



**C**ERTAMEN  
NACIONAL DE BANDAS DE  
**M**ÚSICA  
"CIUDAD DE MÁLAGA"

30 de JULIO de 2022

20:30 horas

Escuela Superior de Arte Dramático

MÁLAGA

PROGRAMA DE CONCIERTO



En sus anteriores ediciones la organización del Certamen ha tenido el placer de contar con la presentación de profesionales como D. José Luis Ramos "Pepelu", Dña. Rosa Rico y D. Álvaro Ceregido, además de con la participación de formaciones bandísticas de Andalucía, Murcia, Valencia, Cataluña y Castilla-La Mancha.



La novena edición del Certamen Nacional de Bandas de Música "Ciudad de Málaga" consolida y aviva, después de dos años, su compromiso con la divulgación del trabajo de las bandas de música. De igual manera, forja aun más la unión de la ciudad con la cultura, invitando a cientos de artistas a conocer su tradición musical.



El talento y la dedicación se unen para mostrarnos su mejor versión en este evento único en la provincia y referente en el país.



# DANIEL JESÚS GARCÍA DE CASTRO DOMÍNGUEZ

*Presentador*

Nace en Málaga en 1991. Estudia grado profesional de percusión y finaliza sus estudios superiores en la especialidad de violín en los conservatorios superiores de Málaga y Granada. Actualmente se encuentra estudiando el grado de violín histórico en la Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC).



Como percusionista y violinista, ha sido miembro de diferentes conjuntos y orquestas como la Joven Orquesta Barroca de Andalucía; Orquesta Filarmonía de Granada; Orquesta Joven de Córdoba o la Orquesta Joven de Extremadura. Además, reseñamos la invitación de la Orquesta de Cámara Witold Lutoslawski de Łomża (Polonia) para participar como solista en uno de los programas de su temporada. En 2017 funda junto al director Santiago Jesús Otero la Orquesta "Málaga Camerata", de la que es concertino y con la cual ha realizado diferentes conciertos en la provincia.

De la misma manera, ha participado y formado parte de diversas bandas de música jóvenes y profesionales como la Joven Orquesta Sinfónica de Granada; la Banda Sinfónica Municipal de Guadix o la Banda Sinfónica de Córdoba. Destaca su colaboración como profesor de la especialidad de percusión en la Escuela de Música Cruz del Humilladero y como percusionista de la banda titular.



# AGRUPACIÓN MUSICAL "PASCUAL MARQUINA"

## *Calatayud ~ Zaragoza*

La agrupación musical nace en 1990 como formación amateur única en la ciudad de Calatayud, teniendo como objetivo conservar viva la herencia musical de la saga de los Maestros Marquina. Es por ello que en 1994 adquiere identidad propia al denominarse como Agrupación "Pascual Marquina", en honor al ilustre músico bilbilitano.

Esta formación ha realizado numerosas actuaciones de entre las que destacan la participación en el III Certamen de Bandas de Música "Ciudad de Huesca"; en el XV Encuentro Musical de Bandas Federales en Calatayud; o en el III Festival de Noches Clásicas de Ifach celebrado en 2013 en Alicante. En el año 2014 y 2019 respectivamente, presenta sus dos trabajos discográficos y recibe el premio "Ciudad de Calatayud 2014". Asimismo, ha sido banda anfitriona en la XV Asamblea General de la Confederación Española de Sociedades Musicales.

D. Alfonso Catalán toma la batuta en 1995 y desde 2004 hasta la actualidad dirige la formación D. José Antonio Doñágueda Lafuente, quien desde hace cuatro años hasta la actualidad, será codirector junto a su hijo, el director y compositor D. Alejandro Doñágueda Navarro.

**"OBERTURA SENIENCA"** | JOSÉ R. PASCUAL-VILLAPLANA



ESCUCHA SU  
INTERPRETACIÓN  
EN EL VI CERTAMEN



## ALEJANDRO DOÑÁGUEDA NAVARRO

*Director ~ Agrupación Musical "Pascual Marquina"*

Comienza su formación musical en la Agrupación Musical "Pascual Marquina" de Calatayud, su ciudad natal. Es titulado superior de la especialidad de Saxofón Jazz, licenciado en Musicología y en Magisterio de Educación Musical, y complementa su formación cursando el Máster Universitario en Investigación Musicológica, donde realiza su tesina en honor a la figura del compositor bilbilitano en cuestión.



