



PADRÃO DE ENVIO DE OBRAS - SELENE RÚBIA

Importante ler e procurar adequar sua obra para benefício dos seus leitores

1. Estrutura Mínima da Obra

- Número mínimo de páginas: 80 páginas
- Formato aceito: PDF ou DOCX
- Fonte recomendada: Times New Roman ou Arial, tamanho 12
- Espaçamento: 1.5 linhas
- Margens: 2.5 cm (todos os lados)

2. Conteúdo Interativo Obrigatório 🙄

Para manter o diferencial tecnológico da Selene Rúbia, todas as obras devem conter: - Pelo menos 2 links para vídeos (YouTube, Vimeo ou outra plataforma pública) no escopo da obra e isolados no fim da obra.

- Pelo menos 2 links para imagens (Pode ser Unsplash, Pixabay, Freepik ou imagens próprias do autor), no escopo da obra e isolados no fim da obra - Links clicáveis sempre que necessário para referências e aprofundamento do tema

3. Ilustrações e Padrão Visual 🤔

A Selene Rúbia valoriza o aspecto visual e a identidade das obras publicadas.

Por isso, todas as obras devem seguir este padrão de ilustrações:

- **Número mínimo de ilustrações:** 5 imagens obrigatórias distribuídas no decorrer da obra a critério do autor (podendo incluir capa, artes internas ou elementos gráficos) no fim da obra deve haver lista de link para ao menos duas imagens.

- **Formato das imagens:** JPG ou PNG (alta resolução - mínimo de 1080px de largura) - Estilo permitido:

Podem ser realistas, estilizadas, vetoriais ou conceituais, desde que harmonizem com a obra

- **Direitos autorais:** O autor deve garantir que as ilustrações são de sua propriedade ou possuem licenciamento para uso comercial

Obs.: Se a obra não contiver ilustrações próprias, a editora pode sugerir um ilustrador parceiro para criação de imagens personalizadas.

4. Metadados Obrigatórios (Prepare-se para isso!)

- Título: [Nome do livro]
- Subtítulo: [Uma frase curta que acompanha o título]
- Autor: [Nome do autor que pode ser um nome artístico]
- Gênero literário: [Ficção, Terror, Romance, etc.]
- Resumo da obra: [Breve descrição em até 500 caracteres]
- Capítulos numerados e nomeados
- Número de páginas

5. Direitos Autorais e Permissões

O autor deve garantir que todas as imagens, vídeos e trechos citados possuem direitos autorais liberados ou são de domínio público. Caso contrário deve dar os direitos autorais devidos.

6. Formato

- **Capa** (**obrigatório**)
- **Contra capa** (**obrigatório**)
- **Terceira folha** (Título da obra com nome do autor) (opcional)
- **Avisos ou atenção** (Opcional)
- **Disclaimer** (opcional)
- **Dedicatória** (opcional)
- **Prefácio** (opcional)
- **Sumário** (opcional)
- **Epígrafe** (opcional)
- **Introdução** (opcional)
- **Capítulos numerados e nomeados** (**obrigatório**)
- **Epílogo** (Opcional)
- **Resenha** (Opcional)
- **Conclusão da obra** (opcional)
- **Sobre o autor** (**obrigatório**)
- **Fonte de dados** (opcional)
- **Links de vídeos** (**obrigatório**)

- Links de imagens ([obrigatório](#))

7. Envio

- Envio por Google-FORM, no site, nas condições mencionadas.

8. Tempo de resposta

- Logo após o enviar você receberá um e-mail com informações da sua obra conforme as respostas que você forneceu ao FORM.
- Neste e-mail haverá um link de “solicitação” de acesso a sua pasta pessoal criada no google drive. A resposta a esta solicitação pode levar um ou dois dias úteis.
- O próximo passo é ter sua obra no site após avaliação. Como isso demanda ler a sua obra, isso pode levar alguns dias.

QUANTO AOS SERVIÇOS E VALORES

TODO E QUALQUER CUSTO OU GASTO PODE CORRER POR CONTA DE SUAS VENDAS, OU SEJA O AUTOR NÃO TERÁ DE ARCAR COM DINHEIRO ALGUM!

