

Magazine Vintage

Julio 2021

El Ejido



TALLERES PUGA

C/ Agricultores, 17. El Ejido. T. 950 48 49 03. M. 660 99 86 23

**Fabricación
de
Remolques**

BOLAS PARA REMOLQUE • APEROS AGRÍCOLAS • ACCESORIOS ENGANCHES • SOLDADURA • ELECTRICIDAD EN REMOLQUES • REPARACIÓN CARROCERÍAS





Recicla más. Mejor. Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla latas, briks y envases de plástico en el contenedor amarillo.



ÍNDICE



28



4



12

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 4 Fotos con historias | 49 Curiosidades |
| 6 Sabías qué | 50 Tu mascota |
| 8 Agricultura | 52 ¡Qué noche! |
| 12 Personaje con historia | 54 Sanidad |
| 16 Cosas de Niños | 56 Historia de la peseta |
| 20 Cultura | 58 Cuéntame qué pasó |
| 22 Tendencias | 60 Empresas |
| 24 Juegos tradicionales | 62 Postales de Almería |
| 25 Belleza y Salud | 64 Postales de El Ejido |
| 26 Anuncios vintage | 66 Heráldica |
| 28 Negocio con solera | 68 A vista de Isidoro |
| 32 Deportes | 70 Nuevas tecnologías |
| 33 Nutrición | 72 Reconocimiento vintage |
| 34 Buenas noticias | 74 Sociedad |
| 36 Coleccionismo | 78 Cuento Martina (9) |
| 40 El objetivo | 80 Escapadas |
| 42 Poses vintage | 81 Tal y como éramos |
| 44 La Transición | 82 Motor |
| 46 Bebés | |

EDITORIAL

Tatuajes en el alma



Francisco Castaño

Sin el fervor al que estamos acostumbrados los que somos de costa, pero con el mismo sentimiento o más profundo si cabe, hemos vuelto a acompañar a nuestra Virgen del Carmen, tanto en Almerimar como en Balerna, donde los vecinos y visitantes han podido admirar la nueva imagen de su patrona. Otro año sin verla junto al mar, junto a sus marineros, junto a sus fieles. Pero nos hemos podido acercar un poquito más para seguir pidiendo amparo para aquellos que salen cada día con sus 'barquicos' y sus redes a ganarse el pan de su familia, para los que siguen luchando 24 horas contra la situación que estamos viviendo, por los que están y los que no están. Mientras tanto, a los más pequeños les faltaba hueco en sus rostros para expresar la alegría inmensa que les generaba disfrutar de nuevo de sus 'cacharritos' de feria. Es difícil describir ese momento y más cuando es complicado contener la emoción, con esas familias de feriantes que tan mal lo han pasado también pudiendo colocar sus atracciones, cumpliendo a rajatabla con todo su protocolo.

Y, todo, sin que el ritmo de 'pinchazos' baje, con un equipo sanitario que merece todo tipo de reconocimientos y homenajes. Que no se nos olvide su trabajo. Que no se nos olvide que hemos tenido nuestros bares y restaurantes cerrados o con muchas limitaciones y que ahora podemos sentarnos a disfrutar de un helado o de una paella en cualquier establecimiento de nuestro litoral, con cuidado siempre, eso sí. Que no se nos olviden nuestros mayores, nuestros padres, hermanos. Que no se nos olvide que por ser jóvenes podemos comernos el mundo, pero que ahora hay que hacerlo con más conciencia y cuidado. Que no se nos olvide que para que todo avance, debemos luchar juntos. Que no se nos olviden los aplausos y las horas eternas en casa. Que no se nos olviden aquellos que se fueron. Memorias que son nuestros tatuajes en el alma.

No quiero ponerme trascendental, porque el verano es para disfrutarlo. Por eso, no puede faltar en su cesta de playa nuestra refrescante Vintage. En este número veraniego, nos acercamos a la historia de Hiperpinturas Artés, negocio con solera y mucho trabajo detrás, o conocemos mejor a uno de nuestros personajes legendarios en El Ejido, Juan Domingo Villegas, peluquero con arte y con una humildad especial. Ayer y hoy se aúnan en Vintage, nuestra seña de identidad, completada con noticias de Cultura, moda, sociedad, empresas y curiosidades con las que sólo deseamos que tengan ganas de que llegue el siguiente número. Porque vuestro cariño también lo llevamos tatuado.

Contáctanos: redaccion@vintagemagazine.es ☎ 950 57 09 29 📱 Vintage Magazine

Dirección: Francisco José Castaño Castaño.

Redacción: María Ibarra y Mari Ángeles Camacho.

Colaboran: Miguel Clement, Fran Fernández, Rocío Forte, Antonio Cantón, Rafael I. Losilla, José María Sánchez y Rafael Antonio Garay Díaz.

Publicidad: Noelia González. **Maquetación:** Francisco Valdivia.

Portada: Veintiuno Estudio. Maqueta del San Juan Nepomuceno, construida por Francisco Daza y donada al museo Radio Sintonía, para su realización invirtió más de 220 horas.

Fotografías (*): José Bayo, Pepe Serrano, José Domingo Gómez, Pedro Ponce y José Antonio Peña.

Agradecimientos: José Ramón Bonilla (Romy), Foto Weber, Ayuntamiento de El Ejido, Retratos, Toni Indalecio, Vicente Fernández (Foto Larios), Iván Gómez, Archivo Municipal, Geyvan, Margarita Cantón Mira, Isidoro Alles, Ules Mateo y Francisco Valdivia.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.



Jesús Villegas (machacando el esparto), Cecilio Luque (a su derecha), con dos amigos. Foto cedida por Nati Fernández.

La cultura del *esparto* en El Ejido y su aplicación a la agricultura

Ahora que está tan de moda hablar de sostenibilidad, en Vintage rescatamos una de las tradiciones artesanales que marcó la historia de nuestro campo. Reconocido como patrimonio cultural inmaterial, el esparto, en una localidad como la nuestra, eminentemente agrícola, tuvo una gran repercusión. De este material se manufacturaban muchos de aquellos aperos empleados en la agricultura y la ganadería que los nativos del lugar

aún reconocen: espuestas, serones, sogas, tomizas, aguaderas...

Dada su utilidad para atar los sarmientos en duro de las parras y protegerlas del viento, la técnica de machacar o “majar” el esparto seco con mazos de madera estaba muy extendida también entre los jóvenes, como vemos en esta imagen de 1965 tomada en Fuente Nueva. En ella, Cecilio Luque y Jesús Villegas –que aparecen en segundo y tercer lugar empezando por la izquierda– se encuentran

junto a dos amigos sentados en los extremos manipulando manojos de esparto.

UN POCO DE HISTORIA

Característico de zonas áridas y secas, en El Ejido, el esparto crecía sin ton ni son en el cerro y en La Loma de la Mezquita. La recolección, tal y como explica Francisco Valdivia, se podía realizar “en cualquier época del año”, según las necesidades del agricultor, en aquel tiempo dedicado casi en ex-

clusiva al cultivo de la uva de Ohanes. Una vez recolectado, se hacían manojos y se “cocía” en agua durante días. Este procedimiento consistía en sumergir el esparto en las balsas de las fincas para lograr que la fibra se ablandara. Pasado el período recomendado, se dejaba secar en lo que se conocía como “tender” para “machacarlo” después. La madera usada para el mazo era generalmente de encina y el objetivo de aplastar el esparto como se aprecia en la fotografía era separar la parte leñosa de la fibra. Esto permitía a los productores usar las múltiples fibras bien para amarrar los sarmientos como hemos comentado antes o bien para sujetar los racimos y evitar que estos se vinieran abajo, dependiendo de la etapa del cultivo en la que nos encontráramos. También servía para atar las gavillas de cebada y otros menesteres.

UTENSILIOS DEL HOGAR

Con este mismo esparto, cocido, secado y machacado, se realizaban las “sogas” o trenzas con las que estamos tan familiarizadas y son la base de toda la artesanía que inundó nuestros hogares de esparto y hoy son motivo de decoración. Estas cuerdas o “sogas”, llamadas “tomizas” en su versión más fina, servían para amarrar el ganado.

De este mismo material, sobre los mulos se colocaban los “serones” y “aguaderas” que sostenían los cántaros y los recipientes en los que se transportaba antiguamente la cosecha o el agua, lo que nos da una clara referencia de la alta resistencia y la calidad de este material duradero.

En lo que respecta a los utensilios

del hogar, quienes se entretenían en fabricar las alforjas o cenachos de esparto para la compra en lo que hoy podríamos considerar una alternativa al plástico 100% sostenible, eran más bien los ejidenses jubilados que adoptaron esta práctica como un pasatiempo y una manera de mantener viva una tradición que ya es historia. Entre los objetos de esparto que aún perduran junto a nuestras chimeneas o barbacoas se encuentra lo que en El Ejido conocemos como “el panero”, el soplillo en forma de paipay cuya función es avivar el fuego. Curiosamente la expresión



Panero de esparto propiedad de Antonio Cara.

“tiene orejas de soplillo” procede de este utensilio, ya que hace referencia a aquellas personas con prominentes y separadas orejas con las que “podrían dar aire” como un soplillo.

En las décadas posteriores, el esparto se fue sustituyendo de a poco por otros materiales como la rafia, sobre todo, a raíz de la construcción de los primeros invernaderos. Sin embargo, la presencia de esparto en nuestros cerros aún nos recuerda aquellos años en los que jugó un papel clave en nuestra agricultura.



Amarrando los sarmientos de las parras con esparto en los años 60.



Ctra. de Pampanico, km.4,700 El Ejido (En Coop. San Isidro)

Telf. **950 58 10 00**



**SUMINISTROS AGRICOLAS
FRANCISCO
MUÑOZ FLORES**

De corazón, gracias por seguir contando con nosotros

SABÍAS QUE...?



EL SIGNIFICADO DE LA PALABRA "TAPA" ASOCIADO A LA GASTRONOMÍA FUE ACEPTADO POR LA RAE EN 1936

Aunque hay muchas teorías sobre el origen de esta seña de identidad española, la más extendida se remonta a la época de Alfonso XIII. Según la leyenda, en un viaje a Cádiz, el monarca pidió una copa de vino y por temor a que ésta se llenara de arena debido al vendaval que hacía, al camarero se le ocurrió cubrir el vaso con una loncha de jamón. El rey se bebió el vino, saboreó el jamón y pidió otra ronda "con una tapa igual". No obstante, hay referencias anteriores a este concepto en El Quijote y en Alfonso X. Lo que sí sabemos con certeza es que la RAE incluyó este significado en el diccionario en 1936.

LA MONEDA DE 25 PESETAS ESTABA INSPIRADA EN LA DE 25 CÉNTIMOS DE 1927

Una lección histórica nos deja el mítico agurejito de la moneda de 25 pesetas que todos recordamos. Su diseño está inspirado en la moneda de 25 céntimos española de 1927, la primera que fue acuñada con un agujero en el centro, pero ¿cuál era su utilidad? Muy sencillo. Este agujero estaba pensado para transportar las monedas unidas a una cuerda y no perderlas.



LOS MÓVILES TAMBIÉN SUFREN GOLPES DE CALOR

No sólo los humanos padecemos alteraciones en nuestro comportamiento derivadas del exceso de temperatura. Los dispositivos electrónicos, como nuestros móviles, pueden verse afectados por bajo rendimiento a consecuencia del calor. En el caso

de que la batería te dure mucho menos de lo habitual, presta atención. Puede ser un signo de ralentización. Para evitar estos golpes de calor, trata de tenerlo siempre en sombra, especialmente en la playa o piscina; utiliza accesorios de calidad, incluido el cargador; y fundas finas; pero, sobre todo, reduce su uso. Ahora que llega el buen tiempo, estarás de acuerdo en que hay muchas maneras de divertirse al aire libre.

UN COLECCIONISTA SEGOVIANO CONSERVA TRES TONELADAS DE PESETAS

Pese a que el plazo para cambiar las antiguas pesetas por euros finalizó el pasado 31 de junio, Camilo Yagüe, hostelero segoviano jubilado, no ha renunciado a sus tres toneladas de pesetas. Aunque el valor de su colección asciende a 6.000 euros, para Camilo es mucho más importante su valor sentimental, pues la gran mayoría procede de las propinas que recibía de sus clientes en el bar, y eso, el dinero no lo puede comprar.



REVELAN EL TRUCO PARA GANAR AL BUSCAMINAS 32 AÑOS DESPUÉS DE SU CREACIÓN

Inventado por Robert Donner en 1989, el Buscaminas era el típico juego que dejábamos al azar, haciendo clic sobre

las casillas mientras rezábamos por no detonar las minas ocultas sobre el tablero. Este año, una usuaria de TikTok ha desvelado el truco para ganar el juego de nuestra infancia. Se trata de prestar atención a los números que se van desvelando conforme se descubren las casillas, pues ellos indican el número de minas que se encuentran a su alrededor.



LOS ICEBERGS LIBERAN GRANDES CANTIDADES DE MERCURIO

Una nueva investigación acaba de descubrir que las concentraciones de mercurio en las aguas de deshielo de Groenlandia son similares a las que se encuentran en los ríos altamente contaminados por China industrial. Un inesperado y desolador hallazgo, que nos hace plantearnos nuevos efectos del deshielo a causa del cambio climático.



- ✓ 100% producción ecológica
- ✓ Especialistas en calabacín y pepino ecológicos



SABOR



SOSTENIBILIDAD



SALUDABLE



AGRO-
TURISMO

www.lqaorganic.com

More than just organic produce

Visítanos!!

COSECHA PROPIA:

Y Europa sigue mirando hacia otro lado, sigue sin proteger los productos que se rigen bajo sus estrictas condiciones sanitarias y cumplen con todas sus normativas. Sin embargo, la competencia desleal del tomate marroquí genera 25 millones de euros en pérdidas, según las organizaciones agrarias. Y mientras esto sucede, la UE ratifica su acuerdo comercial con Marruecos, pese a que le genere al sector agrícola, a la huerta europea, pérdidas de 750 millones de euros anuales. Esto es 'velar' por tus productos y por tus productores...

EN BREVE

PRESIDENTA DE AMFAR. La Federación de Mujeres y Familias del Ámbito Rural (AMFAR) ha celebrado en Madrid su Asamblea General reeligiendo a Lola Merino como su presidenta nacional. El cargo de secretaria general será desempeñado por la almeriense, Adoración Blaque.

44 MILLONES PARA LOS AFECTADOS POR LA COVID. La Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible ya ha movilizado más de 44,8 millones de euros para ayudas por los efectos causados por la Covid-19 en los sectores agro especialmente afectados por esta crisis.

EL SECTOR AGROALIMENTARIO
APORTA YA EL 9,7 DEL PIB A ESPAÑA

El sector agroalimentario aumenta su peso en el total de la economía española y aporta ya el 9,7 por ciento del Producto Interior Bruto -PIB- de nuestro país. Es un dato que ha ofrecido el Observatorio de Cajamar sobre este sector y que supone un verdadero balón de oxígeno para un colectivo afectado por los efectos de la pandemia, especialmente por el retroceso que se ha producido en la industria y la distribución. El sector destaca principalmente por su productividad, un 38 por ciento superior a la media de la Unión Europea.

ANDALUCÍA RECHAZA LA PAC
PLANTEADA POR EL MINISTERIO

La Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible ha mostrado hoy su negativa a la propuesta de acuerdo para la elaboración del Plan Estratégico de la Política Agrícola Común (PAC) planteada por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación durante la reunión técnica celebrada en Madrid. El secretario general de Agricultura de la Junta de Andalucía, Vicente Pérez, considera que



el planteamiento del Gobierno no despeja dudas sobre aspectos básicos que son necesarios definir antes de alcanzar un gran pacto. "No estamos dispuestos a firmar un cheque en blanco", ha recalcado.

Dofran

*Desde 1982 garantizando la mejor calidad*Paraje Los Aljibillos, 32. El Ejido. T. 950 57 30 55. www.dofran.com**ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA**



LA FAMILIA DE VICASOL VUELVE A DEPOSITAR SU CONFIANZA EN JUAN ANTONIO GONZÁLEZ

“Más fuertes que nunca”. Con estas palabras, el presidente de la cooperativa de primer grado, Juan Antonio González, se dirigía a los socios el 15 de julio tras ser renovado en el cargo que ostenta desde 2007. Porque “más fuertes que nunca” afrontarán, juntos, los retos del presente y del futuro del agro. Visiblemente emocionado e ilusionado, González agradeció la confianza depositada en su persona para este puesto. Una reelección que pone de manifiesto la cohesión existente en una de las cooperativas referentes del sector hortofrutícola del Poniente.

En nombre de Vintage le transmitimos a Juan Antonio nuestra más sincera enhorabuena y le deseamos lo mejor en esta nueva etapa.

LOS FONDOS DE RECUPERACIÓN, EL IMPULSO PARA MODERNIZAR LA AGRICULTURA

El ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación, Luis Planas, ha subrayado la gran oportunidad que suponen para España los fondos de recuperación comunitarios, que van a permitir salir más fuertes de la pandemia, transformar nuestra economía y crear oportunidades y empleo. Con estas inversiones se prevé mejorar el funcionamiento de la cadena alimentaria, fomentar la innovación y la eficiencia energética, y lograr un mejor uso de los recursos, especialmente los hídricos. El ministro ha recalcado que el sector agroalimentario va a jugar un papel fundamental en la recuperación económica.



ESPECIAL VINTAGRO

SEMILLEROS LAIMUND ULTIMA SUS JORNADAS SOBRE EL ‘CULTIVO IN VITRO’

Formación, investigación, desarrollo e innovación se unen en la XIV Reunión de la Sociedad Española de Cultivo in vitro de Tejidos Vegetales (SECIVTV), unas jornadas que se celebrarán en el Hotel Golf Almerimar los próximos 8, 9 y 10 de septiembre. La organización tiene como reto proponer un programa científico que trate temas clásicos y actuales en la investigación del cultivo in vitro vegetal, mediante conferencias plenarias, ponencias, mesas redondas, sesiones científicas orales y pósteres. Su apuesta por la formación queda evidenciada con la presencia de expertos sobre totipotencia celular, organogénesis y regeneración, embriogénesis in vitro, conservación y crioconservación in vitro, aplicaciones del cultivo in vitro en mejora genética vegetal, estabilidad genética y epigenética, biofactorías y avances tecnológicos del cultivo in vitro, enfatizando la participación de los jóvenes investigadores. Los interesados en inscribirse o en obtener más información pueden visitar la página <https://secivtv2021.es>





**Semilleros
LAIMUND S.I.**

PLANTAS HORTÍCOLAS ENRAIZADAS EN CEPELLÓN
Y PRODUCCIÓN PLANTAS ORNAMENTALES

ESPECIALISTAS EN INJERTOS DE TOMATE,
SANDÍA, MELÓN, PEPINO Y BERENJENA

Desde 1985 creciendo juntos



Ctra. Berja, Km. 1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - Tels.: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61 - El Ejido
Autovía del Mediterráneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro - Tel. 950 38 46 41 - Níjar - Almería



EL CONSUMO EN ESPAÑA ES MUY EQUILIBRADO

Los españoles destinan el 16 por ciento de su presupuesto alimenticio a comprar frutas y hortalizas y cuatro puntos más a comprar carnes. España es de los destinos donde el consumo de carne tiene un menor peso porcentual de toda la UE.

Texto: RAFAEL I. LOSILLA BORREGUERO
Director de la Revista F&H

El consumo de alimentos en España se caracteriza por su equilibrio pese al mensaje erróneo del ministerio de la cosa, Alberto Garzón. El ministro pidió a los españoles la necesidad de reducir la partida de carnes por salud, sostenibilidad y responsabilidad medioambiental, ya que un kilo de carne de vacuno necesita más agua que un kilo de aguacates, que ya necesita.

No es España el más carnívoro de los socios de la Unión Europea. Es cierto que un 20 por ciento del presupuesto familiar en alimentación de los españoles se va en comprar carnes. Son 349 euros por persona y año lo que destina cada español.

Son cifras muy lejanas de los 700 euros que destina un sueco o los 560 euros de un germano. Y así la mayoría de los destinos europeos. Los ciudadanos del Norte son más propicios al consumo de carnes que los del Sur, que siempre han optado por un equilibrio en la alimentación, donde las legumbres, los hidratos de carbono y las frutas y hortalizas gozan de una mayor representatividad.

Es obvio que el ministro de Consumo de las Espanyas/Españas/Spain ... no ha buceado por los informes que desde el año 2008 realiza el Ministerio de Agricultura de España sobre 'El consumo alimentario en España'.

TRAYECTORIA Y EQUILIBRIO

Cada español consumió durante 2020 774 kilos y litros de alimentos, de los que 162 kilos correspondieron a frutas y hortalizas frescas por un valor de 170 euros por persona y año en frutas y 124 euros en hortalizas. Estas cifras suponen el 16 por ciento del presupuesto familiar en alimentación, una cantidad considerable frente a otros colegas europeos don-

de este capítulo supone menos del 12 por ciento.

La gama de frescos se encuentra bien representada en España y en los hogares españoles casi el 43 por ciento del presupuesto en alimentación se destina a este capítulo.

Los españoles deben saber que la mayoría se caracteriza por el equilibrio en la alimentación y el mensaje lanzado por Alberto Garzón es un dardo entre la ignorancia y la inoperancia, la confusión y la omisión; y lo más importante entre la vileza y la pereza.

