera de arreglarlo o pasarla por el fuego para que la madera se quedará conforme la forma exacta de rectitud.





La Madera:

Sabías que?

En todo el mundo la madera es mucho más rara y valiosa que el diamante, podemos conseguirla incluso gratis, el diamante es costoso, refleja estatus o poder.



Muchas veces hacemos lo mismo con el creador con su amor, siempre está allí siempre es accesible, siempre se da, no nos exige... es gratissssss!!! Pero muchas veces preferimos o valoramos a alguien que nos exige y no nos devuelve nada, nos lastiman, tal vez muchas veces lo que tenemos es mucho más valioso...que lo que queremos.

Por esta razón

Los arcos no son de **PIEDRA**

Plumas:

Las plumas en otras culturas era lo que identificaba la flecha sin embargo era algo de mucha atención ya que se criaba un ave ejemplo, un águila, donde en el momento correcto tenía que ser sacrificada, o desplumada para poder darle una identidad pero era fundamental para que la flecha girara de manera correcta.

Culata:

Es fundamental tener este hugo que te une a la cuerda, es esa unión entre tu relación con tu familia, es la forma en la cual fortalecer un vínculo, es necesaria para que el arquero empalme la flecha con la cuerda y tome la distancia necesaria para apuntar.



Una vez disparada la flecha, todos anhelamos que dé en el blanco, muchos papás se llenan de expectativas y llenan de sueños que quieren lograr por sus hijos, ellos hicieron la mejor flecha y trabajaron duro, como también tenemos papás que tal vez no hicieron el mejor trabajo, pero la pregunta es:

¿Por qué malos tiros o malas flechas dan en el blanco?
¿Por qué existe algo que nadie ni nada pueden controlar?

El viento:

El viento, es el

Espíritu Santo



“

El viento sopla por donde quiere
y oyes su sonido,
aunque ignorás de dónde viene
y a dónde va.

Lo mismo pasa con todo
el que nace del Espíritu.”

Juan 3:8



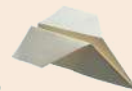
Conclusiones



Si importa donde Dios te puso, si importa cuando y como Dios te puso allí, si importa, por que de alguna manera existe un arquero que te está preparando, te está puliendo y está haciendo de tí algo mejor!

Muy posiblemente tu vas a hacer un arquero en un futuro, lo importante es entender, que aunque no seamos la mejor flecha o no nos hayan hecho de la mejor manera o capaz hayan disparado mal... NO vamos a dar en el blanco, si no dependemos de Dios! Él es el único que te va a guiar, desde el momento que sales disparado de esta familia. de esta aljaba donde Dios te puso, sin importar las circunstancias si tú estas aquí es porque Dios quiere darte algo: Su Espíritu Santo! por lo cual escuchen esta promesa:

Y ustedes no recibieron un espíritu
que de nuevo los esclavice al miedo,
sino el Espíritu que los adopta como hijos
y les permite clamar:



« ¡ Abba ! ¡Padre!».

Romanos 8:15 NVI





Fráse Matadorá:

**No importa el blanco
Importa que seas una flecha
guiada por el Espíritu Santo**

Nano Garzón

Lo importante no es el blanco, lo importante es estar listos para coger vuelo y entender que solo Dios sabe a donde vamos a llegar, LO IMPORTANTE ES QUE DIOS NOS GUÍE!!!



Preguntas

1. ¿Por qué, Dios quiso que yo estuviera hoy en esta familia?
2. ¿Cuáles son los pensamientos que se me vienen a la cabeza, cuando veo a la familia que tengo hoy?
3. ¿Creés que eres una flecha bien hecha o existen circunstancias en las cuales crees que fuiste mal diseñado?
¿Cuáles son esas circunstancias?
4. ¿Por qué Dios utiliza el símbolo del viento como una forma de referirse al espíritu santo?
5. ¿Qué estás dispuesto a hacer para ayudarle al arquero a formar una mejor flecha?
6. ¿Qué tan importante es la aljaba para ti? (familia)





Evangelismo

Las tres palancas

1.

Comparte tiempo con tu familia y se intencional en crear un arco y flecha con ellos.

2.

Sé intencional de leer un versículo y pregúntale a tus papás que piensa de ese versículo (no los critiques, su opinión es importante).

3.

Pregúntale a tus papás sobre sus referentes y cuéntale cuál es tu referente (persona mayor, persona o ejemplo para ti), lleguen a un punto de acuerdo de por qué son importantes para ti o para ellos.

...eties of Oua
...safety alone.
...roasted as thoroughly as
...and per...ing cylinders wit
...th...rs/ches, full flavored a
...offer.
...are...e...and freed from
stones, and the chaff and husks liberated by roasting.
It is packed in Patent airtight packages lin
with waxed paper, which protects the Ouf
from atmospheric influences, and retains its
strength and aroma.



