

Magazine



Vintage

Abril 2026

El Ejido



TALLERES PUGA

Fabricación de Remolques

C/ Agricultores, 17. El Ejido. T. 950 48 49 03. M. 660 99 86 23

BOLAS PARA REMOLQUE • APEROS AGRÍCOLAS • ACCESORIOS ENGANCHES • SOLDADURA • ELECTRICIDAD EN REMOLQUES • REPARACIÓN CARROCERÍAS



“yo confío,”

1. Porque **me ofrecen seguridad.**
2. Porque **valoran la calidad de mi producto.**
3. Porque **cuidan de mí.**
4. Por su **Nueva Subasta.**
5. Porque **pagan bien.**

agroejido.com



agroejido
para siempre

ÍNDICE



34



12



66

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 4 Fotos con historias | 60 Postales de Almería |
| 6 Sabías qué | 62 Acuérdate |
| 8 Agricultura | 64 Mascotas |
| 10 Tendencias | 66 Documentos Vintage |
| 12 Personaje con historia | 70 Refranes |
| 16 Anuncios vintage | 72 ¡Qué noche! |
| 18 Cosas de Niños | 74 Cuéntame qué pasó |
| 24 Juegos tradicionales | 76 Empresas |
| 26 Cultura | 78 Nuevas tecnologías |
| 28 Nutrición | 80 Postales de San Marcos |
| 30 Poses vintage | 82 Actos institucionales |
| 32 Belleza y Salud | 84 Objeto Vintage |
| 34 Negocio con solera | 85 Apellidos |
| 38 Deportes | 86 Asociaciones |
| 40 Buenas noticias | 87 Oficios |
| 42 Sociedad | 88 Objetivo |
| 44 Diputación en abierto | 94 Escapadas |
| 46 Rutas de Athenáa | 95 Tal y como éramos |
| 52 Coleccionismo | 96 Motor |

EDITORIAL

Come, reza, ama



Francisco Castaño

Se avecinan tiempos de celebración, y San Marcos nos invita, como el propio filme de Ryan Murphy, a adentrarnos en su reflexión: 'Come, reza, ama'. Comer, como quien saborea la vida; rezar, como quien recuerda de dónde viene; y amar lo que somos: nuestras raíces, tradiciones y la cultura que nos define como ejidenses.

Este nuevo número de Vintage es, ante todo, un acto de amor al pasado y a lo que aún conservamos, con una mirada prácticamente inédita a las costumbres y a esos objetos que nos han traído hasta aquí. Recuperamos a todo color las primeras carrozas de las Fiestas de San Marcos, donde la ilusión se construía con las manos; nos adentramos en la evolución de la churrería más famosa de El Ejido: Hermanos Garrido. Y ponemos nombre propio a uno de los personajes que, con su trayectoria, han contribuido al progreso de nuestro campo: Salvador Martín García, "el Monero", guardián de una memoria intacta sobre ese tiempo pasado. Porque recordar también es amar lo que nunca deberíamos perder.

Por eso, esta edición reúne fragmentos de una Semana Santa sin precedentes, la gala del 49º Festival de Teatro y tantas celebraciones y momentos compartidos que nos demuestran que El Ejido es, más que nunca, cultura.



LA PORTADA

El carro centenario de Paco, "el Monero"



Forjado para el campo, convertido en carroza de Fiestas de San Marcos y fiel compañero de transporte, el carro de Paco, "el Monero", suma más de cien años de historia. Conservado por su nieto, Salvador "el Monero", en Fuente Nueva, posa como auténtico objeto vintage, rodeado de memoria: la capacha de esparto, la tabla de trilla, la fusta y el manteo, entre otros enseres que susurran tiempos pasados y mantienen vivo el recuerdo de la agricultura tradicional.

Contáctanos: redaccion@vintagemagazine.es ☎ 950 57 09 29 📍 Vintage Magazine

Dirección: Francisco José Castaño Castaño. **Redacción:** María Ibarra, María Teresa Salmerón y Rocío Fuentes.
Colaboran: Lucía Medina, Miguel Clement, Fran Fernández, Antonio Cantón, Rafael I. Losilla, José María Sánchez, María Dolores Escobar, José Luis Ramos, Antonio Rodríguez, Sergio Fernández Cervilla y Marisol Doucet.
Publicidad: Departamento propio. **Maquetación:** Francisco Valdivia.
Fotografías: Emilio López, Roberto Villegas, Gabi Stanculescu, Antonio Artés, José Antonio Gómez y Héctor Ramos (cesión archivo fotográfico de Paquita Gómez de Mercado).
Fotografías (*): José Bayo, Pepe Serrano, José Domingo Gómez, Pedro Ponce y José Antonio Peña.
Agradecimientos: José Ramón Bonilla (Romy), Foto Weber, Retratos, Vicente Fernández (Foto Larios), Iván Gómez, Archivo Municipal, Geyvan, Margarita Cantón Mira, Isidoro Alles, Antonio Cara, Elena Gómez Acíen, Archivo fotográfico de la Biblioteca Digital de la Diputación de Almería, Héctor Ramos, Gabriel Martín, Elías Palmero y Antonio Callejón de la Asociación Ángel Aguilera, Asociación Cultural Athenáa y Cruz Roja El Ejido.

Vintage Magazine aclara que en ocasiones, tras la inexistencia de archivo documental al respecto, se nutre de la memoria viva de los testimonios de los vecinos de El Ejido, por lo que sus relatos pueden contener imprecisiones.



Imagen coloreada digitalmente de las primeras carrozas de San Marcos en El Ejido.