Me quedo con el mensaje de Pedro Sánchez -presidente- cuando recuerda la satisfacción que genera un chuletón, y más si ese chuletón lleva de compañía unas verduras a la plancha, con un vino español y para cerrar una macedonia de frutas y si es diciembre un par de mantecados de Estepa de limón y naranja.

Los datos que se ofrecen en este documento sobre extraídos del Anuario 'Alimentación en España 2020', realizado por el Ministerio de Agricultura de España, del que Alberto Garzón sigue siendo titular.

**LOS ESPAÑOLES DESTINAN
AL CONSUMO DE CARNE 390
EUROS FRENTE A LOS 700
EUROS DE UN SUECO O LOS
560 EUROS DE LOS ALEMANES**



CONTENEDORES
HERMANOS Mancha
SERVICIOS AGRÍCOLAS
VEGATRANS, S.C.A.
GESTORES DE RESIDUOS

**CHATARRA - PLÁSTICO
CARTÓN - PAPEL - MADERA**

Paraje de Cárbriles, s/n - EL EJIDO - Tel. 950 16 29 03 - Móvil 607 29 02 98 www.vegatrans.es

*Con frutas y verduras...
compartir es disfrutar!*



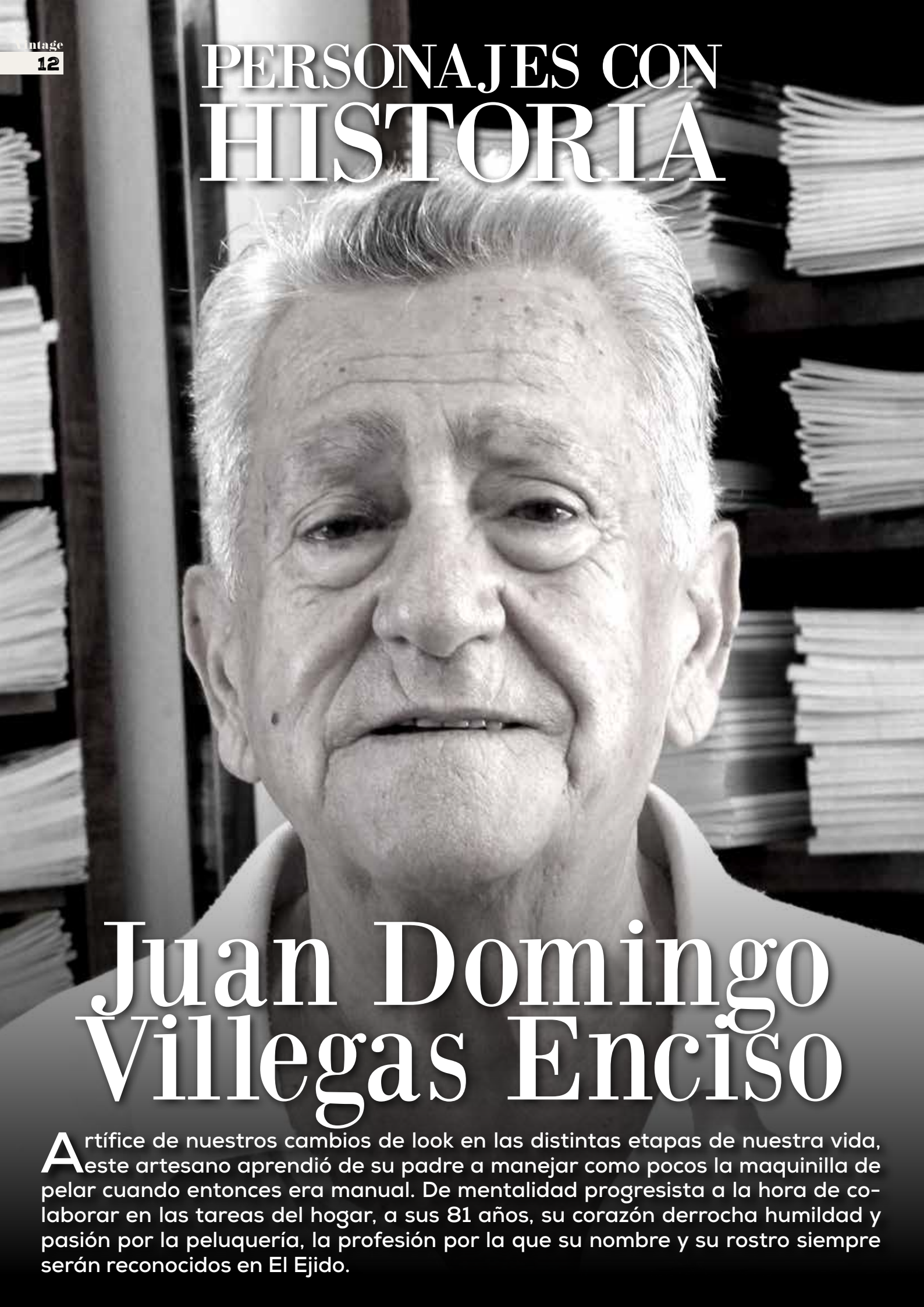
2021 | Año Internacional de las Frutas y Verduras



VICASOL Central: C/ Vicasol, 37
04738 Puebla de Vicar (Almería)
Tel.: +34 950 55 32 00
www.vicasol.es



PERSONAJES CON HISTORIA

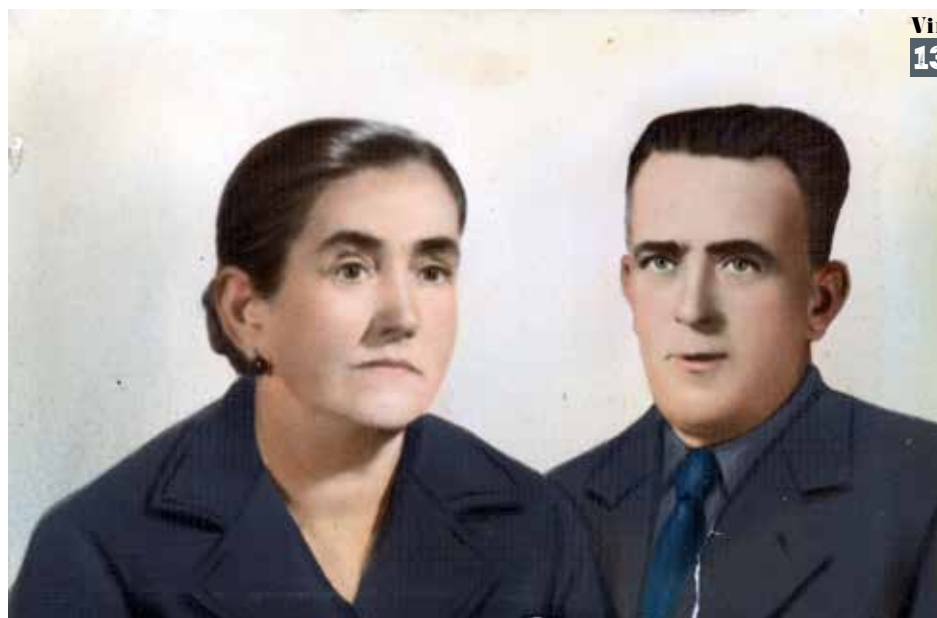
A black and white portrait of an elderly man with short, light-colored hair, looking directly at the camera with a slight smile. He is wearing a light-colored collared shirt. The background is filled with numerous stacks of papers or documents, suggesting an office or archival setting.

Juan Domingo Villegas Enciso

Artífice de nuestros cambios de look en las distintas etapas de nuestra vida, este artesano aprendió de su padre a manejar como pocos la maquinilla de pelar cuando entonces era manual. De mentalidad progresista a la hora de colaborar en las tareas del hogar, a sus 81 años, su corazón derrocha humildad y pasión por la peluquería, la profesión por la que su nombre y su rostro siempre serán reconocidos en El Ejido.

Agraciado con el don de la prudencia, Juan Domingo Villegas Enciso es de esos nativos que crecieron entre pencas, balates y cercas. Nació el 25 de octubre de 1939 en el hogar que con tanto amor habían construido sus padres, Vicente Villegas Villegas y Dolores Enciso Sedano, en la calle Brasilia. Era el menor de cinco hermanos, Candelaria, Dolores, Isabel y Vicente, y desde niño tuvo claro que seguiría los pasos de su padre, uno de los barberos más conocidos del pueblo. A Juan Domingo se le quiebra la voz al recordar aquellos tiempos, que asegura echa de menos. “En la carretera de Málaga había cuatro casas y el resto eran cortijadas repartidas por el Campo de Dalías, por lo que nos conocíamos todos”, explica. Esta familiaridad que se respiraba en El Ejido se tradujo en una facilidad innata para hacer amigos. Manuel Villegas López, Ricardo Domínguez Aguado, Tomás Galdeano Maldonado y José Mateo Lirola forman parte de esa extensa lista que conservó con el paso de los años. Junto a estos compañeros de armas, además de jugar al fútbol en el descampado que había al lado de la escuela de don Andrés Manzano, en la que estudió y donde actualmente se ubica el C.E.I.P. José Salazar, salía en bicicleta a los núcleos de alrededor, llegando en algunas ocasiones hasta Adra o Dalías.

Como era habitual en la época, nada más finalizar sus estudios básicos, empezó a trabajar con su padre y su hermano Vicente en la peluquería para caballeros que tenían en la carretera de



Sus padres, Vicente Villegas Villegas y Dolores Enciso Sedano, en una imagen de 1953.

Málaga, muy cerca del Bar Pasaje. “Me enseñé viendo a mi padre usar las tijeras y la navaja”, reconoce Juan Domingo, quien mostró interés por la profesión cuando a El Ejido no había llegado el agua corriente y tenían que cogerla del aljibe para formar el jabón necesario con el que realizaban los afeitados. Durante años, compaginó el que sería su oficio con los tres meses que pasaba en la faena de la uva, en la que también trabajaban su madre y sus hermanas, en los almacenes de Manuel Arriola o Pedro “el Maleno”. Pero esto cambió el año en que su padre falleció: 1958, cuando su hermano y él heredaron el negocio familiar, Peluquería Villegas. A partir de ahí, se dedicó en exclusiva a la peluquería incluso el tiempo que pasó en la mili en el Sáhara. Primero, en El Aaiún y luego en Villa Cisneros. En este punto, se atreve a admitir que

“terminaba con las muñecas doloridas de la maquinilla manual”.

Otra de las partes de su cuerpo que más ha sufrido las consecuencias de su trabajo han sido las cervicales. Motivo por el que nunca llegó a sacarse el carnet de conducir a pesar de haber dado algunas clases teóricas con Pepe “el Melillero”. Pero lo que él señala como una “asignatura pendiente”, en realidad le ha llevado a vivir experiencias inolvidables en el autobús de camino a Balanegra o Balerna, donde pasaba los domingos de verano.

Con un futuro por delante como barbero y peluquero, al regresar de la mili cortejó a Ángeles Josefa Manzano Peramo. Una joven a la que conocía de toda la vida, pero a la que empezó a visitar asiduamente en bici a partir de la década de los 60. Amante del baile y las salidas en pareja, Juan Domingo



Juan Domingo ejerciendo de peluquero en la mili.



Ángeles Josefa Manzano y Juan Domingo Villegas el día de su boda, 25 de enero de 1968.



Carnet de la Asociación de Artesanos Peluqueros de Almería y su provincia de 1978.



Ricardo Domínguez, Manuel Villegas, Baldomero Santiago, Vicente Villegas y Juan Villegas en la peluquería en 1959.

declara que frecuentaban El Vinagrero y las fiestas que se organizaban en el almacén de la antigua Estación de Servicio, así como el cine Valencia, la terraza Brasilia, La Confitería y los bares más conocidos del momento: El Pasaje, La Esquina, El Lobero y el Bar Cantón, entre otros.

Como buenos cristianos, se casaron el 25 de enero de 1968 en la iglesia de San Isidro Labrador, en el transcurso de una emotiva y personalizada ceremonia oficiada por el sacerdote y primo de Juan Domingo, don Domingo Villegas, entonces cura de Balerna. De vuelta de la luna de miel, que pasaron en Almería y Granada, se instalaron en el piso que le compraron a José Maldonado en el Bulevar, al lado de donde hoy se encuentra Repuestos Lirola y donde concibieron a su único hijo, Juan Gabriel Villegas Manzano.

Si como esposo demostró su capacidad para conciliar la vida laboral y la familiar asumiendo algunas tareas del hogar para ayudar a su esposa y asociándose al Círculo Cultural y Recreativo para desconectar de la rutina en aquellos magníficos bailes, como padre fue

el mejor. Pese a que no entraba en sus planes ampliar la familia, permitió que su hijo adoptara a Lasy, la perrita que se terminó convirtiendo en su mejor compañera. Esa que avisaba cuando Juan Domingo ya estaba llegando a casa tras una larga jornada laboral y no se despedaba de la puerta hasta que la saludaba. Aunque en aquellos años sólo libraba domingos y festivos, su pasión por el fútbol no le hacía perderse ni un partido del Poli, del que fue socio.

Por destino o casualidad, justo en el local de abajo de su vivienda, en 1975, cuando ya habían salido al mercado las maquinillas eléctricas y un corte básico costaba 50 pesetas, según la tarifa fijada por la Asociación de Artesanos Peluqueros de Almería y su Provincia, a la que se afilió, abrió con su hermano la nueva Peluquería Villegas. Fruto de su estrecha relación, trabajaron codo con codo hasta 1997, año en que falleció Vicente. Diez años más pasó Juan Domingo atendiendo en solitario a sus clientes de toda la vida y sus descendientes hasta que cesó su actividad a la edad de 68 años.

Después de 54 años en activo, desde

que se jubiló vive por y para su familia, ayudando a su esposa en todo lo que puede, visitando a su hermana Isabel semanalmente e inculcándole a sus nietos, Iván y Andrea Villegas Plaza, aquellos valores que aprendió en su infancia. Porque ya se sabe que para ser grande en la vida sólo necesitas ser humilde de corazón, como Juan Domingo Villegas Enciso, el peluquero al que nuestros amigos, familiares y nosotros mismos le confiamos nuestro look durante años.

ACLARACIÓN:

En nuestro personaje con historia del número anterior, que dedicamos a Domingo Cara Cara, hablamos de su trayectoria laboral y de su papel dentro de la comercializadora hortofrutícola Dofran. Centrándonos en nuestro personaje, pasamos por alto explicar el nacimiento de la empresa, que corrió a cargo de Francisco Pérez Ruiz y Domingo Cara Cara.



En la peluquería con su hijo Juan Gabriel.



Juan Domingo y Ángeles Josefa con sus nietos, Iván y Andrea.

CIVIL PENAL



BONILLA & GARCÍA

A B O G A D O S



PASEO DE LAS LOMAS 180 - 1º
EL EJIDO (ALMERÍA)

950 48 08 18

bonilla-lopez-garcia-aznar@hotmail.com

JUAN JOSÉ BONILLA LÓPEZ
TOMASA GARCÍA AZNAR
GABRIEL BALAGUER SUÁREZ
ELIA FERNÁNDEZ TERUEL

Vuelve a aquel momento de la infancia en el que, más allá de risas, juegos y humor, había tebeos, mangas, videojuegos, series de animación y programas de televisión. Personajes que hoy son leyenda y que siempre vivirán en nuestra memoria.



EL HÉROE DE LA RECONQUISTA

Texto: MARÍA IBARRA

Cuando El Ejido intentaba sobreponerse a los estragos de la Guerra Civil, el paso de la desbandá de Málaga y apostaba por una convivencia cordial independientemente de la ideología política de sus habitantes, apareció en España el que fuera, junto a 'Roberto Alcázar y Pedrín', el tebeo más popular de la Edad de Oro de los cómics: 'El guerrero del antifaz'.

A medio camino entre el drama y la acción, esta serie basada en la historia de España estaba estrechamente relacionada con el contexto histórico en el que surgió, pues hubo quienes, al acabar la Guerra, no tuvieron más remedio que dejar el pasado atrás y abrazar la nueva realidad. Y, eso, precisamente, es lo que le ocurría en sus aventuras a nuestro caballero andante, pero en tiempos de la Reconquista. El personaje de Manuel Gago, denominado Adolfo de Moncada, se transformó en el guerrero del antifaz cuando descubrió que quien lo educó como su heredero, Alí Kan, en realidad era su secuestrador. A partir de este momento, reniega de su pasado árabe y se une a la batalla en el bando cristiano. Para luchar contra aquellos que hasta entonces había considerado aliados y no descubrieran su identidad, se hizo de un antifaz y optó por lucir una enorme cruz en el pecho. Una trama atrevida para una historia



dirigida, principalmente, al público infantil.

El propio Gago reconoció en su día que se inspiró en la novela de Rafael Pérez y Pérez de 1934 titulada 'Los cien caballeros de Isabel la Católica' para la creación de esta historieta que

se mantuvo en los kioscos de toda España durante más de veinte años, codeándose con los mejores títulos de antaño. Tal fue su éxito que sólo fue superado en popularidad y ventas por 'El Capitán Trueno' años después.

PRIMERA PUBLICACIÓN

Según las investigaciones, la Editorial Valenciana publicó el primer cuaderno del héroe enmascarado en formato apaisado el 24 de octubre de 1944.

Sin embargo, hubo un antecedente en la obra de Manuel Gago que ha sido reconocido como predecesor de esta colección de culto: 'El juramento sagrado'.

Enseguida, la nueva serie cautivó a su público objetivo y de una primera edición valorada en 75 céntimos se sucedieron centenares de números cuyo coste fue en aumento hasta alcanzar las 2 pesetas. Con una tirada de 200.000 ejemplares en

los años 50, hasta 1966 Gago publicó 668 aventuras de Adolfo de Moncada en blanco y negro.

Para su extensa y continuada producción, contó con la ayuda de del guionista Pedro Quesada Cerdán y su hermano, Pablo Gago, sin olvidar que entre los números 421 y 503, el



Portada del primer número del guerrero del antifaz, cuando éste costaba 75 céntimos.

PERSONAJES:

- **Adolfo de Moncada:** El guerrero del antifaz, atormentado por su pasado, libra incontables batallas hasta considerarse digno de Ana María.
- **Ana María:** Hija del conde de Torres, es la amada y posterior esposa del guerrero.
- **Ali Kan:** Es el principal villano de la serie.
- **Fernando:** Es el joven aprendiz y acompañante del guerrero.
- **Zoraida:** Antigua favorita de Ali Kan, es un claro ejemplo de mujer independiente.
- **Aixa:** Es la doncella árabe y eterna enamorada del guerrero.
- **Los hermanos Kir:** Son tres hermanos árabes que se alían con nuestro héroe.

responsable de la realización gráfica le cedió los lápices al dibujante Matías Alonso.

Con la presencia del guerrero del antifaz en los kioscos y las librerías hasta 1966, varias generaciones de lectores crecieron de la mano de un héroe que tuvo su reedición posterior en los años 70. De esta primera etapa puede que muchos aún recuerden uno de los eufemismos que los seguidores de la serie original seguro no han podido olvidar: "¡Voto a Bríos!". La expresión por antonomasia para "jurar por Dios" cuando pronunciar su nombre en vano estaba considerado pecado. Pues hasta en eso nuestro guerrero dio ejemplo de buenos modales.

TRASFONDO SOCIAL

Pese a que el protagonista se encuentra en una encrucijada constante por llevar una vida llena de contradiccio-

nes, este gran espadachín nos enseñó mucho más que el resto de héroes que se centraban en discernir el bien del mal. 'El guerrero del antifaz' nos dio una lección de tolerancia y diversidad. Lejos de lo que a priori puede parecer, Adolfo de Moncada era profundamente respetuoso con las costumbres árabes. Algunos de sus mejores amigos profesaron la religión mahometana.

En lo que respecta a los personajes secundarios, llama especialmente la atención la presencia de mujeres inde-

pendientes y villanos con sus propias motivaciones e historias personales, enriqueciendo así un relato que hoy es objeto de culto.

REEDICIÓN EN COLOR

La ausencia del guerrero del antifaz en los kioscos apenas duró seis escasos años. En 1972, la Editorial Valenciana reeditó desde el principio toda la colección en cuadernos verticales y a color, encontrándose por el camino antiguos nostálgicos y nuevos adeptos.



Primera tira de viñetas del guerrero del antifaz.

fresh pizza

El Ejido - Paseo Juan Carlos I, nº 14

Pedidos al 950 956 635

2x1

A Domicilio

7 días

de la semana



Póster del guerrero del antifaz acompañado por los personajes más recurrentes.

En esta edición, la censura dejó huella, por lo que se redujo considerablemente la violencia de las imágenes, llegando a desaparecer algunas de las viñetas y textos más controvertidos. Fuera de la colección, proliferaron almanaques de bolsillo, álbumes de cromos y otros extras dignos de coleccionistas.

Para este proyecto, Manuel Gago ilustró las 343 nuevas portadas de esta reedición que contenía los 668 números originales y nos introdujo en 'Las nuevas aventuras del guerrero del antifaz'. Episodios inéditos del caballero enmascarado que volvieron a nuestras estanterías con la misma ilusión de antaño a partir de 1978.

