

CONTEMPORÁNEA **Sfundación





El Premio Donato Grima de dibujo organizado por Fundación Contemporánea es un espacio que re-

conoce y celebra la pasión y el esfuerzo de quienes dedican su talento a plasmar sus ideas, sentimientos y

miradas del mundo en el papel.

Este evento es mucho más que una competencia, es un reflejo de la riqueza cultural y regional que

enriquece a Argentina. Cada participante trae consigo una historia, una perspectiva y un estilo único que

aportan a nuestro patrimonio cultural colectivo. La diversidad de estilos y voces que hoy se expresan en

estas obras es un testimonio de que el arte puede ser un puente que une geografías y generaciones.

Tucumán es tierra de artistas, de paisajes que inspiran y de una cultura que valora profundamente

el dibujo como forma de expresión. Aquí, en esta provincia, el dibujo ha sido una herramienta para contar

historias, preservar identidades y transmitir emociones, y esa tradición se respira hoy en este Salón. Cele-

bramos esa historia que nos llena de orgullo y que hoy continúa viva en las nuevas generaciones que parti-

cipan de este certamen.

Queremos destacar que cada dibujo presentado en este Salón es un acto de valentía y de compro-

miso con la expresión artística. Es una muestra de cómo la creatividad puede ser un motor de transforma-

ción y diálogo. Celebramos a todos los artistas que han decidido participar, porque su presencia en este

certamen enriquece el panorama cultural de nuestro país y nos invita a mirar el mundo con ojos nuevos y

distintos.

Agradecemos a los patrocinadores e instituciones que nos acompañan por su compromiso con la

promoción del arte y la cultura, y a los Jurados, por su dedicación y criterio en esta importante tarea de re-

conocer el talento.

Invitamos a disfrutar esta muestra, a valorar cada trazo, la destreza técnica, la coherencia concep-

tual, el poder de síntesis y cada rincón de estas obras como un reflejo genuino del alma argentina.

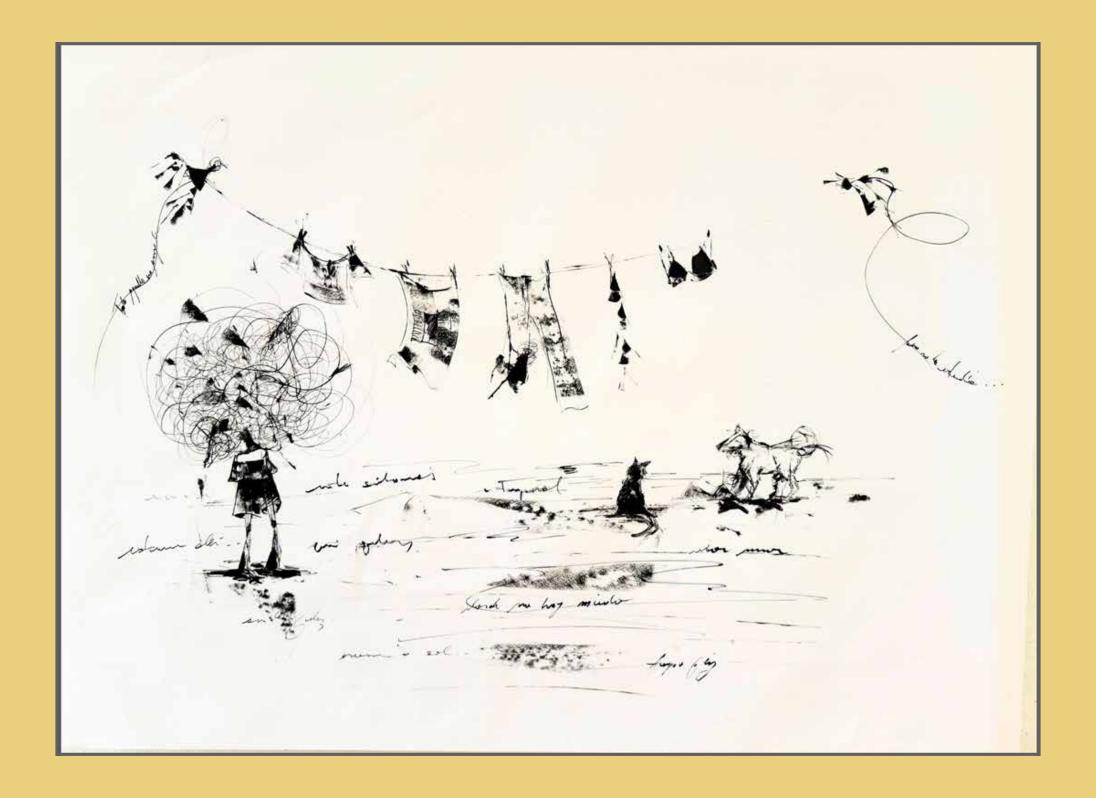
Que este premio sea un faro que ilumine y impulse a nuestros artistas a seguir creando, innovando