Las primeras carrozas de *San Marcos* en El Ejido

Del peso compartido al primer carro que marcó el camino

Entre los elementos que hacen únicas nuestras fiestas de San Marcos destacan, sin duda, sus tradicionales carrozas. Estas creaciones llenas de color, creatividad y esfuerzo colectivo se han convertido en uno de los símbolos más representativos de la celebración. Sin embargo, esto no siempre fue así.

Al principio, no había ruedas que guiaran la devoción, solo hombres cargados de fe que sacaban a hombros la imagen encargada por el veterinario Juan de la Cruz Navarro, Juan Cantón Ruiz y, Francisco Martín “el

Monero” y el párroco don José Jiménez a mediados de los años 50. El objetivo era crear una ceremonia propia y evitar así el desplazamiento de los vecinos hasta Dalías. Pero la fiesta, como la tierra, siempre busca crecer, y en 1957 nos regaló esta primera imagen, correspondiente a las dos primeras carrozas de San Marcos. “Aquel año, los mayordomos eran Jesús Martín, Pepe Fernández Aranda, de Pampanico; y José Gómez, apodado José “el Peramo”. Fueron ellos quienes decidieron sacar al santo sobre ruedas”, explica Salvador Martín García “el Monero”, que participó en la decora-

ción de los carros con sus primos y las hijas de los mayordomos.

DOBLE ILUSIÓN

El resultado fue la confección de estas dos primeras carrozas: una para el santo y otra para la vida, pues, aunque en la imagen tomada a las puertas de la iglesia parroquial de San Isidro Labrador se aprecia una Virgen, durante la romería este carro fue ocupado por las jóvenes de la familia con la indumentaria tradicional de aldeanas, entre las que se encontraban Rosa Fernández, Maruja Martín García y las hijas de José “el Peramo”, Anita



1957. Manuel Peregrina, Maruja Martín, Loli Gómez, Anita Gómez, Rosa Fernández y Salvador Martín en una imagen coloreada digitalmente.

y Loli Gómez. Fue, precisamente, en el patio de la casa de los Gómez que durante los días previos vistieron estos carros para la ocasión con ramas de olivo y parras. La sencillez hecha belleza.

Son los recuerdos de Salvador "el Monero", quien guiaba el carro de su abuelo, Francisco Martín Monedero, con las aldeanas. Al frente del carro de San Marcos se situaba Manuel Peregrina, con su fajín de color rojo y la mirada firme al horizonte, dando forma a la estampa que ya nunca se olvidaría, donde quedaron retratados los mulos protagonistas de esta hazaña: Valenciano y Gallardo. En lo que respecta al recorrido, Salvador confirma que no hizo falta improvisar. Simplemente se mantuvo el de San Isidro. Aquel año, con el dinero que queda-

ron de las fiestas, los mayordomos compraron un banco para la iglesia en el que grabaron sus apodos, Monero, Peramo y Siseñor. Un elemento de incalculable valor para el pueblo de El Ejido que ya acumula 69 años de historia y el cual ha sido restaurado por las hijas de los mayordomos para su conservación.

EVOLUCIÓN

El campo se hizo visible en cada desfile que, además de honrar al pueblo, reconocía la fortaleza y la nobleza de aquellos animales y bestias que, sin saberlo, también quedaron escritos en la memoria de la fiesta. Comisario, el mulo de Antonio "el Monero", fue de los primeros en participar en estas romerías primitivas.

Con el paso de los años, los mulos

dieron paso a los motores. El sonido de los cascos sobre la tierra fue sustituido por el rugido de los tractores, símbolo de progreso y modernidad. Entonces, las carrozas comenzaron a hacerse más grandes, más elaboradas, más vistosas, pero el fondo seguía siendo el mismo: rendir homenaje a la tierra y a quien la trabaja. Y en reconocimiento a esas familias que empezaron elevando al santo con sus manos y acabaron conduciendo el futuro, en Vintage compartimos estas fotos con historia cuando estamos a tan sólo unos días de nuestra próxima romería. El 26 de abril San Marcos volverá a recorrer El Ejido, pero no lo hará solo. Lo hará, como siempre, acompañado de su pueblo... y su pasado; el que no nos cansaremos de recuperar y poner en valor en cada línea.

Te deseamos un feliz San Marcos



LORITE SEA

Comprometidos contigo hoy y siempre



REPARTO A DOMICILIO
De 7h. a 15h.

RECOGIDA DE PEDIDOS

24h.

C/ Plaza de Abastos de El Ejido y Puerto Pesquero de Almería
610 56 47 44 / 618 66 15 02

¿Sabías cuánto viven los animales??



MOSCA
(10-30 días)



ABEJA REINA
(2-5 años)



CONEJO
(8-12 años)



LEÓN
(10-14 años)



PERRO
(14-20 años)



ORCA
(50-80 años)



ÁGUILA
(30-50 años)



CABALLO
(25-30 años)



GATO
(12-22 años)



ELEFANTE
(60-85 años)

A través de esta propuesta visual, nos acercamos a la esperanza de vida de distintas especies. Un recorrido para reflexionar sobre el tiempo, la naturaleza y las sorprendentes maravillas del reino animal.



TUÁTARA
(60-100 años)



BALLENA AZUL
(70-110 años)



SER HUMANO
(73-125 años)



TORTUGA GIGANTE
(80-150 años)



ERIZO ROJO
(100-200 años)



MEDUSA INMORTAL
(Indefinido)



ESPONJA DE CRISTAL
(+ de 6.000 años)



ALMEJA DE ISLANDIA
(500 años)



TIBURÓN DE GROENLANDIA
(270-500 años)

Comercializadora especializada en calabacín

berdea
● ◐ ◑ ● ◒ ◓

Paraje Cañada del Sapo, 7, 04716, Las Norias de Daza

Calle Tornero, 12, 04100, Níjar



www.berdea.es



COSECHA PROPIA



Mientras suben las temperaturas, el campo almeriense despierta con más riego y ritmo en los invernaderos del Poniente. Abril abre paso a la recolección de pimientos Italiano, Lamuyo y California, mientras asoman las primeras sandías —blanca, temprana o Bengala— y los melones avanzan en su fase de engorde.