LAS NUEVAS AVENTURAS

El estilo del dibujo de Gago, ágil, intuitivo, sin entrar en detalle, pero vigoroso, protagonizó una nueva serie de historietas que quedaron inconclusas debido a la temprana muerte de su creador en 1980. En total, fueron 110 los números publicados entre 1978 y 1980 bajo el epígrafe 'Las nuevas aventuras del guerrero del antifaz'. Una continuación que estuvo a la altura de los tiempos que corrían, con guiones más audaces y nuevas lecciones de feminismo, otorgando un mayor valor a la acción y el pensamiento de la mujer. Un hecho que ya nos recordaba la actitud de la mujer ejidense, si tenemos en cuenta el papel desempeñado por las ejidenses en la historia de El Ejido durante aquellos años como impulsoras de las principales mejoras de nuestro municipio y la creación de la primera guardería infantil que abriría sus puertas en 1982.

Aunque mucho se habla de las dos reediciones del cómic original de 1981 y 1984, lo cierto es que desde 1980,



Reseña dibujada por Miquel Quesada Ramos y guionizada por José Ramírez en 2016.

el personaje cayó en el olvido hasta que Universocomic lo recuperó en 2016 en el álbum 'Historias jamás contadas'. Una serie inédita que pro-

fundizó en la identidad del personaje y trató de justificar su conversión al cristianismo. Con los dibujos de Miguel Quesada Ramos, sobrino de Gago, se resucitó a un personaje del que Mariano Pueyo y Asensio sacaron su propia versión ese mismo año.

EL CABALLERO DEL ANTIFAZ

A pesar de que el guerrero dejó una huella imborrable en la literatura popular española, no es de las historias que más han trascendido del cómic a otras adaptaciones. Tan sólo se conoce un filme, 'El caballero del antifaz', basado en este personaje. Una obra independiente de Francesc Xavier Capell que vio la luz en 2010.

No obstante, la llama del personaje sigue viva a través de la Asociación de Amigos del Guerrero del Antifaz, quienes publican anualmente una revista con curiosidades sobre el tebeo español que, en sus distintas etapas, marcó a varias generaciones de jóvenes que siempre recordarán su nombre al grito de: "¡Voto a bríos!".



Carátula de la película del caballero del antifaz basada en el cómic del guerrero del antifaz y estrenada en 2010.



Ayuntamiento de
El Ejido.



www.elejido.es



OFERTA MULTIDISCIPLINAR PARA LAS NOCHES DE VERANO

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de El Ejido recupera las actividades más demandadas entre el público adulto e infantil este verano con novedades en su agenda. A las visitas teatralizadas al Castillo de Guar-

días Viejas se une la Torre de Balerma y el cine de verano tradicional suma una nueva versión 'Con sabor a mar', donde la proyección de un clásico se combina con un espectáculo singular a pie de playa.

PROYECCIÓN Y ESPECTÁCULO 'CON SABOR A MAR':

La costa ejidense se convierte en protagonista de un ciclo de cine clásico los domingos a partir de las 22.30 horas.

- Domingo, 25 de julio, en Mae Playa de Almerimar: 'Casablanca'.
- Domingo, 25 de julio, en Al-Jaima de Balerma: 'Buster Keaton: La cabra y una semana'.
- Domingo, 1 de agosto, en Malasombra de Almerimar: 'Casablanca'.
- Domingo, 8 de agosto, en Mae Playa de Almerimar: 'Con faldas y a lo loco'.
- Domingo, 8 de agosto, en Al-Jaima de Balerma: 'Casablanca'.
- Domingo, 15 de agosto, en Malasombra de Almerimar: 'Buster Keaton: La cabra y una semana'.

CINE DE VERANO:

A partir de las 22 horas, pases en El Ejido, Almerimar, Balerma y San Agustín:

- En el parque municipal de El Ejido:
- 'Las aventuras del Dr. Dolittle': Jueves, 22 de julio.
- 'La familia Addams': Jueves, 29 de julio.
- 'Dora y la ciudad perdida': Jueves, 5 de agosto.
- 'Sonic, la película': Jueves, 12 de agosto.
- 'Padre no hay más que uno 2': Jueves, 19 de agosto.
- En Almerimar:
- 'La familia Addams': Lunes, 26 de julio, en el campo de Rugby.
- 'Los Rodríguez y el más allá': Martes, 27 de julio, en el parque Brisamar.

- 'Piratas del Caribe: El cofre del hombre muerto': Lunes, 2 de agosto, en el campo de Rugby.
- 'Bikes': Martes, 3 de agosto, en el parque Brisamar.
- 'Sonic, la película': Lunes, 9 de agosto, en el campo de Rugby.
- 'Dora y la ciudad perdida': Martes, 10 de agosto, en el parque Brisamar.
- 'Padre no hay más que uno 2': Martes, 17 de agosto, en el parque Brisamar.
- En el parque El Palmeral de Balerma:
- 'Abominable': Miércoles, 21 de julio.
- 'Los Rodríguez y el más allá': Miércoles, 28 de julio.
- '¡Shazam!': Miércoles, 4 de agosto.
- 'Dora y la ciudad perdida': Miércoles, 11 de agosto.
- 'Padre no hay más que uno 2': Miércoles, 18 de agosto.
- En el patio de biblioteca de San Agustín:
- '¡Shazam!': Lunes, 2 de agosto.
- 'Abominable': Lunes, 9 de agosto.

CALENDARIO DE TEATRO:

El Ejido sigue apostando fuerte por el teatro con actuaciones al aire libre por los distintos núcleos del municipio:

- Sábado, 14 de julio, a las 21 horas, en la Plaza Manolo Escobar de Las Norias: 'La bella roncadora'.
- Sábado, 7 de agosto, a las 21 horas, en el patio de la biblioteca de San Agustín: 'La bella roncadora'.
- Domingo, 8 de agosto, a las 21 horas, en el parque municipal de El Ejido: 'La bella roncadora'.

- Sábado, 31 de julio, a las 22 horas, en la Plaza de la Torre de Balerma: 'Viajeros del carrusel'.
- Jueves, 5 de agosto, a las 22 horas, en la Plaza del Tiburón de Almerimar: 'Yee Haw'.

VISITAS TEATRALIZADAS:

Para grupos reducidos y bajo inscripción previa en patrimonio.cultural@elejido.es, el calendario de las visitas nocturnas de agosto a partir de las 22 horas es el siguiente:

- Miércoles, 4 de agosto, en el Castillo de Guardias Viejas.
- Miércoles, 11 de agosto, en la Torre de Balerma.
- Miércoles, 18 de agosto, en el Castillo de Guardias Viejas.

CONCIERTOS:

Cine, teatro, visitas culturales y... música. A partir de las 22.30 horas.

- Viernes, 23 de julio, campo de Rugby de Almerimar: 'Banda Sinfónica El Ejido'.
- Viernes, 6 de agosto, en la Dársena Conde de Barcelona de Almerimar: Soleá Morente. Precio de la entrada: 3 euros.
- Viernes, 13 de agosto, en el campo de Rugby de Almerimar: Generation Queen. Precio de la entrada: 3 euros.
- Sábado, 14 de agosto, en el Parque El Palmeral de Balerma: Francisco.
- Viernes, 20 de agosto, Plaza de la Torre de Balerma: 'Banda Sinfónica El Ejido'.
- Sábado, 21 de agosto, en el Parque El Palmeral de Balerma: Carmen Boza.



Avanzando Juntos,
en Beneficio de Todos.

"Porque los Residuos Agrícolas son una huella
que ni el Tiempo ni la Tierra pueden borrar."



En Beneficio de Todos.



Ejido Medio Ambiente

Paraje Chozas de Redondo,s/n - 04700 EL EJIDO (Almería) - Telf. 950 60 90 90



CUATRO ENTIDADES CLAMAN POR EL MANTENIMIENTO DE LOS ARTALES

Proteger un ecosistema autóctono como es el parque de artales de Ejido Sur es el objetivo de las cuatro organizaciones civiles que abogan por su recuperación. El pasado 2 de julio, la Asociación Cultural Athenaa, en colaboración con El Árbol de las Piruletas, Ecologistas en Acción y la Federación de Mujeres del Poniente y Alpujarra por la Igualdad, daba a conocer el comunicado conjunto emitido al Consistorio ejidense para que colabore con esta causa a través de acciones destinadas a visibilizar y concienciar a la población sobre la importancia de evitar los vertidos incontrolados de escombros y basuras en este entorno natural. Entre las actividades solicitadas, además de una limpieza profunda del paraje, recomiendan la instalación de paneles informativos para que la sociedad aprecie y respete estas especies vegetales como se merecen, pues ellas también forman parte de nuestro patrimonio histórico natural.

MANUEL FUENTES, NUEVO PRESIDENTE DEL CÍRCULO CULTURAL Y RECREATIVO

Desde Vintage le queremos transmitir nuestra más sincera enhorabuena al ejidense Manuel Fuentes por su reciente nombramiento como presidente del Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido tras la renovación de su Junta Directiva el 30 de junio. Un cargo que somos conscientes que Fuentes asume desde la responsabilidad que requieren sus funciones y la ilusión que le lleva a apostar por el público juvenil para que la familia del Círculo siga creciendo en los años venideros.



MEMORIAS DEL INFRAMUNDO

Por Fran Fernández

Hoy hablamos de una obra que nació en plena "revolución de los siete", la creación de Image y el impacto que supuso la independencia editorial de autores como Eric Larsen, Marc Silvestri, Jim Lee, Rob Liefeld, o el caso que nos ocupa, Todd McFarlane. El dibujante estadounidense había alcanzado la fama con su etapa en Spiderman y tras su pelea con Marvel creó en 1992, desde su propio sello, un personaje como el mundo nunca había visto: Spawn.

Es la historia de Al Simmons, un agente del gobierno asesinado que pacta con un diablo para volver al mundo de los vivos y poder abrazar de nuevo a su esposa. Sin embargo, el acuerdo es tramposo, como cualquier acuerdo con Malebolgia... Vuelve 5 años más tarde, habiendo perdido casi toda su memoria, encarnado en un cuerpo demoníaco y el uniforme de un soldado del infierno.

El lanzamiento de Spawn vendió la friolera de 2 millones y medio de copias. Hablamos de un primer número, de un personaje desconocido. Luego entraría en varios rankings como uno de los mejores personajes del noveno arte. Pero es que, durante el proceso, McFarlane cedería los guiones a autores como Alan Moore, Frank Miller, Neil Gaiman, Grant Morrison... Haciendo difíciles las críticas de que la serie carecía de argumentos de interés.

Añadamos a eso varias series nacidas de la matriz, encuentros con personajes de otras editoriales, una colección de juguetes excelente, varias series de animación y proyectos cinematográficos; y comprenderemos un poco mejor a uno de los mayores empresarios del mundo del cómic, como es Todd McFarlane; y a su gallina de los huevos de oro, que es Spawn.

Ciertamente, nunca hubo un héroe como Spawn. Un atormentado engendro del infierno intentando recuperar su vida en la tierra. Espectacularidad, personajes hipertrofiados, acción y mucha rebeldía en una obra que supuso un antes y un después en la forma de entender el género superheróico. Un muerto que se mantiene aún vivo después de más de 300 números y que promete dejar todavía grandes historias a los devoradores del arte secuencial.

REST. PIZZERIA

uzzzi

Almerimar

Entrada Puerto Deportivo

HORNO DE LEÑA

www.pizzeriaguzzi.com

Desde 2001

www.pizzeriaguzzi.com

950 60 93 93

TENDENCIAS

flirty.com
Bag

PARA IR A LA PLAYA

Dicen que compartir es de guapas, por eso quería enseñaros mis compras de verano para ir a la playa, prendas frescas y cómodas para poner encima del traje de baño que te salvan en muchas ocasiones, ya que también estarás preciosa para enlazar el día en un chiringuito o 'beach club' y tomar nuestro almuerzo, un aperitivo o una bebida refrescante con gracia y salero. Para mí es prioridad este apartado en mi armario ya que cuando estoy de vacaciones o cada fin de semana es la ropa que uso a diario. Busco un equilibrio entre tejidos como el algodón, lino y vaporosos incluyendo algo de crochet, así tengo todos los estilos que me gustan, deportivo, femenino o bohemio, y también diferentes formas de prendas, kaftán, vestidos y pantalón. De esta forma, consigo diferentes looks adaptándolos al día, lugar o planazo del momento. Y, vosotras, ¿cómo organizáis vuestro armario de playa? Espero que os gusten. Con amor.

ROCÍO FORTE



Todo de Oysho.
Kaftán de Zara.

CROCHET, EL HIT DEL VERANO

El ganchillo, mundialmente conocido

como ese arte milenario que practicaban nuestras abuelas, es una de esas tendencias que han llegado a la moda para quedarse, pues más allá de prendas de vestir, su tejido inconfundible está presente en los complementos más veraniegos.



ANILLOS XL PARA COMPLETAR NUESTRO LOOK

Esta temporada, el poder está en tus manos. Combina colores vivos con tonos pastel y no habrá quien se resista a tu outfit. Los anillos de tamaño XL son cautivadores a la vista y transmisores de intensa energía.



L'ORÉAL CREA UN MAQUILLAJE VIRTUAL

¿Cansada de arreglarte para las videollamadas de trabajo? Dale un respiro a tu piel y deja que L'Oréal haga el resto. Gracias a la realidad virtual, la casa francesa de cosméticos y belleza ha lanzado 'Signature Faces'. Una herramienta a base de filtros para que luzcas de cine en videollamadas y redes sociales sin estar realmente maquillada.



ESCUELA DE
MAQUILLAJE

MAKE-UP SCHOOL

Begoña
Aguilera

627 29 09 09

C/ JACINTO BENAVENTE, 4
EL EJIDO (A ESPALDAS DE SFERA)

ESCUELA Y TIENDA DE PRODUCTOS
A PÚBLICO Y PROFESIONALES



hola@begoaguilera.es

www.begoaguilera.es



HERPON, empresa Ejidense líder en suministros industriales de la provincia de Almería.

Soluciones integrales en el sector de los suministros industriales para profesionales.



Son casi tres décadas, desde 1992 María Jose comenzó su andadura con la creación de Herrajes del Poniente (HERPON), han crecido de la mano de sus clientes, y han sabido adaptarse a cada situación a lo largo de todo este tiempo, posicionándose como una empresa resolutiva y siempre a disposición de sus clientes.

HERPON cuenta en P.I. de la Redonda de El Ejido con unas instalaciones de más de 10.000 m2 y una estructura empresarial creada para ofrecer soluciones integrales en el sector de los suministros industriales de forma rápida y eficaz, caracterizándose por su compromiso, transparencia y excelencia.

No dejan de innovar, seleccionan del mercado los mejores productos y soluciones, de forma activa cada día incorporan nuevos productos, con una máxima, ofrecer siempre la calidad que los clientes necesitan.

Actualmente, HERPON es un referente en el sector de la ferretería, bricolaje y suministro industrial. Cuenta con un stock de más de 60.000 referencias, artículos de primeras marcas que aseguran calidad, garantía y un precio muy competitivo.

Además, garantizando una reacción inmediata para proporcionar cualquier material, en tiempo récord, en menos de 24 horas.

OBJETIVO CUMPLIDO, SIEMPRE CERCA DEL CLIENTE

Siempre están al lado del cliente, ofreciendo un trato personalizado y cercano, avalado por un grupo de profesionales, con un conocimiento experto en cada sector. Especialistas en asesoramiento, ofreciendo al cliente la mejor opción calidad - precio.

HERPON 30 años a tu lado, y con la energía suficiente para seguir muchos más.

HERPON dispone de una estructura empresarial creada para ofrecer soluciones integrales en el sector de los suministros industriales de forma rápida y eficaz.



» COMPROMISO

Están comprometidos con sus clientes desde 1992, su objetivo principal es ayudarles a crecer.

» TRANSPARENCIA

En un entorno social donde cada vez es menos frecuente el trato directo y asesoramiento, se esfuerzan diariamente para que acercar sus valores al cliente, siendo cómplices de su éxito.

» EXCELENCIA

La calidad llevada a su máximo exponente, es la excelencia. Se exigen el máximo para dar lo mejor.

SOLUCIONES INTEGRALES

- > HERRAMIENTAS
- > CONSUMIBLES
- > PROTECCIÓN LABORAL
- > MONTAJES
- > PUERTAS
- > ELECTRICIDAD
- > FORJA
- > ACERO INOXIDABLE
- > PINTURAS/ ROTULACIÓN
- > TORNILLERÍA
- > AUTOMOCIÓN
- > SOLDADURA
- > GASISTAS
- > ...

» GRANDES MARCAS PROFESIONALES

HERPON dispone de una estructura empresarial creada para ofrecer soluciones integrales en el sector de los suministros industriales de forma rápida y eficaz.

Selecciona y trabaja con primeras marcas como MAKITA, FAL, DELTA PLUS, COMENZA, JSP, GALAGAR, LINCOLN, OLIVE Y HENKEL, INDEX, STANLEY, WIHA, TOMÁS BODERO, ALTUNA, TAYG, VULCANUS Y FICHER, entre otras, la mayoría son marcas nacionales que aseguran una respuesta rápida y eficaz.

“Compromiso, Excelencia y Transparencia, son las máximas en el día a día de Herrajes del Poniente.

JUEGOS TRADICIONALES

En esta sección hablamos de destreza, habilidad y estrategia. Cualidades principales para practicar lo que no hace mucho tiempo eran conocidos como los juegos básicos del entretenimiento. Esos por los que competíamos en la calle, en el patio del colegio o en la playa, mientras que forjábamos nuestra personalidad fomentando valores como la perseverancia, el juego limpio y la amistad.

LAS PALAS

DIVERSIÓN Y EJERCICIO A PIE DE PLAYA

Siempre he pensado que vivir cerca del mar es un regalo y un privilegio, y que los ejidenses somos unos afortunados por pertenecer a un destino de costa. Y no a uno cualquiera. Si no a uno cuyas playas suman cuatro banderas azules y la Q de calidad.

Esta conexión directa con el mar nos ha permitido mantener en auge uno de los deportes ancestrales al que cada año se incorporan nuevos adeptos a pie de playa. Seamos sinceros, ¿quién no ha jugado alguna vez a las palas en la orilla? Verano tras verano,



ya sea con nuestros amigos, padres, hermanos, hijos, sobrinos o nietos, nos damos el capricho de sentir el su-

surro de las olas y la espuma del mar acariciando nuestros tobillos mientras que practicamos entre risas el deporte del verano y de nuestra infancia por excelencia.

En Vintage somos conscientes que el deporte es salud, pero ¿qué nos aportan las palas? Pues bien, entre sus múltiples beneficios se encuentran el fortalecimiento de músculos, la concentración y la coordinación. Si a ello le añadimos un riesgo de lesión bajo, enseguida se convierte en la práctica ideal para iniciar a los niños en verano.

SU HISTORIA

Indagando sobre el origen de esta popular actividad, hallamos referencias a diversos juegos de pelota con 4.000 años de antigüedad en las culturas egipcia, romana, maya, inca, china y japonesa. Sin embargo, el concepto de pala unido al de la pelota tal y como lo conocemos en la actualidad no llegó a España hasta la Edad Media, por lo que se trata de una tradición centenaria.

Las crónicas de antaño relacionan el juego con un pasatiempo real, ya que tanto el Rey de Castilla, Enrique I, como Felipe, "el Hermoso", lo practicaron. Y aunque a priori puede parecer sencillo, la realidad es que se requiere de destreza y grandes reflejos para lograr golpear la pelota con las tradicionales raquetas de madera sin que ésta bote en el suelo. ¿Jugamos?



CARPINTERIA METÁLICA
marfuenmetal

Lunes - Viernes: De 7:00 a 16:00
Sábados y domingos: cerrado

Carretera de Pampanico 192 Nave 2 (Detrás de Electro Poniente) - El Ejido - 950484103 - 626481677 - marfuenmetal@gmail.com



LUCIR SONRISA EN EXTERIORES YA ES POSIBLE

Ahora que el uso obligatorio de la mascarilla ha quedado reducido a

interiores, recuperamos para nuestros paseos veraniegos los labiales más favorecedores con efecto volumen. Derrocha alegría con los colores más llamativos (rojo, fucsia...) y atrae todas las miradas.



EJERCICIOS SOBRE PATINES PARA FORTALECER GLÚTEOS

Rollerobics es el nombre que recibe esta forma

de entrenamiento de alta intensidad sobre ruedas. Incluye sentadillas, abdominales y otro tipo de ejercicios aprovechando la dificultad que otorgan la inestabilidad y el movimiento de los patines.

TRUCO VINTAGE

ILUMINADOR FACIAL CASERO

Fundimos 6 gr. de cera carnauba junto a 26 gr. de aceite de coco y a continuación añadimos 0,3 gr. de vitamina E. En un bol, mezclamos 2,5 gr. de nacarante blanco con 2,5 gr. de mica natural que agregamos a la mezcla anterior hasta conseguir un líquido uniforme. Llenamos los stick de 5 gr. con la fórmula preparada y lo dejamos enfriar antes de usar.



LOS CONSEJOS DE BEGO

PROTÉGETE FRENTE AL SOL (PARTE I)

Uno de los secretos para lucir una piel bonita es utilizar protección solar. El sol es el principal enemigo de la piel, debemos cuidar la piel durante todo el año, tanto en invierno como en verano, y también es necesario proteger nuestro cabello frente al sol.