1. Avaliação e Desenvolvimento da Obra

- **Mentor Literário:** Auxilia o autor no processo de desenvolvimento da obra, oferecendo orientação sobre enredo, personagens, estrutura e estilo. Pode trabalhar com o autor no planejamento e execução de sua história. R\$ 220.00/hs
- **Consultor de Storytelling:** Especialista em narrativa, estrutura de histórias e técnicas de contação. Auxilia o autor a aprimorar o desenvolvimento da trama e a criar uma narrativa envolvente. R\$ 200.00
- **Consultor de Gênero Literário:** Ajuda o autor a alinhar a obra com as expectativas do público do gênero escolhido, ajustando tom, estilo e estrutura para melhor impactar os leitores. R\$ 250.00
- **Editor de Desenvolvimento:** Trabalha com o autor no conteúdo bruto, sugerindo modificações significativas na trama, personagens ou outros aspectos estruturais da obra. R\$ 90.00

2. Edição e Revisão

- **Editor de Texto:** Como já mencionado, este profissional é essencial para aprimorar o conteúdo da obra, focando na qualidade da escrita e na coesão do texto. R\$ 9.50 por lauda.
- **Revisor:** Realiza a correção de erros ortográficos, gramaticais, de pontuação e de estilo. A revisão de conteúdo também pode ser feita, como identificar repetições, incoerências ou falhas de fluidez. R\$ 9.00 por lauda.
- **Editor de Coesão e Clareza:** Foca na estrutura e fluidez do texto, buscando garantir que a leitura seja fácil e agradável. Ajusta a linguagem, a clareza da exposição e a continuidade da história. R\$ 9.50 por lauda.

3. Aspectos Estéticos e Visuais

- **Designer Gráfico:** Além de criar a capa, o designer gráfico pode oferecer sugestões sobre a apresentação visual do texto no formato digital, como layout, tipografia, e organização de capítulos e seções. R\$9.50 por capa.
- **Ilustrador:** Para obras que requerem ilustrações (livros infantis, fantasia, etc.), o ilustrador pode criar elementos visuais que complementam a história e aumentam a imersão do leitor. R\$9.50 por lauda.
- **Consultor de Layout e Formatação:** Profissional que garante que o layout da obra, seja no formato

físico ou digital, seja adequado, fácil de ler e visualmente atraente, com a formatação correta para diferentes dispositivos ou tipos de impressão. R\$9.50 por lauda.

4. Aspectos Comerciais e de Mercado

- **Gerente de Marketing:** Responsável pela criação de estratégias de divulgação e posicionamento da obra. Pode ajudar o autor a criar campanhas promocionais, gerenciar redes sociais e trabalhar com influenciadores. R\$59.50 pela obra.

5. Processos Jurídicos e Administrativos

- **Consultor Jurídico Literário:** Fornece orientação sobre direitos autorais, contratos e questões legais relacionadas à publicação e distribuição de obras. R\$209.50 por obra.

6. Outros Serviços Técnicos

- **Leitores Beta:** Leitores especializados que oferecem feedback construtivo sobre a obra, ajudando o autor a entender a reação do público antes da publicação oficial.
 - A Selene Rúbia mantém alguns leitores voluntários e oferece brindes e bônus pelos feedbacks e em virtude disso cobra R\$9.50 de seus autores.
- **Consultor de Diálogos e Personagens:** Especialista que avalia a construção de diálogos e personagens para garantir que sejam autênticos e consistentes com a trama. R\$9.50 por lauda.
- **Consultor de Pesquisa:** Para obras que exigem precisão factual ou histórica (como livros históricos ou técnicos), o consultor realiza pesquisas aprofundadas para garantir a veracidade do conteúdo. R\$9.50 por lauda.

**TODO E QUALQUER CUSTO OU GASTO PODE CORRER POR
CONTA DE SUAS VENDAS, OU SEJA O AUTOR NÃO TERÁ
DE ARCAR COM DINHEIRO ALGUM!**