En este momento clave, donde la anticipación marca el éxito del control biológico, arranca también la campaña 'No cortes en verde', impulsada por la Junta y Hortyfruta, para proteger la calidad de estos cultivos estrella de primavera y asegurar que lleguen a su punto óptimo, como exige la tierra y merece el consumidor.

MEDIDAS DE APOYO AL CAMPO:

Abierto el plazo para aceptar la compensación económica por las borrascas

Hasta el próximo 27 de abril tienen los primeros 140.000 beneficiarios para confirmar esta ayuda estatal que viene a paliar parte de los daños causados por el tren de borrascas en Andalucía y Extremadura. Las cantidades a recibir oscilan entre los 5.000 y 25.000 euros por beneficiario, según los daños originados en sus explotaciones.

Cajamar activa una nueva línea de financiación para el campo

Dirigida a agricultores bajo plástico, comercializadoras y cooperativas, la banca cooperativa Cajamar lanza una línea de financiación adaptada al pulso del campo almeriense. Se trata de un préstamo de campaña, con plazo de hasta 12 meses, que permite afrontar los costes esenciales —semillas, fertilizantes, fitosanitarios o mano de obra— con soluciones ajustadas a la realidad de cada cultivo.

La Junta lanza un paquete de subvenciones para las organizaciones agrarias

El Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) recoge esta convocatoria que abre la puerta a una nueva inyección de recursos, destinada a dar respuesta y alivio allí donde más se necesita, y que incluye los siguientes importes:

- 3.801.065 euros para organizaciones profesionales agrarias.
- 1.075.352 euros para federaciones de cooperativas agrarias y asociaciones del sector agroalimentario.
- 446.201 euros para entidades representativas de asociaciones de desarrollo rural.
- 300.000 euros para entidades representativas de mujeres del sector agrario y del medio rural.
- 176.000 y 540.000 euros para organizaciones representativas del sector pesquero andaluz.

EN ESTUDIO, LA INCLUSIÓN DE LA FLOR CORTADA Y PLANTA ORNAMENTAL EN LA PAC

Dado el crecimiento del sector de la flor cortada y planta ornamental en el último lustro (un 33%), en una reciente reunión de carácter estatal se ha abordado la posibilidad de su inclusión en la PAC (Política Agraria Común) y el posible enfoque que tendría. Una medida que permitiría al sector acceder a fondos comunitarios.



LQA
Thinking Organic

SUSTAINABLE · HEALTHY · TASTY · QUALITY

Especialistas en calabacín y pepino ecológicos

www.lqaorganic.com

100% producción ecológica

GLOBALG.A.P.



ENTRAN EN VIGOR LAS OBLIGACIONES Y RECOMENDACIONES EN LA LUCHA CONTRA EL PARVISPINUS

El campo no para, pero desde este 18 de abril, han entrado en vigor las medidas fitosanitarias obligatorias y recomendadas por la Junta de Andalucía para la prevención y la lucha contra la plaga *Thrips parvispinus* en las provincias de Granada y Almería.

Con esta declaración, el campo afronta un nuevo reto, donde toca actuar desde el primer momento y aplicar tratamientos antes de arrancar los cultivos afectados. Un paso necesario para proteger la tierra, frenar el avance de la plaga y preservar el futuro de la cosecha.

EN CIFRAS:



Almería siembra el 72% del pepino que se consume en Europa. El pepino español gana terreno en Europa —con cerca de 765.000 toneladas en la última campaña— y Almería lidera el cultivo: el 72% del que importa la Unión Europea nace en nuestra tierra, consolidando su liderazgo.

ESPECIAL VINTAGRO

BERDEA SAT: ESPECIALISTAS EN CALABACÍN Y BERENJENA EN LAS NORIAS DE DAZA Y NÍJAR



Berdea SAT se ha consolidado como una de las empresas de referencia en calabacín y berenjena, productos clave de nuestra tierra, gracias a su apuesta por el envasado manual —que garantiza un control de calidad exhaustivo— y a un profundo conocimiento del mercado europeo en estas referencias. Su crecimiento se apoya en una estrategia clara: hacer las cosas bien desde el origen.

La compañía impulsa un modelo basado en la sostenibilidad real, optimizando recursos, reduciendo desperdicios y trabajando de forma directa con el agricultor para mejorar la eficiencia del sistema. A su vez, apuesta por la digitalización como palanca de cambio, incorporando herramientas que mejoran la trazabilidad, la toma de decisiones y la agilidad operativa.

Todo ello desde una estructura joven, dinámica y con visión de futuro, que combina la experiencia del sector con una mentalidad orientada a la mejora continua.

TALLERES ACIEN

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO EN MAQUINARIA AGRICOLA

DISTRIBUIDOR OFICIAL EN ALMERÍA DE:

FERRARI

pasquali

titone
ADVANCED SPRAYING EQUIPMENT

PIQUERSA

Avda. Boulevard de El Ejido 415 · El Ejido (Almería)
Telf./Fax.: 950 482 926

C/Aneto s/n · EL Ejido (Almería)
Telf./Fax.: 950 481 382



talleresacien.com



VUELVEN LOS VOLANTES Y LUNARES PARA SAN MARCOS... Y LO QUE SURJA

Si bien es cierto que un estampado de lunares puede teñirse de atemporal, especialmente en Andalucía, las tiendas de moda han sacado todo su arsenal este mes de abril para darle la bienvenida a una primavera marcada por eventos y ferias va-

rias con estilo y carácter propio. En El Ejido, las fiestas en honor a San Marcos nos invitan a sumarnos nuevamente a esta tendencia, en la que la elegancia viene este año de la mano del contraste entre el blanco y el negro.



