

Mayo 2022

El Ejido



TALLERES PUGA

C/ Agricultores, 17. El Ejido. T. 950 48 49 03. M. 660 99 86 23

**Fabricación
de
Remolques**

BOLAS PARA REMOLQUE • APEROS AGRÍCOLAS • ACCESORIOS ENGANCHES • SOLDADURA • ELECTRICIDAD EN REMOLQUES • REPARACIÓN CARROCERÍAS



MÁS DE UNO

TODA LA INFORMACIÓN
Y ACTUALIDAD EN EL
PROGRAMA MATINAL
DE ONDA CERO CON

CARLOS ALSINA

**LUNES A VIERNES
DE 6:00H A 12:30H**

**Y TAMBIÉN
CON MUCHO
HUMOR Y
ENTRETENIMIENTO**



TU RADIO



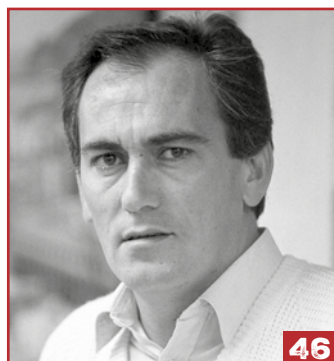
ALMERÍA
102.2 FM

ROQUETAS
106.1 FM

EL EJIDO
91.3 FM

VÉLEZ RUBIO
102.2 FM

ÍNDICE



- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 4 Fotos con historias | 56 Postales de Almería |
| 6 Sabías qué | 58 Cuento Martina (19) |
| 8 Agricultura | 60 En clave política |
| 12 Personaje con historia | 62 Poses vintage |
| 16 Cosas de Niños | 64 Empresas |
| 19 Juegos tradicionales | 66 Historia de la peseta |
| 20 Tendencias | 68 Oficios |
| 21 Belleza y Salud | 70 Postales de El Ejido |
| 22 Anuncios vintage | 74 Jóvenes emprendedoras |
| 24 Cultura | 75 Curiosidades |
| 26 Nutrición | 76 A vista de Isidoro |
| 28 Negocio con solera | 78 Nuevas tecnologías |
| 32 Deportes | 80 ¡Qué noche! |
| 34 Buenas noticias | 82 Tu mascota |
| 36 Sociedad | 84 El objetivo |
| 40 Coleccionismo | 86 Cuéntame qué pasó |
| 46 Hoy recordamos | 88 Escapadas |
| 48 Bebés | 89 Tal y como éramos |
| 52 Sanidad | 90 Motor |

EDITORIAL

Se abre el telón

"La vida es una obra de teatro que no permite ensayos", decía Charles Chaplin. Definición con la que me siento identificado al ver cómo todo fluye. Después de dos años surfeando olas, no nos ha faltado tiempo para coger impulso y recuperar, de lo bueno, lo mejor. Como el 45º Festival de Teatro de El Ejido.



Francisco Castaño

Pero antes de continuar, permítanme que extienda la alfombra roja para presentar a nuestro personaje con historia, Manuel García Guerra, utillero del Inagroup El Ejido Futsal. Y si se trata de buscar referentes, recordemos al primer periodista ejidense, Manuel Ación Liro-la. Ejemplo de constancia y dedicación. Valores también presentes en nuestras emprendedoras Débora y Sara.

Entre tanto, se abre el telón a un nuevo escenario político, con las elecciones andaluzas a la vuelta de la esquina.

Pendientes de la actualidad, compartimos las imágenes del mes (San Marcos, Cruces de mayo, Fiestas de Ejido Norte, 50º Aniversario Cooperativa Sta. Mª del Águila...), y recuperamos la historia de la Peluquería Arqueros.

Sin más, disfruten de la obra. Ríen, lloren, emocionense y déjense llevar por esos recuerdos que les evoca Vintage.



LA PORTADA

Tarros de caramelos Tardà

Hubo un tiempo en que todas las confiterías españolas llenaban sus vitrinas con caramelos y golosinas en estos tarros de cristal de la firma catalana Dulces Tardà, fundada por Félix Tardà en 1896 en Barcelona. Reconocibles por sus tapas labradas y su singular diseño, el cual permitía que estos botes fueran 100% apilables, en el caso de El Ejido, los pudimos ver en establecimientos tan emblemáticos como la Pastelería Virgen de Gádor y la Confitería La Flor y Nata.



Contáctanos: redaccion@vintagemagazine.es ☎ 950 57 09 29 📱 Vintage Magazine

Dirección: Francisco José Castaño Castaño.

Redacción: María Ibarra, Mari Ángeles Camacho y Esperanza Murcia.

Colaboran: Miguel Clement, Fran Fernández, Rocío Forte, Antonio Cantón, Rafael I. Losilla, José María Sánchez y Rafael Antonio Garay Díaz.

Publicidad: Departamento propio. **Maquetación:** Francisco Valdivia.

Portada: Veintiuno Estudio. Tarros Tardà de la familia Salvatella de Pastelería Virgen de Gádor.

Fotografías: Pepe Mullor, Roberto Villegas, Gabi Stanculescu, Juan Pedro Fresneda y M&R Fotomatón (650 41 77 40).

Agradecimientos: José Ramón Bonilla (Romy), Foto Weber, Ayuntamiento de El Ejido, Retratos, Toñi Indalecio, Vicente Fernández (Foto Larios), Iván Gómez, Archivo Municipal, Geyvan, Margarita Cantón Mira, Isidoro Alles, Ules Mateo, Diputación de Almería, Ayuntamiento de El Ejido, Antonio Cantón, Bienvenido Salvatella, José Luis Arqueros y La Casita de Nube.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.



Adiós al *Cine Valencia*

Crónica de una demolición anunciada

“ En El Ejido el cine ya no existe. El local que lo albergaba será demolido y en su lugar se construirán viviendas, donde habitarán personas que cada vez que deseen ir al cine tendrán que desplazarse a Almería”. Con estas palabras y estas históricas imágenes del exterior del llamado Cinema Valencia, la edición del 14 al 20 de febrero de 1987 del Semanario Poniente anunciaba una triste realidad para los ejidenses: la desaparición definitiva de aquella sala que tantas emociones había despertado en los lugareños durante casi 27 años de proyecciones.

Sus cimientos, ya extintos, no nos impiden, sin embargo, recordar, a través de estas instantáneas publicadas antes de su derribo, el que décadas atrás consideramos un lugar de culto. Desde el 29 octubre de 1959 hasta el 27 de abril de 1986, el séptimo arte también vivió su época dorada en El Ejido.

Cuando los estrenos llegaban a manos de sus fundadores, Antonio Góngora y Gabriel Suárez, en rollos de película de 35 mm, y el NO-DO nos informaba de las noticias de Estado antes de cada pase, las largas colas que se formaban para ver una película en la antigua Carretera de Málaga eran habituales. El cine entendido como cultura era lugar de ocio y aprendizaje a partes iguales. Por eso, su inauguración fue todo un acontecimiento social. Un revulsivo para nuestro municipio.

ESTAMPAS RELIGIOSAS

No podemos entender el impacto que tuvo el final del Cine Valencia sin hablar de sus inicios. Su inauguración nos dejó imágenes para la posteridad como la que volvemos a compartir en fotos con historias. El párroco José Jiménez, en compañía de Elías Palmero en el rol de monaguillo, bendijo el patio de butacas, con capacidad para

1.000 localidades, ante la atenta mirada de Antonio Góngora y Antonio Maldonado, entre otros asistentes.

Sin embargo, esta no fue la única estampa religiosa que nos dejó el Cine Valencia. Cuando se proyectaban filmes como ‘Los diez mandamientos’ o ‘Marcelino, pan y vino’, las monjas de la Divina Infantita solían frecuentar la sesión de las 18 horas, previa invitación de la gerencia.

Por la grandiosa pantalla de esta sala pasaron producciones nacionales dirigidas por Luis García Berlanga, Juan Antonio Bardem o Luis Buñuel y protagonizadas por actores de la talla de Francisco Rabal, Alfredo Landa o Fernando Fernán Gómez, que tan buenos ratos nos hicieron pasar. Pero por si esto fuera poco, el Cine Valencia también fue un escaparate para Hollywood. Las grandes producciones norteamericanas y europeas tenían su hueco y su público en El Ejido.

Inolvidables fueron los filmes de

Ginger Rogers, Lana Turner, Bardot, Dustin Hoffman, Meryl Streep, Sean Connery, Harrison Ford, Jack Nicholson o la penetrante mirada de Anthony Hopkins. Sin olvidar los spaghetti westerns de Sergio Leone en los que Clint Eastwood compartía escenario con los singulares paisajes de nuestra provincia, atrayendo la actividad cinematográfica de otros cineastas de renombre como David Lean o Richard Lester.

LA ÉPOCA DORADA LLEGA A SU FIN

Intérpretes e historias tan variadas obligaban a doblar sesión dada la gran afluencia de público. Pero el avance de las nuevas tecnologías le hizo un flaco favor a un negocio de toda la vida.

La mayoría de los hogares españoles, además de televisión, ya disponía de reproductor de vídeo y el boom de los videoclubes de los '80, junto a la especulación urbanística, fueron acabando progresivamente con los cines de moqueta roja y glamour que transformaban el acto social de ir a ver una película en recuerdos. ¡Cuántas primeras citas, primeros besos y noviazgos consolidados salieron del Cine Valencia!

No se pudo luchar, sin embargo, con el cambio de tendencia a nivel estatal, que también se hizo palpable en El Ejido. El propio Antonio Góngora declaraba al Semanario Poniente en 1987 que, en los últimos años, de las 1.000 localidades disponibles, quedaban 900 vacías. Apenas un centenar de personas se sumergía en la magia de la sala oscura.

ÚLTIMAS PROYECCIONES

Después de casi 27 años de andadura,



1959. El párroco D. José Jiménez bendice el patio de butacas, acompañado por Antonio Góngora, Antonio Maldonado, Elías Palmero (monaguillo), y otros asistentes al acto.



Imagen aparecida en un reportaje de la revista Poniente en la que se muestra el estado de la fachada del cine en el año 1987.

el Cine Valencia dejó de contar historias el 27 de abril de 1986, pero aún habitan en nuestra memoria desde la primera película proyectada, 'Deliciosamente tontos', a un módico precio de 3 pesetas, hasta las dos últimas: 'El

valle de la muerte' y 'Mad Max III', a 100 pesetas la entrada. Porque si algo es seguro es que las cuatro paredes del Cine Valencia contribuyeron a llenar nuestra infancia y juventud de buenos recuerdos.



MONTAJE Y MATERIAL AUXILIAR, S.L.

Todo en materiales para la exportación de frutas y hortalizas

CALLE VI - nº 19. Pol. Ind. La Redonda • 04710 STA. Mª DEL AGUILA

Tel. 950 58 20 01 - 58 19 93 • E-mail: mmax@mmaxsl.com - www.mmaxsl.com

SABÍAS QUE...?



EL CHICLE: UN INVENTO DE HACE MÁS DE 6.000 AÑOS

Los arqueólogos que trabajaban en el yacimiento de Sylthom, en Dinamarca, han hallado un trozo de resina gastado, masticado, con más de 6.000 años de antigüedad. Su propietaria ha sido bautizada como Lola y, según el ADN, era una niña rubia de ojos claros. Hay evidencias científicas de que la goma de mascar también se usó, en esos años, para pegar trozos de armas.



'TANTO MONTA' APARECÍA EN EL ESCUDO DE ARMAS DE FERNANDO EL CATÓLICO

Fue el conquistador macedonio Alejandro Magno el primero en decir aquello de 'Tanto monta', y siglos más tarde, Fernando el Católico se adueñó de la expresión que incluso aparecía en su estandarte de batalla. Ahora, 'tanto monta, monta tanto Isabel como Fernando' es uno de los dichos más usados del refranero español con el significado de que dos cosas o dos personas tienen el mismo valor.



'LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ' CONTIENE LA ESCENA MÁS VERSIONADA DEL CINE

El momento en que Escarlata O'Hara (Vivien Leigh) coge un puñado de tierra y exclama 'A Dios pongo por testigo de que jamás volveré a pasar hambre' es la escena más replicada en obras de teatro, espectáculos, programas e incluso memes en las redes sociales.



LOS RECIÉN NACIDOS LLORAN SIN LÁGRIMAS

Los bebés, en sus primeras horas de vida, no tienen completamente desarrollados los lagrimales. Por eso, sus primeros llantos son sin lágrimas. En unos días, esto cambia y, al poco, el conducto por el que estas pasan funciona a la perfección.

LOS EGIPCIOS LLAMARON A MARTE 'EL ROJO'

Aunque su descubrimiento oficial aparece recogido en el año 1877, los egipcios ya conocían el planeta, al que llamaban Her Decher, 'el rojo', hace más de 4.000 años. Desde la Tierra, les llamaba la atención su intenso color, que hace referencia a los minerales del hierro al oxidarse.



LAS CAMPANAS DE LA CATEDRAL DE ALMERÍA TIENEN NOMBRE

La Catedral fortaleza de Almería tiene una torre con campanas muy antiguas. Algunas datan del siglo XVII y cada una ha recibido un apelativo distinto: Horas de Reloj, Cuartos de Reloj, Campana Gorda, Santa María, San Indalecio, Sagrado Corazón de Jesús, San Juan y Santa Bárbara.

EL LUGAR MÁS FRÍO DEL UNIVERSO ES UNA NEBULOSA

Boomerang es una nebulosa perdida en el Cosmos que está a -273,15 grados centígrados. Los astrónomos aseguran que no existe un lugar más frío. Está formada por gas y polvo, y situada a 5.000 años luz de la Tierra.





CAMPOEJIDO

Cultivando el futuro desde 1979



OFICINA CENTRAL
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

01

RIEGOS
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10

02

SEMILLERO
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 48 82 15

03

T. ALMERÍA
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 60 77 00

04

DALÍAS
Avda. Alpujarra s/n
950 49 40 82

05

ADRA
Ctra. Berja - Puente del Río
950 60 70 70

06

BALERMA
Príncipe Felipe s/n
950 40 77 42

07

S.M. DEL ÁGUILA
Camino Puesto Rubio s/n
950 58 01 00

08

E.S. LA CUMBRE
Ctra. Almerimar 10
950 49 79 96

09

E.S. ROQUETAS
Ctra. Mojonera 285 ROQUETAS
950 32 53 32

10

BERJA
Ctra. AL 401. Km 1,3 BERJA
950 50 03 40

11

 @Campoejido  @CampoejidoSCA
www.campoejido.com



'AGROCLIMA', LAS NUEVAS CUBIERTAS DE NATURPLÁS

NaturPlás no para de innovar y ofrecer soluciones a la agricultura de última generación. Por eso, ha lanzado 'Agroclima', unos films fabricados en coextrusión multicapa. Presentados en Expolevante, permiten una agricultura de máximo rendimiento. Están diseñados exclusivamente en función del tipo de cultivo e invernadero. Estas nuevas cubiertas equilibran, además, la temperatura, favoreciendo el desarrollo del cultivo, mejorando la producción y obteniendo una optimización de su coste. Por no hablar de que presentan una mayor resistencia a la degradación. Muy beneficioso a corto, medio y largo plazo.



EL EJIDO, SEDE DEL IV SIMPOSIO DE AGRICULTURA ECOLÓGICA Y BIODINÁMICA

El congreso ecológico más importante a nivel de suministros y soluciones para el agricultor tiene una nueva cita en el Teatro Auditorio de El Ejido. Del 15 al 16 junio, más de 20 profesionales del sector analizarán el presente y futuro de la agricultura ecológica y biodinámica en el corazón de la huerta de Europa. La cuarta edición de estas prácticas jornadas está organizada por la Fundación Cajamar, Coexphal, Agrocolor, Surya, Vellsam y Revista F&H, en colaboración con el Ayuntamiento ejidense, y tiene como lema principal: 'Ecología y Biodinámica. Unidos por el mismo fin'.



VICASOL, EJEMPLO DE SOSTENIBILIDAD

La cooperativa de primer grado Vicasol dejó huella en Expolevante. No solo presentó sus novedades de la campaña, con la llegada por fin del melón y la sandía, sino que también hizo gala de su producción: más del 15% de las hectáreas totales que cultiva están certificadas en Producción Ecológica. Pero, más allá de los números, hubo algo que llamó especialmente la atención: su nuevo packaging con los paisajes más característicos de nuestra tierra. Estampas que ahora recorrerán los lineales de Europa.



CONTENEDORES

HERMANOS Mancha

SERVICIOS AGRÍCOLAS

VEGATRAN, S.C.A.

GESTORES DE RESIDUOS



**CHATARRA - PLÁSTICO
CARTÓN - PAPEL - MADERA**

Paraje de Cabriles, s/n - EL EJIDO - Tel. 950 16 29 03 - Móvil 607 29 02 98

www.vegatrans.es

COMIENZAN LAS INSPECCIONES DE LA CAMPAÑA DE SANDÍA Y MELÓN

La Junta de Andalucía, junto a Hortyfruta, ha iniciado la campaña de sandía y melón 'No cortes en verde'. Para asegurar la calidad de sendas producciones, han comenzado las inspecciones en las empresas comercializadoras que se prolongarán hasta principios de julio. Se prevé que la sandía alcance una superficie de 11.850 hectáreas, mientras que el melón ocupará unas 3.050: cifras inferiores a las de la anterior campaña. De hecho, según datos de Hortoinfo, España lleva tres años seguidos bajando sus ventas de sandía en los mercados europeos, mientras la producción marroquí no para de crecer.



LAS COOPERATIVAS AGROALIMENTARIAS IMPULSAN LA IGUALDAD REAL

La incorporación de las mujeres en la dirección de empresas agroalimentarias es el objetivo conjunto que se han fijado las cooperativas andaluzas y almerienses con el Instituto de las Mujeres del Ministerio de Igualdad. Con este propósito, han comenzado una serie de cursos gratuitos bajo el nombre de 'Comunicación digital'. La cooperativa ejidense de San Isidro Labrador, Copisi, ha sido la primera en estrenarse en este taller que acerca a las empresas hortofrutícolas al mundo digital y a la igualdad de género.

ESPECIAL VINTAGRO

NATURE CHOICE: ESPÍRITU DE SOLIDARIDAD DEL CAMPO ALMERIENSE



El campo almeriense unido por el pueblo ucraniano. Nature Choice ha vuelto a mostrar la solidaridad que se cultiva en estas tierras enviando 20 toneladas de hortalizas para la alimentación de los civiles que aún permanecen en Ucrania. Una situación de necesidad a la que Almería no ha querido dar la espalda, volcándose los agricultores con las comercializadoras para ayudar a las víctimas del conflicto bélico.

Impulsados por este espíritu, la empresa ejidense ha enviado un camión de ayuda destino Kiev con 26 pallets de productos frescos: pepinos, berenjenas, pimientos, calabacines y tomates. "Todos estos productos proceden de los invernaderos cultivados por los agricultores que forman parte de Nature Choice, por lo que la iniciativa solidaria tiene los nombres y los apellidos de todos ellos, que han querido participar aportando el fruto más preciado de su trabajo diario", son las palabras de su gerente, Antonio Escobar, que encarna la entrega que siempre ha tenido El Ejido para ayudar a los más necesitados.

LÍDERES EN CONTROL BIOLÓGICO Y PRODUCTOS RESIDUO CERO



BIOSUR
INGENIERÍA NATURAL



¡Comprometidos con tu éxito!

biosur.es



DEMOCRATIZAR EL CONSUMO DE FRUTAS Y VERDURAS

#WHOGROWSMYFOOD

POR JOSÉ MANUEL ESCOBAR
Gerente de LQA Thinking Organic

El mundo está cambiando a velocidad estelar: la pandemia, la crisis energética, la guerra en Europa y demás contingencias han cambiado nuestra forma de consumir y entender el consumo.

Hoy en día, el alimento debe ser sensual, debe enamorarnos por lo que representa. Estamos entrando en la época de la ansiedad por la salud y la sostenibilidad, o lo que es lo mismo, la época del "hedonismo saludable". Los millennials, los zillennials, los singles... Todos buscamos un consumo sostenible, respetuoso con el medioambiente y la sociedad, saludable. Preguntamos por conceptos inimaginables hace algunos años como la huella hídrica o la de carbono.

Está claro que estamos entrando en una etapa de revisionismo respecto a la forma de consumir y eso afecta también al comercio minorista a la hora de presentarnos su oferta como último eslabón con el consumidor.

En esta situación de incertidumbre, estamos en un combate sin cuartel del comercio minorista no solo en España. Hace pocos días dimitió el CEO de un importante supermercado por no tener la confianza del Consejo cuando el pasado mes de enero se le renovó hasta el 2027.

En nuestros países vecinos, la batalla por fidelizar al consumidor también está servida. Todos miran el precio de venta, pero considero que la situación no solo se arregla con "precio", además, ¿quién asumirá esa lucha de precio: el productor en origen con la energía a precios desorbitados?

Todos sabemos lo que se busca con traer productos alimentarios fuera de Europa, que no nos cuenten cuentos; la "des estación" y la obra de mano barata o comida barata ya que van de mano o lo que es lo mismo, la "alimentación low cost", aunque en realidad en high cost porque con-

tamina. La riqueza en la mayoría de esos países que producen más barato que en Europa no revierte en su población y además ahora su transporte es caro y escaso.

Ante este nuevo paradigma, ¿está el mundo de la distribución minorista preparado para liderar y aprobar esta nueva forma de comunicar e interrelacionar con sus consumidores?

Es todo un reto, el mundo retailers está muy concentrado (y la producción en origen muy atomizada), es poco diverso y dinámico; todos miran al que lidera y en función de sus



acciones, los demás actúan. La cadena de suministro está "dopada y agotada". Lo más probable es que los grandes retailers de referencia europeos con sus Consejos de Dirección plus masterizados en grandes escuelas de negocios se les quede grande la nueva situación. Como grandes estructuras corporativas que son, necesitan mucho tiempo, son muy lentos en reaccionar, de ahí la aparición de nuevos formatos de distribución y adquisición como es la compra online.