El protector solar resulta indispensable en cualquier ritual de belleza ya que es eficaz frente a los signos de la edad y la aparición de manchas. Para proteger la piel de los rayos UVA y UVB, ambos con efectos nocivos sobre la piel, es imprescindible aplicarse un protector solar de amplio espectro. Los

filtros solares de amplio espectro ofrecen protección contra los rayos UVA y UVB, los cuales provocan pigmentación, pérdida de colágeno y arrugas. No solo debemos proteger cada centímetro de nuestra piel sino que también hay que prestar atención al cabello. Los rayos solares, el cloro de las piscinas y el salitre del mar, pueden causar sequedad y rotura del cabello. Por ello, es necesario utilizar un protector solar capilar.

¿Es importante el sol en nuestra piel? El sol nos ayuda a sintetizar la vitamina D que necesitamos para fortalecer nuestros huesos, mejora nuestro estado de humor y nos ayuda a recobrar vitalidad.

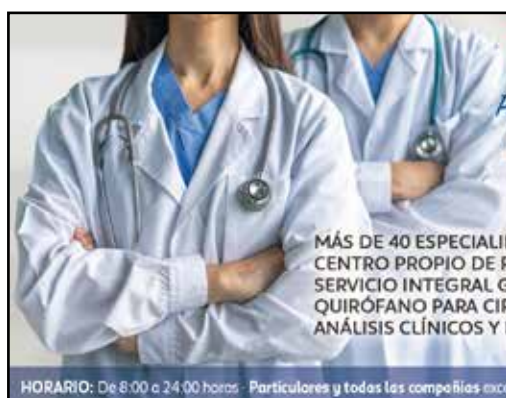
¿Por qué debemos protegernos del sol? Los efectos negativos de la exposición solar provienen principalmente de los rayos ultravioletas: UVA y UVB, y de los infrarrojos. La piel dispone de mecanismos naturales para protegernos de ellos, como la formación de melanina, la sustancia responsable del tono bronceado que adquirimos cuando tomamos el sol. Aun así, no es suficiente.

Todos estos productos los podrás encontrar en nuestra tienda de la Calle Jacinto Benavente nº 4 de El Ejido (Venta de productos tanto a público como a profesionales) o en nuestra tienda online www.begoaguilera.es.



Escuela de
Maquillaje

Begoña
Aguilera



27 años con los ejidenses

Porque tu salud es lo que importa

MÁS DE 40 ESPECIALIDADES
CENTRO PROPIO DE RADIODIAGNÓSTICO
SERVICIO INTEGRAL GRATUITO DE ATENCIÓN A ACCIDENTES DE TRÁFICO
QUIRÓFANO PARA CIRUGÍA MENOR AMBULATORIA
ANÁLISIS CLÍNICOS Y PRUEBAS COVID (BAJO PRESCRIPCIÓN)



POLICLÍNICA del **PONIENTE**
El Ejido



PROTOCOLO FRENTE AL COVID-19

HORARIO: De 8:00 a 24:00 horas · Particulares y todas las compañías excepto Adeslas · Calle Conde de Barcelona, 32 · Tel. 950485849 / Tel. cita previa: 950486228 · www.policlinicaponiente.com



ANUNCIOS VINTAGE



dele, dele
sabor 43

Remota das cépuas de
LICOR 43
junto con sus sales al
Aportado 1.223 - Valencia
y recibirá el interesante
Sistema editado a todo color
"VARIEDADES AL LICOR 43"

porque el verano es mas alegre,
mas divertido con sabor 43
Cuando termine su baño
el alegre sabor 43
con hielo, soda y limón

LICOR 43
EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

Licor 43, 1968.

¡Si! simca
es mejor



mas feliz con simca 1000

BARREIROS
Selecciones del Reader's Digest, Agosto 1966

Barreiros, 1966.

Ejido
ARTeluz
Iluminamos tu vida

MAYOR
EXPOSICIÓN DE
LÁMPARAS
DE LA PROVINCIA
DE ALMERÍA



Calle Montseny, 3
Tlf. 950 58 22 26 • Sta. Mª del Aguila



al aire y al sol
con **NIVEA**

Un rapido y perfecto bronceado
y al mismo tiempo protección
de los nocivos rayos del sol
con Bronceadores NIVEA
Para cada tipo de piel.

su bronceador **NIVEA**

Nivea, 1965.



COMUNIDAD DE REGANTES SOLPONIENTE

33

AÑOS

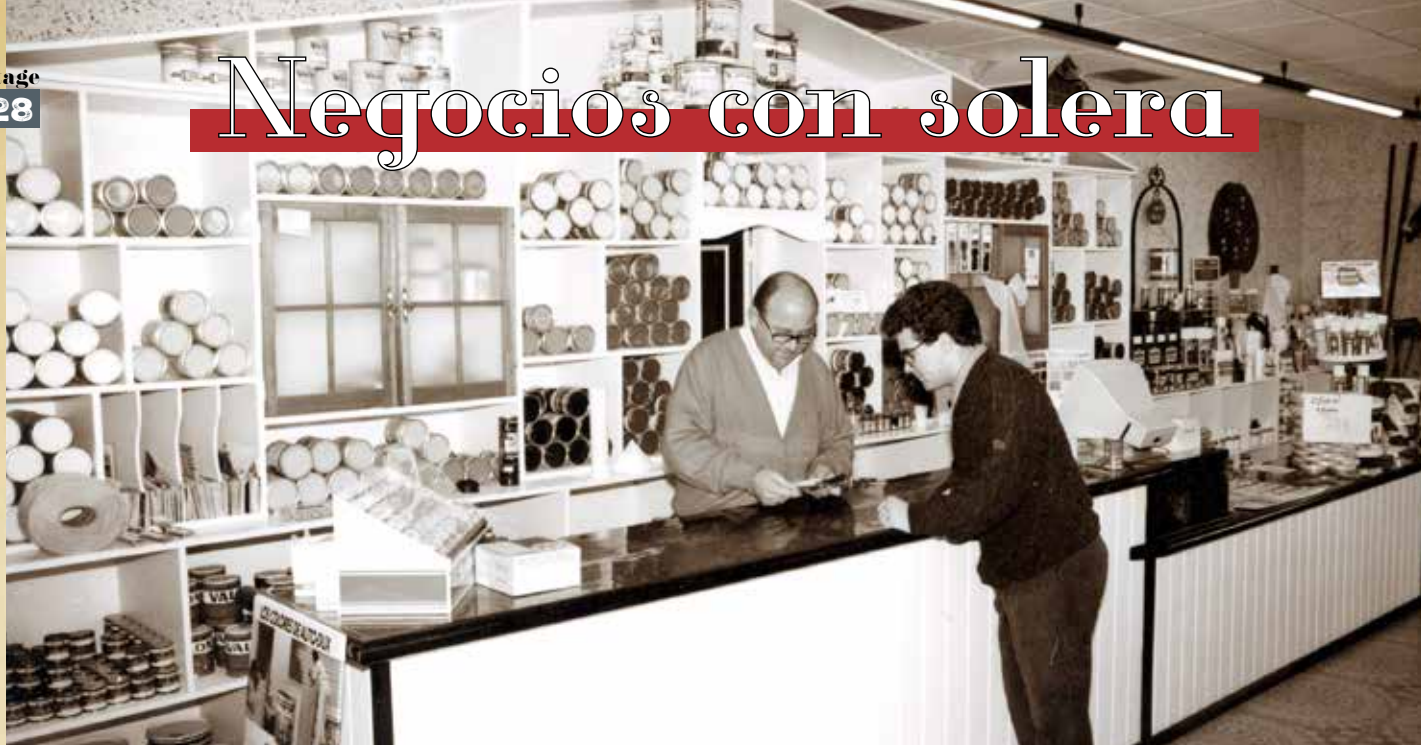
**MIMANDO NUESTRO
MÁS PRECIADO
TESORO, EL AGUA**



Comunidad de Regantes Solponiente:

Asentados en la Costa de El Ejido,
y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas
de invernaderos entre Balerna y Matagorda
desde 1988.

**Ctra. de Balerna, s/n
BALERMA
crsolponiente@gmail.com
950 40 73 38**



1991. Tomás Artés y Serafín ojeando un muestrario de colores de pintura.

HIPERPINTURAS ARTÉS

LA CASA DE LAS PINTURAS DE TODA LA VIDA

Dos pinceladas bastan para resumir los más de cuarenta años de trayectoria de Hiperpinturas Artés: honradez e innovación. Pioneros en la introducción de la pintura de automóvil en El Ejido, en la incorporación de máquinas de color al instante en la comarca del Poniente y distribuidores exclusivos de las marcas más punteras, como Valentine, Nexa Autocolor, Osaka o la suya propia, Dokapi, Hiperpinturas Artés se ha posicionado como una de las empresas más competitivas del sector y con mayor proyección de futuro. Siempre a la vanguardia y leal a sus proveedores, este negocio con solera ha sabido adaptarse a las circunstancias de cada época, ofreciendo un trato familiar a sus clientes y ayudando al pueblo que descubrió, de su mano, el poder del color.

Texto: MARÍA IBARRA

De una sección en el supermercado Artés a una de las primeras tiendas especializadas en El Ejido. Así comenzó la historia de Hiperpinturas Artés principios de los 80. Cuando todos teníamos un manitas en casa que se atrevía a darle ese lavado de cara a nuestra humilde morada, sobre todo en primavera o verano, los hermanos Artés, Antonio y Tomás, quienes habían heredado de su padre, Tomás Artés Rodríguez, la tienda de ultramarinos que éste fundó a su llegada a La Aldeilla en 1960, decidieron incorporar a su supermercado de la calle Aragón con Valencia un coqueto decorado de madera simulando una casa en el cual colocaban pinturas para el hogar y algunos accesorios.



Fachada de Hiperpinturas en la calle Jesús Alférez en 1991.

Debido al crecimiento de El Ejido en aquellos años y la elevada demanda de los productos que, atendiendo a las carencias de la época, se atrevían a añadir a su catálogo, Antonio y To-

más Artés Artés expandieron su idea de negocio con la apertura de un segundo supermercado y dos tiendas independientes especializadas en dos de los departamentos que tenían más



Fachada del local de Santa María del Águila.



Fachada del local de Adra.

tirón: las pinturas y los artículos de regalo.

Esta tienda de pinturas, que todos recordamos en la calle Jesús Alférez de Santa María del Águila, abrió sus puertas, según la hemeroteca de La Gaceta, en 1990, y contaba con unos 250 metros cuadrados de superficie en los que se distribuían los materiales necesarios para darle el cambio que queríamos a nuestra vivienda o automóvil.

Una de las elecciones en las que nada se equivocaron los hermanos Artés fue en la selección de grandes profesionales para su plantilla, como Serafín Mateo, quien ha permanecido más de 27 años de cara al público.

Fue en la primera mitad de la década de los 90, en 1994, cuando de mutuo acuerdo Antonio y Tomás decidieron centrarse cada uno en dos de los cuatro negocios que hasta ese momento dirigían juntos con el fin de especializarse en un determinado sector.

Cuando Tomás tomó las riendas de la tienda de pinturas conocida como Hiperpinturas Hermanos Artés, ésta pasó a lucir una imagen bajo la denominación de Hiperpinturas Artés. El paraíso de las pinturas que se ha superado año tras año para añadir a su stock una infinita gama de productos de las mejores marcas.

Para reforzar la plantilla, Tomás mantuvo en su puesto a Serafín Mateo, en quien delegó muchas funciones como su hombre de confianza, y contrató a Isabel Fernández, que pasó varios años en el departamento administrativo.

ALTA FIDELIDAD

Como comentábamos al principio, entre los grandes aciertos de Hiperpinturas Artés se halla la lealtad hacia sus proveedores. "Desde que introducimos en el supermercado la marca Valentine a través de mi buen amigo y representante de la firma en Almería, Gumersindo Orta, no hemos cambia-

do", confiesa Tomás, quien asegura que su hijo y actual gerente de la empresa, Tomás Artés Fernández, "es de la misma escuela", pues como Valentine, él ha respetado el resto de marcas que "fuimos incorporando conforme ampliamos nuestros servicios".

Una lealtad que también se ha visto reflejada en sus clientes, sobre todo en esos primeros años en los que era muy común que la relación se tiñera de amistad y acabaran en el monte comiendo choto todos juntos como en las buenas familias.

CASOS DE ÉXITO

Para Tomás Artés Artés y Tomás Artés

Fernández, la mejor publicidad siempre ha sido el "boca a boca", sobrevenida de la satisfacción de sus clientes. Sin embargo, esto nunca ha sido una excusa para dejar de invertir en campañas de empresas locales como una muestra más de su apoyo hacia la tierra que los ha visto crecer, El Ejido.

Buena parte de su fama radica en la valentía de sus fundadores, los hermanos Antonio y Tomás Artés, al principio; Tomás Artés, a continuación; y su hijo, en la actualidad, a la hora de anteponerse a las tendencias, incorporando productos y materiales con los que han ido dejando huella, como los papeles pintados que están



Tomás y Antonio en el interior del local en 1991.



Inauguración del centro de Santa María del Águila el 15 de septiembre de 2000. José Andrés Cano, Tomás Artés (padre) y Tomás Artés (hijo).

tan de moda o la pintura de automóvil. Una de las señas de identidad que los convirtió en pioneros a la hora de dotar de este servicio a los principales talleres y concesionarios de la comarca del Poniente, a los cuales distribuían incluso maquinaria para que pudieran confeccionar sus propias mezclas de colores. Entre ellos, Talleres José Luis, Luis Poyatos, Paco López, José Ramón, la Citroën, Peugeot, Ford...

NUEVAS INSTALACIONES

Aunque Hiperpinturas Artés permaneció más de diez años en la calle Jesús Alférez, la ilusión de Tomás Artés Artés siempre fue trasladarse a una nave en la que pudieran crear un búnker para aislar los disolventes y productos inflamables que tuvieran cierto riesgo de incendio. Una oportunidad que aprovechó en 1997, cuando pagó 30 millones por el solar del número 16 de la calle Teide, en Santa María del Águila, donde se ubican actualmente sus instalaciones, de más de 2.000 metros cuadrados.

Dividido en tres plantas, el establecimiento dispone de un almacén en el sótano, su exposición de productos en la planta baja y una superior destinada a las oficinas y una amplia sala para la realización de cursillos que las propias casas con las que trabajan imparten a los pintores, sin olvidar su terraza de 270 metros cuadrados.

Desde su inauguración el 15 de septiembre de 2000, tanto Tomás Artés Artés como ahora su hijo, Tomás Artés Fernández, no han dejado de seguir innovando y buscando nuevas oportunidades en el mercado. Así



Tomás Artés (gerente en la actualidad), junto a los hermanos Tomás y Antonio, iniciadores de Hiperpinturas Artés.

fue como se asociaron a Decomar, el grupo de compra a nivel nacional que cuenta con su propia marca de pinturas, Dokapi, y que les ha llevado a tener los precios más competitivos del mercado.

Para ampliar su servicio en la comarca, en 2004 abrieron una segunda tienda en el corazón de Adra, lo que podríamos denominar como el inicio de la expansión de Hiperpinturas Artés. La casa de pinturas de toda la vida que sigue abierta gracias a un equipo altamente cualificado para recomendar a cada cliente un producto determinado según sus necesidades. Este trato personal es, sin duda, lo que los ha hecho extraordinarios, llevándolos a recibir varios reconocimientos como el premio Master en 2004.

Es en el año 2017 cuando Tomás Artés Artés se jubila y da paso a ese cambio generacional, actualizando su razón social a Hiperpinturas Artés Hijo S.L. Como propietario y gerente, su hijo Tomás Artés Fernández renueva la imagen desde el interior hasta el exterior en sendas tiendas, y conserva

la exigente esencia en cuanto al servicio y la calidad se refieren, siendo esta última la premisa transmitida de generación en generación.

RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

Más allá de ofrecer un servicio de calidad a los ejidenses y la comarca del Poniente dentro de su horario comercial, de 9 a 14 horas y de 16.30 a 20.30 horas, Hiperpinturas Artés se ha alzado con ese valor añadido debido a su compromiso con la comunidad. Muestra de ello ha sido la reciente donación de 180 kits con material de protección y productos higienizantes destinados a los comercios locales y valorados en 7.200 euros.

Con este generoso gesto, agradecieron a sus clientes la confianza depositada en sus instalaciones a la hora de poner a punto sus casas durante 2020, reinvertiendo buena parte de los beneficios en aquellos comercios locales que más han sufrido esta crisis sanitaria. Porque los hechos dicen mucho más que mil palabras y esto es sólo una pequeña muestra de su calidad humana.

PRÓXIMOS PROYECTOS

Aunque Tomás Artés Fernández sigue, en el fondo, los pasos de su progenitor, su padre, que se jubiló hace ahora cuatro años, admite que "es una suerte haber trabajado a su lado porque me ha ayudado mucho. Tiene ideas propias muy buenas, vocación y una gran proyección de futuro".

A través de su espíritu emprendedor y con el fin de hacer llegar este modelo de negocio a otros lugares, se prevén próximas aperturas en otras ubicaciones para el próximo año 2022, creando a su vez varios puestos de trabajo y acercando su experiencia y profesionalidad a nuevos enclaves.



Interior del local de Santa María del Águila en la actualidad.



*Tu confianza
es nuestra
responsabilidad*



CAMPOEJIDO

Cultivando el futuro desde 1979

OF. CENTRAL
C/ Las Peñas, 9. El Ejido
Tlf.: 950 48 82 10

01

RIEGOS
C/ Las Peñas, 9. El Ejido
950 48 82 10

02

SEMILLERO
Paraje Lote Rodríguez, s/n
950 48 82 15

03

T. ALMERÍA
Paraje Lote Rodríguez, s/n
950 60 77 00

04

DALÍAS
Avda. Alpujarra, s/n
950 49 40 82

05

ADRA
Crta. Berja - Puente Río
950 60 70 70

06

BALERMA
Príncipe Felipe, s/n
950 40 77 42

07

S.M. DEL ÁGUILA
Camino Puesto Rubio, s/n
950 58 01 00

08

E.S. LA CUMBRE
Crta. Almerimar, 10
950 49 79 96

09

E.S. ROQUETAS
Crta. Mojonera, 285 (Roquetas)
950 32 53 32

10

BERJA
Carretera AL.401, km 1,3 (Berja)
950 50 03 40

11



DEPORTES

TURISMO ACTIVO

Contacto con la naturaleza, aprender a surfear las olas, ciclismo, triatlón, maratones o jornadas de bicicletas. Cada vez son más los turistas que eligen destinos donde puedan practicar deportes al aire libre. Un tipo de turismo que cada vez gana terreno en El Ejido, donde la agenda de este verano ha ido retomando su actividad, aunque siempre con la mirada puesta en la incidencia del COVID. Sin lugar a duda, nuestro municipio es el lugar idóneo para aquellos que busquen desconectar y practicar deporte en espacios únicos.

FÚTBOL



LUCIANO SQUADRONE JUGARÁ EN EL CD EL EJIDO

El defensa central argentino Luciano Squadrone (18/11/1999) es ya nuevo jugador del CD El Ejido para la próxima temporada. El joven jugador de Estudiantes de La Plata llega cedido hasta el 30 de junio de 2022, dentro del marco de acuerdos con clubes del máximo nivel de Argentina que viene estableciendo la entidad celeste.

IMD
CONVOCADOS
LOS PREMIOS DEL
DEPORTE 2021

Con el protocolo COVID encima de la mesa, el Instituto Municipal de Deportes de El Ejido ha convocado los premios anuales del Deporte para todas aquellas personas o entidades relacionadas activamente con el deporte ejidense y que se distingan o hayan distinguido por su aportación al desarrollo del mismo, concurriendo en

HALTEROFILIA

UN EJIDENSE ESTARÁ EN
LOS JUEGOS OLÍMPICOS

David Sánchez volverá a llevar el nombre de El Ejido a unos Juegos Olímpicos.

Como parte del equipo olímpico español, el 16 de julio asistió a la recepción organizada por la Casa Real en el Palacio de El Pardo, donde el Rey, Felipe VI, animó a todos los integrantes antes de poner rumbo a Tokio.

El haltera ejidense vivirá a sus 26 años su segunda cita olímpica, tras haber participado en los Juegos de Brasil 2016, donde quedó en décimo lugar en la categoría de 69 kg. Ahora, en la capital nipona participará en la de 73 kg. Sánchez llega a Tokio con dos medallas de bronce en los campeonatos Europeos de 2016 y 2018 celebrados en Forde (Noruega) y Bucarest (Rumanía).



FÚTBOL SALA

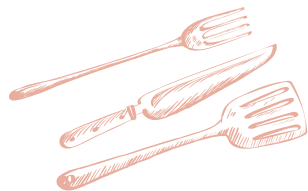
FUTSAL-EL EJIDO, RECTA
FINAL PARA ABONARSE

El equipo de fútbol sala de El Ejido, Futsal, ha ofrecido un verdadero espectáculo en esta temporada. Sin duda, motivo suficiente para que reciba el apoyo máximo de sus seguidores. Su campaña de abono entra en la recta final, con precios que oscilan entre los 60 euros del abono para adultos; 25 euros, el infantil; y 100 el VIP (agua o refresco y asiento reservado en cada partido). La entrada será gratuita para los menores de 9 años. Las entradas generales costarán 8 euros.



ellos méritos que lo hagan merecedores de la máxima distinción deportiva del municipio.