LAS CUÑAS GANAN LA BATALLA DE LA COMODIDAD

Frente a las sandalias con tacón de aguja, las cuñas ofrecen estabilidad sin perder ni un

toque de glamour, por lo que se trata de una corriente al alza a la que ya se han sumado firmas como Gioseppo o Skechers.



EL PASADOR FRANCÉS ASEGURA TUS RECOGIDOS SIN DAÑAR EL CABELLO

Se trata de uno de los accesorios más versátiles que han irrumpido con fuerza para quedarse. El pasador francés es una horquilla en forma de U que permite fijar

tu recogido sin romper la fibra capilar ni dejar ningún tipo de rastro al quitarla. Se adapta por completo a la forma de la cabeza y funciona por tensión y entrelazado, protegiendo el cabello de las horquillas tradicionales, las cuales cierran ejerciendo presión sobre el mechón.



LOS CONSEJOS DE BEGO

TIPOS DE MADEROTERAPIA (PARTE II)

La maderoterapia es perfecta para tratar la retención de líquidos, la grasa localizada y estimular la producción de elastina. Se trata de un tratamiento sin contraindicaciones dirigido a aquellas personas que quieren moldear su cuerpo, eliminar toxinas y, en definitiva, tener una piel más firme y tensa.

Existen varios tipos de masajes de maderoterapia que dependen de la parte del cuerpo a la que se enfoquen o la finalidad del masaje. Estos son:

- **Maderoterapia corporal:** puede enfocarse a modelar la figura (tratar la grasa localizada, retención de líquidos), a reducir el nivel del estrés o a tratar contracturas.
- **Maderoterapia facial:** con efecto reafirmante.
- **Maderoterapia busto:** dirigido a la tonificación del busto o a aumentar su volumen.
- **Maderoterapia anticelulítica:** es la más común y popular en los salones. El objetivo de esta terapia es la eliminación de grasa acumulada a través de un masaje que activa la microcirculación y reduce la retención de líquidos.

La maderoterapia es una técnica muy efectiva, aunque si quieres ver sus efectos, necesitarás constancia en el tratamiento. Es un masaje enfocado principalmente a salones aunque, si lo deseas, puedes utilizar tratamientos y productos igualmente efectivos en la eliminación de células adiposas y la depuración de toxinas.

En nuestro centro Escuela de Maquillaje y Estética Begoña Aguilera, situado en la Calle Jacinto Benavente nº4 de El Ejido, podrás contratar tanto bonos de varias sesiones como un curso de maderoterapia, si eres profesional, y comprar todas las herramientas y productos necesarios para su aplicación y venta.

Escuela de Maquillaje

Begoña
Aguilera

cuida mos tu sonrisa

LLAMA Y PIDE CITA
950 581 395

C/Párraco José Jiménez 19 · B Ejido
C/Hermanos Espinosa 3 · 3°C · Sta. María del Águila
www.odontologiacastano.com

Cirugía e Implantología Dental • Ortodoncia • Odontopediatría • Estética Dental • Odontología General



HERPON
SUMINISTROS INDUSTRIALES

HERPON refuerza su propuesta de valor a través de una cuidada selección de marcas y proveedores

Criterio, confianza y una selección pensada para ofrecer siempre la mejor respuesta

En un mercado cada vez más exigente, la diferencia entre una empresa que simplemente distribuye y una empresa que realmente genera confianza suele estar en una decisión clave: elegir bien. Elegir bien qué productos ofrecer, con qué marcas trabajar y qué proveedores pueden responder con la seriedad, la continuidad y la calidad que el cliente necesita en su día a día.

En HERPON, esa selección no es una cuestión secundaria. Forma parte de la esencia de la empresa y de su manera de entender el servicio. Porque detrás de cada referencia, de cada incorporación al catálogo y de cada solución que llega al cliente, hay un criterio claro: trabajar con marcas y proveedores que aporten fiabilidad, coherencia y valor real. Esa filosofía se traduce en una apuesta por fabricantes y firmas reconocidas, capaces de asegurar calidad de producto, continuidad de suministro y capacidad de respuesta. HERPON trabaja con primeras marcas como MAKITA, FAL, DELTA PLUS, COMENZA, JSP, GALAGAR, LINCOLN, OLIVÉ y HENKEL, INDEX, STANLEY, WIHA, TOMÁS BODERO, ALTUNA, TAYG, VULCANUS y FISCHER, entre otras. Se trata, en muchos casos, de marcas nacionales, un aspecto especialmente relevante porque permite garantizar una respuesta más rápida, más eficaz y más adaptada a las necesidades del mercado.

Ese enfoque ha sido una de las bases del crecimiento de HERPON. La empresa no entiende su oferta como una simple suma de productos, sino como una propuesta construida con sentido, orientada a responder de forma eficaz a las necesidades reales de sus clientes. En ese proceso, la elección de marcas y proveedores desempeña un papel fundamental, ya que condiciona no solo la calidad del producto, sino también la disponibilidad, la reposición, la rapidez de entrega y la seguridad con la que se trabaja.

HERPON apuesta por relaciones profesionales sólidas, basadas en la estabilidad y en el compromiso mutuo. Trabajar con buenos proveedores significa contar con respaldo, regularidad, garantía y capacidad de respuesta. Y eso, en la práctica, se traduce en un mejor servicio para el cliente y en una mayor tranquilidad a la hora de afrontar cualquier necesidad.