La revolución digital y las nuevas tecnologías cada vez nos son más accesibles, la digitalización ya no es una opción, es una realidad que se impondrá y eso va acompañado de

cambios a la hora de consumir. El futuro inmediato es veloz, dinámico, sostenible, diverso, heterogéneo y asexual.

Hoy en día es muy fácil con un simple código QR, que lo lee cualquier móvil, saber en tiempo real quién es la persona que ha cultivado la sandía o el calabacín que nos vamos a llevar a casa. Se puede incluso dar la posibilidad al consumidor de ver al productor/productora, que el consumidor interactúe con el productor en origen... Esa información crearía un feedback. Nos daría, además, una responsabilidad compartida real en la que el productor sabe y conoce quién consume su producto, cultivado de forma responsable y sostenible.

Estas nuevas formas de venta crearían nuevas oportunidades y negocios alrededor de nuestras frutas y verduras. Aparecerán nuevas inquietudes; algunos consumidores en destino querrán visitar esas zonas donde se produce su comida y a esos productores, surgirá un nuevo modelo de turismo que se puede canalizar a través de la distribución minorista como vínculo entre el origen y el consumidor final, habrá infinitas posibilidades, empezará lo que yo llamo "consumo de experiencias"; intercambio cultural, experiencias medioambientales, formación de hábitos saludables, gastronomía, historia, arte... En definitiva, otras formas de consumir y divertirse.

La solución es clara: O nos unimos toda la cadena de producción, suministro y venta para ofrecer una alternativa real al actual modelo de propuesta de consumo, o continuaremos en este "Feudalismo Moderno" con concentración de grandes grupos de distribución minorista (más aún), pero este camino creará tensiones y pérdidas para todos, incluidos la mayoría de la distribución minorista en el Continente.



HERPON
SUMINISTROS INDUSTRIALES

» **PROTECCIÓN**
» **SEGURIDAD**
» **COMODIDAD**
» **PROFESIONALIDAD**

SOLUCIONES
INTEGRALES
PARA PROFESIONALES



SIR FUTURE
ZAPATOS PARA PROFESIONALES

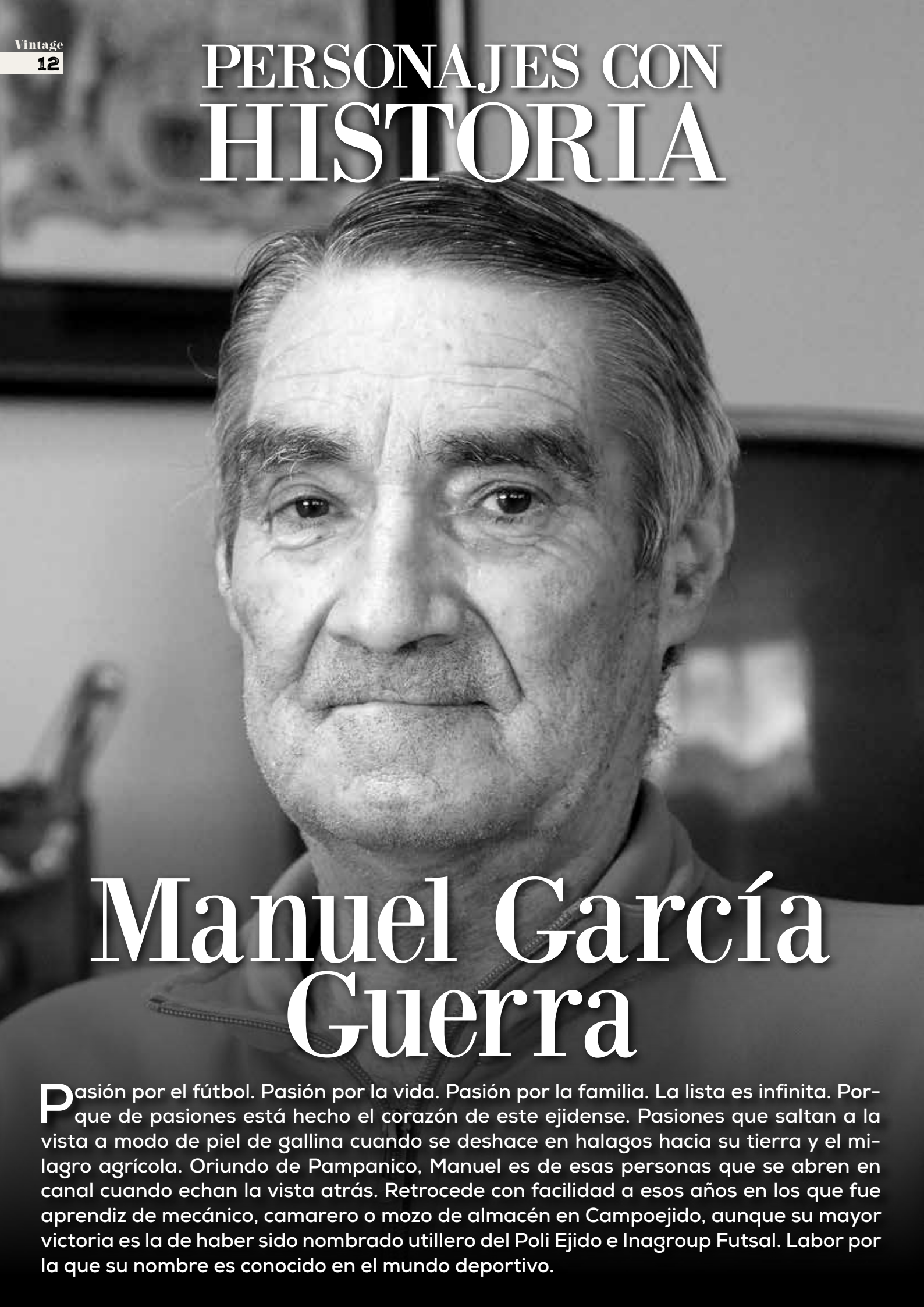
VESTUARIO LABORAL
CALZADO DE TRABAJO
GUANTES DE TRABAJO
PROTECCIÓN RESPIRATORIA
CASCOS
DISPOSITIVOS ANTICAÍDAS
PREVENCIÓN

SECTORES
AGRICULTURA
CONSTRUCCIÓN
ELECTRICIDAD
LOGÍSTICA
OBRAS VIALES
INDUSTRIA QUÍMICA

... herrajesdelponiente.es

Tel. 950 580 356 | info@herpon.com

PERSONAJES CON HISTORIA



Manuel García Guerra

Pasión por el fútbol. Pasión por la vida. Pasión por la familia. La lista es infinita. Porque de pasiones está hecho el corazón de este ejidense. Pasiones que saltan a la vista a modo de piel de gallina cuando se deshace en halagos hacia su tierra y el milagro agrícola. Oriundo de Pampanico, Manuel es de esas personas que se abren en canal cuando echan la vista atrás. Retrocede con facilidad a esos años en los que fue aprendiz de mecánico, camarero o mozo de almacén en Campoejido, aunque su mayor victoria es la de haber sido nombrado utillero del Poli Ejido e Inagroup Futsal. Labor por la que su nombre es conocido en el mundo deportivo.

El 21 de julio de 1957, su primer llanto marcó el inicio del partido más importante que ha disputado hasta la fecha: el de su intensa vida. Hijo de los agricultores Salvador y María, Manuel García Guerra era el cuarto de cinco hermanos: Encarna, Salvador, Paco, Manuel y Elena. Junto a ellos comprendió el significado del trabajo en equipo, y entre pencas y parras, creció dando patadas a un balón en el descampado de Pampanico. Sobre este solar, hoy urbanizado, ensaya jugadas con su inestimable amigo Rafa y sus primos José, Antonio, Paco y Emilio Guerra, mientras ve nacer al equipo de sus amores en 1969. Con el Poli Ejido, entiende el deporte desde el compañerismo, la superación y el juego limpio. Valores que transfiere a todas las facetas de su vida.

Entrena para la vida y el imprevisible futuro que le espera formándose en la escuela de Pampanico y, posteriormente, en el C.E.I.P. José Salazar, donde cae en las manos de Tomás Reche. "Un gran maestro y una buena persona", destaca Manuel. Un estudiante del montón que en la adolescencia ya se ganaba la vida como aprendiz de mecánico, siendo Gracián Moya su mentor.

Con las nociones básicas del sector del automóvil, se hace un hueco en la hostelería, porque ya sabemos que lo suyo es la acción, y en la cocina encuentra otro de sus hobbies. De barra en barra, muchos son los ejidenses que conocen a Manuel, el camarero, en el Bar Pasaje, el Hotel Persa, Pub Sena, Tres regiones o la discoteca Popeas. Estos dos últimos, en el núcleo Balerma.

Como particularidad, no había unas fiestas del Cristo de la Luz que no se desplazara hasta Dalías para servir a los peregrinos. Gesto que explica su devoción. Esa que le condujo en la niñez a hacer la Primera Comuni3n o a pasar por el altar en Balerma nada más alcanzar la mayoría de edad.

DE BALERMA A CALAHONDA

Consciente de que hay fichajes que te cambian la vida, Manuel sintió cómo su historia daba un vuelco cuando conoció a Josefina Valdivia Suárez en el Bar Valdivia de Balerma, donde trabajaba. La hija de los propietarios lo deslumbró con su bondad y decidieron echarse las bendiciones en agosto de 1975. En esta pedanía de pescadores de la costa ejidense, pasaron sus primeros meses de casados hasta que en 1976 se establecieron en Calahonda.



Manuel García.

Por su situación familiar, con su primogénito ya nacido, se libró de la mili, dedicándose de pleno a sacar a su familia adelante y a contagiar a sus hijos, Sergio e Irene, su pasión por el fútbol. Desde niños los lleva al campo a ver al Poli, siendo testigos de cómo de forma altruista su padre estaba atento a la escalera para ir colgando los goles en el antiguo marcador de tablillas, cuando también colaboraba en vestir el campo, colocando toda la publicidad. Función en la que años más tarde le ayudaría su hijo, mientras su hija conducía a los espectadores del palco a sus respectivos asientos.

A nivel laboral, logró el gran ascenso de su vida cuando entró en el almacén de Campoejido en 1979, estando de presidente Luis Maldonado y, más tarde, Pepe Balaguer. En dicha cooperativa, pasó 22 años de cara al público atendiendo a los clientes y socios agri-

cultores que iban en busca de todo tipo de suministros y abono para el campo, como Alejandro y Rafael Toro Palomo. Pero como quien marca un gol en el descuento, Manuel no desaprovechaba ni un segundo de su escaso tiempo libre.

Cada sábado, cuando salía a mediodía de Campoejido, hacía doblote en el Pub Sena, situado en la galería comercial. Establecimiento en el que encuentra a profesionales afines a sus intereses. Entre ellos, Manolo Pérez y Manolo Casas, con la buena fortuna de que Casas entra como seleccionador de la Federación de Fútbol de Almería y se lo lleva con él de delegado y utillero en los '90. Durante once años se permite el lujo de viajar por toda Andalucía en los campeonatos autonómicos, sin descuidar a la familia y los amigos. Como buen socio del Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido, asiste a los bailes con su esposa y sus cuñados, Mari Carmen Valdivia y Antonio Arqueros, y aún le sobran minutos para seguir de cerca, vía radio o televisión, los triunfos del Real Madrid. El club al que idolatra.

UNA JUBILACIÓN ANTICIPADA

Acostumbrado a lidiar con las sorpresas que le depara la vida, en 2001 se jubila y realiza la jugada de sus sueños a la par que entra en contacto con jugadores a los que ha visto crecer y ascender a su paso por el Poli como los hermanos virgitanos José Sevilla, que llegó a ser entrenador del CD El Ejido, y Salva Sevilla, actualmente jugador del Mallorca.

Porque lo que empezó como una colaboración altruista en la que tenía



Sus padres, Salvador y María, y su tía Anita.



Con su esposa Josefina.



Sus hijos, Sergio e Irene.

detalles como colocar banquillos para la policía, termina siendo su vocación. Estando su amigo Vicente Ortega de entrenador, empieza en 2006 con los juveniles y cadetes del Poli como delegado, presentando al árbitro las fichas de los jugadores, controlando la puntualidad de los chavales y haciendo las veces de coordinador. Desde entonces, ha sido el primero en llegar y el último en salir del vestuario.

Para la temporada de 2010, ya es designado utillero del Poli. O dicho de otro modo, encargado del material. Otro más de la plantilla, si tenemos en cuenta que convive con el equipo, celebrando sus victorias y brindando consuelo en las derrotas. Por no hablar de la relación casi familiar y jornadas de convivencia organizadas en torno a su especialidad: la carne con tomate. Arte que también ha compartido con su pandilla de amigos de la infancia, Antonio 'el del Roda', Lico, Rafael...



Cocinar es otra de sus grandes aficiones.

Pero si esto pareciera poco, en 2012, establece una relación de confianza con Vicente Puertas, entonces presidente del Fútbol Sala. "Es como un padre para mí", confiesa Manuel, y trabaja en sintonía con los dos equipos junto a su compañero Juan hasta que finalmente reduce su actividad exclusivamente al Fútbol Sala. Equipo que el pasado 30 de abril le brindó un emotivo homenaje al que asistieron, entre otras autoridades, el edil de Urbanismo, Alberto González, y el vicepresidente de Diputación y portavoz del Consistorio ejidense, Ángel Escobar.

Este último mes, un achaque de salud lo ha dejado en fuera de juego, teniendo que permanecer temporalmente en el banquillo hasta su recuperación, pero su corazón celeste no dejará de estar pendiente de su equipo y sus nietos, Irene, Gabriel y Leire, a los que le une un vínculo inquebrantable y la misma afición.



Foto de equipo del C.D. El Ejido Futsal de la temporada 2019/2020, con Manuel García como utillero.



CODEX

AUDITORES - CONSULTORES - ABOGADOS

Profesionales
fiables y
eficaces
**Nuestros
clientes son
lo primero**



Llamanos e informate

950 256 590

Somos un despacho multidisciplinar de profesionales Economistas, Auditores de Cuentas, Abogados y Graduados Sociales. Con despachos tanto en Almería, como en Madrid y Emiratos Árabes Unidos.

Nuestro objetivo es la prestación de servicios de alta calidad a empresas y a particulares, llevando a cabo nuestro trabajo con los más altos estándares de atención al cliente.

Siempre en continuo proceso formativo en las áreas más diversas del mundo empresarial sin perder el contacto con el mundo real, gracias a nuestros clientes.

Trabajamos tanto con Multinacionales y Grandes Empresas, así como a PYMES y Autónomos a los que aplicamos los mismos criterios de profesionalidad y atención. CODEX Auditores, Consultores y Abogados, su despacho profesional en Almería y Madrid.

FISCAL Y CONTABLE

LABORAL

JURÍDICA

INTERNACIONAL

www.codexconsultores.net

✉ info@codexconsultores.com

📍 Rambla Belén,8 - Entresuelo
04008 - ALMERIA

📍 C/Chile,10 - Edf. Madrid Of.28-29
28290 - LAS ROZAS (MADRID)

📍 Khalifa St. (Next to National Bank of Abu)
PO BOX 34180 ABU DHABI - UAE

Vuelve a aquel momento de la infancia en el que, más allá de risas, juegos y humor, había tebeos, mangas, videojuegos, series de animación y programas de televisión. Personajes que hoy son leyenda y siempre vivirán en nuestra memoria.



THE PINK PANTHER™

LA PANTERA ROSA

DE AMENIZAR LOS CRÉDITOS DE UN FILME A GANAR EL OSCAR

Texto: MARÍA IBARRA

Misteriosa, sofisticada e inconfundible. Así podemos definir a la pantera más astuta, cómica y rosa de la historia del cine y la televisión. ¿Cómo puede ser que una creación tan inteligente fuera fruto de la casualidad? Verán... Todo surgió de la improvisación del cineasta Blake Edwards en 1963. Acababa de rodar 'La pantera rosa'.

Título que hacía alusión al preciado diamante y su sustracción, la cual centraba la trama de la producción. Entonces se le ocurrió incluir un dibujo animado en el título inicial y los créditos finales de su producción. Para esta labor, contrató al genio de la animación Friz Freleng, creador del cerdito Porky, Piolín, Silvestre, Sam Bigotes y Speedy Gonzales, entre

otros conocidos personajes.

Con apenas tres indicaciones, "gracioso, mudo y rosa", Freleng se puso manos a la obra y dio vida a una pantera señorial y elegante como ninguna, la cual se contoneaba siempre al ritmo de su contagiosa melodía, compuesta por Henry Mancini para este filme, del que se llegó a halagar más a este personaje que al resto de la cinta.

PERSONAJES PRINCIPALES

- La pantera rosa, estrella protagonista de la serie.
- Sra. Pantera y madre de la pantera rosa.
- El hombre huevo, llamado Big Nose en versiones posteriores. Suele ejercer de antagonista.
- El inspector francés. Su frase más conocida es: "No digas Sí. Di Oui".



Publicaba The Times tras su estreno: "Los créditos iniciales son mejores que la propia película". Una presentación arrolladora para el dibujo animado que terminó siendo un icono mundial.

ESTRELLA DE HOLLYWOOD

A raíz de obtener el favor de la crítica, los productores desarrollaron un capítulo piloto para una serie infantil que encadenaba gags y toques de humor inteligente. Lo que ocurrió entonces lo podemos calificar de apoteósico. El Oscar al mejor corto animado es para... 'La pantera rosa', sonaba el 13 de abril de 1964 en Hollywood.

¿Y qué hacían los ejidenses en esa época? Trabajar, trabajar y aprovechar sus horas libres al máximo. Cuando los pocos habitantes de nuestro municipio vivían en sus cortijadas, pendientes de la faena de la uva y las cosechas de los primeros enarenados, la cultura ya llamaba a sus puertas. Por entonces, ya se organizaban los tradicionales bailes y guateques que servían para su distracción y diversión, y el cine se convertía en su ventana al mundo exterior.

En la terraza Brasilia o en el histórico Cine Valencia (inaugurado el 29 de octubre de 1959), nuestros vecinos echaban esa cana al aire después de una dura jornada en el campo, familiarizándose con las modas y tendencias que recorrían Europa y Norteamérica. Por eso, cuando la primera serie de animación de 'La Pantera Rosa' o 'The Pink Panther', en su título original, llegó a España sobre 1972 sabían a la perfección cómo describir a este felino singular: "un caballero o gentleman británico, de la cabeza a los pies".

Elegante hasta el último de sus gestos, este ser antropomórfico, al ritmo del inolvidable tema de jazz instrumental, con el saxo tenor como elemento principal y ese magnífico solo interpretado, desde 1975, por el británico Tony Coe, conectó con el público de todo el mundo en cuestión de segundos. La ausencia de diálogos permitió a la serie viajar de país en país sin preocuparse por el doblaje. Nuestra querida amiga hizo de la expresión corporal su lenguaje, pues ya se sabe que "a buen entendedor, pocas palabras bastan".

INFLUENCIAS DEL CINE MUDO

Sin una pizca de diálogo, de pronto sentarse frente al televisor a ver la pantera rosa era como ver de nuevo en escena a Charlot, el mítico y enigmático personaje por excelencia de Charles Chaplin.

A priori, los cortos producidos por Mirisch-Geoffrey Productions, DePatie-Freleng Enterprises y United Artists fueron proyectados en las salas de cine antes de las películas, pero una serie original, dividida en 15 temporadas y 124 episodios de seis minutos de duración cada uno, conquistó las sobremesas de la ABC y la NBC.

Como el cine mudo, la serie combinaba ingenuidad y torpeza, encadenado gags típicos del cartoon clásico, presentes en tareas cotidianas o en la resolución de conflictos, causados, en su mayoría, por la propia pantera. Metódico y alegre, este intelectual estilizado encarnó el mejor humor del mundo. En sus orígenes, lo hizo sin necesidad de pronunciar ni una sola palabra, a excepción de dos episodios, 'Hielo rosa' y 'El arca rosa'. De



¿SABÍAS QUÉ?

- En Asia, la pantera rosa es llamada Nathu o Pangu, mientras que en Alemania su nombre es Paulchen Panther, lo que viene siendo en castellano Pequeño Paul, la pantera.
- En Argentina, el dictador Jorge Rafael Videla (1976-1981) fue apodado "la pantera rosa".
- En 1973, el químico Josep Puyol creó el famoso pastelito de fresa inspirado en la pantera rosa para la empresa Bimbo, el cual podemos encontrar en los supermercados.
- También dio nombre a un cóctel realmente codiciado y cuyo color rosa se lo debemos al dulce toque de la granadina.
- En 1999, la pantera rosa dejó impresas sus huellas en el Boulevard de la Fama de Hollywood.
- Aunque la serie original empezó a emitirse en la ABC y NBC, Cartoon Network adquirió sus derechos en 1997.
- Es la mascota de la fundación contra el cáncer infantil de Nueva Zelanda, así como de una línea de ropa dedicada a promover la prevención del cáncer de mama.



fresh pizza

El Ejido - Paseo Juan Carlos I, nº 14

Pedidos al 950 956 635

2x1

A Domicilio

7 días

de la semana





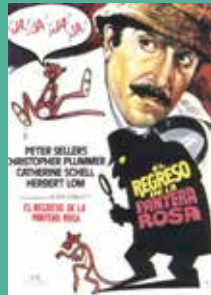
1 'La pantera rosa' (1963).



2 'El nuevo caso del inspector Clouseau' (1964).



3 'Inspector Clouseau, el rey del peligro' (1968).



4 'El regreso de la pantera rosa' (1974).



5 'La pantera rosa ataca de nuevo' (1976).



6 'La venganza de la pantera rosa' (1978).



7 'Tras la pista de la pantera rosa' (1982).



8 'La maldición de la pantera rosa' (1983).



9 'El hijo de la pantera rosa' (1993).



10 'La pantera rosa' (2006).