Los interesados en optar a estos galardones tendrán de plazo hasta el 30 de agosto para presentar las candidaturas y será el 3 de septiembre cuando se darán a conocer los nombres de los galardonados.



Nutrición

'NUTRIRECETA'



SALTEADO DE VERDURAS CON POLLO AL CURRY

¿Tienes poco tiempo para cocinar, pero no quieres renunciar a platos saludables y ricos en vitaminas este verano? Este salteado de verduras con pollo te sacará del apuro en menos de 20 minutos. Disfrutarás de la ración adecuada de verdura y proteínas en un único plato.

INGREDIENTES:

- Dos cucharadas de aceite de oliva.
- Una pechuga de pollo.
- Un pimiento verde.
- Un pimiento rojo.
- Una cebolla.
- Una cucharada de curry.
- Una cucharadita de pimentón dulce o picante, según la preferencia.
- Media cucharadita de comino.
- Salpimentar al gusto.

ELABORACIÓN:

Agregamos el aceite de oliva a la sartén y doramos el pollo que previamente hemos de trocear en dados. A continuación, añadimos la verdura picada (pimientos y cebolla) y salpimentamos al gusto. Cocinamos a fuego medio e incluimos las especias (curry, pimentón

y comino). Removemos con frecuencia hasta que todo quede integrado y servimos.

TÉ FRÍO, LA ALTERNATIVA A LOS REFRESCOS

Con la subida de las temperaturas por encima de los 40°C lo único que nos pide el cuerpo es hidratación. Es la época de la cañita, el tinto de verano, el rebujito, la sangría y todo tipo de refrescos. Sin embargo, nuestra propuesta es mucho más saludable. Disfruta del sabor de tus tés o infusiones preferidas heladas y sin azúcares añadidos. Te aportarán energía y tu cuerpo te lo agradecerá.



TIENE MÁS VITAMINA C QUE LAS NARANJAS Y...

El aspecto de una flor. El bimi es un híbrido natural entre el brócoli y el brécol chino, pero con mayores propiedades. Es más rico en vitamina D, ácido fólico, calcio, hierro, fibra, zinc, magnesio y tiene más vitamina C que las naranjas. Una de las razones fundamentales para no perderse este superalimento.



REPOSTERÍA CREATIVA

Refrescante y sabrosa

Hacer lo imposible posible es una de las destrezas de José Antonio Gallardo Martín, el gerente de Pastelería Marina. Como el Rey Midas, pero cambiando el oro por el azúcar, todo lo que toca lo convierte en dulce. Y si es una cerveza, también. Porque en verano siempre hay un hueco para el postre, y no hay nada como brindar en familia o entre amigos alrededor de esta refrescante elaboración. ¡Se te hará la boca agua!







www.ukelelebar.es



HAWAII FOOD & BURGER

C/ JULIO CÉSAR, 28 (EL EJIDO) - 621 383 167

Nanea i ka nani





CAMPOEJIDO: UN HURACÁN DE SOLIDARIDAD IMPARABLE

La conocida cooperativa ejidense de suministros agrícolas ha vuelto a demostrar con hechos su generosidad y compromiso con la comunidad a través de una importante donación a beneficio de la Asociación 'Activa tu ocio y di capacitados', por la que Campoejido recibió el reconocimiento de socio honorífico. El pasado 26 de junio, el presidente de la cooperativa, Cristóbal Martín, entregó, personalmente y junto a parte de su Junta Rectora, un cheque valorado en 8.200 euros a la directora del citado centro, María Eugenia Sánchez, y la monitora ocupacional, Toni Segura, en presencia de la edil de Servicios Sociales, Delia Mira, cuyos fondos servirán para financiar parte de las obras que permitirán el funcionamiento del centro ocupacional en sus instalaciones del Centro de Iniciativas Empresariales.

Con este gesto, Campoejido reinvierte el cariño recibido por sus socios agricultores en una acción puramente social que tiene como objetivo potenciar la autonomía de los usuarios de 'Activa tu ocio y di capacitados'. Y en Vintage no podemos estar más orgullosos de ver cómo empresas de la talla de Campoejido ponen el foco en las necesidades de las personas.



ENTREGA DE PREMIOS DEL SORTEO DE SAN MARCOS

Como ya es tradición en nuestra revista, desde Vintage queremos felicitar a Elena Gaitán, M^a Ángeles Ruiz, Fernando Cantón y Paquita Cara. Son los ganadores de los jamones y los quesos sorteados por las Hermandades de San Isidro y Divina Infanta de El Ejido con motivo de las fiestas. Después de que se efectuara el sorteo en la parroquia de San Isidro Labrador de El Ejido el 3 de junio, los agraciados recogieron hace unos días su premio en la Casa de la Hermandad. Desde estas líneas celebramos esta hermosa iniciativa cuya recaudación de la venta de papeletas a un precio simbólico de un euro será destinada este año a la pintura de la iglesia.



DON JESÚS ZAPATA BENDICE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DEL CARMEN RESTAURADA

Ante la presencia del alcalde, Francisco Góngora; portavoz municipal y vicepresidente de la Diputación, Ángel Escobar; presidente de la Junta Local de Balerma, Antonio Gómez; la edil de Deportes, María José Martín; y numerosos fieles, el párroco de Balerma, Almerimar, Matagorda y Guardias Viejas, don Jesús Zapata, bendijo el 11 de julio la imagen restaurada de la Virgen del Carmen de Balerma, cuya rehabilitación ha corrido a cargo de Juan Miguel Ojeda.

BREVES

EL EJIDO REFUERZA SU PLAN DE PLAYAS PARA UN VERANO SEGURO
Como destino turístico seguro, tranquilo y de calidad, El Ejido ha aunado sus esfuerzos para potenciar la vigilancia en sus playas. Este año, sus costas cuentan con 42 socorristas, un técnico de Emergencia Sanitaria, una enfermera, dos patrullas de vigilancia, dos drones y tres torres nuevas de vigilancia sumadas a la habituales con el fin de garantizar la seguridad del bañista.

BERJA Y DALÍAS FORTALECEN SU SEGURIDAD POLICIAL
Siempre hemos oído hablar de que la unión hace la fuerza. Un ejemplo práctico de cooperativismo es el reciente convenio de colaboración que han firmado el alcalde de Berja, José Carlos Lupión, y el edil de Seguridad de Dalías, Salvador Páez, para reforzar la seguridad policial en sus calles. Durante cuatro años, sendos ayuntamientos contarán con agentes y equipamiento de seguridad del otro municipio en caso de necesidad.

AGROLIS

Esfuerzo y confianza



Ctra. de Almerimar, Km. 1 - Apdo 239. Centros en El Ejido (Mayba-Ejidoluz-Campo Almería) - Adra. Tlf. 950 489 075 - Fax 950 481 261

Creciendo día a día

Coleccionismo

El sello entendido como medio, soporte y reflejo de expresión artística e histórica, narrador de acontecimientos y transmisor de cultura, deportes y valores sociales, cobra protagonismo en nuestra sección de filatelia.



SALVAMENTO MARÍTIMO.

Adscrita al Ministerio de Fomento, la Sociedad de Salvamento y Seguridad Marítima fue creada en 1992 para actuar en labores de rescate en alta mar, controlar el tráfico y luchar contra la contaminación en el medio marino. Por 31 céntimos el motivo, este ejemplar salió a la venta el 12 de marzo de 2008 en una tirada ilimitada.



PERSONAJES DE CÓMIC.

Las historietas de Joaquín Buigas y de Manuel Gago García protagonizaron la serie de personajes de tebeo de 1997. En total, se emitieron 2,5 millones de 'La familia Ulises', obra de Buigas; y 10 millones de 'El guerrero del antifaz', de Gago; los cuales entraron en circulación el 30 de mayo con un valor postal de 21 y 32 pesetas, respectivamente.



EUROCOPA 2008. Correos celebra la victoria de la Selección Española de Fútbol en la Eurocopa de 2008 con la emisión de una tirada ilimitada de este motivo que, por un euro, entró en circulación a modo de hoja bloque el 24 de julio de 2008. Un directo homenaje para conmemorar el triunfo de La Roja en este campeonato y los que estaban por venir: el Mundial de 2010 y la Eurocopa de 2012.



MIGUEL INDURÁIN. Una tirada de 650.000 ejemplares de esta hoja bloque cuyo valor postal ascendía a 200 pesetas entraba en circulación el 6 de octubre de 2000 dentro de la sección deportiva de la Exposición Mundial de Filatelia dedicada al ciclista navarro. Induráin es por antonomasia el corredor más importante e influyente de la historia del ciclismo español. Así lo corrobora su amplio y brillante palmarés.

LOTEROFILIA

En la década de los 60 aparecieron los primeros coleccionistas de décimos de lotería que quedaron impresionados por esas ilustraciones que incluyen referencias a la cultura, la historia, el deporte, el patrimonio y la economía de nuestro país, como las que compartimos en este número, dedicadas a recuperar algunas de las actividades que han calado hondo en la historia de nuestra provincia y que formarán parte de nuestro futuro.



Décimos de la Lotería Nacional de 1978.

¿Buscas vivienda?
Are you looking for a property?

www.Fresgestin.com
Real Estate



Ya a la venta promoción
TORRELAGUNA
Pisos de 2, 3 y 4 dormitorios

950 500 400

C/ Carabela, 33 Local 1
Puerto Deportivo Almerimar



CALENDOFILIA

Nos acercamos a esos almanaques de bolsillo de la casa Heraclio Fournier que las grandes firmas utilizaban para hacer marca y promocionar sus servicios a través de imágenes y mensajes directos destinados a sus clientes potenciales.



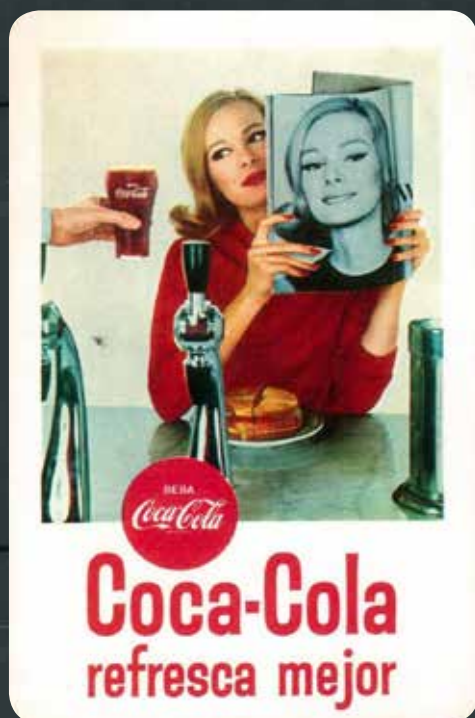
1960



1961



1964



1966



1969



1978



*Una mañana cualquiera en nuestra ciudad...
manteniendo limpias las calles*

- ☑ Trabajamos para mantener limpia tu ciudad
- ☑ Con nuevo equipamiento
- ☑ Un equipo humano comprometido
- ☑ Concienciación ciudadana
- ☑ Mantengamos nuestra ciudad
limpia entre todos


avanza
en verde
El Ejido

Únete a Nuestra Liga
Conviértete en un Superhéroe
#LosSuperRecicladores
www.lossuperrecicladores.com

"Los SuperRecicladores"



El bjetivo





POSES *Vintage*



Jesús Fornieles, Manolo Escobar, Juan Manuel Cantón y Gabriel Giménez entre otros.



Eugenio y Mari Escobar.



1982.



1985. Pepe y Serafin.



1979. Antonio Gongora y Gracia Rubio.



Luisa, Charito, Gumersinda, Trini Muñoz y José Fernández.

LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS

San Marcos

PRUEBAS SEROLÓGICAS Y DE ANTÍGENOS PARA LA DETECCIÓN DE COVID-19

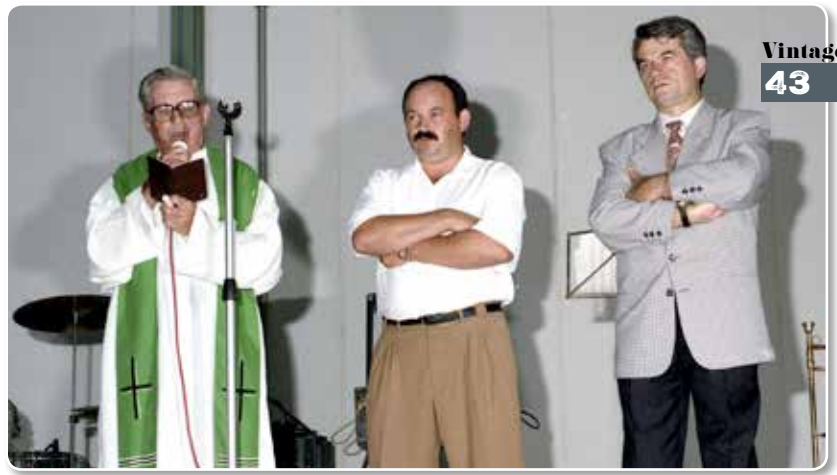
Control de calidad permanente - Análisis de agua de piscinas - Rápida respuesta de resultados - Urgencias y domicilios

Ldo. Marcos Martín Fernández. Especialista en Análisis Clínicos.
Bulevar, 119 (junto Comisaría). Telfs. 950 48 02 11 - 950 48 03 14. El Ejido

52 años en El Ejido



1985. Ana y Yolanda Díaz.



Bernabé (cura), José Gómez y Agustín Peñín durante la inauguración de Cehorpa en 1991.



1985. David Fernández y Javi Amo.



Epifanio Lupión.



Juanita Jiménez y Mari Carmen Requena.



En el Ramón y Cajal. De izda. a dcha.: de pie; Maria Luisa García, Paquita Guillén, Zafra, Meri Casas, y Mari Herrera. Agachadas: Carmen Nache, Mabel Caro y la maestra Inmaculada.



Elías Palmero.



1970. Gabriel Ruiz Luque.

TRANSPORTES MOLINA AGUILERA

S.L.

TRANSPORTES NACIONAL E INTERNACIONAL

LA TRANSICIÓN española

LA CORONA Y LAS FUERZAS ARMADAS ESTRECHAN SU RELACIÓN

Desde su proclamación como Rey de España, don Juan Carlos I aprovechó el periodo de transición para acercarse a los militares y que estos lo consideraran uno más, como podemos ver en las imágenes publicadas por El País en el volumen 7 de 'La mirada del tiempo', dedicado a La Transición. Volumen que recoge, asimismo, aquellos fatídicos acontecimientos que conmocionaron a todo el país, como el incendio del hotel Corona de Aragón, provocado el 12 de julio de 1979.

1 Madrid, 23 de noviembre de 1975. José Antonio Girón de Velasco, con la camisa azul de la Vieja Guardia de Falange, pronuncia unas palabras durante la audiencia concedida en el palacio de la Zarzuela por Juan Carlos I a la Confederación Nacional de Hermandades y Asociaciones de Excombatientes de España. **Los nostálgicos del franquismo se reagruparon en la Asociación de Excombatientes en torno a la figura de Girón, conocido como "el león de Fuengirola".**

2 Colmenar Viejo (Madrid), 31 de enero de 1977. El rey Juan Carlos con el capitán general de la región militar, Milans del Bosch, durante su visita a las instalaciones de la División Acorazada Brunete. **Debido a los secuestros y atentados que se suceden en este periodo, el monarca ejerce un papel clave a la hora de intentar calmar la tensión que se respira en el crispado ambiente, manteniendo una relación directa con las fuerzas militares.**
Foto: Luis Millán.

3 Madrid, 27 de febrero de 1980. El rey Juan Carlos y el presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, en la entrega de fajines de la 76ª promoción de la Escuela de Estado Mayor, en la sede de la misma. **El Gobierno y la Corona presiden los actos más significativos que rodean el estamento militar.** Foto: Marisa Flórez.

4 Madrid, 2 de octubre de 1980. Un oficial del Ejército observa el cartel que porta el secretario general de Juventudes Socialistas, Juan Antonio Barragán, que se manifiesta contra la revisión de la sentencia pronunciada en la III Región Militar contra seis jóvenes acusados de sedición. **La Transición trajo consigo defensores, pero también detractores de los veredictos emitidos en la Capitanía General de Valencia.** Foto: Antonio Tiedra.

5 Zaragoza, 12 de julio de 1979. Incendio en el hotel Corona de Aragón, donde, con motivo de la entrega en la Academia Militar de Zaragoza de los despachos de caballeros cadetes, se encontraban alojados Carmen Polo, viuda de Francisco Franco, sus hijos y dos de sus nietos, así como numerosos miembros del Ejército y sus familias. **Fue uno de los sucesos de mayor impacto social que se sucedió en esta etapa.**

6 Zaragoza, 12 de julio de 1979. Bomberos y policías evacuando víctimas del incendio en el hotel Corona de Aragón. **En total, perecieron bajo las llamas 83 personas y se registraron más de un centenar de heridos, pero hasta el 10 de febrero de 2009 el Tribunal Supremo no admitió que el incendio fue intencionado.**



Retratos

Paseo Juan Carlos I, 21
950 48 20 06 El Ejido

ENMARCAMOS

Fotografías, Laminas, Titulos, Orlas, Puzzles...

FOAN · LIENZO · MOLDURA · METACRILATO
SOBRE TABLILLA · PASPARTÚ Y MOLDURA



3



2



6



5



BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D^a. Verónica Gómez & Asociados

2004  2021

www.bufetegomezabogados.es

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

17 años solucionando
problemas en El Ejido

?

EN CASO DE DUDA
CONSULTE A SU

ABOGADO

1^a CONSULTA GRATUITA



SESIÓN DE RECIÉN NACIDOS

Fotos: Antonio Artés. @antonioartes 950573573



EMBALSES Y EXCAVACIONES MONTOKA

Ctra. de Pampanico, 5º - 1º, 1ª
04700 El Ejido (Almería)
Tel 950 48 12 54 • Móvil 699 91 46 24
excavacionesmontoya@hotmail.com



orgullo es subasta

Donde Venden
los Maestros
Agricultores

Agroejido

EL ADIÓS DE JUAN JOSÉ BONILLA

“VUELVO A SER UNO MÁS. ESE TRABAJADOR QUE NUNCA HA PARADO Y CREYÓ EN UN PROYECTO POLÍTICO CON EL QUE INTENTÓ MEJORAR LAS COSAS”

“ Quisiera aprovechar este espacio y este texto para, después de tomar la decisión de dejar de ser concejal del Ayuntamiento de El Ejido, dar las gracias a todas las personas que han hecho de estos años un camino apasionante y repleto de satisfacciones. Un tiempo en el que los sinsabores, por grandes que hayan sido, han estado muy por debajo de la cantidad de experiencias que he vivido.

A los primeros que quisiera agradecer todo lo que he vivido es a los vecinos de nuestro pueblo. No solo a los 6.406 que con su voto permitieron que fuese concejal de nuestro Ayuntamiento. A ellos y a todos los demás por los que he trabajado para intentar hacer mejor nuestra ciudad durante estos dos años. He recibido muchísimo más cariño del que jamás llegué a pensar que podría recibir. Desde hace 48 horas soy un vecino más. Vuelvo a ser, como siempre, uno más. Ese trabajador que nunca ha parado de hacerlo y que creyó en un proyecto político con el que intentó mejorar las cosas.

Quiero darle las gracias al alcalde de nuestra ciudad, Paco Góngora. Las diferencias políticas solo son modos distintos de buscar soluciones a los problemas que se plantean en el día a día de la actividad pública. Más allá de las diferencias que hemos podido tener, e incluso hasta manifestar, siempre he sido una persona leal cuando formé parte del equipo de gobierno que él preside y honesta cuando mi partido tomó la decisión de que volviésemos a la oposición.

Por supuesto quiero darle las gracias a los que han sido mis compañeros de grupo municipal y de partido. ‘Los de VOX’ no llegamos a la política a hacer lo que siempre se había hecho. Llegamos a intentar hacer las cosas de otra manera. A alguno le sorprende-

rá lo de los principios y valores, pero cuando pusimos en marcha este proyecto lo hicimos sostenido en esos principios y valores, y en algo que ha sido muy importante para nosotros: la ilusión.

Gracias a Rosa Mari, a Germán, a Montse, a Bea, a Almudena y a José Cristian. Y gracias a Juanjo. Han sido unos compañeros de viaje extraordinarios en la aventura de la política. A los vecinos de El Ejido les diría que confíen en los que quedan. Son trabajadores, son vecinos del pueblo y quieren lo mejor para todos.

Quiero agradecer el trabajo de todos y cada uno de los funcionarios del Ayuntamiento de El Ejido que me ha dado tiempo a conocer. Nuestro grupo, éramos un grupo de recién llegados y nos han ayudado a saber movernos en un entorno tan complicado.

No puedo ni quiero olvidarme de VOX. El partido político con el que me presenté a alcalde.

Unas siglas que han encontrado en El Ejido un apoyo muy por encima del resto de España. Espero y deseo que siga siendo así siempre. Que las tormentas pasen y se pueda seguir trabajando por el bien de El Ejido, de Almería y de España.

Y por supuesto quiero agradecer a mi familia cómo han llevado estos dos años y medio de intensa actividad política. Uno había escuchado que no era fácil ser familia de un político, pero la verdad es que cualquier previsión supera la realidad. Vuelvo a ser el orgulloso padre, esposo, abogado, agricultor y, por supuesto, ejidense. Muchas gracias”.

