

# Zakia El Hamdi

## DIRECTRICE DE LA PHOTOGRAPHIE / CEO REAL-EYES PRODUCTION

"Choisissez un travail que vous aimez et vous n'aurez pas à travailler un seul jour de votre vie." Confucius

### Compétences

Technique de l'image

Conception et réalisation

Technique du montage

Digital marketing

### Langues

Arabe

Français

Anglais

### Informatique

Final Cut Pro X

Davinci Resolve

Wordpress

Photoshop

Adobe Première Pro

### Formations

- De fev. 2024 à nov. 2024

●

Formation en Production cinématographique

TAMAYOUZ ATELIER PRO

MAROC
- De jan. 2023 à fev. 2023

●

Formation en entrepreneuriat social

Organisation Internationale pour le Développement et l'Entrepreneuriat social

Casablanca, Morocco
- Juil. 2022

●

Atelier de formation : Creative Producing and Pitching

American Art Center

Casablanca

Global Media Maker

Film Independent

Dar America

Tamayouz
- De sept. 2021 à juil. 2022

●

Formation en développement culturel

MAHIR Center, Université Mohamed 6 Polytechnique

Rabat, Salé Zemmour Zaer
- De 2019 à juil. 2021

●

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique

Ecole Supérieur D'Art et Design

Grenoble
- De 2016 à 2019

●

Master Création Artistique étude cinématographique

Université Grenoble Alpes

Grenoble
- 2014

●

Formation Montage Final Cut

American Film Shwocase

Ouarzazate
- De 2013 à 2016

●

Licence en Technique cinématographique Audiovisuel

Université Ibno Zohr/ Faculté polydisciplinaire

Ouarzazate
- De 2011 à 2012

●

Baccalauréat Science de Vie et de Terre

Lycée Ibno El Khatib

Rabat/ Salé Zemmour Zaer

### À propos

- ✉

elz.hamdi@gmail.com
- 🏠

Bir Rami Ouest n: 108 , Kénitra
- 📅

Née le 06/09/1992
- 📄

Permis B
- 📍

Maroc
- ☎

0644491556

### Atouts

- Passionnée
- Ambitieuse
- créative

### Voyages

- France
- Allemagne
- Suisse
- Poland
- République Tchèque

### Centres d'intérêt

- Philosophie
- Littérature
- Les lois scientifiques
- Psychologie
- Sport
- Musique

# Zakia El Hamdi

## Directrice de la photographie / CEO REAL-EYES PROD

### Expériences professionnelles

#### Directrice de production — REAL-EYES PRODUCTION MAROC

Depuis février 2023

Société de production cinématographique et audiovisuelle.

#### Professeur — Académie des ARTs des médias et d'audiovisuel Kenitra

De septembre 2023 à février 2024

Analyse filmique

Scénario

Histoire Cinéma

#### Professeur — Ecole Zoom d'Audiovisuel et multimédia Kénitra

D'octobre 2022 à juillet 2023

Photographie et Vidéographie

#### Directrice de la photographie — K Film Production Maroc

2022

Court métrage : "le frère"

Réalisé par Younes Bouab

#### Réalisation / DOP — Visuel Alchemist production France

2020

Court Métrage : " Le bruit du silence"

Réalisée par : El Hamdi Zakia

#### Photographe — Galerie Nationale de Prague République Tchèque

2019

" Département de numérisation "

Chef département de numérisation : David Stecker

#### Chef Opératrice — Everybody on deck France / Poland

2018

Documentaire : " LE RUGISSEMENT DE BANLIEUE "

Réalisé par : Marek Pawlikowski

#### Superviseur Technique — Kinographe Polish-French Film Academy France

2018

Kosmopolis Institute

Cinemahall Ingo

SzitaFilm KFT

Association les Arts du Spectacle

#### Chef Opératrice — SANGSHO France

2017

10 Capsule vidéo pour la promotion du long métrage " LA BELLE OCCASION "

Réalisé par : Isild Le Besco

#### Chef opératrice — Usine Biolay France

2017

Film Expérimental : " FIL DE VIE "

Réalisé par : Eric Pellet

#### Directrice de photographie — Eptagon France

2016

Court métrage : " THERE IS NO SOUND "

Réalisé par Benjamin Serventon

### Autres Ateliers:

2023 : Atelier en ART de la

Performance , Casablanca, BASMA,  
Institut Français,

2022 : Workshop "Savoir être & Savoir-

vivre" Rabat , Solidarité Beaux-Arts  
Maroc

2017 : " VIEW-VIDEO ESSAY ", Pologne

2014 : Atelier d'écriture de scénario,

Festival international du film de la  
femme de Salé

2014 : " LE MOUVEMENT ZINZIBAR "

Cinémathèque de Tanger

2012 : " LES INVISIBLES " Centre

Jacques Berque, Rabat

### Live performance :

Aurelien Barrau ( Théâtre )

Faint In Agony ( Musique: Rock)

Orchestre Campus De Grenoble  
(Musique: Classique)

Yudana ( Musique: Expérimental/ Rock  
)

Boris Chauvelaut ( Artiste plasticien )

EQUINOX ( Artiste expression corporel  
)

### Carte d'identité professionnelle

2018 / Opératrice de prise de vue  
N° 2018/177

📺 ElHamdiZakia/EyeOfLife

f Zackkeya

in ElHamdiZakia

📷 Zack.keya

## Expériences professionnelles

**Opératrice de prise de vue** — [Redpen Production](#) Maroc

2016

Court Métrage : " SABRINE "

Réaliser par : Mehdi Mehtage

**Assistante Camera** — [Blue Tree Prod](#) Maroc

2016

Court métrage : " AILLEUR "

Réalisé par Othman Naciri

**Assistante Camera** — [Lightbox Media LTD](#) / [Dune Films](#) Maroc

2016

Do-Fiction : " CAPTIVE "

Co-production : Britannique / Marocaine

Réalisé par Nick Green

**Assistante Camera** — [Channel 5 Broadcasting Limited](#) / [Ymer Films](#)

Maroc

2015

Doc-Fiction : " CLEOPATRA "

Co-production : Britannique / Marocaine

Réalisé par : Ben Reid

**Assistante Camera** — [Nutopia](#) / [Dune Films](#) Maroc

2015

Doc-fiction : " JESUS CODE 2 "

Co-production : Britannique / Marocaine

Réalisé par : Nick Green et Carl Hindmarch

**Assistante Camera** — [Indiana Production](#) / [Dune Films](#) Maroc

2015

Long métrage : " GAME THERAPY "

Co-Production Italien / Marocaine

Réalisé par : Ryan Travis

**Assistante Camera** — [Monster Scripted](#) / [Dune Films](#) Maroc

2015

Série télévisée : " NOBEL "

Co-production Norvégienne / Maroc

Réalisé par : Per Olav Sorensen

## C.I.P. délivrée par le CCM

2024 / Directrice de la photographie

2018 / Opératrice de prise de vue

N° 2018/177

---

 Real-Eyes Production

 Zackkeya

 ElHamdiZakia

 Zack.keya