11 'La pantera rosa 2' (2009).

ellos deducimos que cuando lo hacía, era para darnos una lección: “¿Por qué los hombres no pueden ser más como los animales?”.

Perteneciente al ranking de los 100 mejores dibujos animados de la historia, al principio nos costó averiguar si estábamos ante una hembra o un macho. Sin embargo, la voz grave doblada al castellano por Eduardo Arozamena en secuelas posteriores y su vestimenta no dejaba lugar a dudas: la pantera rosa, que siempre introducía la palabra rosa en el título de sus capítulos, era del sexo masculino. De esta deducción, siendo apenas unos críos, sacamos otro aprendizaje: el género no tiene color, y ni el azul es de niños ni el rosa de niñas.

SERIES DE TV

Tras la serie original, en emisión hasta 1980, surgieron numerosas secuelas que nos acompañaron durante los años 80 y 90 y han llegado a nuestros días.

Del show de la pantera rosa saltamos a títulos como 'La pantera rosa', en la que el personaje se alejó del original, llegando a hablar por los codos, siendo el actor de doblaje para los episodios en castellano Eduardo Arozamena; 'La pantera rosa y sus hijos', 'El nuevo show de la pantera rosa' o 'La pandilla de la pantera rosa', en la que la pantera viaja hasta

la adolescencia y comparte escenario con la hormiga y el oso hormiguero. Estas continuaciones televisadas en Cartoon Network, Neox, Fox y que hoy siguen emitiéndose en varias plataformas de streaming convergían con episodios especiales producidos, principalmente, con motivo de la Navidad, como el último emitido en diciembre de 2011, 'A very pink Christmas'.

FILMOGRAFÍA

Pese al exitazo de este dibujo animado en los canales de todo el mundo, la pantera rosa nunca se alejó de la gran pantalla. A la película original de 'La pantera rosa' de 1963, dirigida por Blake Edwards, le siguieron siete títulos más: 'El nuevo caso del inspector Clouseau' (1964), 'El regreso de la pantera rosa' (1974), 'La pantera rosa ataca de nuevo' (1976), 'La venganza de la pantera rosa' (1978), 'Tras la pis-

ta de la pantera rosa' (1982), 'La maldición de la pantera rosa' (1983) y 'El hijo de la pantera rosa' (1993).

Sin embargo, Edwards no fue el único en explotar el personaje. En 1968, Bud Yorkin se centraba en la figura del detective en 'Inspector Clouseau, el rey del peligro', mientras que Shawn Levy, ya en pleno siglo XXI, sacaría dos versiones actualizadas de 'La pantera rosa' en 2006 y 2009. Ambas protagonizadas por el intérprete y cómico Steve Martin en el papel de Jacques Clouseau. Un auténtico lujo para los espectadores.

VIDEOJUEGOS

Un personaje que funcionó en los cinco continentes terminó generando una industria millonaria de merchandising a su alrededor que incluyó el desarrollo de videojuegos desde 1988. Sin embargo, solo nos centraremos en la creación española, 'La

pantera rosa: la persecución más rosa'. Fabricado por Wanadoo, el juego se coló en nuestros hogares a través de PlayStation o los primeros PCs que adquiríamos en Almerimatik.

Nuestra pantera está a punto de cumplir 60 años de vida, pero dada la nostalgia y la alegría que revisar este clásico nos evoca, tenemos el palpito de estar ante uno de esos personajes que nunca pasarán de moda.



El coche de la Pantera Rosa.

JUEGOS TRADICIONALES

En esta sección hablamos de destreza, habilidad y estrategia. Cualidades principales para practicar lo que no hace mucho tiempo eran conocidos como los juegos básicos del entretenimiento. Esos por los que competíamos en la calle o en el patio del colegio, mientras forjábamos nuestra personalidad fomentando valores como la perseverancia, el juego limpio y la amistad.

DEL CORRO DE LA PATATA AL PATIO DE MI CASA

CUANDO LO MEJOR DE JUGAR ERAN LAS CANCIONES

Han llegado hasta nosotros intactas. Nos cogíamos de la mano, formábamos un corrillo y empezábamos a entonar: "Al corro de la patata, comeremos ensalada, lo que comen los señores, naranjitas y limones... Achupé, Achupé, sentadito me quedé". Seguro que la has cantado en tu cabeza mientras lees cada palabra. Es imposible no hacerlo. Son canciones de la infancia que nos trasladan a otra época, aunque se sigan cantando en esta.

Después, al terminar, había que sentarse de golpe. Se veía quién era el último, alguno que otro se tropezaba contra el suelo, otros hacían trampas para ser los primeros... Y se volvía a empezar. Los minutos pasaban fugaces entre vuelta y vuelta, siempre de la mano, encontrando la diversión en un tiempo donde no había para mucho. Original de la posguerra, después de la cruda Guerra Civil, el pueblo aludía a la acomodada burguesía capaz de degustar unos manjares con los que muchas personas de a pie solo soñaban.

Un juego para recordar la niñez con guiños al pasado. Como ese "achupé". Que, aunque jugando suene simpático, en realidad esconde uno de los episodios más oscuros que ha vivido la historia. Dicen los escritos que proviene de los estornudos que tenían los enfermos cuando contraían la Peste Negra, siendo todo un misterio, sin embargo, cómo llegó la referencia a la popular canción. Sea como fuere, hoy continúa escuchándose en cualquier recreo, plaza o parque de nuestro municipio. Una sintonía que no deja de ser cantada por los niños.

EL PATIO DE MI CASA

No son el mismo juego, pero sí van de la mano. Y nunca mejor dicho, pues había que agarrarse también formando



Jóvenes ejidenses jugando al corro de la patata en la carretera de MáLAGA en los años 50. Foto de Mercedes Capilla.

un corro e ir dando vueltas mientras se entonaba la singular canción. Su melodía y letra parece que van integradas de forma natural en cualquier niño, trasladándonos con un solo verso a la más tierna infancia. Si nos paramos frase por frase, lo cierto es que quizás no se le encuentre ningún sentido. "El patio de mi casa es particular, cuando llueve se moja como los demás".

Hasta ahí todo normal. Y sigue: "Agáchate (y nos agachá-bamos). Y vuélvete a agachar (de nuevo al suelo). Que los agachaditos no saben bailar". Y, de pronto, al abecedario: "H, I, J, K, L, M, N, A, que si tú no me quieres, otro niño me querrá", pasando por el dulce: "Chocolate, molinillo..." hasta llegar al final: "Corre, corre... Que te pillo. A estirar, a estirar (mientras estirábamos), que el demonio va a pasar". Y ese clásico "aaauuuuh" escribiendo el final.

CARPINTERIA METÁLICA
marfuenmetal

Lunes - Viernes: De 7:00 a 16:00
Sábados y domingos cerrado

Carretera de Pampanico 192 Nave 2
(Detrás de Electro Poniente) El Ejido
950 48 41 03 / 626 48 16 77
marfuenmetal@gmail.com



TENDENCIAS



EN LA PLAYA

El clima capitanea y la playa nos llama. ¡Vamos a por el look perfecto! Yo trato de buscar prendas cómodas, frescas y ante todo versátiles porque nunca se sabe, chicas, lo que el día nos planea. Lo ideal es elegir looks tanto para estar en la playa como para ir a comer y estar preparadas para pasar la tarde en un beach club tomando un cóctel fresquito (sin alcohol, digo :)).

He hecho una de mis selecciones preferidas para este verano, usando el bañador con una falda pareo, un dúo siempre elegante, añadiendo todos los detalles y destacando la combinación de azul y verde que resulta de lo más fresca y alegre para estar deslumbrante bajo los rayos del sol.

Aquí te dejo mi idea como referencia, pero hazla tuya con tus colores preferidos y con lo que te sientas cómoda y brillante.

Todo de Zara.

Con muchísimo amor,

ROCÍO FORTE



¿EVENTO A LA VISTA?

Los flecos y las plumas están de moda. Aprovecha la oportunidad y otórgale un movimiento natural a tu look para atraer todas las miradas esta primavera. Recuerda: crea tu propio outfit de invitada perfecta con flecos o plumas y tu Instagram arderá.



LARGA VIDA AL CORSÉ

Esta temporada, saca del cajón tus prendas más íntimas porque las vas a necesitar. Esta primavera luce tu corsé de la forma más atrevida: como prenda exterior. Los corsés que están en tendencia se alejan de esas varillas rígidas que cortan la respiración y se parecen más a lo que en España llamamos corpiño. ¡Sexy, sexy!



EL ÁRBOL DE LA VIDA

Ahora que acabamos de dejar el Día de la Madre atrás, os desvelamos sus principales características. Lo ideal es llevarlo colgado al lado del corazón. Cuenta la leyenda que atrae la buena fortuna, repele las malas vibraciones y es un perfecto símbolo de la maternidad, ya que representa el vínculo eterno.



ASÓMATE A LAS NOVEDADES

EL PODER DE
LA primavera

ARTÉS
HIPERPINTURAS



Tu centro
de color

El mayor centro de pintura de Almería | tel. 950 58 32 20 · www.pinturasartes.com

NATURALIDAD AL PODER

Si hay una tendencia en belleza que no está pasando desapercibida esa es la naturalidad. Si algo aprendimos durante el teletrabajo fue a apreciarnos tal y como somos. Por eso, los maquillajes minimalistas vuelven con fuerza de cara al verano en combinación con los protectores solares. Esos grandes aliados para proteger y nutrir nuestra piel.



LAS MIGRAÑAS AUMENTAN EN PRIMAVERA

Aunque los cambios de presión atmosférica y de temperatura son los culpables de que haya mayores casos de migrañas en primavera, está comprobado que una correcta hidratación, compuesta por bebidas sin cafeína ni alcohol, seguida de un buen descanso ayudará a mitigar los efectos de esta dolencia que afecta a más de 3,5 millones de personas en España.

TRUCO VINTAGE

GEL ÍNTIMO DE AVENA

Crear tu propio jabón íntimo es muy sencillo. Tan solo tienes que verter sobre un recipiente 240 gramos de base natural para jabón íntimo, que contiene, entre otros ingredientes naturales, aloe vera, manzanilla y glicerina vegetal. A continuación, agregamos 5 gramos de leche de avena y 5 gramos de extracto de algas. Una vez listo, añadimos unas gotitas de conservante antimicrobiano sharomix 705 y removemos bien hasta que todos los ingredientes queden integrados.



LOS CONSEJOS DE BEGO

PROTÉGETE FRENTE AL SOL (PARTE I)

Uno de los secretos para lucir una piel bonita es utilizar protección solar. El sol es el principal enemigo de la piel, debemos cuidar la piel durante todo el año, tanto en invierno como en verano y también es necesario proteger nuestro cabello frente al sol.

El protector solar resulta indispensable en cualquier ritual de belleza ya que es eficaz frente a los signos de la edad y la aparición de manchas. Para proteger la piel de los rayos UVA y UVB, ambos con efectos nocivos sobre la piel, es imprescindible aplicarse un protector solar de amplio espectro. Los filtros solares de amplio espectro ofrecen protección contra los rayos UVA y UVB, los cuales provocan pigmentación, pérdida de colágeno y arrugas.

No solo debemos proteger cada centímetro de nuestra piel sino que también hay que prestar atención al cabello. Los rayos solares, el cloro de las piscinas y el salitre del mar pueden causar sequedad y rotura del cabello. Por ello, es necesario utilizar un protector solar capilar.

¿Es importante el sol en nuestra piel? El sol nos ayuda a sintetizar la vitamina D que necesitamos para fortalecer nuestros huesos, mejora nuestro estado de humor y nos ayuda a recobrar vitalidad.

¿Por qué debemos protegernos del sol? Los efectos negativos de la exposición solar provienen principalmente de los rayos ultravioletas: UVA y UVB y de los infrarrojos. La piel dispone de mecanismos naturales para protegernos de ellos, como la formación de melanina, la sustancia responsable del tono bronceado que adquirimos cuando tomamos el sol, aun así, no es suficiente.

Todos nuestros productos los podrás encontrar en nuestra tienda de la Calle Jacinto Benavente nº 4 de El Ejido (Venta de productos tanto a público como a profesionales) o en nuestra tienda online www.begoaguilera.es.

Escuela de
Maquillaje

Begoña
Aguilera



27 años con los ejidenses

Porque tu salud es lo que importa

MÁS DE 40 ESPECIALIDADES
CENTRO PROPIO DE RADIODIAGNÓSTICO
SERVICIO INTEGRAL GRATUITO DE ATENCIÓN A ACCIDENTES DE TRÁFICO
QUIRÓFANO PARA CIRUGÍA MENOR AMBULATORIA
ANÁLISIS CLÍNICOS Y PRUEBAS COVID (BAJO PRESCRIPCIÓN)



HLA Grupo Hospitalario

POLICLÍNICA del PONIENTE
El Ejido



AENOR
PROTOCOLO FRENTE AL COVID-19

HORARIO: De 8:00 a 24:00 horas

Particulares y todas las compañías excepto Adeslas

Calle Conde de Barcelona, 32 • T. 950 48 58 49 / T. cita previa: 950 48 62 28

www.policlinicaponiente.com



ANUNCIOS VINTAGE



AUTO-ESCUELA

García Galindo

EL EJIDO - Ctra. Málaga, 84 - Telf. 48 08 15
ADRA - Murillo, 8 - Telf. 40 05 14

★

Pista de prácticas en Las Norias, El Ejido y Adra
se recoge a domicilio, si es preciso

L

Nuestros lemas son:
Seriedad - Formalidad - Rapidez

En esta casa el alumno es nuestro principal
objeto de atención

Autoescuela García Galindo, 1980.



Viva el pleno sabor 103

BRANDY BOBADILLA SELECCIÓN
103
Bobadilla y Cia.
Jerez

lleno de vida

Brandy Bobadilla 103, 1973.



Ejido

ARTELUZ

Iluminamos tu vida

MAYOR
EXPOSICIÓN DE
LÁMPARAS
DE LA PROVINCIA
DE ALMERÍA

Calle Montseny, 3
Tif. 950 58 22 26 • Sta. M^a del Aguila



A tiro de Vespa

Al alcance de su Vespa está el mar. Durante sus vacaciones Vd. disfruta en las playas, de la alegría del sol y del agua.

Su Vespa le lleva en un seguro y agradable paseo.

Servicio Oficial Vespa en toda España Se cada 10 scooters matriculados, 7 son VESPA Un año de garantía

Vespa, 1964.

AGROLIRIS

Esfuerzo y confianza



Ctra. de Almerimar, Km. 1 - Apdo 239. Centros en El Ejido (Mayba-Ejidoluz-Campo Almería) - Adra. Tlf. 950 489 075 - Fax 950 481 261

Creciendo día a día

EUCARISTÍA EN HONOR A SAN ISIDRO LABRADOR

Movido por la fe, El Ejido conmemora el Día de San Isidro con una misa oficiada este 15 de mayo en nuestra iglesia parroquial. La ceremonia, celebrada por el vicario general, don Ignacio López, en compañía del párroco, don Mariano Delgado, y el vicario, don Juan Manuel Góngora, ha coincidido con el inicio del Año Santo. El jubileo, concedido cuando se cumple el IV centenario de la canonización del patrón de los ejidenses y agricultores, se prolongará hasta el 15 de mayo de 2023.



RECOMENDACIONES VINTAGE

'LAS COSAS QUE COMPRENDEMOS', DE PACO LÓPEZ

Cuando se cumple el primer aniversario de su lanzamiento, repasamos los 21 relatos incluidos en esta colección que nos acerca con suma delicadeza y, a la vez, sin rodeos, a esos miedos cotidianos que a menudo alimentamos y nos paralizan. Un libro para entender la vida que nos invita a reflexionar sobre "las cosas que comprendemos", como reza el cuento que ha dado título a la primera obra en solitario del ejidense Paco López. El autor, que entiende la escritura como una mezcla de imaginación y memoria, aprovecha los resquicios de la realidad para incluir referencias de nuestro entorno, evocando recuerdos sobre una determinada época o lugar. Los relatos más íntimos quedan enlazados al humor o al suspense del resto bajo un orden específico que no ha sido elegido al azar. Con un maravilloso prólogo de Carlos Maleno, elaborado desde la fluidez, sencillez y belleza, ha llegado la hora de releer o descubrir 'Las cosas que comprendemos', a la venta en nuestras librerías Papelo y Celeste, a través de la propia editorial, 'Hilatura, estudio editorial', y en diferentes plataformas online.



EL FESTIVAL DE TEATRO LLEGA A TODOS LOS PÚBLICOS

Con cerca de 70 espectáculos de calle gratuitos y 23 actuaciones en salas, las artes escénicas vuelven a cobrar vida en El Ejido con una programación pensada para todas las edades. Por unas semanas, nuestro municipio se convierte en la capital del teatro hasta el fin de fiesta que se desarrollará el próximo 11 de junio. Una 45ª edición muy especial que ha servido para otorgar dos nuevas Butacas de Honor a la actriz Loles León y la compañía de teatro Ron Lalá.

TRACTORES ACIEN

Bulevar, 415
El Ejido
Telf. 950 48 29 26

pasquali

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

ORION



EOS



SIENA



*Venga y conozca
nuestras ofertas*

*Desde 1969 ofreciendo
las marcas líderes del campo*



GANADORES DEL CONCURSO DE CARROZAS

La entrega de premios y diplomas a los vencedores del concurso de San Marcos culminó con esta foto de familia con los artífices de las carrozas ganadoras, 'La Romera XXXIII', 'Entre Tantos' y 'San Bebercio'; y los accésits: 'La Puertecilla IX', 'El Balcón de la Alpujarrá', 'Los Tacones' y 'Orgullo de Profesión, Agricultor'. ¡Enhorabuena!

'NUNCA PENSÉ' TRIUNFA EN FESTIVALES

El corto del ejidense Abraham Céspedes contra el acoso escolar y ciberacoso vuelve a ser noticia. Tres son los premios alcanzados hasta la fecha. Mientras que en el IV Ficij Cachinus de Cine de Cilleros (Cáceres), 'Nunca pensé' fue reconocido como el mejor corto de su categoría, además de ser el que mejor refleja los valores sociales; en el Festival de Cine de La Almunia (Zaragoza), ha sido galardonado como mejor corto Primaria Nacional. Galardón que el profesor ha recogido junto al protagonista, Miguel Fernández. ¡Enhorabuena!



AGENDA CULTURAL

Exposición escultórica de Jorge Maeso en el Círculo. - El Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido vuelve a mostrar su apoyo a los artistas locales abriendo sus puertas a una nueva exposición. Del 22 al 29 de mayo, el conocido escultor Jorge Maeso expondrá parte de su obra en esta institución con solera, creada en 1974.

Nuevo horario de la Biblioteca Central. - Pensando en los estudiantes y los exámenes finales, la Biblioteca Central de El Ejido abrirá los sábados y domingos, de 10 a 21 horas, hasta el próximo 12 de junio incluido.

MEMORIAS DEL INFRAMUNDO

Por Fran Fernández

Y llegó el día en que algunos de los héroes más poderosos de la tierra se unieron contra un objetivo común. Ese día nacieron... LOS DEFENSORES. Aunque en realidad es la presentación del grupo por excelencia de superhéroes en Marvel, Los Vengadores; no podemos negar que podría ser aplicable también al equipo formado por el Doctor Extraño, Namor, Hulk y, posteriormente, por nuevos y reconocibles miembros de ese universo de ficción, como Estela Plateada o la nueva Valquiria.

Son fuertes, responden a amenazas de ámbito global, pero tienen una diferencia fundamental con ellos: Los Defensores no son un equipo. Su creador, Roy Thomas, el guionista que se hiciera cargo de la serie, Steve Englehart; y también los diversos dibujantes de sus páginas hasta la llegada de un sobresaliente Sal Buscema; crearon su propio sello como el "no grupo".

No tienen sede, no han firmado fundamentos, no tienen juramento y ni siquiera se reúnen periódicamente o celebran incorporaciones de nuevos miembros. Pero esta desorganización no evitaba que mes tras mes, los personajes se pusieran de acuerdo y fueran convocados contra una amenaza común. Y esa falta de consenso no sólo funcionaba como elemento diferenciador con el resto de grupos Marvel, sino que encajaba perfectamente con las cualidades de héroes famosos por su arrogancia, insumisión y carácter solitario. Una anarquía en la organización que Stephen Extraño trataba de apuntalar, pero que chocaba con la negativa de sus "no compañeros" a recibir órdenes de nadie. Un clásico del cómic.





**Semilleros
LAIMUND S.I.**

PLANTAS HORTÍCOLAS ENRAIZADAS EN CEPELLÓN
Y PRODUCCIÓN PLANTAS ORNAMENTALES

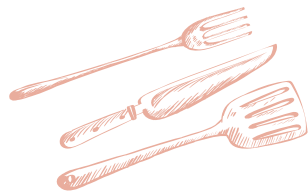
ESPECIALISTAS EN INJERTOS DE TOMATE,
SANDÍA, MELÓN, PEPINO Y BERENJENA

Desde 1985 creciendo juntos



Ctra. Berja, Km. 1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - Tels.: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61 - El Ejido
Autovía del Mediterráneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro - Tel. 950 38 46 41 - Nijar - Almería





Nutrición

'NUTRIRECETA'



CARPACCIO DE PEPINO Y SARDINAS

Nos acercamos a esos entrantes veraniegos a través de este plato saludable, fresco y rápido de preparar a base de sardinas, un alimento rico en aceite omega3, antiinflamatorio, anticoagulante y bueno para reducir la presión arterial.

INGREDIENTES:

- Dos pepinos.
- Doce sardinas limpias y fileteadas.
- 75 gr. de queso de cabra o feta.
- Un limón.
- Un toque de pimienta.
- Para la vinagreta: 6 cucharadas de aceite de oliva, 2 cucharadas de vinagre de Jerez, alcaparras, 1 rama de menta y sal al gusto.