Por Juan José Bonilla.
*En El Ejido,
a 10 de julio de 2021.*





El 22 de octubre de 1991 se inauguró en El Ejido la mayor central hortofrutícola de Andalucía, **CEHORPA S.A.** Con más de 500 millones de presupuesto invertidos en la obra erigida sobre un terreno de 12.000 metros cuadrados, la compañía inició su andadura sacando a subasta más de 61.000 kilos en el primer día de corrida.



En enero de 1988, la Consejería de Cultura adquirió el Cortijo Daymún para conservar, recuperar y proteger el mausoleo romano que albergaba esta finca, **'EL DAYMÚN'**.

El 20 de abril de 1991, el pueblo de El Ejido rindió un cálido homenaje a don **ANDRÉS MANZANO**, uno de los primeros maestros que desarrolló su profesión en nuestro pueblo a partir de 1944. A sus 79 años, su labor se vio recompensada en este emotivo acto en el que el alcalde, Juan Callejón, le hizo entrega de una placa honorífica por su trayectoria.



El **PRIMER CAMPO DE GOLF** de la provincia de Almería se construyó en Almerimar en 1976, con 18 hoyos en 52 hectáreas de extensión, y su Puerto Deportivo, con 100 puestos de atraque y provisto para acoger barcos de 60 metros de eslora, fue inaugurado apenas dos años más tarde, en 1978. ¿Pero sabías que Almerimar es fruto de un proyecto de urbanización de 1967, llamado por entonces Oasis de la Costa del Sol? Fue a partir de ese año que se dio a conocer como Centro de Interés Turístico Nacional, pues en 1988 este núcleo ya ofertaba 2.000 plazas hoteleras.

EL PODER DEL
COLOR



EL MAYOR CENTRO DE
PINTURA DE ALMERÍA

ARTÉS
HIPERPINTURAS

tel. 950 58 32 20
www.pinturasartes.com

TU MASCOTA



EL EJIDO ACTÚA ANTE LA LEY DE PROTECCIÓN ANIMAL

Trabajar de la mano de las asociaciones para mejorar la calidad de vida de los animales y controlar ciertas poblaciones, como son las colonias urbanas de gatos ferales, es la propuesta del Ayuntamiento ejidense en defensa de la nueva ley de Protección y Bienestar Animal. La edil responsable de Sanidad Animal, Luisa Barranco, se ha reunido en las últimas semanas con dos de las entidades más comprometidas con los animales en nuestro municipio, 'Corazones Felinos' y 'Sentido Animal', para analizar la situación y barajar la posible implantación del método CES o CER (Captura, Esterilización y Suelta o Retorno).



FORD DESARROLLA UNA TECNOLOGÍA PARA SALVAR VIDAS

Cada verano, son numerosas las familias que por un descuido dejan a sus mascotas dentro del coche y acaban sufriendo un golpe de calor. Para acabar con estos despistes involuntarios y, en ocasiones, fatídicos, Ford ha creado una alerta que es capaz de detectar la presencia de un ser vivo en su interior después de que el conductor haya aparcado y salido del vehículo.

HOY CONOCEMOS...

JESÚS Y COCO

Amor a primera vista. Ese es el titular que explica su relación desde que se conocieron en 2012. La mamá de Coco era una gatita callejera que tras dar a luz se vio tan debilitada que era incapaz de alimentar a todos sus cachorros. Al ver el estado en el que se encontraba Coco, Jesús no dudó en adoptarlo cuando apenas tenía dos semanas de vida para ayudarlo a sobrevivir, convirtiéndose en uña y carne a partir de ese momento. Aunque Coco es muy tímido con la gente de la calle y suele permanecer escondido si llega una visita, cuando está en su salsa es el rey. Independiente y juguetón, sabe abrir las puertas de las habitaciones y esconderse en el último rincón. Pero si hay una perdición a la que no se pueda resistir es a una lata de atún o a una loncha de jamón de york, sus verdaderas "chuches".



EN BUSCA DE HOGAR: LINDO

Este pointer, de siete años de edad, ha tenido una vida maravillosa al lado de su anterior familia que ha actuado con responsabilidad buscándole otro hogar cuando ha visto que no podía seguir atendiendo sus cuidados por problemas de salud derivados de la edad. Para esta pareja mayor, cercana a los 90 años de edad, lo más importante es que Lindo siga recibiendo la atención y el amor que necesita, sobre todo ahora que ha sido diagnosticado de leishmania. Si quieres ser tú el ángel que cumpla la última voluntad de este feliz matrimonio, recuerda que puedes apadrinar o adoptar a Lindo contactando directamente con el refugio por email: lahuellaroja.almeria@gmail.com.



Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a redaccion@vintagemagazine.es



REFORMAS Y PROYECTOS

Juan M. Gómez Criado

Telf. 669 92 20 95

Reformas dirigidas por técnico titulado
Proyectos de adaptación
Proyectos de arquitectura
Presupuestos sin compromiso
Trabajos y mantenimiento en general



Gabriel Cara - 630 98 89 56

oficinatecnica@elosi.es

Proyectos para agricultura y edificación
Direcciones de obra
Certificados - Tasaciones - Peritaciones



Carrefour
Almerimar



GANÍSIMAS DE

VERANO



Descubre
mucho más en

Carrefour.es



#JuntosParaAyudarte



AENOR
PROTOCOLO
FRENTA AL COVID-19
CARREFOUR

QUÉ NOCHE la de aquel año

Nos sumergimos en los recuerdos de aquellos maravillosos años.
Noches entre amigos que se convierten en recuerdos inolvidables.



1978. Círculo Cultural y Recreativo.



Feria de San Marcos.



Discoteca Caché



Feria del mediodía en San Isidro.



Feria de San Isidro.



1987, Studio 5.



PASARELA PEATONAL
PUERTO DE ADRA

LIROLA

La 1ª pasarela peatonal sobre la escollera del contradique situada en el puerto de Adra (Almería) es "pionera no sólo en Andalucía, sino en toda España".

www.grupolirola.com
presupuestos@grupolirola.com
SOLICITA PRESUPUESTO: 950489328



Discoteca Kabuki.



2003, Irish Pub O'briens.



Disco Pub Dársena.



Café Ambigú.



La Suite.



Disco Pub Dársena.



Discoteca Kabuki.



Ejidohotel.

Administrador
Fincas
Colegiado

CONFÍA LA GESTIÓN DE TU COMUNIDAD DE VECINOS A PROFESIONALES

Administrador de Fincas Colegiado

Rafael Antonio Garay Díaz

CCAF: N° 4.263 NACIONAL: N° 42.601

EL EJIDO: Bulevar de El Ejido 301 2ºA, El Ejido

ALMERÍA: Calle Laudelino Gil Andrés 10 Bloque 1 5ºC, Almería

697 116 597



HOSPITAL DE PONIENTE: 25 AÑOS AL SERVICIO DE LA SALUD DE TODA UNA COMARCA



Hace aproximadamente un mes que el Hospital de Poniente iniciaba la celebración de su XXV Aniversario con un particular y merecido homenaje a la labor incansable de sus profesionales durante la crisis sanitaria desatada en 2020. Desde 1996, el Hospital ha dado cobertura a toda una comarca que hoy conforman

más de 267.000 personas, velando por su salud y dando pasos en firme hacia la humanización, especialización y transparencia en su gestión. Tres aspectos dignos de señalar cuando se cumplen 25 años de su apertura y cuya efeméride será recordada en diferentes actividades a lo largo de 2021.

En la primera de ellas, el delegado territorial de Salud y Familias, Juan de la Cruz Belmonte; el alcalde de El Ejido, Francisco Góngora; y el director gerente de la Agencia Pública Sanitaria Poniente, Pedro Acosta; descubrieron el mosaico realizado a partir de la obra del artista local Raúl Moreno López, conocido como Nauni, a la que se han añadido distintas fotografías sobre la vacunación de los sanitarios del Poniente contra la Covid-19. Un mural que ya luce en el vestíbulo principal del centro para que no olvidemos a los que están en primera línea de batalla jugándose la vida por nosotros.



LA APP '+PONIENTE', PREMIADA EN EL I CONGRESO DE SEGURIDAD DEL PACIENTE

El Proyecto '+Poniente', desarrollado por el Servicio de Urgencias del Hospital de Poniente y entre cuyos autores se encuentran Antonio Garzón Miralles, Beatriz García Heras, Francisca Galleja Ortiz, Miguel Ángel Baena López y Salvador Maroto Martín, receptor de este reconocimiento colectivo, ha sido premiado recientemente en el I Congreso de Seguridad del Paciente del Sistema Sanitario Público de Andalucía (SSPA). La organización ha destacado la utilidad de esta vía de comunicación que permite al paciente, a través de un código QR como ya destacamos en Vintage, acceder a su informe de alta y a contenido específico que le pueda resultar de interés.

ÚLTIMA HORA

LA JUNTA INVERTIRÁ 850 MILLONES EN MEJORAR LA SANIDAD PÚBLICA. - Entre 2021 y 2022, Andalucía destinará 850 millones de euros en rehabilitar hospitales y centros de salud. Así lo dio a conocer el presidente de la Comunidad, Juanma Moreno, durante el Debate de Política General.

UN ESPAÑOL ESTUDIA LA DETECCIÓN DE COVID-19 POR LAS ONDAS QUE EMITE. - El investigador Eduardo Gil Santos patentó hace dos años un dispositivo que permite reconocer cualquier bacteria en función de las vibraciones que estas emiten. Ahora, su proyecto es más ambicioso: aplicar esta misma tecnología para detectar la Covid-19.

ESPERANZA PARA PACIENTES CON CÁNCER DE PRÓSTATA TERMINAL. - Teragnosis es el nombre que ha recibido la nueva estrategia que fusiona la terapia convencional con el diagnóstico. Según los últimos estudios publicados, la teragnosis ha logrado aumentar un 35% la supervivencia de pacientes con un tumor maligno de próstata terminal.



TORRECÁRDENAS: EJEMPLO DE COMPROMISO CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

La reciente visita de los evaluadores de la Agencia de Calidad Sanitaria de Andalucía (ACSA) al Hospital Universitario Torrecárdenas este primero de julio ha sido el primer paso para que el hospital reciba la distinción de centro sanitario especializado contra la violencia de género. Tanto el director gerente, Manuel Vida, como el presidente de la Comisión contra la violencia de género y subdirector de Enfermería, Miguel Ángel Mingorance, han explicado a los evaluadores de la agencia, Rafael Espino y Rocío Antúnez, el compromiso adquirido desde el hospital para detectar y abordar este tipo de violencia.



¡AHORA PEPINO!

¡AHORA EL PLANTEL SEMILLEROS!

 **950 20 30 05**

www.elplantelsemilleros.com



HISTORIA DE LA PESETA

LOS BILLETES COMO VEHÍCULO DE PROPAGANDA POLÍTICA

Desde que la firma británica Bradbury and Wilkinson se encargó de la confección de los billetes de pesetas del Banco de España entre 1906 y hasta la Guerra Civil, los reversos tomaron de referencia elementos y monumentos españoles, como el escudo de España o la catedral de Sevilla. Entre 1908 y 1925, el Banco de España hizo un último intento por retomar la plena actividad en su taller, pero el resultado no fue para nada fructífero. Por poner algunos ejemplos, la emisión destinada a los Reyes Católicos en diciembre de 1908 no entró en circulación y el boceto de

Enrique Vaquer, en el que optó por el poeta Manuel José Quintana para su imagen principal, ni siquiera llegó a fabricarse.

No obstante, las dedicatorias a personajes de la historia y la cultura se mantuvieron hasta el estallido del conflicto bélico en 1936. Fecha en la que ya se había introducido, casi sin quererlo, un matiz político suavizado que estuvo presente durante la dictadura de Primo de Rivera y la Segunda República y el cual fue retomado durante el franquismo como veremos en los próximos números.



15 de julio de 1907. 50 Ptas. Reverso: Arco de Santa María y catedral de Burgos. Tirada: 10.000.000. Circulación: septiembre de 1926.



15 de julio de 1907. 100 Ptas. Fabricados en la casa Bradbury and Wilkinson por procedimientos de calcografía y tipografía. Reverso: catedral de Sevilla. Tirada: 12.000.000.



15 de julio de 1907. 500 Ptas. Fabricados en la casa Bradbury and Wilkinson por procedimientos de calcografía y tipografía. Tirada: 1.000.000.





15 de julio de 1907. 1.000 Ptas. Reverso: Palacio Real de Madrid. Tirada: 2.000.000. Circulación: enero de 1909.



1 de diciembre de 1908. 100 Ptas. Busto de los Reyes Católicos y escudo grabados por B. Maura e impresos por calcografía. Marca al agua: Cabeza de Mercurio. Tirada: 2.693.000. No llegaron a circular.



25 Ptas. Bocetos de Enrique Vaquer para un billete de 25 pesetas. Anverso: retrato del poeta Manuel José Quintana. La fecha de emisión que habría de llevar era 1 de diciembre de 1908, pero no llegaron a fabricarse.



**GRUPO
ALMERISERVIS**

Paco 610404444

**REFORMAS, CONSTRUCCIONES Y
DISEÑO DE INTERIORES**



TRABAJOS CON GARANTÍA

WE GUARANTEE OUR WORK

pacogarcia.almeriservis@gmail.com

Cuéntame qué pasó

1/7/2012 La selección española de fútbol se proclama campeona de la Eurocopa por tercera vez en su historia (1964, 2008 y 2012) tras derrotar a Italia por cuatro a cero en una jornada épica.



2/7/1964 El presidente estadounidense Lyndon B. Johnson rubrica la Ley de Derechos Civiles que veta la segregación racial en escuelas, lugares de trabajo y en cualquier otra instalación pública.



6/7/1907 Nace Frida Kahlo, pintora mexicana del surrealismo y un icono del feminismo. Autora de 150 obras, utilizó el arte para proyectar sus dificultades por sobrevivir.



7/7/2011 La localidad de Albox registra la temperatura máxima de la ola de calor que se produce en el sureste español, 43°C.



8/7/1889 Charles H. Dow, de Dow Jones & Company, funda, en la ciudad de Nueva York, el periódico financiero 'The Wall Street Journal'.



9/7/1816 Argentina declara su independencia de la Corona Española y diversos lugares, calles, buques, bonos y empresas toman el nombre del "9 de julio" en honor a la fecha patria.



10/7/2013 Una tormenta eléctrica en la que se registran más de 2.000 rayos provoca incendios simultáneos en los municipios almerienses de Huércal-Overa, Turre y Mojácar.



13/7/1012 El poeta andalusí Abu Muhammad Alí Ibn Hazm, tras la muerte de su padre Ahmad, es desterrado de Córdoba y pone rumbo a Almería.

14/7/1997 Tesifón Parrón Carreño, médico oriundo de Berja, ingresa en la Real Academia de Ciencias Veterinarias de Andalucía Oriental, situada en Granada.

18/7/2007 Queda autorizada la creación del Museo Casa Ibáñez de Olula del Río (Almería) y se ordena su inscripción en el Registro de Museos de Andalucía.

19/7/1988 Aparecen en la localidad malagueña de Antequera los primeros vestigios arqueológicos de la ciudad romana de Antikaria.

21/7/2009 El programa 'Es posible' de Canal Sur recibe el premio, en el apartado de Televisión, de la ONG Manos Unidas por el reportaje titulado 'Mirando al Norte. Especial en Honduras'.

23/7/1995 El ciclista navarro Miguel Induráin gana su quinto Tour de Francia consecutivo el año en que recibe la Orden Olímpica de plata del Comité Olímpico Internacional (COI) en reconocimiento a su trayectoria.

24/7/1936 Un grupo de milicianos incendian y saquean la iglesia de la localidad almeriense de Alboloduy.

25/7/1811 Las Cortes de Cádiz decretan el establecimiento de la Orden Nacional de San Fernando, actualmente la Cruz Laureada de San Fernando, la más preciada condecoración del ejército español.

29/7/1997 Se constituye la Fundación Andalucía Olímpica para desarrollar e impulsar el Movimiento Olímpico y fomentar el deporte de alto nivel en Andalucía.

NUEVO RANGE ROVER EVOQUE



ABOVE & BEYOND

NUEVO PASATIEMPO URBANO: CONTEMPLAR EL EVOQUE



Ya sea al volante o cruzando la calle, el Nuevo Range Rover Evoque está diseñado para hacerte sonreír. Líneas elegantes y precisas. Una silueta única, ahora más distintiva y elegante. Con su tecnología MHEV (híbrido suave), accede a cualquier punto de la ciudad con más eficiencia y menos emisiones.

Nieto Motor

Calle Sol nº48
950 144 500

nieto-motor.landrover.es

Gama Nuevo Range Rover Evoque 20.5MY. NEDC Correlacionado: consumo combinado 1,9-8,4 l/100 km, emisiones combinadas de CO₂ 43-191 g/km; WLTP: consumo combinado 1,4-9,8 l/100 km, emisiones combinadas de CO₂ 32-221 g/km. La prueba WLTP, con su NEDC Correlacionado, mide el combustible, el consumo, la autonomía y las emisiones de CO₂. Está diseñada para obtener cifras más cercanas a las condiciones reales de conducción, que pueden variar en función de las llantas y el equipamiento seleccionados.



PALABRA DE EXPERTO

Por Rafael Antonio Garay Díaz,
gerente de Fincal Administración de Fincas
y vocal del Colegio de Administradores de
Fincas de Almería.

¿SE PUEDEN PROHIBIR LAS MASCOTAS EN UNA COMUNIDAD DE VECINOS?

En muchas Comunidades de Propietarios suelen producirse conflictos entre vecinos debido a las mascotas que conviven en el edificio. Estos conflictos generalmente se producen por el ruido, olores, daños o suciedades que generan en ocasiones éstos. Por ello, algunos vecinos se preguntan... ¿es posible prohibir las mascotas en un edificio?

Prohibición a la tenencia de mascotas en una vivienda. ¿Es posible?

Sí existe un caso en el que se puede prohibir la tenencia de mascotas en una vivienda. Solamente en el caso de las viviendas alquiladas, el propietario de la vivienda, por contrato, le puede prohibir al inquilino la tenencia de mascotas.

Por lo tanto, siendo el único caso el anterior, una Comunidad de Propietarios, ni aun habiéndose aprobado en los estatutos, **NO podrá prohibir la tenencia de mascotas en el edificio.**

El derecho individual, en este caso, prima sobre el derecho colectivo, por lo que en ningún caso la Comunidad lo podrá prohibir.

¿Qué puede hacer la Comunidad frente a las Mascotas que conviven en el edificio?

Como ya hemos visto, no se puede prohibir la tenencia de mascotas en una Comunidad de Vecinos, pero en cambio sí se pueden aplicar una serie de normas para mejorar la convivencia.

Se pueden establecer normas, o incluso limitar, el uso de las zonas comunes para las mascotas, como los ascensores, accesos, patios, etc.

Si algún propietario interpreta que algún vecino está incumpliendo alguna norma o estatuto de la Comunidad, deberá informar de inmediato al Presidente o Administrador con el fin de solucionarlo, incluso si es preciso, solicitar que se convoque una Junta Extraordinaria para que sea la Junta de Propietarios quien tome las decisiones al respecto. Hemos de decir que **el animal no es el culpable de lo que pueda suceder en una Comunidad, lo es el propietario.** Si un perro realiza sus necesidades fisiológicas en una zona común, es el propietario quien debe cuidarse de limpiarlo y procurar enseñar al mismo para que no se repita, la culpa de realizar sus necesidades donde no toca y no limpiarlo no es del animal.

SUMINISTROS Y RODAMIENTOS OFRECE ASESORAMIENTO Y SOLUCIONES INTEGRALES DESDE EL EJIDO



Desde El Ejido a toda la provincia de Almería. Este es el *modus operandi* de Suministros y Rodamientos Industriales. La compañía que fundaron hace siete años Unai Lozano y Víctor Casas para dar soluciones de 360 grados a sus clientes y que, desde diciembre de 2019, tiene sus instalaciones en el Polígono de La Redonda, en la calle V de Santa María del Águila.

Almerienses de adopción, Unai y Víctor iniciaron su andadura en la localidad de Aguadulce tras años de experiencia en el sector. Su trayectoria, unida a la inquietud por ofrecer un valor añadido, como es la profesionalidad de su equipo y un asesoramiento cualificado, se tradujo en la creación de su propia empresa, Suministros y Rodamientos (syr), especializada en repuestos de automatización, transmisión de potencia,

electroneumática, lubricación industrial y plásticos técnicos de las primeras firmas.

Son distribuidores oficiales de Panasonic, Festo, Whale Spray y Pizzato, entre otras marcas, poniendo al alcance de sus clientes la máxima calidad a unos precios muy competitivos. Pero si hay algo que realmente diferencie a Suministros y Rodamientos es su atención integral. Gracias a la apertura de su nave en La Aldeilla, cuya superficie ocupa 350 metros cuadrados, disponen de espacio suficiente para ofrecer ese extra que consideraran imprescindible como es la realización de cursos de formación gratuitos a sus clientes, principalmente almacenes agrícolas, para presentarles y enseñarles a utilizar ciertos productos que alargarán la vida de su maquinaria. Porque Suministros y Rodamientos es sinónimo de garantía.