y soñando.

G.C. MARCELO LLENES CURADOR

FUNDACIÓN CONTEMPORÁNEA

PRIMER PREMIO



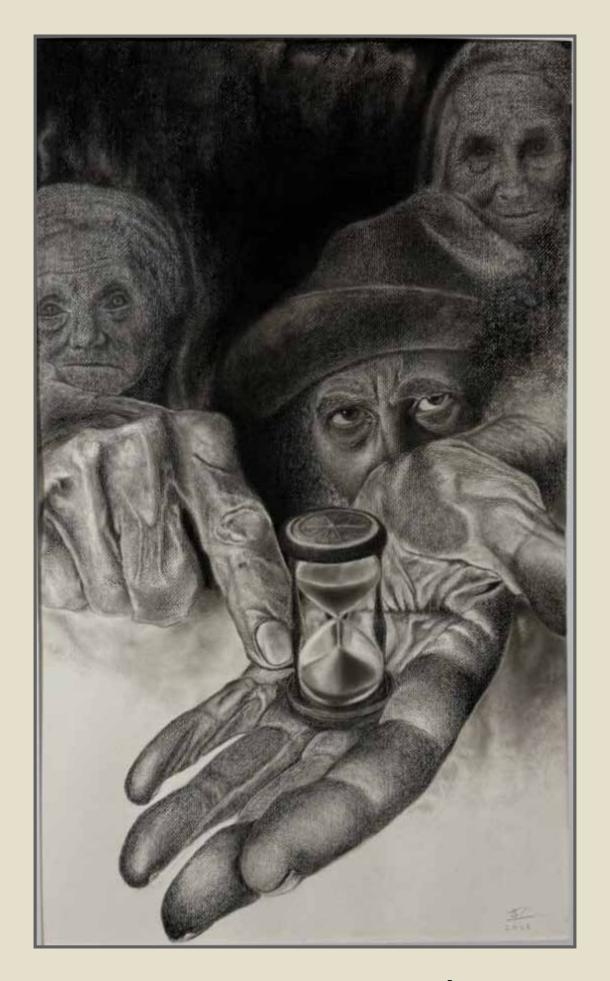
LEDESMA VERÓNICA VALERIA

SANTIAGO DEL ESTERO

AROMAS Y EL PATIO DE LA MAMA

TINTA GRAFICA, TINTA CHINA Y LAPICES ACUARELABLES

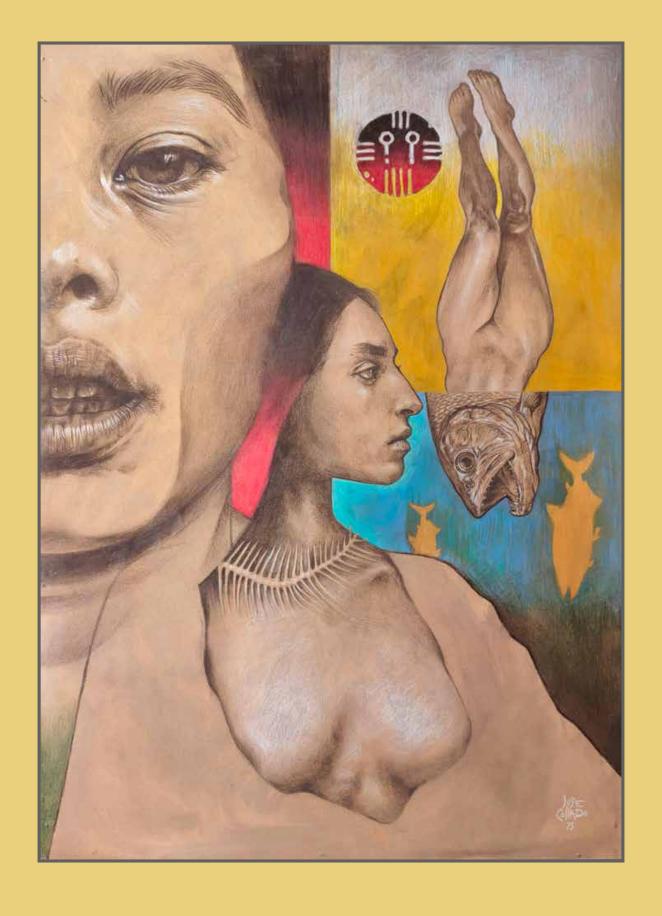