ELABORACIÓN:

Colocamos las sardinas en una fuente y las rociamos con zumo de limón. Tapamos con film transparente y dejamos reposar en la nevera durante 3 horas. Hacemos tiempo preparando la vinagreta: batimos aceite con vinagre y sal hasta tener consistencia de salsa, sumamos dos cucharadas de alcaparra y la menta. Lavamos el pepino y lo cortamos

en rodajas finas, colocándolas en un plato. Sacamos las sardinas de la nevera, las escurrimos y las ponemos por encima. Pimienta, vinagreta y si nos gusta, espolvoreamos queso de cabra en polvo por encima.

GROSELLAS NEGRAS PARA COMBATIR EL ESTRÉS

¿La primavera, la sangre altera? Que no cunda el pánico. De junio a septiembre, encontrarás entre los productos de temporada las grosellas negras. Ideales para reducir la fatiga, los nervios y prevenir patologías oculares. Cuida de tu estado anímico y tu mirada con este fruto europeo de sabor agri dulce.



¿SABÍAS QUÉ LA CERVEZA ES FRUTO DE UN DESCUIDO?

La creencia popular es que la cerveza se originó en el año 3500 antes de Cristo cuando alguien dejó, por despiste, una papilla de cebada y agua al aire libre. Al fermentar, se originó el primer sedimento de lo que sería la cerveza actual, diurética y rica en antioxidantes, ácido fólico, magnesio, calcio y fibra.

REPOSTERÍA CREATIVA

Una apuesta segura para los amantes de los videojuegos

Un dulce apto para todas las edades. Mayores y pequeños se quedarán fascinados con esta tarta realizada por el repostero José Antonio Gallardo en Pastelería Marina. De vivos colores, es leyenda viva de nuestra historia gamer al representar a dos de los héroes ochenteros, Súper Mario (Nintendo) y Sonic (SEGA). Rellena de un sabroso bizcocho, esta espectacular tarta es la mejor sorpresa de cumpleaños. Una tarta de campeonato.



PURI FERNÁNDEZ
FARMACIA

SALUD, BELLEZA Y BIENESTAR

Av. Príncipes de España, 80 • 04700 El Ejido (Almería)

950 48 65 73



Farmacia Puri Fernández



@farmaciapurifernandez

HORARIO

LUNES - VIERNES:
8:30 - 20:30

SÁBADO:
8:30 - 14:00

SOLISPLANT

PLANTAS ORNAMENTALES



Creciendo con Fuerza

GROWING WITH STRENGTH

SOLISPLANT es una organización que nace en 1999, en El Ejido, (España), soportada por una experiencia dilatada de más de 20 años, en producción de planta ornamental.

Producción y comercialización de todo tipo de plantas ornamentales tanto de interior como de exterior, desde las variedades mas tradicionales a las mas exóticas, las demandadas sólo en ciertas épocas del año. Contamos con un punto de venta de 5000 m2 exclusivo para profesionales, donde tenemos una exposición de todas las variedades con las que contamos. Nuestro servicio de entrega es nacional e internacional, cada vez mas amplio y con mas calidad.

Más de 80.000 m2 de invernaderos, equipados con los últimos avances tecnológicos que unido a la alta cualificación de nuestro personal, hacen posible que nuestra producción tenga una excelente relación calidad/precio.

www.solisplant.com

 [solisplant](#)



GRACIAS

Avenida Bulevar de el Ejido, Km 77,7 - El Ejido (Almería) - Tlf. 950 48 36 09



PELUQUERÍA ARQUEROS

EL SALÓN DE LA BUENA IMAGEN Y LA TERTULIA

Ahora que la barba es un referente de estilo y las peluquerías de caballero tradicionales, distinguidas por sus postes de color rojo, azul y blanco, han recuperado su sitio, no hay nada como echar un vistazo a uno de esos negocios que estuvo a la vanguardia en El Ejido: la Peluquería Arqueros, regentada por Francisco Arqueros Sánchez. Un romántico de su oficio que afeitaba a navaja y se despedía de sus clientes con el inconfundible olor del masaje Floïd.

Cuando los ejidenses acudían a las peluquerías de barrio sin cita como quien se reúne en el bar a echar el rato y, de paso, tratar la actualidad, el daliense Francisco Arqueros Sánchez abrió su primer salón a mediados de los años 50 en plena carretera de Málaga. Su hermano Gabriel fue su mentor cuando apenas era un chiquillo de 13-14 años.

De él aprendió lo necesario para iniciarse en el arte del corte, el peinado y el afeitado de caballero antes de partir a la mili a Zaragoza en 1952. Allí, Francisco se hizo un nombre como peluquero, ejerciendo el oficio en el cuartel a cambio de unas propinas que enviaba a su familia.

A su regreso, un visionario como él enseguida se fijó en las posibilidades que le brindaba El Ejido, un pueblo

sin hacer, y alrededor de 1955 le alquiló un pequeño habitáculo a la señora Delgado en la casa de la baranda, en plena carretera de Málaga.

SUS COMIENZOS EN EL EJIDO

Sin agua corriente ni aseo, Francisco se las ingeniaba para coger el agua de la fuente con la que formaba el jabón necesario para los afeitados. La distancia con su pueblo natal tampoco le suponía ningún obstáculo, y durante los primeros años se trasladaba a diario de Dalías a El Ejido en bicicleta.

Dentro de su rutina, no faltaban entre sus utensilios la brocha, la maquinilla manual, la navaja o las tijeras de la firma Filarmónica o la alemana Zwilling (Gemelos), como tampoco los productos o after shaves Floïd o Varón Dandy, con los que le daba el toque final a su estimado trabajo.

Como por aquel entonces apenas había un par de peluqueros en la zona, Paco 'el remendao' y Vicente Villegas padre, y la demanda era bastante alta, ya que los clientes venían de todas las zonas de alrededor –Las Norias, Balerna, Los Baños...–, se originaban las colas en la calle a la espera de su turno, donde la peluquería adquirió ese concepto social como lugar de tertulia política.

Sus hijos, Francisco y José Luis, sin embargo, sostienen que el don máspreciado de su padre siempre fue la prudencia. Un profesional discreto, de los que prefieren escuchar, haciendo las veces de psicólogo. Al fin y al cabo, lo que se hablaba en la peluquería, no salía de la peluquería, que sin pretenderlo se convirtió en una guarida de confidencias. Ejemplo de ello es que entre sus clientes asiduos –Paco

Jiménez, Juan Cantón, José Godoy, José Martín, Mateo Cara, Pepe Mateo, Antonio Alférez, Ibáñez, don Manuel, Francisco Viseras, Antonio y Serafín Góngora, Luis Maldonado, Antonio Mira, Antonio Bonachera, Pepe 'el cartero' y Pedro Ponce-, terminó tejiendo una gran red de amigos.

CONCILIANDO VIDA LABORAL Y FAMILIAR

Su facilidad para integrarse en el municipio hizo que a principios de los '60, mientras que la uva iba en declive a favor de los enarenados como precursores de los invernaderos, tomara una de las decisiones más importantes de su vida. Guiado por lo que le dictaba el corazón, se casó con Charo López Maldonado el 13 de noviembre de 1961, y juntos se establecieron definitivamente en El Ejido.

En esta época, corrían los años del cuidado máximo y Francisco Arqueros, experto en arreglos de barba y bigote, se transformó en un auténtico asesor de imagen que conseguían domar los remolinos más rebeldes. Atrás quedaba la moda del corte a cepillo tipo militar de los '50 y se daba paso a las primeras melenas.

Aunque Francisco Arqueros fue el típico amante de su trabajo, que nunca cogió unas vacaciones y se mantuvo al pie del cañón hasta los 75 años, aprendió a conciliar su vida laboral y familiar. Sus hijos, Francisco y José Luis, quedaban a diario ensimismados al verle calentar la navaja de acero templado en el trozo de cuero que sujetaba con la mano con tremenda maestría a su paso por la peluquería. También lo ayudaban manteniendo limpios los espejos o repasando la pintura roja, azul y blanca, típica de la fachada de cualquier barbería.



Fachada de la primera peluquería Arqueros en la casa de la baranda.



Francisco Arqueros en el interior de la primera peluquería que montó en El Ejido, en la casa de la baranda.

En los pequeños detalles entendían que el servicio que ofrecía su padre era especial. Raro era el día que un agricultor no le regalaba pimientos o sandías a modo de agradecimiento. Y no había día que faltara música en el local. Del gran José Luis Perales al histórico dúo de Sergio y Estíbaliz. Pero el mejor ejemplo de que este artesano fue un adelantado a su tiempo lo tenemos en su cultura del 'pet friendly'. Francisco permitía la entrada de mascotas a la peluquería. Él mismo tuvo varios canarios que eran bienvenidos a su centro de trabajo, que en 1968

cambió de ubicación.

EL NUEVO LOCAL

Francisco ya era uno de los peluqueros de referencia en El Ejido cuando le compró un terreno a Antonio Góngora, a 6.000 pesetas el metro cuadrado, donde Paco Jiménez, que ya era como un hermano, y él instalarían sus propios negocios: la peluquería y la administración de lotería número 2, además de sus viviendas familiares en las dos plantas superiores del edificio que mandaron a construir en 1967. Esta cercanía con su hogar, le

EJIDOMAR
Tu guía hacia el éxito

www.ejidomar.es



Francisco en su primera peluquería en la casa de la baranda.

permitiría a Francisco bajarse directamente el agua caliente en un termo que emplearía para acicalar a los vecinos del Poniente.

Realizado el trato, en 1968 la familia Arqueros inauguraba la peluquería a escasos metros de la anterior. En ella, Francisco se seguía desenvolviendo con soltura con esa maquinilla manual que sólo los que adoran un oficio son capaces de transmitir a sus aprendices, como años después hizo con su primogénito, Francisco.

En este establecimiento, nada estaba ahí por azar. Pensó en todas las comodidades para sus clientes. A su disposición tenían aseo, una zona de espera con 5-6 asientos y una mesita, un botijo con agua, un par de ventiladores, una percha para chaquetas y sombreros, tan característicos de la época; así como uno de los primeros teléfonos, que solían utilizar sus clientes. Clientes que iban desde el agricultor o el panadero de barrio a grandes ejecutivos, figuras públicas, maestros, médicos, policía secreta, guardias civiles como Santiago, empresarios como Jesús Villegas, de la



Francisco Arqueros y clientes en la peluquería que su hermano Gabriel tenía en Dalías, donde aprendió el oficio.

Confitería La Flor y Nata, e incluso famosos.

EL SALÓN DE LAS ESTRELLAS

Por sus manos y ese sillón vintage pasaron personajes ilustres. Del ejidense Manolo Escobar, al que las fans esperaban a la salida para conseguir sus autógrafos, y sus hermanos Baldomero, Juan y Salvador Escobar, hasta el jugador de la Real Sociedad López Ufarte o el director de fotografía y productor de cine español Alfredo Fraile. También las primeras estrellas del Poli Ejido, como Paco Contreras, Cachito, Pepe 'el sopas', Antoñito 'el maestro', Salmerón o Cantarutti, ya que si algo caracterizó a Francisco Arqueros fue su implicación con el pueblo.

Colaboraba en las causas que le requerían. Fue socio del Poli y del Círculo Cultural y Recreativo. En su salón vendía lotería y rifas del equipo, se anunciaba en los libros de fiestas de San Marcos y San Isidro por el mero hecho de colaborar con el pueblo y disponía de un horario amplio, cuyo cierre podía situarse entre las

diez y once de la noche.

Al principio, abría todos los días de la semana, pero la Asociación de Artesanos Peluqueros de Almería y su provincia, a la que estaba afiliado, estableció como día obligatorio de descanso los domingos y, más tarde, los sábados por la tarde. No obstante, hacía la excepción con sus amigos. Así, Juan Cantón o José Godoy aprovechaban el día del Señor para afeitarse antes de irse a tomar algo juntos. En las tarifas, tampoco había truco ni competencia desleal. Seguía los precios fijados por la asociación, que a mediados de los '70 determinó un coste de 30 pesetas por afeitado. Importe que respetaban todos los peluqueros, puesto que había mucha unión en el sector. De hecho, Antonio y Francisco se cortaban el pelo mutuamente.

CONTINUIDAD

En renovación y aprendizaje constante, Francisco se adaptó a cada época y a cada estilo, formal o informal, aglutinando entre sus clientes a familias enteras, desde el abuelo, al padre o al hijo. Incluso los amigos de sus hijos establecieron como tradición que fuera el señor Arqueros quien lo afeitara el día de su boda a la antigua usanza.

Porque el estilista Francisco Arqueros Sánchez siempre será recordado por sus vecinos y sus nietos Lola, José Luis e Ingrid como el artesano que trabajó hasta el último de sus días. Tras su pérdida, la peluquería cerró sus puertas en 2006, pero el local del Bulevar que hoy alberga la tienda de moda infantil La Mar Salá conserva intactas aquellas historias y anécdotas inconfesables que nunca saldrán a la luz.

SERVICIOS Y TARIFAS DE 1975:

- Afeitado: 30 Ptas.
- Afeitado con arreglo de bigote: 35 Ptas.
- Afeitado con arreglo de cuello: 60 Ptas.
- Corte de pelo corriente caballero: 50 Ptas.
- Corte de pelo niño: 50 Ptas.
- Corte de pelo a navaja y secador: 125 Ptas.
- Corte de pelo parisien o cepillo: 60 Ptas.
- Corte de pelo a tijera y entresacado: 60 Ptas.
- Lavado de cabeza y peinado con secador: 60 Ptas.
- Arreglo de bigote sin afeitado: 20 Ptas.
- Arreglo de barba: 45 Ptas.

*Precios fijados por la Asociación de Artesanos Peluqueros de Almería y su provincia.



Francisco Arqueros con su esposa Charo López.

TALLERES

Hnos. Muñoz Barranco

CHAPA Y PINTURA



T CENTRO TÉCNICO REVISIÓN TACÓGRAFOS ITV

SIEMENS, VDO, CONTINENTAL, KIENZLE, JAEGER, MOTOMETER
LABORATORIO DE INYECCIÓN, BOMBAS E INYECTORES

EURO REPAR
CAR SERVICE

C/ Semillero, 12 (Frente Alhóndiga Los Compradores) EL EJIDO Tlfs. 658 77 73 51/49 - 950 48 93 42

SUMINISTROS AGRÍCOLAS



Francisco Muñoz Flores



Ctra. Pampanico, Km.4,700 Tels.: 950 58 10 00 - 666 58 10 00 - Fax: 950 88 18 09
04700 *el Ejido*. (Almería)

FÚTBOL



EL POLIDEPORTIVO EJIDO, SALVADOS

Una montaña rusa. Así ha sido seguir al Polideportivo Ejido. Pero ha cumplido su cometido: asegurarse la permanencia. Volverán a competir en la Segunda de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). Una categoría exigente y complicada donde los celestes se han hecho un hueco pese a las dificultades. Se aseguraron su supervivencia tras la victoria frente al Intercity (0-1), aunque el último partido de la temporada haya acabado en derrota. Un 0-1 les coló el Mar Menor, pero ante una afición igualmente entregada, que les dará aliento el año que viene. Los de Fran Alcoy defendieron la causa con uñas y dientes, con una competencia elevada aun contando con el aval de las matemáticas. La próxima temporada se pondrá de nuevo el contador a cero con la oportunidad de regalarle a los aficionados todas las victorias que este año han faltado en casa.

FÚTBOL SALA

CIERRE DEL INAGROUP FUTSAL, GRANDES AÚN SIN PASAR

No pudo ser. Lo pelearon hasta el final, pero el Inagroup Futsal se quedó sin los play off. La Primera División tendrá que esperar, al menos hasta la próxima temporada, pero no hay nada que reprochar: los celestes se han mantenido arriba todo el año. Tanto que, hasta la última jornada, pudieron acariciar el ascenso. Y se despidieron con un partido en el que lo dieron todo, peleando por una victoria que también necesitaba su rival, el CD Leganés, para salvarse. Acabaron firmando un 5-1, una derrota que no debe tumbar la



calidad de nuestro equipo esta temporada: en su segundo año en la Segunda División, han estado a punto de colarse entre los más grandes. A la tercera será la vencida.

BREVES

Recorrer Andalucía en 8 días: el reto de un almeriense.- La vuelta a Andalucía. Es la meta que se ha impuesto el almeriense Norberto Reina, profesor de matemáticas, y que tendrá lugar a finales de mes. Se trata del 'Al-Ándalus Súper Brevet Randonneurs Mondieux', una prueba de ultraciclismo de más de 2.000 kilómetros que se debe completar, como máximo, en 170 horas: ocho días y ocho horas para recorrer las 8 provincias andaluzas.



Todo listo para la Gran Fiesta del Deporte.- Las Escuelas Municipales de Deporte también ponen su broche de oro a la temporada. Lo harán con la 'Gran Fiesta del Deporte', que se celebrará en el Estadio Municipal de Santo Domingo el próximo 27 de mayo a partir de las 17.30 horas. Desfile por modalidades, circo y teatro, merienda saludable y otras sorpresas esperan a los ejidenses en esta cita ineludible.

REST. PIZZERIA

uzzzi

Almerimar

Entrada Puerto Deportivo

www.pizzeriaguzzi.com

Desde 2001

www.pizzeriaguzzi.com

950 60 93 93

GIMNASIA RÍTMICA

BRILLANTE ACTUACIÓN DEL INDALRÍTMICA MURGIS



Desde Vintage queremos felicitar al equipo Alevín Precopa, formado por Maisa, Carla, Almudena, Delia y Jara, tras hacerse con el bronce en el Campeonato Andalúz Copa y Precopa Oriental, disputado en Vúcar.

Reconocimiento que extendemos al resto de participantes del equipo que han sido galardonadas. Entre ellas: María José López, medalla de plata en Senior Copa equipo

cinta; Sofía Espinosa, bronce en Alevín individual Precopa Mazas; y el cuarto, quinto y séptimo puesto por equipos logrado por Marta y María José, en Senior Copa; Blanca y Carla, en Alevín Precopa; y Claudia y Rocío, en Alevín Precopa; respectivamente.

Trofeos y diplomas que expresan la elegancia y disciplina con la que estas gimnastas entienden el deporte. ¡Enhorabuena!

GIMNASIA RÍTMICA

VALERIA MÁRQUEZ
COMPETIRÁ EN LA WORLD
CHALLENGE CUP

Orgullosos de nuestros deportistas. Así nos sentimos cada vez que nos llegan noticias como ésta. La gimnasta Valeria Márquez Proskouriakova, del Club de Gimnasia Rítmica de El Ejido, ha sido seleccionada por la Real Federación Española de Gimnasia (RFEG) para participar en la próxima FIG RG World Challenge Cup de Conjuntos. Competición que se celebrará en Pamplona del 20 al 22 de mayo. Galardonada en los Premios Plan Andalucía Olímpica 2021, le deseamos a nuestra gimnasta lo mejor en este nuevo reto.

AGENDA DEPORTIVA

Sendero acuático Río Chillar.- Nueva ruta por descubrir. El IMD, junto al Club Mundoejido, ha organizado una ruta de senderismo por Río Chillar (Nerja - Málaga). Un sendero acuático que se realizará el domingo 29 de mayo.

Deporte al aire libre.- El primer fin de semana de junio empieza fuerte: el día 4 hay programado tanto un Trail como un crono MTB (ambos con inscripción de 5 euros). Para los que se queden con ganas de más, el domingo 5 se ha organizado una 'Orientación en familia' (gratuita).

"Siente el mar de cerca"

MARINA PRINCESS
— RESIDENCIAL —

Comercializa

Fresgestin®
comMás información:
residencialmarinaprincess.com950 500 400
637 508 584Construye
AmeltoArquitecto
JUAN DIEGO
CERVANTES LLORT

NUEVA CONSTRUCCIÓN PRIMERA LÍNEA DE PLAYA ALMERIMAR



BUENAS NOTICIAS

'ORO PARECE, CRUZ ROJA ES': VUELVE EL SORTEO MÁS ESPERADO



Cada vez, más cerca de las personas. Cruz Roja recibe un año más el apoyo de las principales instituciones, incluida la Diputación Provincial que preside Javier A. García, para la celebración de su benéfico Sorteo de Oro. El próximo 21 de julio, un primer premio de 3 millones de euros puede ser tuyo. Y recuerda: la recaudación obtenida de la venta de boletos a un módico precio de 5 euros irá destinada a nobles causas sociales.



'HAZ DE LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER TU BANDERA'

Bajo este lema, la Junta Local de la Asociación Española de Lucha Contra el Cáncer (AECC) de El Ejido que preside Consuelo Rodríguez ha llevado a cabo este mes de mayo una recaudación de fondos en la que se ha vuelto a poner de manifiesto la solidaridad de los ejidenses. Apoyo que también ha brindado el gobierno municipal, a través de sus ediles Julia Ibáñez, José Francisco Rivera, Alberto González y Delia Mira.

ESPAÑA, ENTRE LOS ANFITRIONES VOLUNTARIOS PARA EUROVISIÓN 2023

La solidaridad no entiende de fronteras. Es la lección que extraemos del gesto que ha tenido nuestro país tras quedar en tercer puesto del festival con 'SloMo', de Chanel. Como Suecia e Italia, entre otras naciones, España se ha ofrecido como sede de Eurovisión 2023 en caso de que Ucrania, el país ganador de la presente edición con 'Stefania', no pueda hacerlo dadas sus circunstancias.

BREVES

Un carril bici unirá Roquetas y El Ejido.- 18 kilómetros de carril bici conectará los dos municipios en un proyecto que superará los 2,5 millones de euros de inversión y estará financiado por los Fondos Next Generation.

Sale a licitación la renovación del pavimento de Ejidobeach.- Con un presupuesto de 1,3 millones de euros, la actuación incluye la regeneración del firme en una veintena de calles y espacios de Almerimar.

La plaza de la Iglesia de Pampanico, a punto.- Las obras de remodelación integral están llegando a su fin, haciendo de este emplazamiento un espacio funcional en beneficio de todos los vecinos.