La selección de marcas responde también a una visión muy concreta de empresa: ofrecer soluciones fiables, mantener un catálogo



coherente y asegurar que cada producto esté alineado con el nivel de exigencia que HERPON quiere representar. No se trata de incorporar por cantidad, sino de hacerlo con criterio. De elegir aquello que realmente aporta valor y permite sostener un estándar alto de servicio.

Ese trabajo previo, muchas veces invisible, es uno de los grandes activos de HERPON. Porque el cliente ve el resultado final, pero detrás existe una labor constante de análisis, selección y confianza en marcas que han demostrado solvencia y capacidad de respuesta.

En un entorno donde la rapidez es importante, pero la fiabilidad lo es aún más, HERPON demuestra que una buena empresa también se construye desde la selección. Desde saber con quién trabajar. Desde entender que la calidad del servicio empieza mucho antes de que el pedido salga del almacén.

Por eso, cuando HERPON habla de marcas y proveedores, habla en realidad de uno de los pilares que sostienen su propuesta de valor: un compromiso con la calidad, con la continuidad y con la tranquilidad del cliente.

Porque elegir bien no es solo una decisión comercial. Es una forma de garantizar un mejor servicio.

HERPON, desde 1992 a tu lado.

HERPON
Soluciones integrales
para profesionales

www.herrajesdelponiente.es



950 580 356

info@herpon.com

PERSO
NAJES
CON
HIST
ORIA

Salvador Martín García “el Monero”

Como la tierra que nunca olvida al que la cuida, El Ejido reconoce en cada gesto de Salvador “el Monero” el semblante y el talante de quien ha sembrado trabajo y, a cambio, ha recogido respeto. Criado entre la nobleza callada de los mulos y las interminables jornadas de labranza en Fuente Nueva, aprendió a leer el campo como quien descifra un lenguaje antiguo. Pero entre surco y surco, Salvador se entregó sin medida a la vida cultural, social y deportiva de un municipio que crece sin olvidar de dónde viene, cultivando presencia e identidad en las fiestas de San Marcos, a las que concurría en compañía de sus mulos, como partícipe y artífice de una tradición que ha llegado a nuestros días.

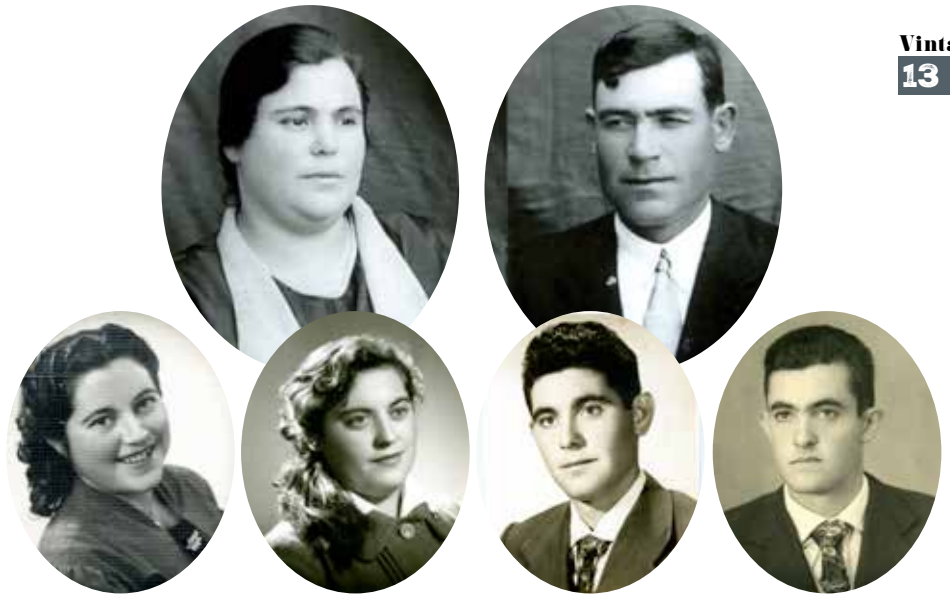
Este hijo de la tierra contempla el pasado con la serenidad de quien sabe que ha vivido bien, con dignidad, honradez y la fuerza de quien ha labrado su destino con sus propias manos. Desde que vino al mundo el 4 de mayo de 1941 en el cortijo familiar de Fuente Nueva, Salvador aprendió a mirar con ojos despiertos, aprovechando cada oportunidad como la semilla que transforma el esfuerzo en fruto.

Hijo de Salvador Martín y María García, el tercero de cuatro hermanos —Pura, Maruja, Salvador y Serafín— siente el privilegio de haber disfrutado de una infancia luminosa. Heredero de la estirpe de los Moneros, lleva escrito en su nombre y en su historia el arraigo de sus ancestros: “Todos me conocen como Salvador, “el Monero”, apodo que me viene de mi abuelo, Francisco Martín Monedero, cuyo apellido fue acortado a Monero por los vecinos del lugar”.

DEL PUPITRE A LA ERA

Orgulloso de sus raíces, Salvador creció entre el deber de ir a la escuela y apoyar en las labores del campo. Fue estudiante de don Francisco Velarde Martínez, el primer maestro escuela de Ejido Norte. “Era duro, pero muy buen maestro. Éramos alrededor de 90 alumnos en clase y miraba por la economía de las familias. Nos elaboraba los apuntes para que no tuviéramos que comprar los libros”, pone en valor Salvador, que obtuvo su certificado de estudios primarios y una caligrafía de libro antes de dedicarse en cuerpo y alma a la tierra en su máxima expresión.

Empezó como pastor con el ganado familiar, pero con doce años ya se echó a la era con los mulos. “Ganaba veinte duros, lo que eran cien pesetas, pero en aquellos tiempos era dinero”, sostiene



Familia Martín García: María y Salvador (padres), Pura, Maruja, Salvador y Serafín.

con la firmeza con la que cada día salía de casa con la capacha de esparto donde aguardaba su almuerzo.