AYUDAS DE HASTA 15.000 EUROS PARA MEJORAR LA SEGURIDAD LABORAL

Hasta el próximo 2 de agosto permanece abierto el plazo de solicitud de ayudas para la realización de proyectos e inversiones destinadas a la prevención de riesgos laborales. Con incentivos que van desde los 1.200 hasta los 15.000 euros, la Consejería de Empleo financiará hasta el 75% de la compra de maquinaria, equipos de seguridad o sistemas de protección que afronten las pymes o autónomos con al menos un empleado a su cargo.

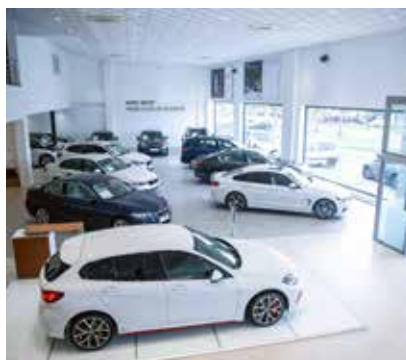


BMW AUTOMOTOR COSTA ESTRENA NUEVAS INSTALACIONES EN EL EJIDO

BMW Automotor Costa estrena nuevas instalaciones en El Ejido. En Vintage tenemos buenas noticias para los amantes del motor. La apertura de la nueva boutique de BMW Automotor Costa en El Ejido el pasado mes de marzo ha supuesto un salto cualitativo en la atención al cliente, transformándose de punto de venta de automóviles previamente matriculados a concesionario oficial. Con taller de mecánica, zona de recambios, una amplia sala de exposición con capacidad para una veintena de modelos, entre vehículos a estrenar y de ocasión, y un punto de entrega exclusivo para cada cliente, las nuevas instalaciones de BMW Automotor Costa derrochan confort y personalización a raudales.

De este trato personalizado se encargan, principalmente, José Raúl Castillo y José Antonio Romero, el equipo de ventas que se encuentra de cara al público en el número 147 de la avenida El

Treinta, en cuyos 2.000 metros cuadrados hay existencias de todas las gamas. Desde la M y M Performance, de alto rendimiento y estilo deportivo, pasando por los matriculados incluidos en el programa BMW Premium Selection y Mini Next, con dos años de garantía; y los eléctricos de última generación, como el iX3, siguiendo la línea de la firma que se suma a la lucha contra el cambio climático produciendo vehículos que contribuyen a reducir la huella de carbono y proteger así el medioambiente.



LA JUNTA LANZA UN BALÓN DE OXÍGENO PARA REACTIVAR LA ECONOMÍA

Subvenciones de entre 3.000 y 200.000 euros son las cantidades a las que pueden acceder los autónomos y pymes ejidenses a través de las ayudas puestas en marcha por Andalucía para paliar las consecuencias de la crisis sanitaria. Así lo dieron a conocer la delegada del Gobierno de la Junta en Almería, Maribel Sánchez Torregrosa; el delegado de Turismo, Vicente García Egea; y la delegada de Agricultura, Ganadería y Pesca, Aránzazu Martín, en la jornada organizada el 8 de julio en el Auditorio de El Ejido y en la que también intervinieron el alcalde, Francisco Góngora, y el presidente de la Cámara de Comercio, Jerónimo Parra. La convocatoria para acceder a estas bonificaciones permanecerá abierta hasta el próximo 30 de julio.

SI NO
TE VEN

PUBLI A LMERIA
PUBLICIDAD EXTERIOR

NO TE
CONOCEN

www.publi almeria.es

Vallas - Mupis

T. 950 48 71 35

POSTALES *de Almería*

Un paseo por la capital es suficiente para captar la transformación a la que ha sido sometida la ciudad en los últimos cien años. Un siglo que, pese a los cambios, ha dejado huella a través de la arquitectura y los monumentos que siguen presentes en nuestros días y también apreciarán las futuras generaciones gracias a su conservación y las históricas estampas que Narciso Espinar Campra y Juan Grima Cervantes han incluido en 'Almería en la belle époque 1912-1920'. Publicación editada por Arráez Editores, en colaboración con Unicaja, Endesa y La Voz de Almería, en la que observamos nuestro entorno desde una óptica del pasado.

Panorámica de la ciudad de Almería, con el Cable Inglés al fondo y la Plaza Vieja en el centro de la instantánea, donde divisamos desde el frondoso arbolado hasta el Pingurucho o el Monumento de los Coloraos. Un emblema de nuestro patrimonio arquitectónico, histórico y cultural que forma parte de la colección Talcose de 1912. Col. Narciso Espinar Campra.



En esta vista general de La Alcazaba, correspondiente a la colección Talcose de 1913, no sólo se muestra el conjunto monumental y los restos de su muralla, sino que se vislumbra, además, el estilo arquitectónico de las viviendas ubicadas en su entorno: casas de planta baja en distintos niveles del cerro. Col. Juan Grima Cervantes.



La calle de Reina Regente es una de las travesías más antiguas de la ciudad. Una arteria principal que servía de conector entre el Paseo y el Puerto de Almería. En concreto, en esta instantánea de la colección Vázquez, que data de 1914, se aprecia con claridad la sujeción del arbolado nuevo entre modernas infraestructuras para protegerlo de las fuertes rachas de viento que azotan la zona. Col. Juan Grima Cervantes.



Cocinatur



Como en casa

- ✿ Elaboración artesanal
- ✿ 100% Natural
- ✿ Sin conservantes



Todos nuestros platos elaborados con la mejor materia prima.
Seleccionamos las mejores hortalizas de Almería.
¡Pruébalos y repite como en casa!

POSTALES

de El Ejido



Foto: (C)

1983. Faro de Punta Entinas.



Balerma.



Paseo marítimo de Balerma.



2007. Edificio Jaleo de Almerimar.



2007. Panorámica de Almerimar.



Ayuntamiento de
El Ejido

Una manera de hacer Europa

Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER)



Unión Europea



COMPLEJO DEPORTIVO
EL PALMERAL de BALERMA

La reconversión de El Palmeral en esta nueva infraestructura, dotará al municipio de un nuevo espacio para la integración, la salud y el bienestar de sus vecinos.

Cofinanciado en un 80% con Fondos FEDER

Europa invierte en el futuro de **El Ejido**

EL EJIDO
SOSTENIBLE
2020

INICIATIVA DE EUROPA



Discoteca Pirámide.



Foto: Isidoro Alles.

Pistas de atletismo del Instituto de Santo Domingo.



Foto: (').

1988. Salinas de Guardias Viejas.



Foto: Romy.

1975. Punta Entinas.



Heráldica



Francisco Luque Luque, hijo de José Luque Arriola y Dolores Luque; hermano de Nicolás, José, Trino y Dolores Luque Luque; y padre de José Luque Palmero, el eterno delegado del Poli y director de Cajamar; Paco Luque Palmero, gerente de Semilleros Laimund; Rosalía Luque Palmero y Nicolás Luque Palmero. Te pueden parecer nombres de ejidenes escogidos al azar, pero todos ellos tienen algo en común: Son familia, nativos de El Ejido y tienen Luque como primer e incluso segundo apellido.

Sus descendientes coinciden en que al igual que la mayoría de "Luques" que se asentaron en El Ejido, la rama de José Luque Arriola y Dolores Luque Arriola procedía de Dalías. Según Pepe Luque Fuentes y Rosalía Luque Palmero, un antepasado fue desterrado a Los Baños de Guardias Viejas, convirtiéndose en uno de los primeros pobladores de Guardias Viejas siglos atrás.

Sin embargo, no a todos los Luque les corre la misma sangre. Es el caso de la familia formada por Cecilio Luque Suárez, natural de Dalías, y su esposa, Ana Luque Villegas, oriunda de Celín. Ambos, en compañía de tres hermanos de Cecilio, José, Frasquito y Rosalía Luque Suárez, llegaron a El Ejido a principios de los años 20 y sus hijos, Ana María, Pepe, Gracián, Encarna, Rita y Cecilio Luque Luque, criados en Simón de Ación, continuaron el legado hasta nuestros días.

De Celín también llegaron a El Ejido en 1940 el panadero Francisco Luque Gómez y su esposa, María López Villegas. Aquí crecieron sus tres hijas, María, Rosario y Natalia Luque López, y su primogénito, Paco Luque López, esposo de Ules Mateo Delgado y trabajador durante varios años del bar Lobero.

Como mínimo, podemos asegurar que en El Ejido existe una cuarta rama, de la que descende Encarna Luque Bullón "la macarra". Es hija de Bernardo Luque Páez y Encarna Bullón Villegas, naturales de Dalías-Celín. A esta rama de los Luque sí pertenece, entre otros, José María Luque Ruiz,

quien durante años regentó el bar El Pasaje. Pero, ¿qué sabemos del apellido en cuestión?

De origen andaluz, el apellido Luque, asociado a uno de los linajes más antiguos de El Ejido, inicia su historia en Córdoba. En la actualidad, es un apellido muy extendido por toda la Península Ibérica. En nuestra provincia, la cual ocupa el puesto noveno del ranking, donde hay censadas 875 personas con Luque como primer apellido, 883 como segundo, y 17 con ambos, el apellido Luque está muy arraigado al Poniente y a El Ejido, en particular.

Aunque no hay un acuerdo unánime sobre si su origen es geográfico y procede de la localidad cordobesa de la misma denominación, Luque, o si por el contrario fue el capitán don Alonso, de la ciudad leonesa de Luque, quien cedió su nombre a esta ubicación andaluza, los historiadores coinciden en que los hitos de este caballero están estrechamente relacionados con la expansión del apellido Luque por toda la península.

En lo que respecta a su escudo heráldico, pese a que éstos no van ligados a los apellidos sino que son las familias las que heredan o adoptan uno en concreto, el más común trae por armas, en campo de azur, un león rampante de oro y coronado de lo mismo que lleva en sus manos: una estrella también de oro. Imagen que habla por sí sola del poder y la nobleza de los Luque que continúan repartiendo su legado en El Ejido.



Castano

ODONTOLOGÍA AVANZADA



Cirugía e Implantología Dental • Ortodoncia • Odontopediatría • Estética Dental • Odontología General



TU DENTISTA DE **CONFIANZA**

CON LA ÚLTIMA **TECNOLOGÍA**



LLAMA Y PIDE CITA
950 581 395

Calle Párroco José Jiménez, 19. El Ejido.
C/ Hermanos Espinosa, 3 - 3º C. Sta. Mª del Águila
www.odontologiacastano.com

A VISTA DE *Isidoro*

Desde su ultraligero, entre 1980 y 2005, Isidoro Alles capturó las imágenes de la extraordinaria transformación que experimentó El Ejido en aquellos años. Imágenes cedidas por su familia con las que hoy mantenemos vivo su legado.



INMOVAN
SERVICIOS INMOBILIARIOS
REAL ESTATE BUSINESS

En Inmovan trabajamos incansablemente para ofrecerles la mejor oferta inmobiliaria.
Inmovan Servicios Inmobiliarios. Almerimar.

C/ Jabeque, Bajo (Local 39)
Edif. Alboran. Almerimar

☎ 670 91 65 32
☎ 687 81 95 00



EL EJIDO A FINALES DEL SIGLO XX

Las imágenes que les mostramos en estas páginas pertenecen a la zona Este de El Ejido.

La fotografía tomada por Isidoro Alles en 1998 muestra el barrio de Las Palmeras con el aljibe Pastor, la casa de 'las Tartajas' y el antiguo almacén de Salinas y García en primer plano.

En la imagen superior, de 1999, la Estación de Autobuses recién inaugurada y las plazas Poseidón y Parnaso ya trazadas.

A la derecha, imagen tomada de Google del estado actual de esta misma zona ejidense.



aima
ingeniería

NUEVAS Tecnologías



MAZDA APUESTA POR UN FUTURO "SIN EMISIONES"

La firma automovilística de origen japonés emitió un comunicado a finales de junio para anunciar un futuro sin emisiones de carbono de cara a

2050. Para hacer posible esta transformación de forma progresiva, una cuarta parte de sus modelos será "cero emisiones" en 2030 y el resto contará con algún tipo de electrificación.



CORREOS DIGITALIZA MÁS DE 2.000 SUCURSALES EN TODO EL PAÍS

Acercar la digitalización y las nuevas tecnologías al medio rural para garantizar el servicio es el propósito de Correos. La compañía postal y

de paquetería va a transformar hasta 2.295 puntos de atención al cliente en zonas rurales. Otra de las novedades puesta en marcha a través de un pionero proyecto piloto, que se está aplicando en zonas rurales de Jaén y Lugo, es el servicio a domicilio, de manera que los ciudadanos pueden beneficiarse de muchos de los trámites que se efectúan en las oficinas sin salir de casa.



GROVER, EL PORTAL DE ALQUILER DE TECNOLOGÍA, DEBUTA EN ESPAÑA

Con su opción de renting, Grover pretende revolucionar el consumo en materia tecnológica en nuestro país.

Su catálogo incluye 500 dispositivos

populares a los que el usuario tiene acceso al abonar una tarifa mensual, trimestral, semestral o anual, la cual puede ser renovada en función de la necesidad del consumidor, quien dispone, además, de la opción de adquirir en propiedad el producto.

Jóvenes talentos



El ejidense 'Álex a secas' acumula 9.000 seguidores en YouTube.

A sus 22 años, Alejandro Manzanares Buendía, estudiante de diseño y desarrollo de videojuegos en Barcelona, es un ejemplo de jóvenes talentos en nuevas tecnologías. A través de una cuestión poco explotada y cada vez más popular, como es el mundo de las criptomonedas, 'Álex a secas', como se denomina su canal de YouTube, comparte su experiencia en vivo y en directo cada viernes a las 22 horas. En apenas cuatro meses, además de lograr el respaldo de 9.000 seguidores, cifra que va en aumento cada día, ha ultimado su página web (www.mundotecnogeek.com) y se ha embarcado en la creación de una pool de minería donde la cooperación será la clave del éxito. Proyecto para el que, desde Vintage, le deseamos lo mejor a este ejidense que ya está pensando en desarrollar su propio videojuego basado en la criptomoneda.

Tecnología para el hogar

Electrodomésticos para cuidar del planeta.

La tecnología de vapor está posibilitando reducir el consumo de agua hasta en un 36% en dos de los electrodomésticos imprescindibles de nuestros días: el lavavajillas y la lavadora.



gráficas
murgi
digital

s.c.a.

impresión offset • formularios ordenador
impresión digital • diseño y composición
material de oficina • tarjetas PVC

La rapidez y la calidad son
nuestras señas de identidad.

50 años sin perder los papeles

Calle Bastidor, 29 • Tel. 950 48 25 35 • 04710 EL EJIDO (Almería) • e-mail: german@murgi.es



SOLISPLANT

PLANTAS ORNAMENTALES



Creciendo con Fuerza

GROWING WITH STRENGTH

SOLISPLANT es una organización que nace en 1999, en El Ejido, (España), soportada por una experiencia dilatada de más de 20 años, en producción de planta ornamental.

Producción y comercialización de todo tipo de plantas ornamentales tanto de interior como de exterior, desde las variedades mas tradicionales a las mas exóticas, las demandadas sólo en ciertas épocas del año.

Contamos con un punto de venta de 5000 m2 exclusivo para profesionales, donde tenemos una exposición de todas las variedades con las que contamos. Nuestro servicio de entrega es nacional e internacional, cada vez mas amplio y con mas calidad.

Más de 80.000 m2 de invernaderos, equipados con los últimos avances tecnológicos que unido a la alta cualificación de nuestro personal, hacen posible que nuestra producción tenga una excelente relación calidad/precio.

www.solisplant.com

 solisplant



GRACIAS

Avenida Bulevar de el Ejido, Km 77,7 - El Ejido (Almería) - Tlf. 950 48 36 09



DON JESÚS ZAPATA RUEDA

EL PÁRROCO PEDAGOGO COMPROMETIDO CON SU COMUNIDAD

Texto: MARÍA IBARRA

Hablando en cristiano, los curas son nuestros guías espirituales. Eternos compañeros de viaje que nos conducen por el sendero de la fe, la esperanza y el amor desde el bautizo hasta la extremaunción.

En nuestro pueblo, muchos párrocos y sacerdotes se han ganado nuestro respeto y admiración, pero en este número destacamos la figura de don Jesús Zapata Rueda, sacerdote de Balerna, Almerimar, Matagorda y Guardias Viejas. Un referente por afianzar nuestro compromiso parroquial desde la fe, la esperanza, el amor y la caridad.

En estos seis años en los que ha consagrado su vida a El Ejido, el almeriense don Jesús Zapata Rueda nos ha ayudado a implicarnos con la comunidad y a no permanecer impasibles cuando tenemos tanto que ofrecer a los demás. Es quien nos plantea asumir nuevos compromisos. Aquel cuyas palabras y oraciones nos recon-

fortan en los momentos más difíciles. El capellán del Hospital de Poniente en el que tantos pacientes y familiares hemos encontrado consuelo y refugio en situaciones críticas, especialmente este último año. En definitiva, es quien nos ha enseñado el verdadero significado de la palabra "rezar", ya que desde la oración, la fe es compartida.

Al igual que para nosotros don Jesús Zapata es un referente, él recuerda ese primer párroco, don José García, y ese primer sacerdote, don Antonio Polo, que siendo un niño, en el barrio de Los Ángeles donde creció, le escuchaban en confesión. Dada su devoción, lo invitaban a visitar a los enfermos, presenciar los cursos prematrimoniales y asistir a las actividades de convivencia organizadas por la Iglesia que daban respuesta a sus inquietudes y despertaron en él su verdadera vocación.

Fue, precisamente, una de las protagonistas de su libro 'Enamoradas de

la vida', Cristina, quien, en el transcurso de su enfermedad, predijo que algún día sería cura y sintió la llamada definitiva del Señor. Sabía que su cometido residiría en ayudar a los que, en la Tierra, se enfrentaban a un dolor tan grande como es la pérdida de un hijo. Más aún si ésta se produce en sus primeros años de vida.

Hijo de padres católicos, tras terminar sus estudios en el I.E.S. Al-Ándalus, dejó a su novia de la adolescencia e ingresó en el seminario para cursar la carrera de teología. Desde su entrada al seminario, en 1994, hasta el año 2000 ejerció como diácono de Roquetas de Mar. Nombrado sacerdote en 2001, pasó dos años en Huércal-Overa hasta que en 2003 recibió su primer destino en solitario como párroco de Pulpí y doce pedanías más. En este tiempo, ya se dedicaba a la docencia, profesión en la que siempre ha dado lo mejor de sí.

Con esa alegría que lo caracteriza y esa forma tan particular de conectar



Procesión en Balerma en 2018.



Presentación de su libro 'Enamoradas de la vida'



Toma de posesión de la Hermana Mayor de la Hermandad del Rocío.



Cantando en el encuentro 'Villancicos en familia'.

el evangelio con temas de actualidad, consiguió acercar a la Iglesia a la gente joven. De un 17 a un 79% creció el porcentaje de alumnos que elegía la clase de religión como optativa. Sin olvidar su coordinación en la restauración del interior de la iglesia de cuyo trabajo destaca la participación de una escuela-taller de madera promovido por el Ayuntamiento que confeccionó un retablo magnífico.

Al cabo de ocho años, en 2011 fue destinado a Los Gallardos, Turre, Mojácar y Bédar hasta que en 2015 llegó a Almerimar y Balerma con unas expectativas que ha conseguido superar con creces. Pese a que en Almerimar se encontró con el reto de "crear comunidad" debido a su concepción como destino temporal y vacacional, son cuatro los logros que no podemos pasar por alto. A don Jesús Zapata le debemos la consolidación de los grupos de catequesis, las misas diarias entre semana a las 10 horas y la creación del consejo pastoral. El ente

encargado de asesorar al párroco en todas sus funciones.

Uno de los frutos que ha dado ese sentimiento de comunidad que se ha ido asentando en este tiempo es el reciente nacimiento de la Hermandad del Rocío en junio de 2019 con el permiso del obispado.

Por el contrario, en Balerma, como lugar de residencia más permanente, se encontró con ese ambiente de comunidad y familiaridad desde el principio, lo que le permitió fortalecer la Hermandad de Nuestra Señora de las Mercedes, la mayordomía de Nuestra Señora del Carmen y crear la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Virgen de los Dolores. Seis años en los que ha prestado atención hasta el más mínimo detalle, encargando la restauración de las imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno y la Virgen de los Dolores a Juan Miguel Ojeda.

Para atender los dos núcleos ejidenses como se merecen y asumir la capella-

nía del Hospital de Poniente por petición del obispo desde 2015, don Jesús Zapata dejó a un lado la docencia que tanto le apasiona y espera retomar el próximo curso académico con su guitarra y esas canciones que le dan un toque de creatividad a esas clases que combinan la enseñanza del evangelio con trabajos de investigación.

Arropado por los ejidenses, de su paso por el hospital manifiesta su gratitud por cumplir con esa misión que le hizo entrar en el seminario y que, a sus 45 años, ha reflejado en su libro 'Enamoradas de la vida'. Un relato plagado de esperanza y amor por la vida cuyos beneficios van dirigidos íntegramente a la Asociación de Padres de Niños con Cáncer de Almería (Argar). Porque así es don Jesús Zapata. Un apóstol del Señor que vive por y para los demás y nos inspira a fortalecer la fe incluso en las circunstancias más adversas, pues ya sabemos que "Dios aprieta, pero no ahoga" y "Quien a Dios tiene, nada le falta".