NARCÓTICOS ANÓNIMOS ACERCA SU LABOR SOCIAL A LA ALDEÍLLA

Con presencia en más de 140 países desde su fundación en California a finales de los años 40, la asociación Narcóticos Anónimos opera en España desde 1984 con un único objetivo: acompañar y ayudar a aquellas personas que poseen algún tipo de adicción por el consumo de sustancias durante su rehabilitación.

Fruto de su labor y la expansión continuada en el tiempo, esta organización sin ánimo de lucro ha fijado una reunión semanal cada miércoles a las 20 horas en el Centro de Asociaciones de Santa María del Águila, en el número 27 de la calle Navarra, esquina con calle Valencia. Sede desde la que también trabajan



en labores de prevención y jornadas informativas en colaboración con otras instituciones, como la Asociación El Timón, cuya próxima charla se llevará a cabo el 8 de junio en la Biblioteca de Roquetas de Mar.

En definitiva, un punto de encuentro en el corazón del Poniente, cuya comarca cuenta con otras dos reuniones semanales en la Parrquia de Nuestra Señora del Carmen de Aguadulce: los martes y viernes a las 20.30 horas. Recuperarse de forma gratuita es posible. La voluntad de querer hacerlo es el único requisito para ser bienvenido a esta comunidad. Más información en el teléfono de atención 24 horas: 611.50.61.65.

Cocinatur



Como en casa

- Elaboración artesanal
- 100% Natural
- Sin conservantes



Todos nuestros platos elaborados con la mejor materia prima.
Seleccionamos las mejores hortalizas de Almería.
¡Pruébalos y repite como en casa!

San Marcos, como nunca antes

Cuánto ambiente, sonrisas y miradas de devoción capturamos en nuestras queridas fiestas de San Marcos. Las más largas de su historia... y las primeras celebradas tras ser declaradas de Interés Turístico de Andalucía. Pese al temporal de lluvia y viento, que vino acompañado de algunos cambios en la programación, no hubo nube ni tormenta que empañara la felicidad de reencontrarnos con nuestros vecinos. Una festividad única en la que no faltaron las habas y el tocino, la tradicional romería, el concurso de carrozas o novedades que servirán de precedente en el futuro, como la fritá más grande del mundo. Y ahora sí, con todos ustedes, nuestra selección de imágenes...



Foto: Gabi Stanculescu

Con frutas y verduras...
compartir es disfrutar!

VICASOL

VICASOL Central: C/ Vicasol, 37
04738 Puebla de Vitor (Almería)
Tel.: +34 950 55 32 00
www.vicasol.es

ROU VICASOL VICASOL VICASOL






PLAZA MAYOR 38
T. 654 65 42 55
biancocafe.com

Gracias por este
inolvidable San Marcos

ARTE
&
PONGO

Próximamente en Plaza Mayor

Foto: Gabi Stanculescu



Foto: Juan Pedro Fresheda



Foto: Juan Pedro Fresheda



Foto: Gabi Stanculescu



orgullo es subasta

Donde Venden
los Maestros
Agricultores

Agroejido

Coleccionismo

El sello entendido como medio, soporte y reflejo de expresión artística e histórica, narrador de acontecimientos y transmisor de cultura y valores sociales, cobra protagonismo en nuestra sección de filatelia que en este número, coincidiendo con la 45ª edición del Festival de Teatro de El Ejido, dedicamos al mundo de la interpretación.



TEATRO ROMANO

En Zaragoza fue erigido, durante los mandatos de Tiberio, Calígula y Claudio, uno de los teatros más grandes de la Hispania romana, cuyos restos son reproducidos en este sello de 1,85 euros, del cual se emitió un millón el 5 de mayo de 2003.



CINE

Alfredo Landa, Belén Rueda y Concha Velasco. Tres grandes intérpretes del cine español protagonizan esta hoja bloque de 2,33 euros, diseñada por el Estudio Jesús Sánchez, y cuya puesta en circulación el 9 de octubre de 2006 hizo que se difundieran un total de 500.000 ejemplares por todo el país.



CIRCO

Dentro de la serie Europa, el Principado de Andorra puso en circulación, el 9 de mayo de 2002, coincidiendo con el Día de Europa, 300.000 ejemplares de este motivo. Por un valor postal de 50 céntimos, la escena está llena de color y juegos de luces.



MÚSICA

Una tirada de 500.000 ejemplares de esta hoja bloque, valorada en 2,33 euros y creada por el Estudio Jesús Sánchez, entraba en circulación el 10 de octubre de 2006 para rendir homenaje a la música y a tres artistas que forman parte de la cultura musical de nuestro país: Ana Belén, Víctor Manuel y Miguel Ríos.

LOTEROFILIA

Ahora que el 45º Festival de Teatro de El Ejido ha subido el telón, compartimos algunos décimos de la Lotería Nacional que rinden culto a las artes escénicas y hoy son objeto de coleccionista. Una afición que surgió en la década de los '60, fruto de las ilustraciones que incluían referencias a la cultura y a la historia de nuestro país.



Décimos de la Lotería Nacional de 1981.

GRUPO ALMERISERVIS



REFORMAS · CONSTRUCCIONES · DISEÑO DE INTERIORES

TRABAJOS CON GARANTÍA

Paco García ☎ 610 40 44 44 - Carlos García ☎ 607 22 25 32

pacogarcia.almeriservis@gmail.com

Coleccionismo

CALENDOFILIA

Nos acercamos a esos almanaques de bolsillo que las grandes firmas utilizaban para hacer marca y promocionar sus servicios.



Bobadilla Brandy 103, 1993.



Anticariol, 1963.



Lagarto, 1972.

CALENDARIOS CON SELLO EJIDENSE. En los 70 y 80, los empresarios de El Ejido se sumaron a la tendencia de distribuir este soporte publicitario entre sus clientes. En los reversos de la colección de Bernardo Robles Fuentes, cedida para su publicación, figuran negocios de antaño: algunos, ya desaparecidos, y muchos otros, aún en activo.





- ✓ 100% producción ecológica
- ✓ Especialistas en calabacín y pepino ecológicos



SABOR



SOSTENIBILIDAD



SALUDABLE



AGRO-
TURISMO

www.lqaorganic.com

More than just organic produce

Visítanos!!

Fiestas en honor a la Santa Cruz

Ejido Norte se rindió ante la celebración de sus fiestas en honor a la Santa Cruz. Por primera vez desde el inicio de la crisis sanitaria, del 29 de abril al 1 de mayo, el barrio ejidense recuperaba su alegre e intensa programación, elaborada por la asociación Nort-Murgis, en colaboración con el Ayuntamiento. El día grande, primero de mayo, a la santa misa oficiada por don Mariano Delgado, le siguió la tradicional procesión de la Santa Cruz, acompañada por la Agrupación Musical Ejidense.



**CHURRERÍA
CHOCOLATERÍA
Y CAFETERÍA**



**HNOS.
GARRIDO**



Plaza de Abastos de El Ejido
Plaza Cerbero, 13 (sólo domingos)

La casita de
NUBE
950 80 54 94



Plaza Mayor, 6 - Tlf. 950 80 54 94
04700 El Ejido (Almería)



ROBILES
FRUTERÍA Y CHARCUTERÍA

TOMATE RAF TODA LA CAMPAÑA

C/ Carlos V, 3 - El Ejido - T. 950 48 69 23

CAFÉ BAR

Emiliooo!!

ESPECIALIDAD EN PESCADOS Y MARISCOS

C/ Murillo 7 - El Ejido - T. 671 15 75 90

MANUEL ACIÉN LIROLA

EL PRIMER PERIODISTA DE EL EJIDO

Una de las primeras lecciones que nos enseñan en las escuelas de periodismo parafraseando al gran Ryszard Kapuściński es que "para ser buen periodista, primero hay que ser buena persona". Manuel Acién Lirola era ambas cosas. Un idealista lleno de reivindicaciones sociales que se tomó como un reto personal aquello de informar con responsabilidad. Al servicio de la verdad, fue un adelantado a su tiempo. Cambió el concepto del periodismo local desde la frescura y la lógica que impregnaba en esos relatos que tocaban temas nuevos y diferentes. Siempre desde el rigor, la imparcialidad y esa pasión desbordante que trasladó a quienes tuvieron la suerte de conocerle.

Manolo, para los amigos, era de esas personas íntegras que repartía amistad y se ganaba el respeto allá donde fuera. Un apasionado del periodismo... y de su tierra, a la que auguraba, ya en los '70, un buen pronóstico agrícola.

El menor de cinco hermanos, José, Antonio, Salvador, Daniel y Manolo, nació en El Ejido Norte el 24 de enero de 1952. En lugar de con un pan, él vino con una pluma bajo el brazo. Esa con la que dejaría su impronta en el mundo, aunque en ese instante nadie podía imaginar que estaban ante el que se convertiría en el primer periodista licenciado que ha dado El Ejido.

Sus padres, Carmen y José, agricultor de profesión, ya notaron durante su infancia que Manolo era un niño muy observador. Cualidad que le ayudaría en la edad adulta a retratar la realidad del entonces Campo de Dalías.

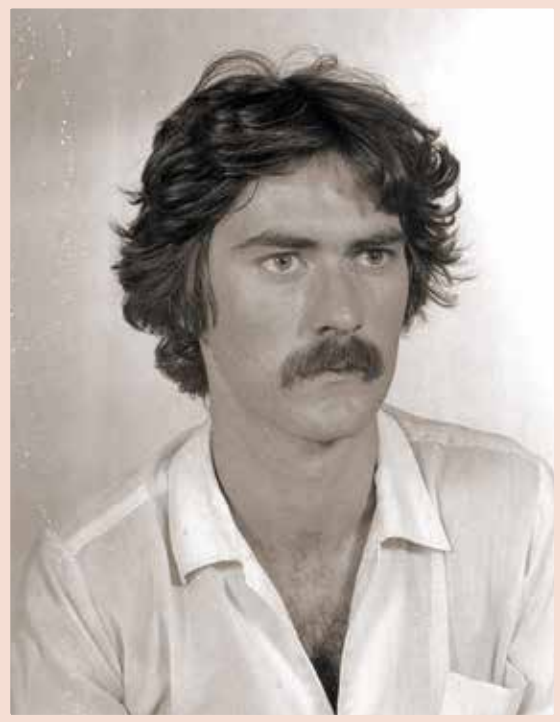
Inició su formación académica a través del libro de enseñanzas Catón



Manuel Acién en un invernadero dañado por un temporal.

en el colegio Divina Infantita, con la madre Corazón y la madre Matilde, pero un trágico accidente cambió su sino. El atropello que acabó con

Foto: Romy



la vida de su padre en la Carretera de Málaga consternó al municipio, y Manolo fue enviado al seminario en 1963. Tanto en Cuevas del Almanzora como en Almería capital, recibió clases de latín, solfeo, religión y tantas otras disciplinas que avivaron su curiosidad. Se despertaron en él los cinco sentidos del periodista: estar, ver, oír, compartir y pensar. Algo de lo que fueron testigos sus profesores. Entre ellos, Francisco Miras Martínez, quien oficiaría su boda años más tarde, en 1975.

Enfocado en sus estudios, terminó el Bachillerato en Granada, donde accedió al Curso de Orientación Universitaria (COU). Periodo que le cambió la vida. En un encuentro organizado por el sacerdote Diego Carrillo, conoció a la que sería su mujer, M^a Ángeles García Delgado. Flechazo que ni la distancia ni el tiempo pudieron malograr.

Teniendo clara su vocación, se matriculó en Ciencias de la Información en la Universidad Autónoma de Barcelona (UAM) en 1973, pero nunca se desvinculó de El Ejido. Volvía a casa por vacaciones cuando el viaje por carretera se podía prolongar durante 24 horas y a menudo se las ingeniaba para compartir cabina con los camioneros procedentes de Mercabarna que llegaban a la comarca del Poniente



Manuel Acín en la presentación del Semanario Poniente.



Firma de la empresa editora del Semanario Poniente.



Su familia posando junto a la placa de la calle de El Ejido que lleva su nombre en 2015.

deseos de abastecer de hortalizas los mercados catalanes.

UN DIAMANTE EN BRUTO

Compaginó el periodismo con los estudios de psicología y a los 22 años recibió el primer gran premio de su carrera. Fue en un concurso de reportajes convocado por Bankuni3n en 1974. Un excelente indicador de que este jovencísimo periodista apuntaba maneras.

Si analizamos la trayectoria de Manolo, tan sólo hubo un aspecto que superó su pasión por el periodismo: el amor hacia su familia. Se casó el 30 de marzo de 1975 en la iglesia de San Isidro Labrador de El Ejido y se mudó con su esposa a Hospitalet de Llobregat, mientras terminaba la carrera. Allí se ganó la vida como consultor de la editorial Pexme y dando clases en un colegio de Cornell'la del Vallés. Su única hija, Susana, o mejor dicho, Susanita, como a él le gustaba llamarla, vino al mundo el 23 de diciembre de 1977 en El Ejido y, tras licenciarse en 1978, Manolo regresó a su tierra. Participó en los inicios de 'Algarabía', editado en Málaga, y en 1979 fue llamado a cumplir el servicio militar en Camposoto (Cádiz). La aprobación de la ley por la que los jóvenes con cargas familiares quedan exentos de

esta obligación le permitió, sin embargo, volver antes de tiempo.

Comprometido con el cambio político en plena Transición española, formó parte de 'Almería Semanal'. Medio fundado por Enrique Martínez Leyva que buscaba romper con lo establecido. Una experiencia efímera, pero intensa, que a Manolo, hombre de izquierdas, delgado, alto, con bigote y de hablar nervioso le abrió las puertas a la dirección del Diario de Murcia. Pero su corazón seguía en Almería.

Una nueva oportunidad presentada ante la autenticidad de su mirada surgió en 1983. Año que entró en La Voz de Almería bajo la dirección de Gonzalo Padrón Ramírez. Sus compañeros de antaño nunca olvidarán su entusiasmo, la manera en que se remangaba las mangas de la camisa o cómo plasmaba sus ideas en una servilleta de papel, con un paquete de Habanos o Ducados siempre a mano. Y una vez más, hizo lo inconcebible.

FUNDADOR DE MURGIS Y SEMANARIO PONIENTE

Tras la venta de La Voz a Novotécnica, este defensor de la democracia ejerció de inspector de Turismo de la Junta de Andalucía, mientras gestaba uno de esos proyectos ante los que hay que

quitarse el sombrero. En 1984, creó el primer medio de comunicación de El Ejido con vocación comarcal, convencido de que el Poniente merecía disponer de su propio medio de información. Con solo siete números en la calle, Murgis sentó las bases del Semanario Poniente, del que fue director hasta octubre de 1986 y siguió colaborando hasta 1988 bajo los seudónimos de Martín Algarra y Simón de Azyém. Tiempo en el que también escribió para Ideal.

En la coherencia de sus escritos reflejaba su deber al ciudadano, erigiéndose como un modelo y referente en ética profesional ante aquellos profesionales que, como Miguel Clement, lo admiraban. Y aunque menos conocida, su faceta como escritor nos deleitó con aquellas pequeñas narraciones cortas que publicó en estos años. Su última misión fue como vocal de Relaciones Externas de la Asociación de la Prensa de Almería. Pero una enfermedad atroz precipitó su prematuro adiós en 1991. El 7 de enero, a la edad de 38 años, nos dejaba Manolo, pero su esencia permanece en esa labor informativa por la que El Ejido cuenta con una calle en su honor.

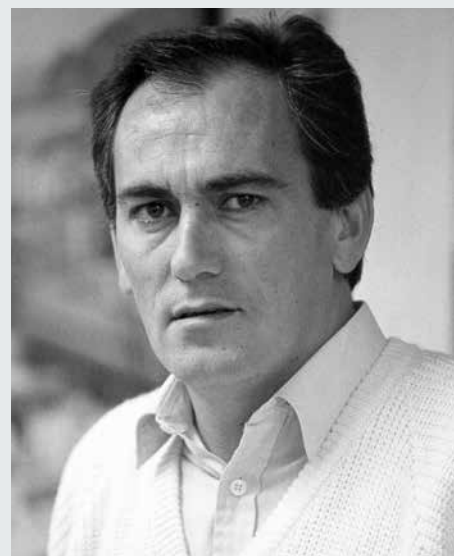


Foto de J.J. Mullor de febrero de 1988.



SESIÓN DE RECIÉN NACIDOS

Fotos: Antonio Artés. @antonioartés ☎ 950573573

Francisco



Victor



Mar



Martina



Victor



EMBALSES Y EXCAVACIONES MONTOKA

C/ Barcelona 41. Planta 2. Puerta 1
04700 El Ejido (Almería)

Tel 950 48 12 54 • Móvil 699 91 46 24
excavacionesmontoya@hotmail.com



COMUNIDAD DE REGANTES SOLPONIENTE

34

AÑOS

**MIMANDO NUESTRO
MÁS PRECIADO
TESORO, EL AGUA**



Comunidad de Regantes Solponiente:

Asentados en la Costa de El Ejido,
y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas
de invernaderos entre Balerna y Matagorda
desde 1988.

Ctra. de Balerna, s/n
BALERMA
crsolponiente@gmail.com
950 40 73 38

50º Aniversario de la Cooperativa Santa María del Águila





FISCAL Y CONTABLE


KRONIK
CONSULTORES & ASESORES

Telf.: 950 48 80 58
kronik@kronik.es

Miguel Angel 12
EL EJIDO

LABORAL


Culmen
asesores

Telf.: 950 48 45 69
Móvil 691 68 13 58
culmen@culmenasesores.es



PONIENTE SE CONSOLIDA COMO HOSPITAL UNIVERSITARIO

El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, anunció un nuevo rumbo para el Hospital de Poniente. Tras su acuerdo con la UAL, ha recibido la acreditación de universitario. Un salto de calidad en materia de investigación, formación y atención sanitaria. Así lo cree el alcalde ejidense, Francisco Góngora, quien ha mostrado su satisfacción por las últimas noticias de la sanidad local. Entre ellas está la ampliación del Servicio de Emergencias, donde los profesionales del 061 disfrutan del doble de espacio. Y, en lo que se refiere a reconocimiento, las Urgencias han sido premiadas en los 'Zinkinn Andalucía' por su app '+Poniente', que incluye información clínica en los informes de alta a través de un código QR.



EN MARCHA EL NUEVO CENTRO DE SALUD DE EL EJIDO

El proyecto ya se encuentra en fase de redacción. Si todo va según lo previsto, entrará en funcionamiento a finales de 2023, con una acción que atenderán hasta 21 equipos médicos. El centro contará con un área de atención a la ciudadanía, un área asistencial con consultas de atención inmediata, un espacio reservado para personal y un área de apoyo para cirugía menor. Servicios que completará un dispositivo de Salud Mental. Porque la salud es nuestra prioridad.

EL EJIDO REFUERZA LA AYUDA A DOMICILIO

La tecnología al cuidado de las personas. Es lo que ha conseguido la Concejalía de Servicios Sociales ejidense



junto a Clece, la empresa concesionaria de Ayuda a Domicilio. Ambas han entregado a diez usuarios del servicio una pulsera con código QR para facilitar toda la información de su portador en caso de emergencia. Una incorporación que permitirá una atención más rápida y eficaz.

TORRECÁRDENAS, UN REFERENTE EN EL TRATAMIENTO DE ICTUS

La Unidad de Ictus del Hospital Universitario Torrecárdenas ha recibido el máximo galardón de la Organización Europea del Ictus por su "excelencia" en el abordaje y tratamiento de esta dolencia. Se trata del premio 'Diamante'. Un logro que sitúa al hospital como uno de los más punteros de Europa en este tipo de tratamientos.



BREVES

GOLPE ESPAÑOL AL CÁNCER. - El ensayo clínico internacional, liderado desde España, Destiny Breast-03, ha hallado una combinación de medicamentos que logra mantener con vida al 94,1% de las pacientes con cáncer de mama metastásico tras un año de tratamiento. Pero no es el único hallazgo reconocido. Un virus modificado genéticamente combate el cáncer de páncreas avanzado, según un estudio liderado por el Instituto de Investigación Biomédica de Bellvitge (IDIBELL) y el Instituto Catalán de Oncología (ICO).

ROQUETAS, SEDE DE LA CARDIOLOGÍA ANDALUZA. - El 55º Congreso de la Sociedad Andaluza de Cardiología se celebrará en Roquetas de Mar del 19 al 21 de mayo. Alrededor de 300 cardiólogos participarán en estas jornadas junto a otros profesionales sanitarios para ahondar en el futuro de la cardiología andaluza y el bienestar de los pacientes.



Carrefour
Almerimar

Pequeños
GRANDES *Paraisos*
JARDINES, TERRAZAS, BALCONES...



DESCUBRE LO MEJOR
PARA TU JARDÍN
EN CARREFOUR Y
CARREFOUR.ES





San Marcos en la
casetta Bodega del
Jamón



Paseo Juan Carlos I, 21
950 48 20 06 El Ejido

Retratos

ENMARCAMOS

Fotografías, Laminas, Titulos, Orlas, Puzzles...