De su época de labranza, recuerda lo que implicaba hacer la parva. “Se trataba de extender la mies de cebada, trigo o maíz en la era para proceder a su trilla con los mulos dando vueltas. Era el paso previo a la separación del grano de la paja. Se formaban caballones y, una vez separados, la paja se guardaba en el pajar y el grano se conservaba en sacos que llevábamos al molino de los Espinosa en Pampanico”, explica Salvador que, pese a trabajar de sol a sol, siempre ha sacado tiempo para los suyos. Bien lo saben sus amigos de la infancia Gabriel Rivas, José Rivas, Manolo Barranco “el municipal” y sus primos Pepe Jesús y Gabriel, entre tantos otros que lo han visto dar lo mejor de sí en cada actividad social de su pueblo.

GUARDIÁN DE LA TRADICIÓN

Participó en la construcción de las primeras carrozas de San Marcos, cuando apenas tenía dieciséis años, en la casa de José Gómez, y salió en la romería junto

a Manuel Peregrina guiando a los mulos que tiraban de sendos carros decorados. Una hazaña repetida convertida en tradición. Y aunque los años no han pasado en balde, Salvador “el Monero” es de los ejidenses fieles a esta fiesta.

“De niño nunca fui a Dalías a venerar a San Marcos, pero desde que mi tío Francisco Martín “el Monero”, Juan de la Cruz Navarro y Juan Cantón Ruiz impulsaron su celebración en El Ejido con el párroco don José Jiménez, no he faltado a una cita”, reconoce nuestro paisano, que cada día llega hasta la plaza de la iglesia como el devoto que convierte sus salidas matutinas en una promesa y conserva año tras año la rosquilla de San Marcos intacta. Porque bendecido ya se siente. Una creencia en la que se desvela la mentalidad abierta de un hombre activo al que “todo le viene bien”. No verán a Salvador “el Monero” poner una pega, ni quejarse cuando el sol aprieta.

Por el contrario, nos lo encontraremos en cada celebración hecha tradición, donde el esfuerzo y tiempo invertido le nacen del corazón. Fue socio del Círculo



Salvador en su primer invernadero.



1962. Josefina Acien y Salvador Martín en el Bujo.



1964. Imagen de su boda con Josefina Acién.



Salvador Martín, Melchor Palmero y José Martín.

lo Cultural y Recreativo de El Ejido, mayordomo de San Marcos, presidente del Pozo San Martín, miembro de la Hermandad de San Isidro Labrador y, llegado el momento, entró en la Directiva del Poli Ejido, cuando estaba de presidente José Cantón Maldonado. Porque una pasión es una pasión en cualquier parte del mundo.

En su caso, la afición por el deporte le viene de la niñez, cuando perseguía al rebaño entre pencas y bancales, pero no fue hasta llegar a la mili en 1963 que se declaró un forofó del Betis y del Real Madrid. Un periodo que le dejó más anécdotas y buenos recuerdos de los que caben en este escrito.

Durante su estancia en el hogar de soldados de Madrid, además de cocinero, asistía al cura en la homilía con la picaresca española de tomarse algún chupito de vino por el camino. “En lugar de asignarnos un arma, nos ponían al volante del camión para hacer todo tipo de recados. Pasé una semana llevando aceite de Jaén a Cádiz, y un mes entero haciéndole el rodaje a un Land Rover de Madrid al Escorial”, relata entre sus experiencias. Aunque la más llamativa fue su participación en la película ‘La

caída del Imperio Romano’, protagonizada por la célebre actriz Sophia Loren. “Por tres días haciendo de extra, me abonaron 1.500 pesetas”, especifica Salvador, que entabló amistades para la eternidad, como la conservada con Ricardo “el chumbo”, cuya reciente pérdida aún le aflige.

LA FAMILIA, SU VERDADERO HOGAR

A su regreso a El Ejido, terminó sellando su amor con Josefina Acién Fernández, de la familia de los Siseñores, oriundos de Pampanico. Una relación forjada a fuego lento, pues a pesar del “flechazo”, Salvador tuvo que insistir para demostrarle sus sentimientos: “Era dura de pelar”, bromea. Pero la cercanía, los continuos paseos por el Bulevar, desde la Estación de Servicio hasta el almacén de La Unión; las salidas al Cine Valencia y los bailes en el almacén, junto a La Confitería, y en el Gucoa tejieron un vínculo irrompible hasta pronunciarse el “sí, quiero” en la iglesia de Pampanico el 24 noviembre de 1964. Una ceremonia oficiada por don José Visiedo y cuya celebración no tuvo lugar por estar aún guardando el luto por el temprano fallecimiento de su madre.

Sin embargo, Salvador no pudo resistirse a la idea de llevar a su mujer a Madrid para enseñarle en vivo y en directo todos los lugares que ya le había descrito por carta durante su noviazgo. Una luna de miel que nos acerca al lado viajero de Salvador “el Monero” que, desde niño, ya salía de vacaciones con la familia a Guarros, Paterna, Lanjarón y otros pueblos de la zona.

Sin electricidad ni agua corriente, Salvador y Josefina iniciaron su vida juntos con poco, pero con todo lo importante. “Me vine con un quinquel, pero éramos felices”, asegura Josefina, que data en 1975 la fecha en que llegó la electricidad al cortijo, donde la felicidad no dependía de lo material, sino de pequeños gestos que simbolizaban la verdadera riqueza.