Recibe formación sobre la composición y la dirección de Orquesta, Banda y Coro en distintos cursos con profesores como Marga Pau Sarreta, Xavier Pastrana o Jaume Sala. Además, destaca su especialización interpretativa con personalidades como Alex Hoffman o Bob Mintzer. Igualmente, ha formado parte de distintas formaciones de jazz como Ayud Jazz Quartet, Mordor's Defenders Quartet o Alejandro Doñágueda 4tet, un proyecto propio impulsado en 2015 con el que realiza numerosos trabajos discográficos.

En la actualidad realiza la labor pedagógica como docente de Música en Educación Secundaria y de Saxofón en el Centro de Estudios de Música Moderna del Teatro de las Esquinas (Zaragoza). Asimismo, es el director musical de la Feeling Big Band y codirige la Agrupación Musical "Pascual Marquina".



# ASOCIACIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA"

## *Noblejas ~ Toledo*

Es en el año 1900 cuando comienza a gestarse la incipiente banda de música que sería asentada a finales de 1955, bajo la dirección de D. Mariano Ballesteros. La labor realizada durante tantos años ha asegurado el acercamiento de la música a los habitantes de Noblejas por medio de encuentros musicales que cuentan con la invitación de diferentes agrupaciones que enriquecen la oferta cultural de la localidad.

Cabe mencionar la participación de la banda de música en conciertos y certámenes, destacando el realizado en el municipio de Carabanchel, donde obtuvo el tercer premio en el Certamen de Bandas celebrado en 1998; la tercera edición del Certamen Internacional de Bandas de Música de Aranda de Duero en 2002; o el evento "Overture de la Saison Culturelle" realizado en 2013 en la ciudad de Jean d'Illac. Igualmente, reseñamos el estreno provincial de la obra "The Ghost Ship", de J. Alberto Pina en 2018, y la obtención en 2019 de un meritorio quinto puesto en el Certamen Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Benavente" (Zamora).

Desde finales del año 2016 hasta la actualidad, toma la batuta el director D. Javier Calderón.

"FERIA DE JULIO" | FERNANDO BONETE



ESCUCHA SU INTERPRETACIÓN  
EN EL V CERTAMEN



FLISCORNO I

rit. . . . . atpo.



## JAVIER CALDERÓN ZAMORANO

*Director ~ Asociación Musical "Santa Cecilia"*



Nace en Madrid, ciudad donde experimenta su primer contacto con la música de la mano de su padre. Con el tiempo, realiza sus estudios en la especialidad de Clarinete e ingresa en la Unidad de Música del Ejército del Aire.

Posteriormente, accede al cuerpo de Suboficiales Músicos ocupando plaza como clarinetista en la Unidad de Música de la Guardia Civil. En 1999 finaliza los estudios de Armonía y en el año 2001 obtiene el Título Superior de Clarinete por el Conservatorio Superior de Música de Salamanca, bajo la tutoría de Javier Balaguer. Destaca su participación en la actividad musical del Cuarteto de Clarinetes "Quassar", del que es miembro fundador.

Se ha especializado en el arte de la dirección con los maestros José Rafael Pascual Vilaplana, José Alberto Pina Picazo y Miguel Romea Chicote. Asimismo, de su faceta compositiva destacamos la adquisición de premios en los Concursos Nacionales de Composición "Fiestas de la Virgen" de Yecla, entre otros.

Su tarea educativa ha sido desarrollada en diversas escuelas como la Escuela Municipal de Música de Tarancón (Cuenca) o la Escuela de Música Soto Mesa (Madrid). En la actualidad es profesor de solfeo, instrumentos de viento madera y grandes agrupaciones en la Escuela Municipal de Música de Noblejas (Toledo), además de Director de la Banda de Música de Noblejas.



# BANDA DE MÚSICA CRUZ DEL HUMILLADERO

## Málaga

La Asociación Cultural Musical *Banda de Música Cruz del Humilladero* inicia su actividad formativa y cultural en el año 2000 en la barriada malagueña de Cruz del Humilladero. La labor que caracteriza su trayectoria es, sin duda, la divulgación de la música y la cultura entre sus componentes por medio de los valores educativos y sociales que aporta la música. Su Escuela ofrece una educación musical integral que es desarrollada, en parte, tras los atriles de la Banda Escuela Cruz del Humilladero, una agrupación de base que precede a la banda titular.