FOAN · LIENZO · MOLDURA · METACRILATO
SOBRE TABLILLA · PASPARTÚ Y MOLDURA



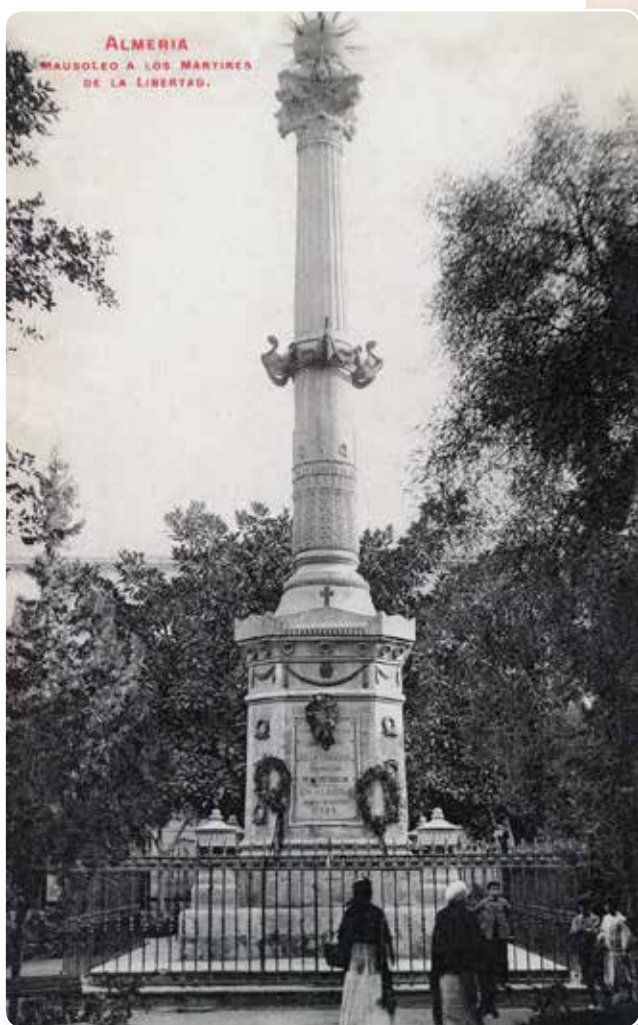
TRANSPORTES
MOLINA
AGUILERA
S.L.



TRANSPORTES NACIONAL E INTERNACIONAL

POSTALES de Almería

Almería es patrimonio e historia. La riqueza arquitectónica y cultural que se esconde detrás de cada rincón queda expuesta en las imágenes cedidas por Juan Grima Cervantes y Narciso Espinar Campra para su publicación en 'Almería en la belle époque 1912-1920'. Ejemplar editado por Arráez Editores, en colaboración con Unicaja, Endesa y La Voz de Almería, que pone en valor las insignias de una ciudad que tiene mucho que contar.



Mausoleo a los Mártires de la Libertad de la colección Talcose de 1912. Desde el inicio de su construcción en 1868, se convirtió en un emblema de la ciudad ante los miles de almerienses y turistas que cada año se paran ante sus 17,30 metros de altura a contemplar los 179.000 kilos de mármol blanco de Macael que componen la obra. Col. Narciso Espinar Campra.



Esta vista parcial del Castillo de San Cristóbal, en progresivo deterioro, data de 1913 y pertenece a la serie Geografía del Reino de Andalucía. Ubicada estratégicamente, esta edificación militar se alza sobre el cerro frente a La Alcazaba de Almería, siendo accesible a los visitantes que a principios del siglo XX aún podían subir a sus torreones. Col. Narciso Espinar Campra.



Panorámica de Almería. En esta instantánea de la colección Talcose de 1912 se distingue con claridad la singularidad arquitectónica de una ciudad proyectada a base de casas de planta baja y amplias azoteas donde tomar el sol y tender la ropa. Col. Narciso Espinar Campra.

CIVIL PENAL



BONILLA & GARCÍA

A B O G A D O S



PASEO DE LAS LOMAS 180 - 1º
EL EJIDO (ALMERÍA)

950 48 08 18

bonilla-lopez-garcia-aznar@hotmail.com

JUAN JOSÉ BONILLA LÓPEZ
TOMASA GARCÍA AZNAR
ELIA FERNÁNDEZ TERUEL

**ACCIDENTES DE TRÁFICO
HERENCIAS
DERECHO DE FAMILIA**

Un cuento de
José María Sánchez



MARTINA, LA DONCELLA DE MURGI

(CAPÍTULO 19)

La Vespa del "Barbi" (Antonio Fuentes) lleva en el asiento de atrás a su amigo Esteban "El Meino". Toma el "Barbi" la curva de la revuelta "El Pajero" y baja por la Carrera San Isidro hacia el Texas del "Perrindán". Allí juegan al Tute y a la Garrafina, mientras Bernardillo "El Romo" y Joseico "El Malapaga" se beben un Terry.

Al "Barbi", hijo de Joaquín "El pies de Plata", le salió un bulto al poco de nacer en la barbilla, probablemente un fibroma mandibular, que no infiltró tejidos adyacentes y no limitaba la función masticatoria. Era pues una cuestión estética, que podría operarse parcialmente, con altas posibilidades de recidiva. El "Barbi" trabajaba con su amigo Esteban "El Meino", en los alambradores, en concreto en la cuadrilla del "Lenguas" y su hermano Salvorico Palmero. Después de una partida de Tute, la Vespa baja por la calle Lobero, para cruzar la carretera de Málaga, con dirección a Santo Domingo, al campo de fútbol. El Poli juega un partido importante en La Regional, contra un equipo aspirante, El Motril CF. Antoñito el "Maestro" es el capitán, reparte el juego en el centro del campo y con su técnica exquisita, golpea las faltas en torno al área, destacando en el ataque el joven Andrés y Miguel Barranco, ambos como extremos muy rápidos, junto con "Cachito", traído por su compadre Jacobo, que jugaba en punta apoyado en retaguardia por Paco Contreras y Pepe el "Sopas", y como delantero centro el jovencísimo Paco Fernández, estando en la portería el idílico Pepe Ferrer.

Por orden de La Marquesa, la carpa sita en el Cortijo Que-sada, tiene doble techo y su alambrado necesita ser fuerte y

seguro como lugar de la celebración de la boda.

"Barbi" y Salvorico Palmero están abriendo un muerto en el esquinero norte colindante con la rambla del Molino. Han encontrado tosca y van abriendo el hoyo a golpe de mano y barrena, extrayendo con el cazo, mínima tierra a favor de piedra desecha. El tejido de la carpa es fundamentalmente de alambre del ocho y del catorce, y llevará un techo básico de plástico y una lona por encima con material impermeable que además no deja atravesar los rayos solares.

En una cantimplora de porcelana forrada de pleita, los alambradores beben agua muy frecuentemente, el sol cae a pellejos y la hidratación es primordial en estos hombres con gran esfuerzo físico. Hoy corre por suerte la Fuente Nueva y fácilmente la cantimplora es llenada directamente con agua fresca.

Acercándose las reválidas para la Universidad, don Ángel Rodríguez trae a un profesor de la Facultad de Filosofía de Granada, para dar una conferencia sobre el pensamiento de Sócrates y Platón y el pensamiento de Los Estoicos. Habló del mito de la caverna, y de la razón que se imponía a las órdenes más místicas. Fue ya el conserje Sedeño, quien llevó agua al catedrático, apropiándose por momentos de su protagonismo y expresando después un popurrí cuán conceptos del saber del trofeo. ¡Genial temperamento de Sedeño!, que fue requerido por el nuevo profesor de literatura; don Reyes, preguntándole éste: señor Sedeño, me ha traído usted esos poemas sin orden silábico del tal Alejo. Sí señor Reyes, aquí le dejo el último papelucho de estraza:

"He escuchado en la madrugada, detrás de la alambrada, voces de hombres y mujeres exaltados. Entre una música lejana de guitarra de hojalata, después el llanto nítido de un niño recién parido alejado de momento de los Dioses. La gitanilla ha nacido a la sombra del sol en una noche estrellada.

La rueda del carro al amanecer relucía la sangre de un colorido tan intenso como las Rosas libres de tallos arduos mezclados con parias blancas..."

Las últimas faenas de uva son ya inminentes en Murgi, es más, son minoritarias para la economía, impuesto ya el cultivo de hortalizas en el invernadero. Pero aún los isocarros de Pepe "Limones" y Diego Robles, con un metro treinta de cajón, rueda única delantera y dos atrás, con barandas laterales y portalón trasero, teniendo cavidad para 10 cajas de uva, unos doscientos kilos, que en los sumideros entre bancales algunos cortadores tenían que darles un empujón. Pepe "Limones" y Robles repretaban con ramales de cuerda para que la carga no se moviera.

"Limones", con su bigote ancho y cuerpo rechoncho, no



Partido del Poli en 1973.

perdonaba el desayuno que portaba en una servilleta de cuadros ennudada en sus extremos y que enganchaba a una tablilla de la baranda delantera del isocarro.

Con los cortadores, asaban el tocino "Limones" y "Robles", este más corpulento y atlético, que voleaba las cajas de uva al isocarro sin esfuerzo. En el cornijal y junto al balate de sarmientos agrupados en gavilla del año anterior, los cortadores hacían una pequeña lumbre y en sus ascuas se doblaba el tocino fresco de "Limones" y de alguno más.

También participaba el encargado del "corte" Federo Godoy, "Guillot" por sus anchas mandíbulas, quijadas, zambó entre los zambos, que con su navaja capona le ha dado un tajo a un cañizo para ponerlo en una botella de vino Taconazo y otra de Los Lardones de Albondón. Recordaba Federo los présules de Las Marinas en su infancia y recordaba a los hermanos "Pies de Plata" Gabriel y Joaquín, en sus faenas anteriores, acarreado cajas con sus burros por "laeros" difíciles, antes de los isocarros. Después, Limones y Robles serpenteando por las calles de Murgi hacia el almacén de faenas de Paco Capilla, Góngora y Luna que ha alquilado el Almacén de Herradas y Martinas en la calle La Rosa.

El Poli de Salvador Callejón, entrenado por Molina, juega esta tarde domingo en Vera, y Paquillo Fernández "Ao" como utillero prepara los canastos de camisetas y botas, destacando en su botiquín el alcohol de romero y las pastillas de Okal y Optalidón. El autobús de veinte plazas de Ibáñez porta en su porción delantera de su luna, Pvo Ejido, aparcado en el camino de polvo amarillento contiguo al campo de Santo Domingo, con sus maleteros en la base de sus laterales, para colocar el equipaje, que traslada "Ao" ayudado por los jugadores. Angel Acién "Boby" es el capitán secundado en la defensa por Pepe el "Sopas", Eladio Pérez, el de la caseta de Pampanico, jugador con arraigo y furia, y el joven Paco Maleno "Mino" como lateral y otro central idílico, Rafa Solís.

Invitado por el presidente de CD Vera, Salvador Callejón nuestro presidente que dice a Sixto Gutiérrez como delegado de campo y a Cecilio Jiménez, coordinador del club y segundo entrenador, que hay que parar en la Venta del Compadre a comer jamón.

La Loma de la Mezquita estructuralmente urbanizada, donde comienzan sus calles desde el antiguo cuartel de la Guardia Civil, absorbiendo a Calahonda poco a poco. Ha sido Alcántara el promotor de la gran mayoría de casas ocupadas minoritariamente por autóctonos (Barrancos,



Niños en un Isocarro.

Rubicos y Criados) y mayoritariamente por La Alpujarra y Contraviesa destacando Los Bérchules, Bayárcal, Albondón y Turón, así como del Trebolar de Adra y Contraviesa baja en La Aldeílla e inicio del Barrio Carmona.

Los "Berchuleros" colonizan la Mezquita por antonomasia, y sus raíces de "La Platera", barrio ancestral de Bérchules, trabajadores incansables, hombres y mujeres de la piedra montañosa, que ven la luz en Murgi a golpe de sudor para un cambio de vida comenzando como jornaleros y uniéndose poco a poco con su esfuerzo a su evolución personal y aportando a la colectividad sus costumbres, y crear esa mezcolanza que expande Murgi ya de forma genética en esbozos únicos. Así los "Toros", "Barberos", "Castillos", "Aranas", ya en esa simbiosis de vida y trabajo, junto a Roviras, Amos, Rozas y Navarros. El conglomerado es una realidad constante que ha sangrado de miasmas una comunidad hecha a sí misma con el denominador de una tierra prometida y abierta al esfuerzo.

Revolotea por el motor de Los Redondos una pequeña escala de estraza:

"Mujer de la Sierra con facies rojiza, curtida ya por las brisas naturales. Vas con tu hombre cada día al bancal, lo mimas con tus manos que pierden feminidad, y a veces con tu vientre grávido, haces el esfuerzo por la vida.

Genes humanos ya del mundo, cruzados con Las Rosas de Mendell, entre surcos fértiles de Murgi, que ha abierto sus túnicas blancas a la esperanza del mundo. Anónima mujer de vientre azul..."

Continuará...

LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS

SAN MARCOS

CONTROL DE CALIDAD PERMANENTE
ANÁLISIS DE AGUA DE PISCINAS
RÁPIDA RESPUESTA DE RESULTADOS
URGENCIAS Y DOMICILIOS

PRUEBAS SEROLÓGICAS Y DE ANTÍGENOS PARA LA DETECCIÓN DE COVID-19

Ldo. Marcos Martín Fernández. Especialista en Análisis Clínicos.

Bulevar, 119 (junto Comisaría). Telfs. 950 48 02 11 - 950 48 03 14. El Ejido

52

años en
El Ejido

ELECCIONES andaluzas

Comienza la cuenta atrás. El próximo 19 de junio, los andaluces tenemos una nueva cita con las urnas. Conoce a los cabezas de lista por Almería de los principales partidos, así como a los candidatos a la Presidencia de la Junta de Andalucía en este esquema elaborado por Vintage.

CANDIDATOS A LA PRESIDENCIA DE ANDALUCÍA



Juanma Moreno
(PP)



Juan Espadas
(PSOE)



Juan Marín
(Ciudadanos)



Teresa Rodríguez
(Adelante Andalucía)



Macarena Olona
(Vox)



Inma Nieto
(Por Andalucía)

CABEZAS DE LISTA DE LOS PRINCIPALES PARTIDOS POR ALMERÍA:



Carmen Crespo
(PP)

La actual consejera de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible, la almeritana Carmen Crespo, encabeza la lista del PP por Almería para el 19-J.



Juan Antonio Lorenzo
(PSOE)

La Ejecutiva Provincial socialista coloca al secretario general del PSOE de Almería, Juan Antonio Lorenzo, a la cabeza de la lista provincial del PSOE de cara a las próximas elecciones autonómicas.



Vicente García
(Ciudadanos)

El hasta ahora delegado de Turismo en Almería y miembro del Comité Provincial de Cs, Vicente García, será el cabeza de lista de la candidatura de Ciudadanos en Almería a las andaluzas.



Diego Crespo
(Adelante Andalucía)

El parlamentario andaluz en la anterior legislatura, Diego Crespo, repite como cabeza de lista de Adelante Andalucía por Almería en los próximos comicios.



Rodrigo Alonso
(Vox)

También repite en la lista de Vox por Almería para el 19 de junio el portavoz adjunto de Vox en el Parlamento andaluz, Rodrigo Alonso.



María Jesús Amate
(Por Andalucía)

Actual concejal del Ayuntamiento de Huércal de Almería, la coordinadora provincial de IU, María Jesús Amate, encabeza la lista de Por Andalucía para las próximas autonómicas.

A falta de unos días para que arranque oficialmente la campaña electoral el próximo 3 de junio, muchos de nuestros políticos y algunos de los candidatos a la Presidencia de Andalucía ya se han dejado ver en nuestro municipio.



JUAN ESPADAS ABRE LA PRECAMPAÑA EN EL EJIDO

Al secretario general del PSOE-A y candidato a la Presidencia de Andalucía, Juan Espadas, lo pudimos ver a su paso por El Ejido el 13 de mayo en la finca de Juan Ferrer en plena campaña de sandía. Acompañado por el secretario general de Almería, Juan Antonio Lorenzo, Pilar Navarro y el líder de El Ejido, José Miguel Alarcón, entre otros socialistas, Espadas comprobó el estado de la playa de Balerna y se reunió con trabajadoras del sector del manipulado en el Círculo Cultural y Recreativo antes de finalizar la jornada en un acto público en Roquetas de Mar.



DESAYUNO-COLOQUIO CON JUAN MARÍN EN EL HOTEL VICTORIA

El vicepresidente de la Junta y consejero de Turismo, Re-generación, Justicia y Administración Local, Juan Marín, participó el 18 de mayo en un desayuno-coloquio sobre agroturismo, organizado en el Gran Hotel Victoria de El Ejido. Tras su intervención, el candidato de Cs a la Presidencia de Andalucía se interesó por el comercio local y visitó el Mercado de Abastos con el portavoz ejidense, Cecilio Vargas; la presidenta del Parlamento, Marta Bosquet, y otros representantes.



VISITA DE CARMEN CRESPO A LA ALDEÍLLA

La consejera de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible de la Junta de Andalucía, Carmen Crespo, llegaba el 13 de mayo a La Aldeílla para asistir a la fiesta del 50º Aniversario de la Cooperativa Santa María del Águila. Una celebración en la que la cabeza de lista del PP por Almería estuvo arropada por los populares Manuel Gómez Galera, Francisco Góngora, Maribel Sánchez Torregrosa, Aránzazu Martín y Raquel Espín, entre otros compañeros de partido.



EL EJIDENSE JUANJO BOSQUET, NÚMERO 3 DE VOX POR ALMERÍA

El vicesecretario de Relaciones Institucionales, coordinador del Partido Judicial de Berja y auxiliar del grupo municipal en el Ayuntamiento de El Ejido, Juanjo Bosquet, ocupa el número tres de la lista por Almería presentada por Vox de cara a las próximas elecciones de Andalucía. Tras su nombramiento, se le ha visto en Almería con el cabeza de lista por Almería, Rodrigo Alonso, y la candidata a la Presidencia de Andalucía, Macarena Olona.

TITULARES

- El alcalde de El Ejido, Francisco Góngora, presidirá el Comité de Campaña del Partido Popular (PP) de Almería para las elecciones andaluzas.
- La concejal de Cultura ejidense, Julia Ibáñez, es la quinta de la lista con la que concurrirá el Partido Popular por la provincia de Almería a los comicios.
- Montserrat Cervantes ocupa el puesto número 4 de Vox por Almería dentro de la lista presentada por Vox para las elecciones autonómicas.

- El PSOE ficha a la portavoz del Grupo Municipal Socialista en El Ejido, Maribel Carrión, y a la edil de Adra, Teresa Piqueras, para su candidatura por Almería en octavo y sexto puesto, respectivamente.
- Ciudadanos deposita su confianza en las ejidenses Rosa Maldonado y María Herminia Padial que ocupan el segundo y cuarto puesto de la lista por Almería.
- El ejidense José Ismael Criado, director del Centro Eurolatinoamericano de Juventud y miembro de Po-

demos El Ejido, va de número dos en la lista por Almería de Por Andalucía.

- IU El Ejido celebró el 14 de mayo una consulta en tres puntos de nuestro municipio para votar entre Monarquía o República.

• El hasta ahora delegado de Turismo en Almería y cabeza de lista de Cs por Almería, Vicente García, ha participado esta semana en El Ejido en la tercera edición de la jornada organizada por ISAM, International School of Agri: 'Fomentando el liderazgo femenino en el sector agro'.

POSES Vintage

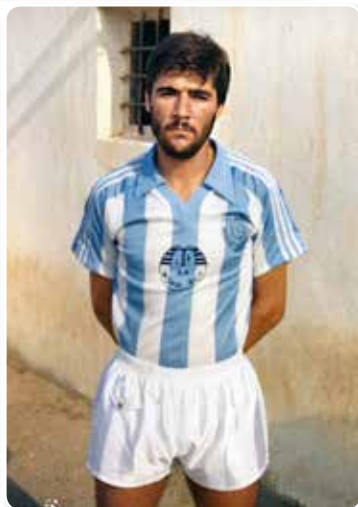


Años 50.
Paco Criado
y Bernardo
Fernández en
San Isidro.

Principios de los 60. Gabriel Góngora,
Francisco Fernández, Bernardo Fernán-
dez y Ángel Fernández en unas fiestas
de San Isidro.



Javier Palmero Campoy.



José Góngora.



Lalo y Jesús Fornieles.



MEZFAL

MEZCLAS Y FIRMES ALMERIENSES S.L.

- PRODUCCIÓN Y EXTENDIDO DE AGLOMERADOS ASFÁLTICOS
- REPARACIÓN Y MEJORA DE CAMINOS Y EXPLANADAS

Avda. Almerimar 276 - Bloque 4 - Portal 1 · 2ºA | mezclasfirmes@gmail.com | T. 641 174 477



Bernardo Pedrosa.



Don Domingo e Ibáñez en su Primera Comunión.



Elisa, Gabriel y Manuel Giménez García.



Mercedes Capilla.



Finales de los años 50. Mercedes Herrera Carmela Elena y Naty en Pampanico.

Clínica Dental

Jorge Valdivia

ENDODONCIA · ESTÉTICA DENTAL
IMPLANTES · BLANQUEAMIENTOS
CIRUGÍA

Dr. Jorge Valdivia Figueroa

C/ Loma de la Mezquita, 46
04700 El Ejido (Almería)
Telf. 657 359 022



PALABRA DE EXPERTO

Por Rafael Antonio Garay Díaz,
gerente de Fincal Administración de Fincas
y vocal del Colegio de Administradores de
Fincas de Almería.

COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES EMPRESARIALES EN CCPP SIN TRABAJADORES (Y PARTE II)

No realizar ninguna acción preventiva podría acarrear sanciones y responsabilidades para la Comunidad de Propietarios, para el presidente y para el administrador, por el incumplimiento de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales. Estas podrían ser:

- **De tipo administrativo**, que podría conllevar la imposición de una sanción pecuniaria cuya cuantía dependerá de la gravedad de la infracción.
- **De tipo civil**, ante una posible reclamación de cantidad contra la comunidad derivada de la responsabilidad por accidente.
- **De tipo penal**, cuando el trabajador ha sido expuesto a un grave riesgo o peligro que afecte a su vida, su salud o integridad personal. La responsabilidad recae, en este caso, en las personas que representan a la comunidad: presidente, administrador o secretario.

Cabe recordar que esto **no debe confundirse con la Evaluación de Riesgos Laborales** que también es de carácter obligatorio, pero solo en el caso de que la comunidad tenga uno o más trabajadores contratados por cuenta propia. La CAE (Coordinación de Actividades Empresariales) tampoco es "otro seguro" que tiene que pagar la Comunidad, sino que son medidas preventivas que protegerán a la Comunidad en caso de accidente laboral de algún trabajador de las empresas concurrentes en ella de cara a una posible inspección de trabajo.