SEGUNDO PREMIO



PETRACCHI TOMÁS C.A.B.A.

TESTIGOS DE ARENA
CARBONILLA Y LAPIZ CARBON

PREMIO FOMENTO



COLLADO JOSÉ EDUARDO

SANTIAGO DEL ESTERO

SHALAKAS LÁPIZ Y TIZA SOBRE MADERA MDF

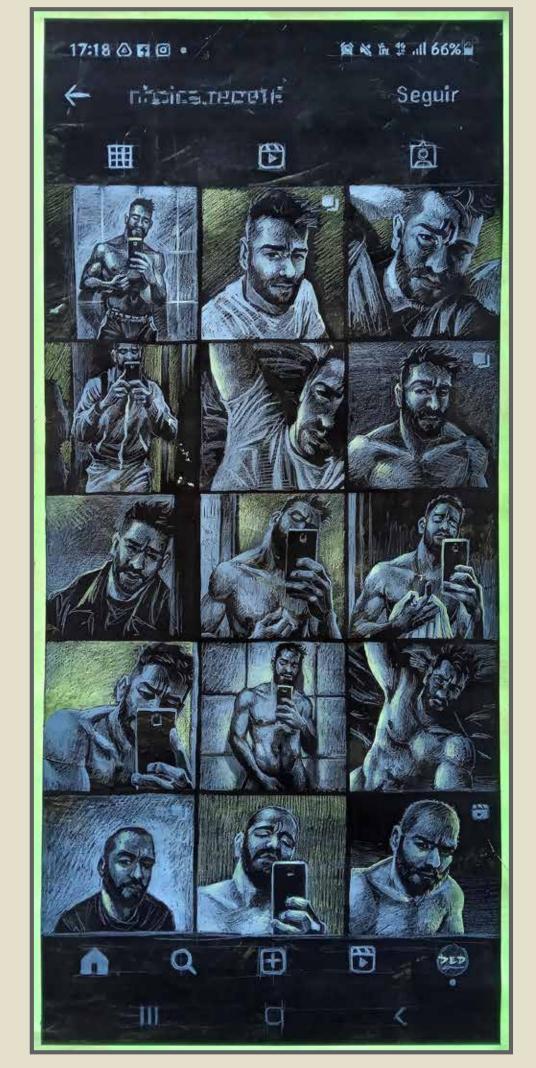
MENGIONES -

POR ORDEN ALFABÉTICO



BURSUCK ALEJANDRA NOEMÍ C.A.B.A.