Arco y Flecha

Deberán hacerse en grupos de 3 participantes. El primero de ellos tendrá que vendarse los ojos, el segundo tendrá que utilizar audífonos o tapones de oídos para bloquear el sonido, y el tercero deberá taparse la boca. Es decir, en el grupo habrá un sordo, un ciego y un mudo.

Ciego: no puede ver pero sí escuchar y hablar
Sordo: no puede escuchar pero si ver y hablar
Mudo: no puede hablar pero si ver y escuchar.

Por ende, la manera en la que decidan comunicarse es clave para esta actividad.

Los tres participantes deben trabajar en conjunto para construir un arco, una flecha y una aljaba con los materiales descritos abajo. **Tendrán 30 minutos para su realización.**

Luego de que los instrumentos estén contruidos, el ciego de cada grupo deberá lanzar la flecha y gana el grupo en el que la flecha llegue más lejos.

Nota: Si el grupo es de más participantes, por ejemplo 4, los ciegos deberán ser dos.

Los materiales requeridos para esta actividad son:





Reflexión

- * Así como en un grupo pequeño la comunicación es importante, en una familia lo es aún más. Saberse comunicar entre el arquero y la flecha es elemental para una buena convivencia familiar.
- * Formar un arco y una flecha con estos materiales no fue fácil, así como a veces hacer parte de una familia no lo es (desde nuestra perspectiva), pero Dios nos ha puesto en la familia en la que estamos con un propósito, sin nosotros nuestra familia no estaría completa.
- * Tú puedes ser la mejor flecha pero si no te dejas guiar por el Espíritu Santo que es el viento, no vas a llegar a cumplir tu propósito y te puedes desviar, así como la flecha se puede caer.

Nota 2: Video para el uso exclusivo de los líderes para guiarse y poder ayudar a su grupo si los ven estancados durante la actividad. No compartir con ellos! Dar pasos de guía si lo ven necesario:

[En este enlace!](#)



Plumas

Actividad al aire libre.

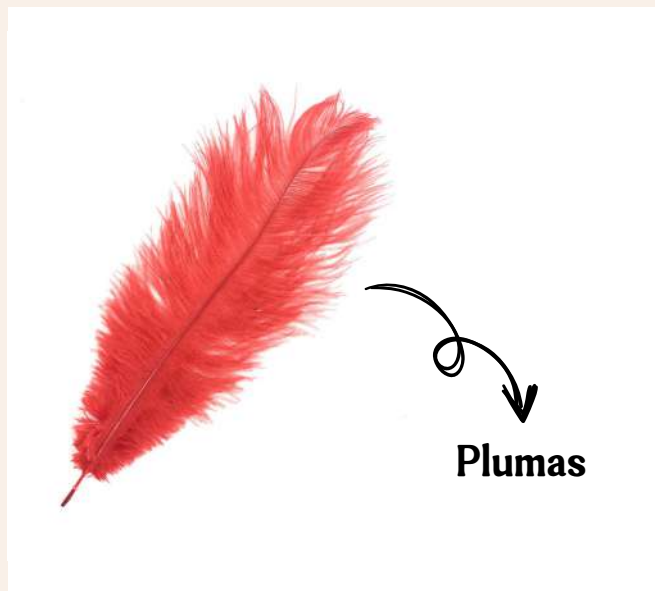
En esta actividad deberán dividir el grupo pequeño en 3 grupos iguales. Cada grupo deberá formar una fila y tendrán una pluma.

Primera ronda: cada grupo deberá ir hasta un punto y devolverse, es decir, hacer relevos con la pluma en la palma de la mano extendida. Si la pluma se cae, deberán volver a empezar. El primer grupo en el que todos los participantes vayan y vuelvan sin dejar caer la pluma, gana!

Segunda ronda: cada grupo deberá ir hasta un punto y devolverse, es decir, hacer relevos con la pluma puesta sobre la frente, es decir los participantes deberán mirar hacia arriba. Si la pluma se cae, deberán volver a empezar. El primer grupo en el que todos los participantes vayan y vuelvan sin dejar caer la pluma, gana!

Tercera ronda: cada grupo deberá ir hasta un punto y devolverse, es decir, hacer relevos con la pluma puesta sobre la nariz, es decir los participantes deberán mirar hacia arriba. Si la pluma se cae, deberán volver a empezar. El primer grupo en el que todos los participantes vayan y vuelvan sin dejar caer la pluma, gana!

Los materiales requeridos para esta actividad son:





Reflexión

Puede que tengamos nuestro punto de partida claro (o no tanto incluso) pero somos como la pluma, que se mueve conforme al viento, es decir, el Espíritu Santo.

Debemos dejar que nuestra vida sea guiada por Él y movernos conforme a la buena voluntad de Dios.





Ohana

serie

(en hawaiano: 'ohana)

familia. Y la familia nunca te abandona, ni te olvida».

Mi Solar
por Nano Garzón

¿Quieres escuchar de nuevo esta charla?

Clic Aquí