La formación ha participado en diferentes certámenes, festivales y concursos entre los que destacan el XXVII Certamen de Bandas de Música de Alcázar de San Juan en 2014 (Ciudad Real); XXVIII Certamen de Bandas de Música de Andalucía de Chauchina en 2016 (Granada); o el XIX Certamen Internacional de Bandas de Música "Villa de Aranda" en 2018 (Burgos).

En el año 2013 se lleva a cabo la primera edición del Certamen Nacional de Bandas de Música "Ciudad de Málaga" y en el año 2015 presenta su primer trabajo discográfico grabado en directo con motivo de su XV aniversario. Posteriormente, en 2017 ve la luz la grabación de un trabajo monográfico dedicado al pasodoble y en 2019 la grabación en directo del VII Certamen Nacional de Bandas de Música "Ciudad de Málaga".

"LA TORRE DEL ORO" | GERÓNIMO GIMÉNEZ



ESCUCHA SU INTERPRETACIÓN  
EN EL V CERTAMEN



CLARINETE PRAL. Allegro

*p* *Poco menos.* *atp.*

## JESÚS PUYANA GÓMEZ

*Director ~ Banda de Música Cruz del Humilladero*



Natural de Málaga, inicia sus estudios musicales en la Banda Juvenil de Música de Miraflores-Gibraltar y cursa la especialidad de Clarinete en el Conservatorio Superior de Málaga, obteniendo mención honorífica y las máximas calificaciones.

Realiza el Posgraduado de Especialización Musical por la Universidad de Alcalá de Henares, siendo su tutor José Luis Estellés, con quien desarrolla un extenso periodo de formación complementado con la enseñanza de otros profesores como Joan Enric Lluna, Eric Hoepflich o Yehuda Gilad.

En el plano interpretativo ha colaborado con diferentes orquestas como la Orquesta Sinfónica de Córdoba, la Orquesta Sinfónica Ciudad de la Alhambra de Granada o la Orquesta Joven de Andalucía. Asimismo, obtiene numerosos premios como integrante del Grupo de Clarinetes "Chalumeaux" destacando el I Premio en el I Concurso Nacional de Cámara en 1998. Fruto de estos logros, ha participado en grabaciones y giras por la geografía andaluza.

Integrante de la Banda Municipal de Málaga en calidad de becario y profesor interino de la Banda Municipal de Granada, en la actualidad es docente del cuerpo de Enseñanzas Artísticas de Música en el C.P.M. Gonzalo Martín Tenllado de Málaga. Esta labor es compaginada con su participación en diferentes agrupaciones camerísticas y con la dirección, desde el año 2010, de la Banda de Música Cruz del Humilladero.

AGRUPACIÓN MUSICAL "PASCUAL MARQUINA"

D. ALEJANDRO DOÑÁGUEDA NAVARRO

**BRISAS DE MÁLAGA**

*Pasodoble*

PASCUAL MARQUINA NARRO

**VOICE OF VIKINGS**

*Poema Sinfónico*

MICHAEL GEISLER

**OREGON**

*Fantasia*

JACOB DE HAAN

**GIGANTES Y CABEZUDO**

*Zarzuela*

MANUEL FERNÁNDEZ CABALLERO

ASOCIACIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA"

D. JAVIER CALDERÓN ZAMORANO

**DOS ESTRELLAS**

*Pasodoble*

JAVIER CALDERÓN ZAMORANO

**AL QANAT**

*Poema Sinfónico*

JOSÉ LUIS PEIRÓ REIG

**ENTRE NARANJOS Y OLIVOS**

*Rapsodia Flamenca*

CRISTÓBAL LÓPEZ GANDARA

**SAJELBON**

*Poema Sinfónico*

JOSÉ ALBERTO PINA PICAZO

BANDA DE MÚSICA CRUZ DEL HUMILLADERO

D. JESÚS PUYANA GÓMEZ

**ENCUENTROS**

*Pasodoble*

JOSÉ RAFAEL PASCUAL-VILLAPLANA

**SINFONÍA SEVILLANA**

*I. Panorama*

JOAQUÍN TURINA PÉREZ

**JERICO**

BERT APPERMONT

**AGRUPACIÓN Musical PASCUAL MARQUINA** de Calatayud



**ASOCIACIÓN Musical SANTA CECILIA** de Noblejas



Asociación Cultural Musical **BANDA** de Música **CRUZ DEL HUMILLADERO**



**ORGANIZA**



**PATROCINA**



**Ayuntamiento  
de Málaga  
Área de Juventud**

**COLABORA**



**Ayuntamiento  
de Málaga  
Junta de Distrito N°6**