CANCELA VEGETAL
GRAFITO SOBRE PAPEL



DÍAZ DAMIÁN ESTEBAN

SAN MIGUEL DE TUCUMÁN

FEED.1

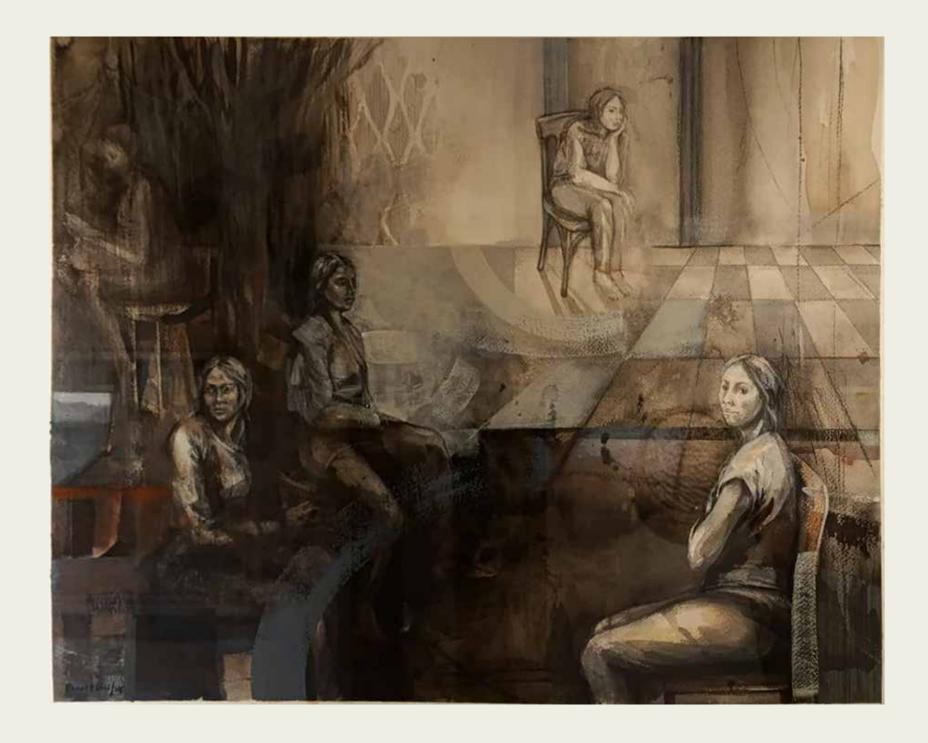
LÁPICES, ACRÍLICO, BARNIZ Y PINTURA PIZARRÓN SOBRE PAPEL

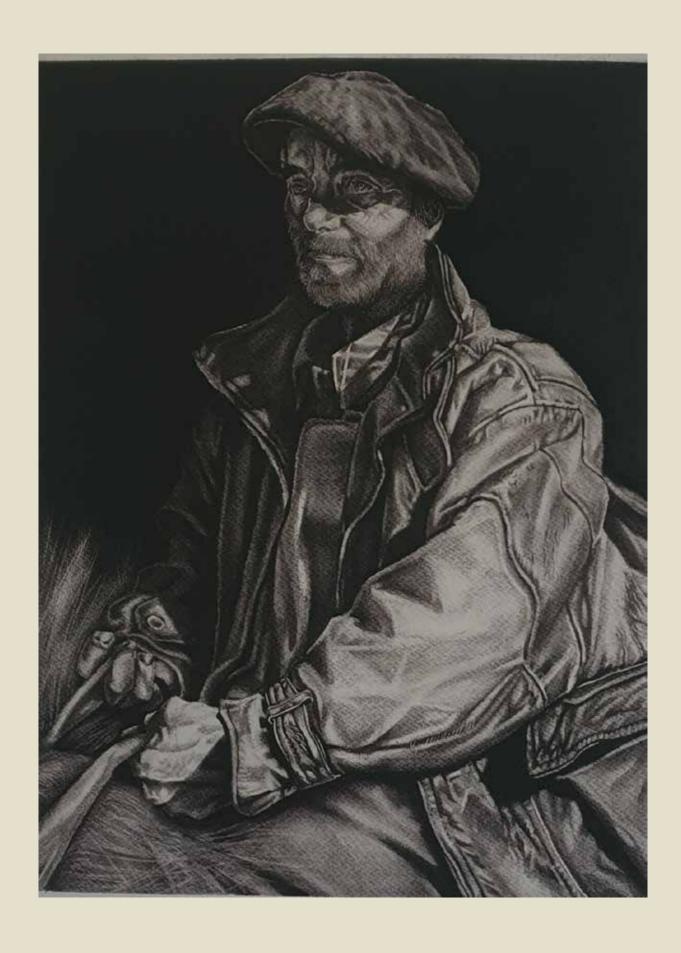
PERNITCHI ALICIA YAEL

RÍO TERCERO - CÓRDOBA

GENEALOGÍA DEL SILENCIO

MIXTA



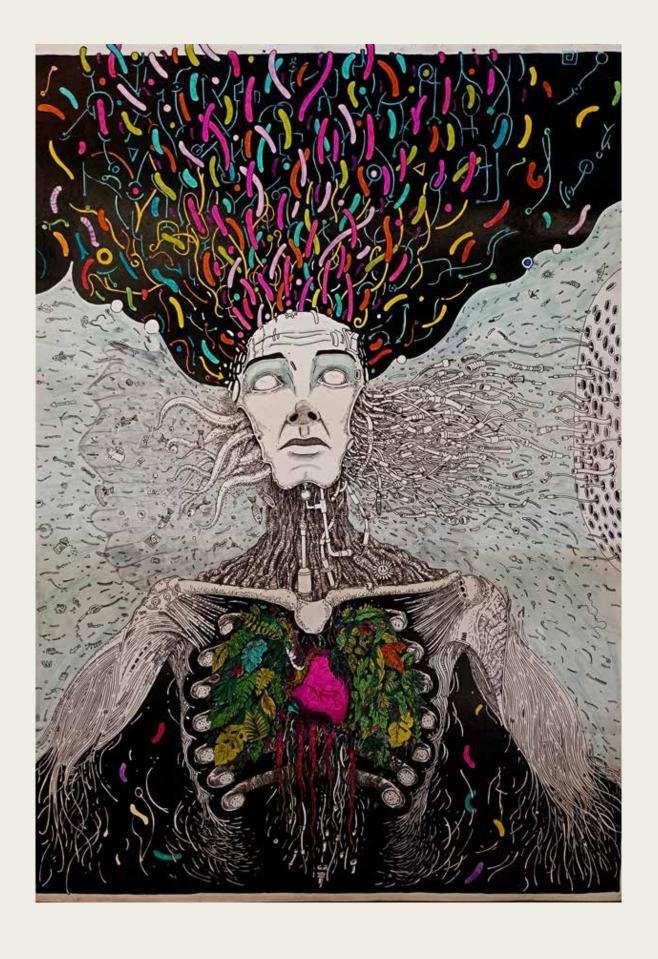


PODREZ YANIZ JUAN BAUTISTA

CANNING, ESTEVAN ECHEVERRÍA, BUENOS AIRES

PAULO VA AL BASURAL PARA SOBREVIVIR

CARBONILLA SOBRE PAPEL DE 300 GRAMOS

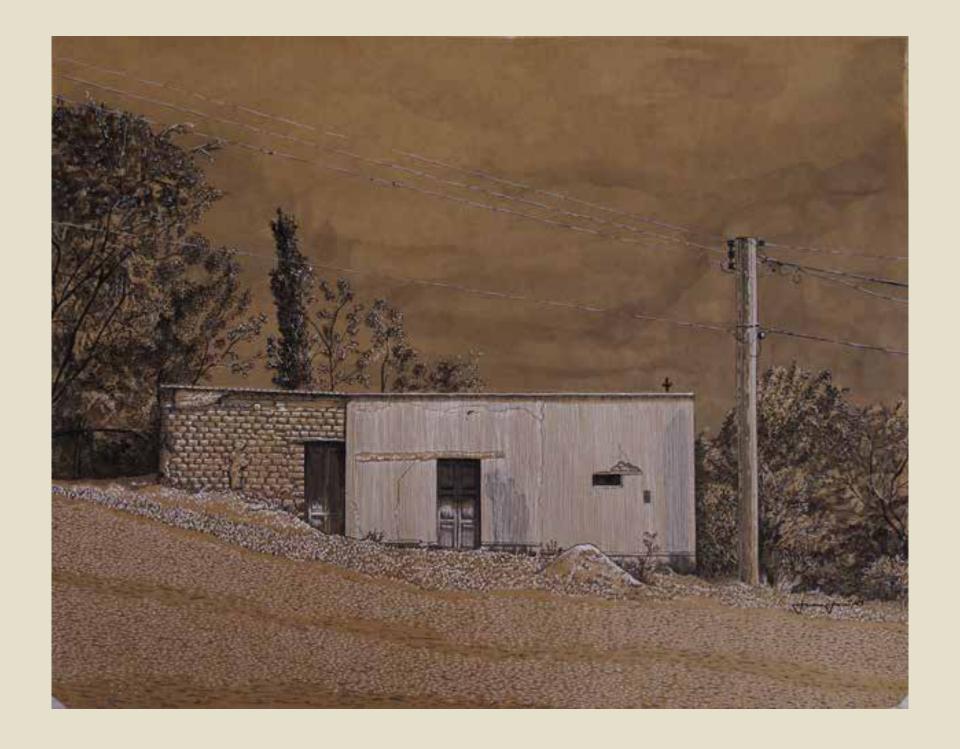


WICKY MARIANO

CÓRDOBA

FORESTACION

ESTILOGRAFOS Y MICROFIBRAS SOBRE CARTULINA



YAPURA JUAN JOSÉ

SAN FERNANDO DEL VALLE DE CATAMARCA

AQUITECTURA DEL VACÍO

TINTA SOBRE PAPEL KRAFT

ARTISTAS SELECCIONADOS

ALBORNOZ PALACIO ROCIO DEL MILAGRO

SAN MIGUEL DE TUCUMAN

ARANGO CARMEN LUCÍA

MERLO, BUENOS AIRES

BARRERA JUAN IGNACIO

CÓRDOBA

CIMADORO OLDEMAR

CABA

DIAZ CELINA MARIA

SAN MIGUEL DE TUCUMÁN

DUELLI FEDERICO

CÓRDOBA

FEIJÓ ALE

CABA

GOMEZ RENATO MAXIMILIANO