Para entonces, Salvador ya había abandonado las parras y había emprendido su primer invernadero. “Empecé en 1970 con 1.500 metros y de ahí fuimos creciendo hasta la explotación agrícola actual que ahora lleva mi hijo Jose Mari”, detalla Salvador, mientras hace cuentas de que esta primera inversión le costó 125.000 pesetas, cantidad con la que, además, compró su primer tractor. Y en este camino de prosperidad y crecimiento, admite sin reparos la entrega de su compañera: “Entre la casa y el invernadero, Josefina ha trabajado más que yo”. Porque hay cosechas que no se entienden sin el amor compartido, y familias que no serían lo que son sin su descendencia.

Allí, en Fuente Nueva, nacieron sus cuatro hijos, Salvador, José María, Begoña y Serafín, y hoy son sus siete nietos —Elisa, Cristina, Marcos, Elena, Julia, Gonzalo y Patricia—, quienes dan sentido a su existencia. Porque Salvador es, ante todo, un hombre familiar que siempre ha celebrado el crecimiento de su hogar y ha acogido con cariño a todos los que han llegado a su vida. Es



Salvador con sus amigos Bernardo Fernández, Eusebio Fornieles, Antonio, Bernardo Lirola y Manolo Barranco en unas fiestas de San Isidro.



Foto de familia numerosa de Salvador y Josefina.



Salvador y Josefina en la actualidad.

el caso de sus nueras, Elisa, Loli y Cristina, y su yerno, Fabián, a quienes cuida y aconseja como a sus propios hijos, formando entre todos un hogar lleno de complicidad.

EN CONSTANTE EVOLUCIÓN

“Al principio sembrábamos pimiento italiano y judía en el centro y en los paños del invernadero, para aprovechar el espacio, pero también tuvimos tomates, pepino holandés, pepino Almería y

el pimiento largo antes del California, que es el que vale para la exportación”, cuentan las manos de este emprendedor para quien mandar el género a los mercados supuso otra odisea: “Entonces no había cooperativas de exportación y entre amigos y familiares creamos un grupo y alquilamos un almacén debajo del molino y, más tarde, en La Zanja para mandar el producto fuera”. Fueron los asentadores del mercado de Legazpi, el señor Villanueva, y el de

Barcelona, Lorenzo Carrasco, quienes les abrieron las puertas a estos agricultores ejidenses que cada noche llevaban el género envasado al almacén a la espera de que Cañabate se encargara del transporte. Unos pioneros en toda regla. “La primera vez que monté en avión, sobre 1975, fue para cobrar”, recuerda entre risas Salvador, que contaba con la ayuda de sus cuatro hijos a la hora de montar las cajas de cartón en las que enviaba el género.

Con la aparición de las primeras cooperativas, Salvador se hizo socio de Canalex hasta su jubilación y también de Campoejido, cooperativa de la que, además de socio, fue tesorero cuando la presidencia recaía en Luis Maldonado. Aunque afirma haberse jubilado a los 65 años, nunca se ha retirado del todo. El cortijo sigue siendo su refugio, su lugar en el mundo. Entre matas de tomate, pimientos y habichuelas, pasea y sonríe. Es el fruto de lo sembrado en vida. Y la suya ha sido una vida buena: de trabajo, de amor, de familia y grandes amigos, como José Manuel Escobar, sus primos Pepe Jesús Martín Callejón, José, Salvador... personas que hoy pueden corroborar que Salvador ha vivido una vida plena.



Salvador y su mujer celebrando sus Bodas de Oro, rodeados de sus siete nietos, Elisa, Cristina, Marcos, Elena, Julia, Gonzalo y Patricia.



EJIDOMAR



¡Un trabajo bien hecho!

ejidomar.es






Café-Bar

**NOCHE
Y
DIA**

✕

REFRIGERADO

✕

CARRETERA DE MALAGA
EL EJIDO (Almería)

CAFE-BAR

GÜCOA

Servicio como Vd. merece

★

Especialidad en tapas variadas

★

Carretera de Málaga, 70
Teléfono, 481330
EL EJIDO (Almería)

CERVEZAS

★

**ESTRELLA
DE
LEVANTE**

MEJOR CALIDAD

Depósito en El Ejido

Basilio, 9 - Telf. 480469
EL EJIDO

**Droguería
y Perfumería**

MURGIS

Carretera Málaga, 60 - Telf. 480651
EL EJIDO (Almería)

En Santo Domingo . . .

la capa

será su Bar amigo,
buenas tapas y buen

Especialidad de la casa: Lomo con tomate

Anuncios extraídos del Programa de Fiestas de San Marcos de 1976 en El Ejido.

MEZFAAL

MEZCLAS Y FIRMES ALMERIENSES S.L.

- PRODUCCIÓN Y EXTENDIDO DE AGLOMERADOS ASFÁLTICOS
- REPARACIÓN Y MEJORA DE CAMINOS Y EXPLANADAS

Avda. Almerimar 276 - Bloque 4 - Portal 1 · 2ºA | mezclasfirmes@gmail.com | T. 641 174 477



AGRUPA2

HORTOFRUTÍCOLA



Socios, empleados y agricultores de Agrupa2

*Feliz
San Marcos*



* Cosas DE Niños *

Vuelve a aquel momento de la infancia en el que, más allá de risas, juegos y humor, había libros, tebeos, mangas, videojuegos, series de animación y programas de televisión. Personajes que hoy son leyenda y siempre vivirán en nuestra memoria.