Inauguración del Pozo del Alcalde y sus lavaderos

Después de meses poniendo a punto este conjunto histórico, la Asociación Cultural Ángel Aguilera Alférez presentó el 3 de julio la rehabilitación efectuada en el Pozo del Alcalde y sus lavaderos, en Los Baños de Guardias Viejas. Durante la inauguración, la presidenta de la Asociación, Guadalupe Fernández, agradeció antes los presentes y las autoridades allí congregadas, entre ellas, el alcalde, Francisco Góngora; la edil de Cultura, Julia Ibáñez; y el presidente de la Junta Local, Ángel Callejón; la colaboración recibida por parte de los vecinos, empresas, instituciones y propietarios del terreno que han contribuido generosamente a recuperar este enclave que se une a la oferta patrimonial de El Ejido.







**Manuel Fernández
elegido nuevo
presidente del
Círculo Cultural y
Recreativo**





**Peña Athletic Andoni Goikoetxea
celebrando el día de San Isidro**



EJIDOMAR

Tu guía hacia el éxito

www.ejidomar.es

Un cuento de
José María Sánchez



MARTINA, LA DONCELLA DE MURGI

(CAPÍTULO 9)

En el cortijo de la tía Baya y Alejo, en el epicentro de Las Tres Aljibes, la chimenea humeante del sarmiento crea una nebulosa gris que se esparce según el viento, forma precisa para definir Poniente o Levante. Su terrado de launa con el tiempo deja atravesar alguna gotera en tiempos de lluvia. Pleita, queseras, alforjas, cinchas, correas y astiles y los cencerros de sus cabras mochas, cuelgan sobre la pared del habitáculo, cocina-comedor.

Se visualizan perfectamente las goteras, que atraviesan el cañizo y resbalan por la pared grumosa y blanca, donde una salamanquesa plateada mira a la escasa bombilla de ciento veinticinco.

Una radio voluptuosa en el centro de la mesa, que emite Radio Nacional de España.

Alejo, coge un saco y se va a buscar hierba para sus cabras y conejos a los bancales de sus vecinos colindantes: Serranos, Chinchillas y Frasquito Góngora "el Sordo" y sus hijos, en época de poda de las parras. Encuentra carrihuela en un cornijal para su colorín y malvas para sus animales. De vuelta al cortijo, Baya está meticulosamente preparando el principio de sus mejumbres y tiene de visita a Antón Acién y Martina, untando con el musgo de la Galería Los lobos la facies de Antón, mientras Martina saborea pan de higo exquisito elaborado con almendras e higos de Fuente

Nueva. Estalla una noticia en Radio Nacional: El Hombre llega a La Luna, en un aparato especial dice Alejo, y son Americanos. ¡Calla dice Baya! Atónita ante la sonrisa y sorpresa de los jóvenes. Déjate esta pintura toda la noche aunque verdee tu cara y pique un poco del musgo.

La salamanquesa se ha escondido, ante el alboroto de "La Luna" mientras los jóvenes se despiden hasta la próxima semana para continuar la cura, a la espera del regreso de Malaño, Siseñor y Gaitán de Ellesmere, Itasca y Huanel Huapi.

Antes de llegar a la mansión de la Marquesa, Antón hace una visita al Almacén de Camposol, dirigido por Frasquito Lirola, allí hacen faenas de uva, pero ya han comenzado a comercializar hortalizas, quiere preguntar el precio de los géneros a sus amigos que trabajan allí.

Salvador Callejón Giménez, idílico practicante discípulo de Gabriel Daza, ha fundado el Polideportivo Ejido, "el Poli", con el respaldo de Cecilio Giménez, Sixto, Manuel Prats, el otro practicante.

El club de inicio, lo comanda de Central, Ángel Acién "Boby Charlton", su hermano Jesús, Cerezuela "El Panaero", Los Valverdes y posteriormente Pepe Callejón "El Sopas", Barranco, Juan Antonio Martín, Miguel Palmero, Pepe Ruiz, Paco Cantón, Esteban Amat, Ernesto y un largo etc., que hicieron historia para

completar con "El Maestro" y Contreras. Tierra y polvo para el campo de Santo Domingo, gloria para las ilusiones grandiosas de un pequeño pueblo que se inicia. Han llegado dos jóvenes boticarios, Marcos Zenon, que se inicia en análisis y que realiza un trabajo encomiable ayudando clínicamente al Dr. Palmero, Mateo y también al Doctor Salinas (Don Ramón).

El otro joven boticario, José Martín, abre su farmacia en calle Sevilla. Les ayuda otro idílico practicante venido de Berja, don Pascual Villegas, un hombre afable y cariñoso que ama su profesión.

"Los Marchaleros", Frasco y José Martínez, venidos del Marchal, son los pastores de las cabras coterías, de los Espinosas, van a la Cruz con el Vacío, allí están en el cortijo, de cacería del reclamo de perdiz Eladio Bayo, Manuel Michela, Joseico "Rempuja", Antonio "El Largo" y Melchorico, en hato en los burros del Manresa. Se separan los machos de la piara y se suben



Colegios Ramón y Cajal y Diego Velázquez fotografiadas por Isidoro Alles en 1995.

a las encinas, y dice Frasco: "barrunta tiempo va a nevar". Dos horas más tarde, desde Murgi se divisa un manto blanco que llena Las Dos Hermanas, El Pantanillo y que llega hasta las colmenillas del Capitán.

La llegada a La Luna ha impresionado a Baya, que piensa mirando al techo mientras Alejo escribe de nuevo en estraza.

El progreso se mezcla con el aire tenue del amanecer, yo solo veo ripios, caballones ancestrales, tierra de raíces neutras, que suspira por desprender su saco vitelino, engendrado ya, por el trabajo incesante de hombres sencillos cuya ciencia llegará en las Albas del futuro.

Las escuelas de Don Melchor Palmero, Don Francisco García, Don Andrés Manzano y Don Antonio Mira comienzan su final pedagógico con la llegada de los Grupos Escolares.

Escuelas donde acudían los niños del ambiente rural, "Galancillos", "Cazurros" y "Habichuelos" de la Fuente Nueva, Guerrillas y "Zorretes" de Pampanico, "Estanquillos", "Miguelones", "Malapagas", "Perrindanes" y Tapias del Vaticano, barrio colindante a la iglesia. La Escuela de Doña Pepita, sita por debajo del Barranquillo, era fundamentalmente femenina y junto con El colegio Infantita, de Las Monjas había una formación de espíritu religioso y manualidades de costura. Un Uniforme distintivo diferenciaba los niños de niñas en el Divina Infantita, aquí la Madre Guadalupe, una mujer de cuerpo voluptuoso dirigía el convento y coordinaba la enseñanza. Era una mujer de frente ancha, cuyo velo no dejaba adivinar el color de su cabello. Enérgica y afable, delegaba y compartía decisiones con la madre Filomena, más enjuta, huidiza y autoritaria en la enseñanza. El portal de Belén anual del colegio era especialmente vívido por todo el pueblo y Don José, el cura, iba y venía desde la iglesia al Salón Parroquial, para opinar sobre los detalles. Su sotana de talla grande no dejaba ver nunca sus zapatos y a veces tenía pequeños tropiezos en la escalera. "Alabados San Isidro, San Marcos y la Divina Infantita", decía.

Martina va junto con Antón a la oficina de correos, situada al lado de la Fuente, entre la Iglesia y Juan Cantón Ruiz en su tienda de ultamarinos y estanco, a recoger una carta de Madrid certificada de una nueva Institutriz que trabaja en La Alianza Francesa, y que

además viene contratada como profesora de Francés al ya iniciado Instituto que dirige Don Juan Llerena.

La oficina de correos es rudimentaria, solo tiene un cartero, que hace de director y repartidor, al respaldo del mencionado estanco de Juan Cantón y Amalia. Calle "El Olivo", derramadero de Cortés, Los Aljibillos, estas son las direcciones más usuales de Murgi - El Ejido (Dalías) Almería. Señorita Martina aquí tiene usted una carta oficial, debe de firmar aquí, con gran amabilidad del cartero que le dice a Antón, "dile a Los Acienes, que tienen una carta y no encuentro su cortijo y deben recogerla, o hazme el favor de llevarla tú y entregársela".

De vuelta a La Venta del Olivo, Antón y Martina divisan por encima del cortijo de Serafín Rubio y "Pajeros", debajo de "los Puentes", a la Izquierda del cortijo de "Los Paratas" y a la derecha de "La lastra" la nueva edificación a término de los Colegios Ramón y Cajal y Diego Velázquez, deteniéndose en la era de Serafín Rubio, habían detenido un partidillo de fútbol, los niños Juan Antonio Martín "El Paulilla", Miguel Palmero de portero, "Los Paratas", los "de Baltasar" y os "Magalligas", absortos todos por el baile singular de Mariquita "La Tonta", ante su idealizado muñeco de cristal de los transformadores de corriente. Mariquita, con su manecilla en la frente, su toto y coleta, de tez negra rojiza como los Piel rojas con mandil multicolor, descalza con pies mugrientos y agrietados con olor ácido a lactatos, acompañan las palmas su hermana "Quilla" y el resto de "Santiagos", Gitanos de la caña, del carro y de la lata y lebrillo. Muy absortos del cántico ininteligible de su voz y de su mirada estrábica dulce y eternamente humana.

Baya y Alejo toman las sopas de leche de cabra mientras escuchan su radio y en otro papelillo de estraza que hay sobre la mesa, ante la dudosa estructura cognitiva de Alejo:

He escuchado el mirlo en los naranjos, entre los cañizos de plata, vibraba el sonido del viento y amortiguaba en esbozo de músicas de espacios abiertos, tal vez blancas como la inocencia de tierras puras, aún inciertas, cuyas hierbecillas salvajes presentan pétalos azules de forma constante.

Continuará...

TALLERES ACIEN

C/ Aneto s/n
El Ejido
Telf. 950 48 29 26

FERRARI

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

VEGA



COBRAM



CROMO



*Venga y conozca
nuestras ofertas*

**51 años ofreciendo
las marcas líderes del campo**

ESCAPADAS

APOSTAMOS POR ALMERÍA

ESCAPADA VINTAGE

MACAEL, LA MINA DEL ORO BLANCO

Reconocido a nivel mundial, el mármol de Macael es una seña de identidad en sí misma. Tanto, que hace apenas un mes que la Junta de Andalucía recibía la propuesta de inscripción de la cantería de mármol de Macael como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. Una candidatura avalada por profesionales, instituciones, ciudadanos y expertos del sector.

Pero desde Vintage, damos un paso más para profundizar en la riqueza de este enclave, porque Macael no es sólo la mina del oro blanco. Pasear por sus calles nos dice mucho más de su gente, de su historia y de su artesanía que la fuente de los Leones, en homenaje al Patio de La Alhambra de Granada; o el mortero de mármol de 50.000 kilos ubicado entre las avenidas Andalucía y Ronda, y registrado en el libro Guinness de los Records como el más grande del mundo. Situado en el Valle del Almanzora, a 554 metros sobre el nivel del mar, adentrarse en este municipio supone



retroceder a la época de los fenicios, romanos, árabes y Reyes Católicos. Es recordar el inicio de su etapa dorada, a partir del siglo XVII, fecha a la que pertenece su iglesia parroquial de Santa María del Rosario, de estilo mudéjar. Es dejarse embriagar por los olores, recuerdos y sensaciones que nos evocan las vistas desde el mirador de la Virgen o el mirador de las Canteras. Es visitar la fábrica de artesanía, dejarse deslumbrar por las canteras y descubrir el Centro de Interpretación del Mármol.

En definitiva, es poner en valor un pueblo que, como El Ejido, se ha forjado a sí mismo, ganándose a pulso el reconocimiento internacional. Una fama merecida por la excelencia artesanal, también presente en los platos caseros que nos ofrece su variada y rica gastronomía en los distintos restaurantes, bares y tabernas distribuidos a lo largo y ancho de este pueblo blanco con encanto.

BREVES TURÍSTICOS

Almócita inaugura su albergue sostenible.— Frente al Cerro del Capitán y con vistas al barranco del Bosque, el nuevo albergue municipal de Almócita ha recibido a sus primeros huéspedes. La estructura del alojamiento, elaborada a partir de contenedores marinos reciclados, es un claro ejemplo de turismo sostenible, al igual que el suministro eléctrico, procedente de las placas solares. Una instalación singular con capacidad para 14 personas cuya segunda fase, gracias a la inversión de la Diputación de Almería, hará posible duplicarla.

Viajeros Cuatro promociona 'Costa de Almería'.— Una de las iniciativas más mediáticas promovidas por la Diputación Provincial de Almería para darle una mayor visibilidad al destino 'Costa de Almería' ha sido la organización de una "press trip" por la belleza y la singularidad de nuestra tierra para su retransmisión en Viajeros Cuatro. Con embajadores de la talla de Isabel Jiménez, presentadora de informativos en Telecinco, el equipo de Viajeros Cuatro mostrará al mundo los tesoros de la provincia, incluidos los secretos de nuestra agricultura.

TAL Y COMO ÉRAMOS

en los

70 y 80



Francisco Gómez.



Dolores Rubio 1977.



Brigida Palmero.



Elias Palmero.



1976 Manuel Maldonado.



Eusebio Fornieles 1977.



Juan Cuadrado.



Jesús Cantón.



1979 Trini Lirola.



Jose María García.



1979 Ruth Martín.



1976 Antonio Rubio.



Maruja Martínez.



1978. Durán.



1977 German Palmero.



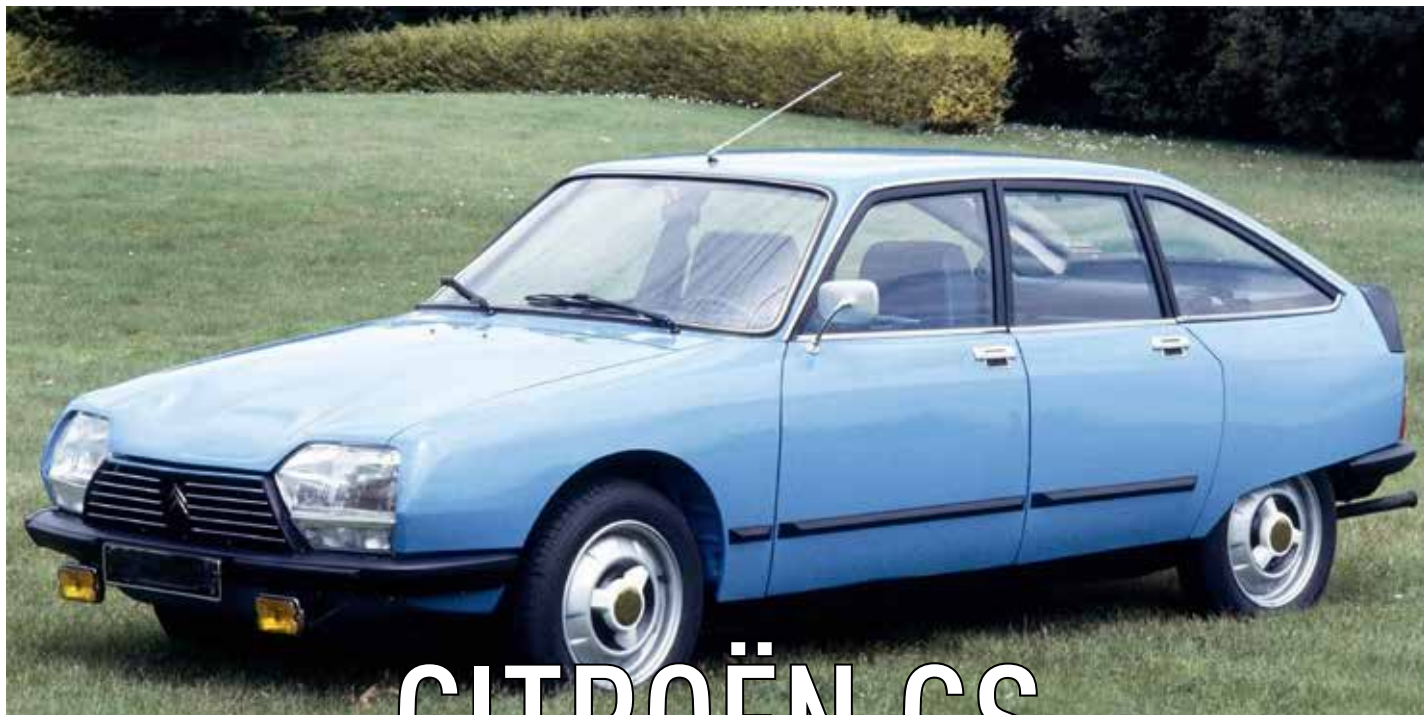
*Ven a conocernos
Para que no te quedes parado*

MURGI-CARGO
TALLERES
VEHÍCULOS INDUSTRIALES



MECÁNICA CHAPA PINTURA ELECTRICIDAD REPARACIONES CON FIBRA DE VIDRIO

T. 950 48 32 04
Centro Integral de Mercancías. C/ Gutenberg. El Ejido.



CITROËN GS

UN LUJO ASEQUIBLE PARA LA CLASE MEDIA

Subirse a un GS en los 70 era sinónimo de “volar” ante cualquier desperfecto que hubiera en la carretera o en los caminos de tierra que proliferaban en nuestro municipio. Si el Citroën GS fue catalogado entre los automóviles más fiables para ir al fin del mundo por su excelente comportamiento ante baches, badenes, resaltos y adoquinados, en El Ejido su popularidad se expandió a una velocidad vertiginosa, precisamente, por incorporar la suspensión hidroneumática. Una idea rompedora que le otorgó a este modelo el título de Coche del Año de Europa en 1971 y Coche del Año en España tan sólo tres años más tarde, en 1974.

Con cuatro alturas para seleccionar, cuando la presión del circuito disminuía, el coche volvía a su posición natural, es decir, la más baja. Su diseño futurista fue vinculado desde el inicio con su perfecta aerodinámica, haciendo del GS el modelo perfecto para conducir cómodamente contra el viento y sobre los caminos de tierra de nuestro pueblo.

Presentado en el Salón de Ginebra en 1970, el GS se posicionó entre los favoritos del mercado gracias a esa tecnología hidroneumática que la casa francesa sacó al mercado a un precio asequible para la clase media. Trabajadores y agricultores de nuestro campo enseguida se sintieron atraídos por estos avances y su diseño fu-

turista, también presente en su interior, obra de Michel Harmande, con un velocímetro de ojo de cíclope, un color para avisar sobre el consumo y otro correspondiente a la distancia necesaria para frenar el coche. En España, su producción corrió a cargo de la factoría de Vigo, donde se introdujo como novedad la instalación de la radio en posición vertical entre los asientos delanteros.

GS BREAK

En 1972 nació una versión mejorada: el GS Break. La carrocería familiar deseada por los ejidenses y paseada por toda Andalucía, entre otros, por Ángel Aguilera Alférez, nuestro arqueólogo por vocación y representante de la firma de novias Tejidos Carral de profesión.

De gasolina y con una potencia de 60 CV, el GS Break trajo consigo un motor más potente, de 1.222 cc., y una capacidad para alcanzar tranquilamente los 150 km/h. Pura estabilidad.

VERSIONES

Ordenado de menor a mayor equipamiento, el Citroën GS, de cuatro marchas, contó con cuatro acabados desde su inicio: Special, Club, Pallas y la versión deportiva denominada x1, x2 o x3.

Después de 1.896.742 de unidades fabricadas en once años, la producción de este modelo adelantado a su tiempo finalizó en 1981. No obstante, a partir de 1980 se venía comercializando el GSA, del que se vendieron 576.757 unidades hasta 1986, cuando le cedió el testigo a su sustituto, el Citroën BX, que se mantuvo en el mercado desde 1982 hasta 1993.

AGENCIA DE SEGUROS

José Francisco Pérez

solunion
Compañía de Crédito

Allianz

Desde 1996 C/ Lobero, 11. El Ejido | Tel. 950 573 018 | Móvil 609 282 706 | perez.broker@allianzmed.es

MÁS DE UNO

TODA LA INFORMACIÓN
Y ACTUALIDAD EN EL
PROGRAMA MATINAL
DE ONDA CERO CON

CARLOS ALSINA

**LUNES A VIERNES
DE 6:00H A 12:30H**

**Y TAMBIÉN
CON MUCHO
HUMOR Y
ENTRETENIMIENTO**



TU RADIO



ALMERÍA
105.2 FM

ROQUETAS
106.1 FM

EL EJIDO
91.3 FM

VÉLEZ RUBIO
102.2 FM

Suministros Industriales **Martínez, S.L.**



Desde 1978 junto a nuestro campo

STIHL DISTRIBUIDOR OFICIAL

AUSA DISTRIBUIDOR OFICIAL

KÄRCHER®

HONDA
POWER EQUIPMENT

MCCORMICK



**WACKER
NEUSON**

**VENTA Y ALQUILER
DE MAQUINARIA
PARA CONSTRUCCIÓN
Y AGRICULTURA**

EL EJIDO

AVDA. EL TREINTA 251
950 606 666

ANTAS

P. IND. EL REAL DE ANTAS N-F8
950 391 219

ALMERÍA

AVDA. MONTSERRAT 146
950 225 766

SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN **950 480 888**

www.suministrosmartinez.es