LOS RALOS - TUCUMÁN

GUARDIANELLI LEONARDO

RESISTENCIA, CHACO

GUIARD MARÍA EUGENIA

CABA

LAMELE GIANCARLO

CABA

LAZARTE LUCIO

SAN MIGUEL DE TUCUMAN

LEIVA JULIANA

ROSARIO

LUCERO ORTIZ NORBERTO JAVIER

SANTA ROSA - LA PAMPA

NIS NESTOR

CÓRDOBA

RODRIGUEZ ARIEL HERNAN

BELLA VISTA - TUCUMÁN

RUIZ DANIEL ROBERTO

BELLA VISTA - TUCUMÁN

SERRANO ALVARO

SANTIAGO DEL ESTERO



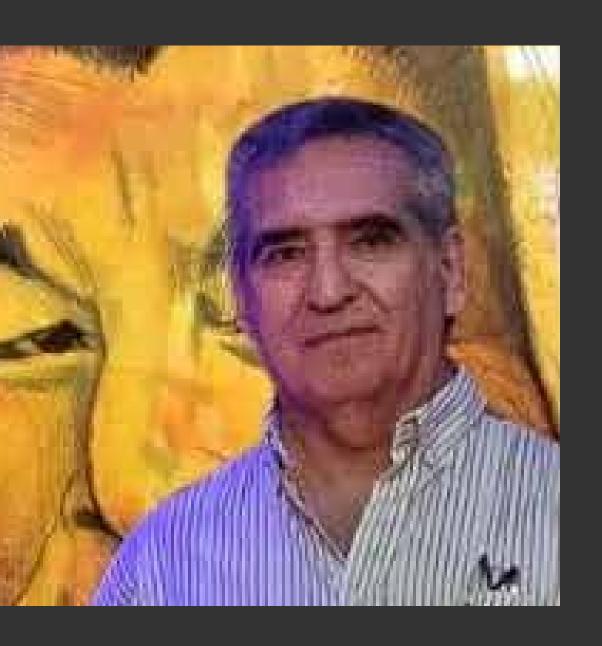
MTRO. MANUEL VIEDMA ROMERO ARTISTA PLÁSTICO - EDUCADOR PARAGUAYO

Manuel Viedma Romero, Artista y educador Paraguayo, rector de la Universidad Politécnica y Artística del Paraguay (UPAP). Nació en Encarnación, Paraguay en el año 1941.Doctor Honoris Causa en defensa de las Bellas Artes. Es fundador del ESAP (Estudio Superior de Artes Plásticas y Aplicadas) y la UPAP (Universidad Politécnica y Artística del Paraguay), y lidera el proyecto del Museo Viedma, experiencia guaraní-jesuita en San Ignacio Guazú. Participó en varios concursos de pintura, ganando importantes premios entre los que se destaca: Primer premio en el realizado por la Esso Standard Oil.