BIOSUR ACCIONA: UN COMPROMISO SOCIAL Y AMBIENTAL EN CONTINUA ACCIÓN



En Vintage somos unos grandes admiradores de las entidades que, como Biosur, cuidan de nuestro entorno, minimizando la huella ambiental. Esta conocida empresa de control biológico, con sede en Vívar, contribuye diariamente a que haya menos residuos químicos en nuestro planeta. Esto es posible al combatir las plagas y enfermedades que afectan a los cultivos agrícolas mediante una batería de insectos y microorganismos (bacterias, hongos) que erradican de forma natural las patologías agrarias.

Pero Biosur va mucho más allá de ese compromiso empresarial por mejorar la salud de nuestro entorno, ya que ha creado a nivel interno Biosur Acciona. Este departamento de Responsabilidad Social Corporativa (RSC) tiene el firme compromiso de contribuir desinteresadamente a la consecución de un mundo mejor, desde el punto de vista social y medioambiental.

BALANCE

Y del compromiso... pasamos a los hechos a lo largo de este primer semestre de 2022. En el plano social, ha ayudado a combatir la leucemia infantil mediante una donación a la Fundación

unoentrecienmil.org, la única ONG en España cuyo objetivo es financiar proyectos de investigación para tratar de erradicar definitivamente esta enfermedad.

Asimismo, ofreció a la Red Transfusional de Andalucía sus instalaciones y recursos humanos para la colecta de sangre en la que participó un buen número de voluntarios.

En lo que respecta al plano ambiental, ha vuelto a repetir otra vez más sus sucesivas campañas de reforestación en la Sierra de Gádor, con el propósito de sensibilizar a la sociedad sobre los múltiples beneficios de la reforestación total de esta sierra, estando inmersos ya en la preparación de su próxima campaña para final de año.

En Biosur, cada pequeña acción cuenta. Por eso, ha involucrado en este noble propósito a los más pequeños mediante la convocatoria en los centros escolares del 'I Certamen Biosur Acciona 2022', que lleva por título '¿Por qué necesitamos un bosque en la Sierra de Gádor?'. Otro ejemplo de que Biosur Acciona somos todos. Toda la información sobre sus acciones solidarias, ya disponible en: www.biosur.es/biosur-acciona.



COOPERATIVA SANTA MARÍA DEL ÁGUILA: 50 AÑOS CRECIENDO JUNTO AL AGRICULTOR

Con sede en La Aldeílla y cuatro sucursales repartidas en El Ejido, Puebla de Vúcar, Berja y La Mojonera, la cooperativa Santa María del Águila, que preside Juan José Rodríguez, celebró el 13 de mayo el 50º Aniversario de su fundación con una jornada de convivencia para socios y autoridades. A lo largo de estos años, esta institución con solera se ha posicionado como un referente de suministros agrícolas en la comarca del

Poniente. Dentro de su amplia gama de productos, la cooperativa ofrece todo tipo de servicios en carpintería metálica, materiales para riego, semillas, ferretería o abonos. Y lo más importante: bajo el asesoramiento de sus técnicos agrícolas. Porque el verdadero motivo de orgullo para la provincia almeriense es contar entre sus entidades con una cooperativa de este calibre con tan impecable trayectoria. ¡Enhorabuena!



NACE JESÚS BARBERSHOP, NUEVA BARBERÍA EN SANTO DOMINGO

Recuperar el cuidado de la imagen masculina en un ambiente vintage. Ese es el objetivo que persigue Jesús Castaño López desde la apertura el 9 de mayo de Jesús Barbershop, la nueva barbería-peluquería de Santo Domingo.

Situada en el número 4 de la calle Díaz de Solís, su anterior propietario, Paco, acaba de jubilarse, cediéndole el testigo a Jesús, especialista en corte clásico, moderno, barba y afeitado. Un joven emprendedor que ha tenido la valentía de hacer de su pasión su profesión y que, en menos de un mes, ha logrado recuperar la barbería clásica de brocha y navaja como punto de encuentro para todos los vecinos del barrio. ¡Enhorabuena!



HIPERPINTURAS ARTÉS ACERCA SU IDEA DE NEGOCIO A ALMUÑÉCAR

La casa de las pinturas de referencia en El Ejido y Adra, Hiperpinturas Artés, continúa su expansión. Y lo hace, por primera vez, fuera de la provincia de Almería. La localidad granadina de Almuñécar ha sido el destino escogido por el gerente, Tomás Artés Fernández, para seguir ofreciendo un servicio esencial para el hogar y la decoración.

En este nuevo y amplio centro especializado de 120 metros cuadrados, inaugurado el pasado 3 de mayo en la calle Larache, número 2, en el bajo del edificio Triana, Hiperpinturas Artés mantiene una atención personalizada y una amplia gama de pinturas para todo tipo de superficies de exterior e interior, papeles pintados y las herramientas precisas para el desempeño de cualquier trabajo. Con esta, ya son tres las sucursales con las que cuenta Hiperpinturas Artés. La cadena que no para de generar puestos de trabajo y ya tiene entre manos una próxima apertura a medio plazo.



HISTORIA DE LA PESETA

REGRESO AL PRISMA CULTURAL

Aunque en las siguientes emisiones seguimos encontrando símbolos patrióticos y aquellas referencias a la España Imperial propias de la época, como el ejemplar de 500 pesetas dedicado a Toledo, ciudad Imperial, y el de 1.000 con la figura de Carlos I, a partir de 1946 esta tendencia va en decadencia. Se vuelve entonces a la tradición iniciada en el taller del Banco de España durante el siglo XIX por incluir en sus billetes a personajes ilustres de la vida cul-

tural, como podemos observar en la obra de El Greco 'El entierro del Conde de Orgaz' o en todos los cuadros de Goya que ilustraron tantos reversos.

Como particularidad de este periodo, apenas aparecen retratos de políticos, y los pocos que figuran, son del siglo XIX, como el de don Ramón de Santillán, cuya identidad en realidad es recuperada por su conexión con la economía y el Banco de España más que por su faceta política.



21 de octubre de 1940. 500 Ptas. Detalle de 'El entierro del Conde Orgaz' de El Greco. Reverso: Vista de Toledo y escudo de España. Fabricados por procedimientos calcográfico, litográficos y tipográficos en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre (F.N.M.T.). Tirada: 3.050.000. Circulación: febrero de 1947.



21 de octubre de 1940. 1.000 Ptas. Carlos I de España según Tiziano. Reverso: Escudo Carlos I. Grabados por Camilo Delhom y Alfonso López Sánchez Toda. Impreso en litografía y tipografía. Tirada: 3.132.000. Circulación: 22 de noviembre de 1946.



19 de febrero de 1946. 100 Ptas. Fabricados en calcografía y litografía. Anverso: Goya. Reverso: Reproducción del tapiz de Goya 'El Quitsol'. Tirada: 29.850.000.



19 de febrero de 1946. 1.000 Ptas. Fabricados en calcografía y litografía. Anverso: Luis Vives. Reverso: Claustro del Colegio del Patriarca, en Valencia. Tirada: 3.038.000.



2 de mayo de 1948. 100 Ptas. Francisco Bayeu, grabado por Camilo Delhom. Reverso: 'El Cacharrero', de Francisco de Goya, grabado por Sánchez y Toda. Impreso en litografía y calcografía. Tirada: 95.830.000. Circulación: 21 de noviembre de 1950.



4 de noviembre de 1949. 1.000 Ptas. Realizado por litografía en offset por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, según el proyecto de José L. Sánchez Toda. Anverso: Don Ramón de Santillán. Reverso: Reproducción del cuadro de Goya 'El Bebedor'. Tirada: 7.560.000.





**Excavaciones
El Manolillo S.L.L.**

**EXCAVACIONES · DERRIBOS
MOVIMIENTO DE TIERRAS · DRENAJES**

☎ 645 95 09 56

**MÁS DE 20 AÑOS
CONSTRUYENDO FUTURO**

El espartero

Virtuoso artesano de aperos agrícolas y domésticos

Espuertas, serones, sogas, to-
mizas, alforjas, capazos,
cenachos, paneros, aguade-
ras... Son términos con los
que muchos de nuestros jóvenes no
están familiarizados en la era digital,
pero siguen formando parte de nues-
tra cultura y de uno de esos oficios
que hoy muy pocos manejan con sol-
tura entre las desgastadas yemas de
sus dedos.

En El Ejido, no hay quien no conozca
las bondades del esparto como ma-
teria prima. Según los estudios, esta
fibra, que en nuestro municipio se
extendía por la Loma de la Mezquita,
empezó a tener utilidad en la prehis-
toria, hace unos 6.000 años. Se dice
de esta planta, resistente a la sequía,

que bañó los campos del Mediterrá-
neo, siendo el norte de África y el sur
de Europa, principalmente Italia y
España, las zonas más aptas para su
proliferación. Los romanos ya em-
plearon este vegetal para muchos de
sus utensilios.

Debido a la escasa rentabilidad, en
la actualidad, apenas quedan unos
cuantos esparteros, la mayoría, arte-
sanos por afición, pero en una locali-
dad como la nuestra, eminentemente
agrícola, no hace muchos años tuvo
una repercusión inaudita en el campo
y en el hogar.

Dada su utilidad para atar los sar-
mientos en duro de las parras y pro-
tegerlas del viento, la técnica de ma-
chacar o "majar" el esparto seco con

mazos de madera estaba muy exten-
dida entre la población ejidense.

Una vez recolectado, se hacían mano-
jos y se "cocía" en agua durante días
para que la fibra se ablandara. Pasa-
do el período recomendado, se deja-
ba secar en lo que se conocía como
"tender" para después "machacar" y
separar la parte leñosa de la fibra. Y
aquí entraban en juego las habilido-
sas manos de nuestros productores y
ganaderos, quienes elaboraban con
maña sus propios utensilios trenzan-
do pleitas.

EL OFICIO DE OFICIOS

En función de los objetos que fabrica-
ran, los artesanos del esparto fueron
bautizados con distintos nombres de
oficios. Así, mientras que los recolec-
tores eran denominados atocheros,
los fabricantes de esteras eran estere-
ros; de capazos, los cofineros; de al-
pargatas, los alpargateros; y de soga,
los sogueros; por citar algunos de los
aperos que durante muchos años fue-
ron el sustento de las familias rurales
al poner en marcha su comercializa-
ción.

Como sector económico en auge, el
esparto fue la primera industria local
de muchos pueblos españoles desde
el siglo XVI hasta mediados del si-
glo XX. De hecho, entre los años 40
y 50 se constituyó en nuestro país el
Servicio Nacional de Esparto, un or-
ganismo de gestión dependiente del
Ministerio de Industria, Comercio y
Agricultura.

Una actividad que con el paso del
tiempo y la irrupción del plástico fue
cayendo en desuso, pero cuya maes-
tría aún podemos admirar en algu-
nos puntos de nuestra geografía.



Tenemos
a los
mejores

En Nature Choice tenemos lo que
necesitas. Buscamos los máximos beneficios
para nuestros agricultores. Juntos somos
un gran equipo y queremos sumar más.
Solo faltas tú.



Solo
faltas
tú



www.naturechoice-sat.com

Ctra. de Almerimar, s/n

04700 EL EJIDO (Almería)

Tel.: 950 607 777 • Fax.: 950 607 783

info@naturechoice-sat.com

**Nature
Choice**
S.A.T.

bc *ojú*



**MARTES Y MIÉRCOLES DÍA DEL
HUEVO FRITO CON PATATAS
Y SAL DE JAMÓN IBÉRICO!!!**

JUEVES, VIERNES Y FINDES 9,50 €

7,50 €

"El placer de sentirse bien"
PINCHOS Y RACIONES
Condimentado a la perfección

Disfruta de una cocina tradicional, a veces de actualidad con un pequeño toque de vanguardia, si empre desde el trato de unos buenos productos de calidad con todo el amor y cariño, para así poder complacer el paladar de nuestros comensales, comprando producto local de nuestro pueblo, como verduras, carnes o pescado en nuestra plaza.

P.D. ¡No dejen para mañana, lo que puedan comer hoy!

**El equipo de Bar Centro Ojú
os ofrece**

Un magnífico surtido de pinchos selectos,
pescado fresco y costillar BBQ.
Comida oriental y arroces por encargo.

Reservas:  **681 945 734**

Síguenos en  **@bar.centroojú**



ESCANÉAME

Bar Centro ojú



POSTALES

de El Ejido



San Marcos 1973. Foto de Francisco Arqueros.



Campo de fútbol de Santo Domingo.



San Marcos 1970. Foto de Francisco Arqueros.



MURGI-CARGO
TALLERES
VEHÍCULOS INDUSTRIALES



MECÁNICA CHAPA PINTURA ELECTRICIDAD REPARACIONES CON FIBRA DE VIDRIO

T. 950 48 32 04

Centro Integral de Mercancías. C/ Gutenberg. El Ejido.



San Marcos
1973.
Foto de Francisco
Arqueros.



San Marcos
1976.
Foto de
Francisco
Arqueros.

**34 años al servicio
de la agricultura
almeriense**



Control biológico desde el semillero
Cultivo ecológico



Telf. 950 55 70 33
Fax 950 55 70 34
semillero@monteplant.es
www.monteplant.es

Especialistas en todo tipo de injertos:
Pepino, Tomate, Berenjena, Pimiento, Melón y Sandía



Cruces de mayo





esto es
El Ejido.
 ¡Vívelo!

www.elejido.es

DÉBORA GARCÍA Y SARA IGLESIAS RECUPERAN LA LABOR ARTESANAL DEL EDITOR EN HILATURA

Vocación y compromiso definen de norte a sur el trabajo de estas editoras. Especialistas en sacarle el máximo potencial a esas obras contemporáneas que disponen de una voz consistente, la ejidense Débora García Pérez y la gallega Sara Iglesias Cruz se han hecho un hueco en el universo literario bajo su propio sello. Porque en Hilatura estudio editorial no encontrarás dos libros iguales.

A grandes rasgos, Hilatura es el resultado de años de formación y perfeccionamiento. En el caso de nuestra paisana, Débora labró su camino a base de intuición. Heredera de un don tanpreciado como el amor por la lectura que le inculcaron sus padres, un impulso la llevó a estudiar Bellas Artes. Fue en 2015, cursando el máster de edición de libros en la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), cuando coincidió con Sara, licenciada en Filología, quien entiende, como ella, que “los editores tienen un deber con el lector”.

Como buenas hilanderas, fusionan su creatividad con la técnica más precisa y tejen su propio proyecto desde el equilibrio. Juntas adoptan una filosofía alejada de las empresas de autoedición y rescatan la figura del editor clásico. Ese guía que ofrece propuestas de mejora acordes al punto de vista del autor, pensando en el lector. Así nace en octubre de 2019 Hilatura. Un lugar de encuentro para los amantes de las letras en el que tienen cabida todos los géneros sobre los que Débora y Sara proyectan su dinamismo y buen hacer.

PROCESO CREATIVO

Dentro del meticuloso trabajo que hay detrás de una edición, el primer paso, en palabras de Débora, es “identificar en qué punto está el manuscrito”. Algo que requiere un análisis en profundidad.

A partir de ahí, surge la magia. Em-



Débora García.

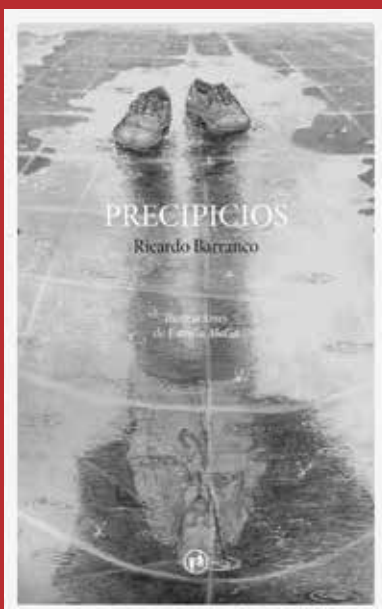


Sara Iglesias.

pieza la comunicación fluida con el escritor, acompañándole hasta la publicación de su obra. Única y diferente a la demás. Porque en este taller no hay espacio para plantillas ni estructuras predeterminadas. Todo es fruto de la creación, la dedicación y el entusiasmo por asaltar las librerías con volúmenes originales.

“Hemos publicado 30 libros, a los que hemos dedicado todo el tiempo y el trabajo que merecen”. Un empeño traducido en la mejor publicidad:

el boca a boca. “La mayoría viene por recomendación de otros escritores, nuestra distribuidora o las librerías”, reconoce Débora, que cita la posibilidad de contratar servicios sueltos recogidos en www.hilaturaeitorial.com: maquetación, diseño de cubierta, impresión, corrección ortotipográfica, de estilo o contenido, y material promocional. Un ejemplo más de que Hilatura no es una editorial al uso. Es la editorial hecha a tu medida.

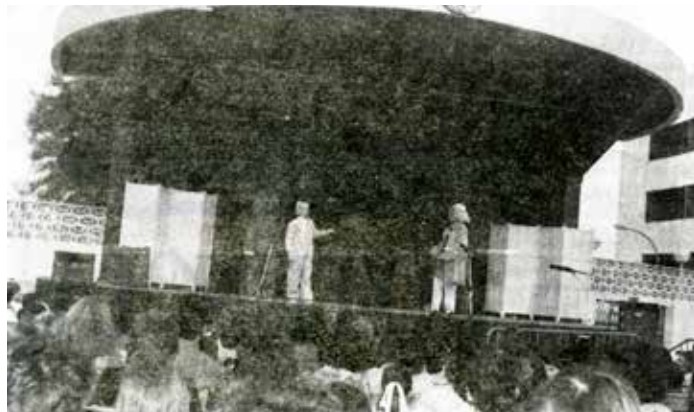


PRÓXIMO LANZAMIENTO:

El virgitano Ricardo Barranco, afincado en Roquetas de Mar, también ha confiado en Hilatura para la publicación de *Precipicios*. Con prólogo de Emilio Picón, este libro de relatos ilustrados, que surge de una analogía encontrada tras la idea del abismo, verá la luz en junio. El protagonista, Alejandro, es un escritor aficionado que, en la búsqueda del tema de su próxima novela, entremezcla sus vivencias con la ficción de esos personajes que se sorprenden ante su propio precipicio. La fidelidad, el desprecio, el capitalismo, el suicidio, el sexo, el amor fallido o el trauma componen la sintonía. Y mientras que sus personajes toman conciencia del abismo, él mismo llega a una conclusión definitiva.



Las fiestas de San Marcos de 1993 estrenaron recinto ferial en la parcela comprendida entre las calles Nicolás Salmerón, Artemisa y el Paseo de las Mimosas, con capacidad para 74 atracciones, 600 metros de guirnaldas, 25 puntos de luz y las primeras casetas privadas junto a la Caseta Municipal.



El teatro como máxima expresión cultural en El Ejido desde la infancia. Del 15 al 20 de junio de 1986, el Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido celebró el IX Festival de Teatro Infantil, teniendo lugar el día 16, como muestra la fotografía, la representación de la obra 'Disimulando' por el alumnado del colegio Teresa de Jesús.



Del 19 al 29 de abril de 1993, **los ejidenses Serafín Pedrosa Méndez, Enrique Fernández Rubio y Francisco José Craviotto Lupión recorrieron el camino de Santiago en bicicleta.** Más de 800 kilómetros desde Roncesvalles en sus bicicletas de montaña. Una experiencia que definieron como gratificante ante los medios, pese a los contratiempos derivados de la lluvia.



Por primera vez en El Ejido se celebró el **Campamento Deportivo de Verano para chavales en el camping Mar Azul** entre el 22 de junio y el 1 de julio de 1987. Bajo la supervisión de Paco Montoya y alrededor de catorce monitores, más de 360 jóvenes mejoraron sus habilidades deportivas, pero también sus destrezas creativas en el taller de manualidades, diseñando murales y pintando piedras.



TALLERES SANTOLINEZ
tomo fresa soldadura



A VISTA DE *Isidoro*

Desde su ultraligero, entre 1980 y 2005, Isidoro Alles capturó las imágenes de la extraordinaria transformación que experimentó El Ejido en aquellos años. Fotografías cedidas por su familia con las que hoy mantenemos vivo su legado.



Salida de Ejido Oeste por el Camino de Adra en 1997. Las grandes naves de las alhóndigas Agroejido y Femago destacan en el paisaje, aún dominado por invernaderos y solares sin edificar.

INMOVAN
SERVICIOS INMOBILIARIOS
REAL ESTATE BUSINESS

**En Inmovan trabajamos incansablemente para ofrecerles la mejor oferta inmobiliaria.
Inmovan Servicios Inmobiliarios. Almerimar.**

C/ Jabeque, Bajo (Local 39)
Edif. Alboran. Almerimar

☎ 670 91 65 32
☎ 687 81 95 00



Año 1995. El Centro Comercial Copo en sus primeras fases de construcción.



1999. Vista panorámica del Puerto de Almerimar.



aima
ingeniería

NUEVAS Tecnologías



EL AYUNTAMIENTO RECIBE EL PREMIO ASLAN

Qué orgullosos nos podemos sentir los ejidenses de estar a la vanguardia en soluciones digitales. El 18 de mayo, el alcalde, Francisco Góngora, recogía el Premio ASLAN a la 'Transformación digital en administraciones públicas'.

Galardón concedido al proyecto del Ayuntamiento titulado 'Tecnología VDI para Mejorar los Servicios de los Ciudadanos, Impulsar el teletrabajo y la Sostenibilidad'. ¡Enhorabuena!



¿QUÉ SON LAS 'COOKIES' QUE ACEPTAMOS AL ACCEDER A UNA WEB?