MTRO. DANIEL RUIZ HOLGADO ARQUITECTO - ARTISTA PLÁSTICO

Daniel Ruiz Holgado. Arquitecto y Artista Tucumano. Nació en Tucumán en el año 1958. Maestro en Artes Plásticas, Arquitecto y Profesional Principal CONICET. Docente Universitario. Integrante del Grupo internacional de muralistas 21 Plus. En su basta trayectoria ganó importantes premios entre los que se destaca ler Premio (pintura) Salón Nacional "Prensa en el Arte por los derechos humanos"



MTRO. RICARDO HEREDIA

ARTISTA PLÁSTICO - ILUSTRADOR - CARICATURISTA

Ricardo Heredia. Artista Tucumano - Licenciado en Artes Plásticas con especialidad en Pintura. Nació en Tucumán en el año 1956. Sus obras se destacan principalmente por sus ilustraciones y caricaturas, que se plasman sobre todo en sus colaboraciones periodísticas. Sus trabajos fueron exhibidos en el ámbito nacional e internacional en donde recibió numerosos e importantes premios. Desde 1979 forma parte del staff del Diario La Gaceta de Tucumán ocupando el cargo de ilustrador.



MTRO. DONATO GRIMA

ARTISTA PLÁSTICO, PINTOR, DIBUJANTE Y DISEÑADOR

Donato Grima. Pintor y dibujante argentino. Nació en Tucumán en el año 1949. Estudió artes y diseño. Su obra se caracteriza por tratar temas sociales y políticos. En mayo de 1975 fijará su residencia en Caracas, Venezuela. No regresará a su país sino hasta mediados de la década del ochenta, con la restauración de la democracia argentina. No obstante, durante los años 90 y hasta el 2001, residirá en España. En España se lo comparó con Goya por la manera de pintar los vicios del poder, y en Alemania con los expresionistas alemanes.

DECLARADO DE INTERÉS TURISTICO



DECLARADO DE INTERÉS CULTURAL





DECLARADO DE INTERÉS ACADÉMICO



AUSPICIAN:















MGTER. FREDESVINDA DENIS

PRESIDENTE

YANINA LLENES

TESORERA

KARR LLENES

SECRETARIA

RITA SUÁREZ

VOCAL 1°

ANGÉLICA DENIS

VOCAL

AV. ACONQUIJA 1978 - YERBA BUENA - TUCUMÁN - ARGENTINA

www.fundacioncontemporanea.com.ar