El 60% de los españoles las aceptamos por rapidez y comodidad,

pero ¿sabemos qué son las 'cookies'? Se trata de ficheros que quedan almacenados en el navegador y mientras que unas son útiles, porque ayudan a mejorar la experiencia de navegación, otras pueden resultar conflictivas, ya que recopilan datos personales del usuario. Entonces, ¿'cookies' sí o 'cookies' no? Los expertos aconsejan hacer una selección personalizada de las deseadas y eliminar el resto.



'LOW CODE': LA SOLUCIÓN PARA PROGRAMAR SIN SABER HACERLO

Las empresas apuestan cada vez más por el llamado low code. Se trata de un software de bajo código que permite a los profesionales sin grandes conocimientos

tecnológicos desarrollar sus propias soluciones y aplicaciones digitales que los ayuden en su actividad diaria.

Tecno Viajes

Ofertas de vuelos con hasta 6 meses de antelación.-

Se acerca el verano y Google Flights lo sabe. El servicio de Viajes ha actualizado su plataforma y ahora nos da la oportunidad de conocer las mejores ofertas en vuelos con hasta seis meses de antelación. ¡Viajar barato es posible!



FourSquare: Tus sitios de interés más cercanos.-

Disponible en español, esta app te muestra lo mejor de cada ciudad: museos, teatros, parques, gastronomía, tiendas y lugares de ocio. Otra de sus ventajas es que funciona como una comunidad, donde puedes descubrir las recomendaciones de otros usuarios o dejar las tuyas propias. El feed-back es real.



Universo app

LinkedIn: 10 años conectando profesionales en España.-

La red social de profesionales por antonomasia celebra su primera década con presencia en España con 15 millones de usuarios adscritos. ¡Enhorabuena!



Facebook continúa su expansión en Europa.-

Más de 10.000 europeos serán contratados para diseñar la estructura digital del famoso metaverso. Un mundo online, donde las personas podrán jugar, trabajar y comunicarse en un entorno virtual.



REFORMAS Y PROYECTOS

Juan M. Gómez Criado

Telf. 669 92 20 95

Reformas dirigidas por técnico titulado
Proyectos de adaptación
Proyectos de arquitectura
Presupuestos sin compromiso
Trabajos y mantenimiento en general



Gabriel Cara - 630 98 89 56

oficinatecnica@elosi.es

Proyectos para agricultura y edificación
Direcciones de obra
Certificados - Tasaciones - Peritaciones



Castano

ODONTOLOGÍA AVANZADA



Cirugía e Implantología Dental • Ortodoncia • Odontopediatría • Estética Dental • Odontología General



LLAMA Y PIDE CITA
950 581 395

Calle Párroco José Jiménez, 19, El Ejido,
C/ Hermanos Espinosa, 3 - 3º C. Sta. Mª del Águila
www.odontologiacastano.com

QUÉ NOCHE la de aquel año

Nos sumergimos en los recuerdos de aquellos maravillosos años.
Noches entre amigos que se convierten en recuerdos inolvidables.



Discoteca Saturno



Pub Dido, 1981



Discoteca Kabuki, 2006



Discoteca Kabuki, 2007



Irish Pub O'briens, 2000



Pub Vente

Sientete diferente

L'ATELIER

Plaza Mayor, 1 - El Ejido - 950 65 54 10

PRUEBA NUESTRA EXCELENTE CARTA

MENÚ DIARIO







Pub Malegro, 1989



Pub Dido, 1981



Pantera Rosa



Pub Dido, 1993



Discoteca Kabuki, 2005



Discoteca Kabuki, 2005



Irish Pub O'briens, 2004

Crta. Sector Cuarto 2755 Bis
04738 V́icar (Almeŕa)
950 55 71 30
www.eurosol.es



*Trabajando juntos
por la calidad*

TU MASCOTA



ESPERANZA PARA LA RECUPERACIÓN DE LA VAQUITA MARINA

Un estudio publicado en Science considera viable desde el punto de vista genético salvar la vaquita marina, de la que solo quedan cerca de una decena de ejemplares. Todos ellos en aguas de México, en el norte del golfo de California.



EL MAMÍFERO MÁS PEQUEÑO DEL MUNDO, EN PELIGRO

Se trata del murciélago abejorro. Mide entre 29 y 33 milímetros de longitud en la edad adulta y pesa entre 1,5 y 2 gramos. Tan pequeño y tan esquivo, que era desconocido hasta 1974. Habita en dos regiones específicas de Myanmar (Birmania) y Tailandia, pero la actividad humana en la zona ya es una amenaza y está comprometiendo su supervivencia.



EL CAMBIO CLIMÁTICO ADELANTA LA CRÍA DE AVES

Los pájaros ponen sus huevos un mes antes que hace 100 años. Es la conclusión extraída del estudio de los nidos del siglo XIX, por el que se ha demostrado que el cambio climático, acentuado por la elevada concentración de dióxido de carbono en la atmósfera, ha adelantado hasta un mes la época de cría de las aves.

HOY CONOCEMOS...

LUCÍA, TINO Y CARMEN

A su corta edad, Lucía y Carmen han aprendido la bondad y la responsabilidad que se esconde detrás de la palabra adoptar. A estas hermanas ejidenses se les rompió el corazón al ver una campaña online en la que se solicitaba hogar para unos cachorros a los que su mamá no podía amamantar. Fue así que estas amantes de los animales decidieron ayudar a uno de ellos, al que Carmen terminó bautizando como Tino. Desde que Tino llegó a casa, Lucía y Carmen colaboran en la labores de aseo y alimentación, tomando conciencia de que su nuevo compañero de aventuras es un ser vivo con sentimientos y que su amor es incondicional.



EN BUSCA DE HOGAR: WILLY

Este cachorro mestizo de mes y medio que en la edad adulta se calcula alcanzará los 12-15 kilos fue abandonado entre invernaderos. Aunque es algo asustadizo, en el refugio de S.O.S. Animales del Poniente están consiguiendo que poco a poco vuelva a confiar en el ser humano. Si quieres adoptarlo o apadrinarlo, escribe a s.o.s.animalesdelponiente@gmail.com y recibirás toda la información sin compromiso. También puedes colaborar en el rastro benéfico organizado por el refugio. Más información, a través del whatsapp 658496496.



Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a redaccion@vintagemagazine.es



Administrador Fincas Colegiado



CONFÍA LA GESTIÓN DE TU COMUNIDAD DE VECINOS A PROFESIONALES

Administrador de Fincas Colegiado

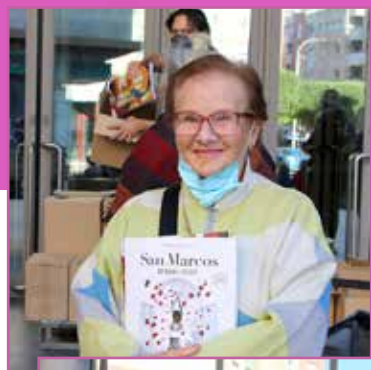
Rafael Antonio Garay Díaz CCAF: N° 4263 NACIONAL: N° 42.401

EL EJIDO: Bulevar de El Ejido 301, 2°A, El Ejido

VÍCAR: Centro de Negocios ViaPark Planta 4° Oficina 4




697 116 594



Entrega programa de fiestas de San Marcos



BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D^a. Verónica Gómez & Asociados

2004  2022

www.bufetegomezabogados.es

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

18 años solucionando
problemas en El Ejido

?

EN CASO DE DUDA
CONSULTE A SU

ABOGADO

1^a CONSULTA GRATUITA

El bjetivo





Dofran

Desde 1982 garantizando la mejor calidad

Paraje Los Aljibillos, 32. El Ejido. T. 950 57 30 55. www.dofran.com

ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA



Cuéntame qué pasó

1/5/1852 Nace en Petilla de Aragón el médico Santiago Ramón y Cajal, que ganó el Nobel de Medicina en 1906 por sus interesantes trabajos sobre Anatomía Patológica.

2/5/1929 Muere el padre Rubio Peralta, un sacerdote nacido en Dalías al que la Iglesia atribuye varios milagros. Llamado 'El apóstol de Madrid', fue canonizado por el Papa Juan Pablo II y predijo su propia muerte un primer jueves de mes.

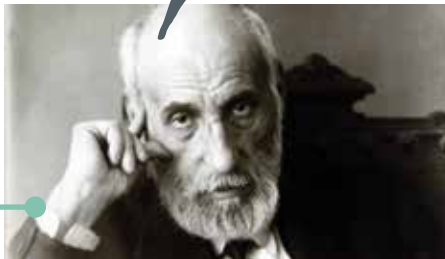
4/5/1979 Conocida como la Dama de Hierro, Margaret Thatcher, se convierte en la primera mujer en conseguir el cargo de primera ministra en Inglaterra.

7/5/1973 El diario 'The Washington Post' recibe el premio Pulitzer por su trabajo de investigación en el caso Watergate. El escándalo que precipitó la dimisión del entonces presidente norteamericano, Richard Nixon.

8/5/1973 El Ejido celebra sus primeras Jornadas de Teatro. Lo que empezó como una apuesta arriesgada por la cultura se convirtió en un Festival Internacional que reúne en nuestro municipio a estrellas consolidadas de las tablas.

10/5/1950 Abre SEAT en Barcelona con una inversión del 6% del capital industrial y el respaldo de FIAT. En la actualidad, es una marca referente en el mundo automovilístico mundial.

15/5/1996 Nace en Balanegra la actriz Nerea Camacho, que ha pasado a la historia en el cine como la más joven en ganar un premio Goya por su papel en 'Camino' (2008).



18/5/1980 Entra en erupción el volcán Santa Helena, en Estados Unidos. Fue un desastre demográfico y económico.

20/5/1493 Cristóbal Colón es nombrado capitán general de la Armada Española con la que viaja a América por segunda vez.

21/5/1972 Es oficiada la primera misa flamenca celebrada en Almería en honor a la Virgen del Mar. En ella cantan Pepe Sorroche, Paco 'El Mellizo' y está a la guitarra un joven Tomatito.

24/5/2006 El entonces Príncipe de Asturias, hoy Rey de España, Felipe de Borbón, asiste a unas maniobras realizadas en la Base Militar Álvarez de Sotomayor de Viator. Allí atiende con atención a los movimientos y explicaciones que le dan los legionarios.

25/5/1810 En Buenos Aires tiene lugar la Revolución de Mayo, en la que se depone al virrey organizándose la primera junta de lo que más tarde sería la Argentina actual.

26/5/2002 El actor Franco Nero, con un currículum de más de 150 películas a sus espaldas, gana el premio del certamen de cortometrajes 'Almería en corto'.

28/5/2010 Se celebra la inauguración oficial de El Corte Inglés en El Ejido. Para la puesta en marcha de estos emblemáticos grandes almacenes, se generaron 860 puestos de trabajo.

31/5/1937 Cinco buques alemanes se detienen frente a las costas de Almería, y empiezan a bombardear la ciudad, dejando 30 muertos y decenas de heridos.

En El Ejido, se recicla ✓

CONTENEDOR AMARILLO

Envases de plástico
Envases de metal
Tetrabriks



CONTENEDOR AZUL

Envases de cartón
Papel



CONTENEDOR GRIS

Residuos orgánicos
Restos: pañales usados,
servilletas usadas, arena para
mascotas, polvo, colillas...



CONTENEDOR VERDE

Envases de vidrio: tarros, botellas,
botellines...



Si **reciclas** en tu municipio,
El Ejido **avanza en verde**

ESCAPADAS

APOSTAMOS POR ALMERÍA

ESCAPADA VINTAGE

GÉRGAL, DE SUS CALLES HASTA EL CIELO

Gérgal es un municipio castizo. De paredes blancas, puertas en arco y empedrado. El imponente castillo, situado en lo alto de la colina, es propiedad particular por lo que no podremos visitarlo. Su vista desde fuera es impresionante, por lo que podremos hacer grandes fotografías.

Siguiendo con el patrimonio, vemos el Puente, una obra impresionante que tardó dos siglos en construirse y es Bien de Interés Cultural desde 2004. El lavadero de Cimbra fue el epicentro de la vida social del municipio, punto de encuentro de las vecinas que acudían a hacer la colada. Levantado en 1947, dejó de usarse con la llegada del agua corriente a las casas.

Si te gusta el turismo religioso, de iglesias y ermitas, estás de enhorabuena. Dando un paseo encontramos la iglesia de Nuestra Señora del Carmen (1860), situada en la Plaza de los Caídos por Dios y por España, con un balcón que da al campo.

Imagen acogedora y nostálgica es la que nos ofrecen las ermitas del pueblo: el Santo Sepulcro, la Cruz de Mayo y San Gregorio. En los alrededores de la prime-



ra, están las ruinas de lo que fuera la casa de la mujer encargada del mantenimiento, que tuvo que salir huyendo en 1936 cuando estalló la Guerra Civil.

Para los aficionados a la naturaleza, el camino Loma de Tablas y la subida a Calar Alto. El observatorio de prestigio internacional es una preciosa estampa del municipio cuando nieva. ¿Un plan romántico? Sin duda, ver las estrellas desde allí.

Gérgal es conocido también por su fiesta de Moros y Cristianos. Una representación con un desfile histórico que se celebra el día de San Sebastián, en enero. Tanto si vas a la fiesta como si no, allí es ideal detenerse a probar el caldo colorao, gurullos o ajopollo, lo de toda la vida.



BREVES TURÍSTICOS

El Ejido, segundo destino Sicted a nivel andaluz.- Nuestro municipio se consolida como el segundo de Andalucía con el mayor número de empresas y servicios turísticos certificados con el distintivo de calidad Sicted. Este año se ha efectuado la entrega de 23 diplomas y las placas de renovación de esta acreditación, así como una nueva certificación que reconoce el compromiso y el trabajo de ejidenses por ganar en calidad y competitividad turística.

Almería Activa: Diez años potenciando el turismo deportivo.- El prestigioso programa de Diputación 'Almería Activa' cumple diez años con nuevas citas deportivas que incitarán al turismo a disfrutar de nuestra provincia. Abre agenda y toma nota porque 'Las 4 Cimas' se disputará el 21 de mayo; el descenso Freeride, del 8 al 11 de septiembre; la Titan Series, del 7 al 11 de octubre; Aventura Submarina 'Costa de Almería', del 12 al 15 de octubre; el Triatlón Cabo de Gata, el 16 de octubre; 'La Desértica', el 22 de octubre y, por último, el 3 de diciembre, la Ultra Maratón 'Costa de Almería'.

TAL Y COMO ÉRAMOS

en los

70 y
80



José Luis Arqueros



Ana Fornieles
Figueredo



Alicia Cantón



Eusebio Fornieles



Filo Figueredo



José Olivares



Laura Fresneda



Mari Carmen
Maldonado



Yolanda Fresneda



Paco Pérez

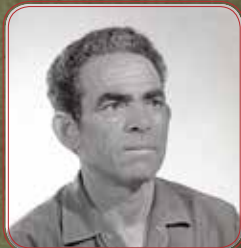


Mercedes Portoles



Fran Fornieles

AYÚDANOS A IDENTIFICAR A NUESTROS VECINOS:



En cada número publicaremos fotos que no hemos conseguido conocer el nombre del protagonista.
Si conoces a alguien: redaccion@vintagemagazine.es

ASESORÍA

FISCAL - LABORAL - CONTABLE



ANTOLÍN
ASESORES

Avda. Nicolás Salmerón, 36 - 1ª Planta
www.antolinasesores.es

Servicios administrativos para empresas

950 488 222

SEAT MARBELLA

EL PRIMER COCHE DE MUCHOS EJIDENSES

Hay clásicos dentro de los clásicos. El Seat Marbella es uno de ellos. A más de uno le invadirá la nostalgia nada más leer su nombre. Y qué decir de recordarse al volante, pues fue el primer coche de muchos de nuestros vecinos. Un vehículo que se estuvo produciendo durante 12 años, de 1986 a 1998, y fue motor de grandes historias. Aquel con el que algún que otro ejidense recorrió sus primeros kilómetros tras sacarse el carnet. Algo que, entre otras cosas, lo convierte en una joya que ahora está revalorizando el mercado.

El 'Marbella' coincidió justo con la transición de Seat al grupo Volkswagen, momento que aupó a la marca española para sacar sus modelos propios. Este en particular tenía una inspiración clara: el Seat Panda. Un éxito rotundo en ventas cuyo sucesor supo bien mantener la fama.

Diseñado por Giorgetto Giugiaro, era práctico, fiable y apto para todos los públicos. Primero de todo, se mejoró la imagen de su predecesor con un morro más redondeado, algo similar a los Supercinco, con un parachoques "tipo escudo" y un portón trasero con una amplia luneta que aumentaba la visibilidad.

JUVENIL Y PRÁCTICO

A pesar de su tamaño, las formas de la carrocería lo convertían en un coche es-



pacioso con un interior altamente práctico. Su diseño era más juvenil y fresco, respondiendo a una estética puramente española, que se desmarcó del estilo italiano que habían mantenido hasta el momento cuando pertenecían a Fiat. En cuanto a su motor, llevaba el mismo que el del 127, con una tecnología muy avanzada que, además, cumplía con las normas anticontaminación que implantaron en la época.

Por los cambios ejecutados en el árbol de levas y los nuevos platillos de válvulas, diseñados para que el motor fuera menos ruidoso, se obtuvo un mayor rendi-

miento: un motor más elástico, de menor consumo, pero también con menos CV. La potencia máxima quedó reducida a 40 CV y 5.400 rpm, con una velocidad máxima de 130 km/h, que quizás se quedaba algo corta para unos pocos, los más amantes de la velocidad. Para el resto fue una maravilla que hizo el apaño a muchas familias, también en El Ejido, pues era un vehículo óptimo para el campo: con una buena altura libre y un eje trasero rígido con ballestas, se podía llevar cargado por caminos en mal estado o sin asfaltado.

RENACER POR LOS RALLYES

Si el 'Seat Marbella' está viviendo un renacimiento es por su revalorización en la competición, concretamente en los rallyes. Gracias a su peso ligero y su diseño compacto es perfecto para esta disciplina: una ligereza por la que tiene pocas inercias y una baja potencia que permite a los pilotos no tener que esforzarse para no perder velocidad. Unas prestaciones que está haciendo que suba de precio en el mercado de segunda mano.



Anuncio del Seat Marbella publicado en la revista Poniente de febrero de 1987.

NEUMÁTICOS EJIDO

C/Gutenberg Parc. 4 - Naves 1 y 2 - El Ejido
950 58 15 29 / 629 55 33 00 (24 horas) www.neumaticosejido.es



Suministros Industriales **Martínez, s.l.**

43
años
A TU SERVICIO CON
PROFESIONALIDAD
Y CONFIANZA

Desde 1978 junto a nuestro campo



DISTRIBUIDOR OFICIAL

STIHL

DISTRIBUIDOR OFICIAL

KÄRCHER®

HONDA
POWER EQUIPMENT

MCCORMICK



**WACKER
NEUSON**



**VENTA Y ALQUILER
DE MAQUINARIA
PARA CONSTRUCCIÓN
Y AGRICULTURA**

EL EJIDO

AVDA. EL TREINTA 251
950 606 666

ANTAS

P. IND. EL REAL DE ANTAS N-F8
950 391 219

ALMERÍA

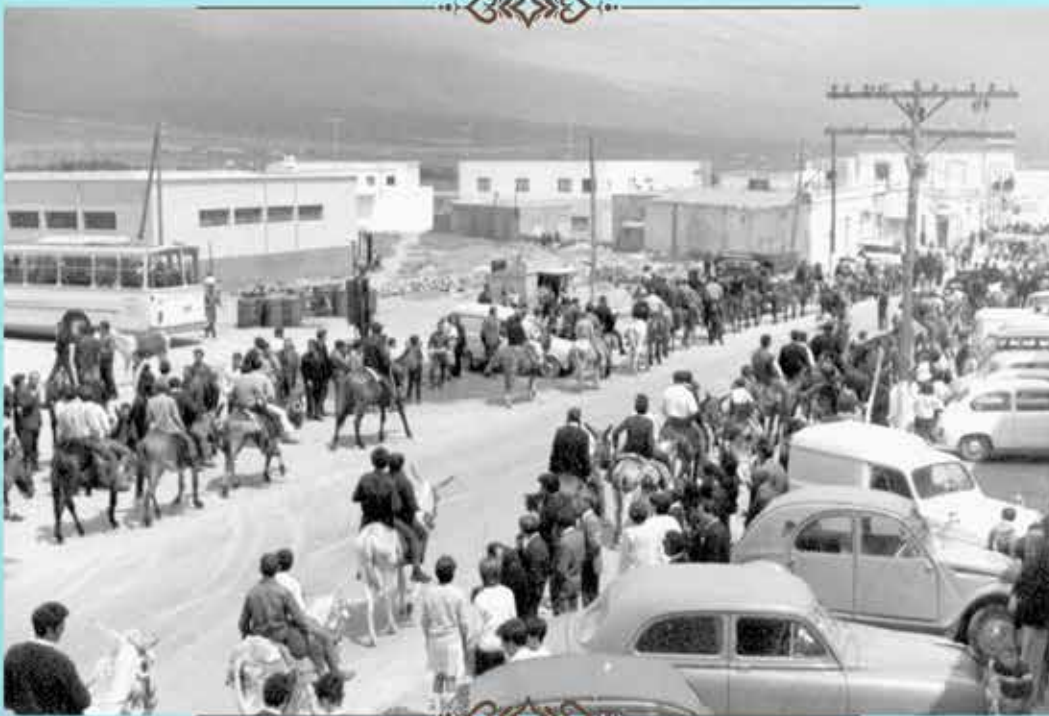
AVDA. MONTSERRAT 146
950 225 766

SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN **950 480 888**

www.suministrosmartinez.es



COMPARTE TUS RECUERDOS



Ayúdanos a confeccionar el
programa de fiestas de San Isidro.

Entrega tus fotos en Avda. Nicolás Salmerón, 2 - 2º.
El Ejido

O llámanos al **950 57 09 29** y nosotros pasaremos a recogerlas.