LOS CUENTOS DE CALLEJA

LA REVOLUCIÓN, DE LA EDUCACIÓN EN ESPAÑA

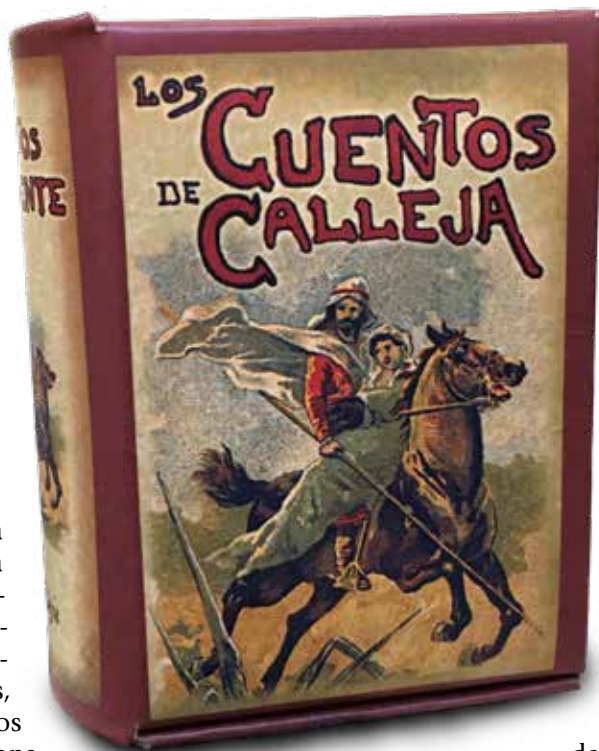
Texto: MAITE SALMERÓN

Si alguna vez te han dicho aquello de "¡Tienes más cuento que Calleja!", siéntete orgulloso. Significa que tu imaginación es desbordante y tienes mil historias que contar, al igual que los innumerables cuentos de Saturnino Calleja. Su editorial llegó a publicar más de 3.400.000 volúmenes en toda España, y en El Ejido se le recuerda con especial cariño por la magia que esos tomos impregnaron en la infancia de quienes crecimos con ellos.

En Vintage, como buenos guardianes de la memoria, tenemos la fortuna de atesorar ejemplares auténticos, conservados como "oro en paño". Cedidos por nuestro amigo Romy y la coleccionista Rosa María Bugaldón, estas obras nos conectan con una época en la que la lectura era una puerta abierta a universos por conocer y nos evocan, especialmente en este mes en el que celebramos la importancia de los libros, todo lo que nos enseñaron y nos ayudaron a crecer soñando con construir una realidad mejor.

Pero la grandeza de Calleja no se mide solo por la cantidad de volúmenes publicados. Su verdadero impacto fue revolucionar la manera de enseñar, en un tiempo en que muchos niños no tenían oportunidad de ir a

la escuela. Gracias a sus cuentos, la educación se hizo más accesible para todos, dejando una huella profunda en nuestra forma de entender la enseñanza.



INSTRUIR DELEITANDO

Los cuentos de Calleja abarcaban una amplia variedad de temas, desde la aventura y la fantasía hasta las narraciones impregnadas de valores, siempre con un objetivo claro:

transmitir esos principios de los que en El Ejido seguimos haciendo bandera. Pero remontémonos al inicio. Hijo de libreros, Saturnino Calleja creció entre estantes y manuscritos,

hasta que, en 1879, tomó las riendas de la librería familiar en Madrid, que transformó en una editorial pionera. Su mente emprendedora dio forma a una visión clara: acercar la lectura infantil a través de la imaginación, la pedagogía y la accesibilidad. Cada uno de sus ejemplares era un diminuto universo de papel, donde cada página se vivía como una aventura que invitaba a ser descubierta.

Había que situarse en un tiempo que no era sencillo. España enfrentaba un grave problema de analfabetismo, con apenas el 30% de los hombres y un 9% de las mujeres capaces de leer o escribir, y los libros existentes eran en su mayoría serios, poco atractivos y dirigidos a un público muy reducido.

Frente a este panorama, Calleja decidió derribar barreras: abarató los costes de producción, llenó las páginas de ilustraciones y diseñó ediciones de pequeño formato a precio asequible, poniendo sus obras al alcance de cualquier familia para que ningún niño quedara excluido por razones económicas. Su visión tuvo



Recursos didácticos publicados por la Editorial Calleja dentro de su 'Método completo de Primera Enseñanza Cíclica o Progresiva'.

un alcance global, llegando a vender más de 3 millones de ejemplares y a contar con más de 18 delegaciones en distintos países.

EN EL EJIDO

Nuestra tierra bien conoce lo que es la entrega. Pertenecemos o venimos de generaciones en las que, antes de sostener un lápiz, aprendieron a arrimar el hombro en el campo para ayudar en casa. Aquí, en El Ejido, el pan era la prioridad, y la escuela, a veces, un lujo lejano.

Aunque habían pasado décadas desde la creación de estos tomos, ya bien entrado el siglo XX la realidad educativa seguía siendo, en muchos aspectos, parecida: pocos recursos, muchas necesidades y una enorme voluntad por aprender. Durante la posguerra española e incluso alguna década después, los centros de enseñanza rurales sufrían grandes carencias y las familias enfrentaban dificultades económicas. En ese contexto, los cuentos de Calleja encontraron un lugar especial, cir-

culando tanto en los hogares como en las aulas, donde ofrecían aprendizaje, valores y fantasía de forma accesible y pedagógica, y lo más importante: su coste era asumible.

Aquellos afortunados que cruzaron los umbrales del Divina Infantita en

El Ejido, de la escuela de don Andrés Manzano, o de las diferentes aulas rurales de los barrios, rememoran una enseñanza austera, a veces segregada, pero llena de la pasión de maestros que hacían magia con casi nada. Y en manos de aquellos docentes, a



Cada tomo de Calleja incluía doce cuentos como los que aparecen en esta imagen, pertenecientes a la colección de Romy.

En Pizzas de la carta o hasta 5 ingredientes

Válido a domicilio

*una de las pizzas debe llevar 5 ingredientes. Se cobra la de mayor precio

950 956 635

FreshPizzaElEjido.com P. Juan Carlos I, 12, El Ejido

De LUNES a DOMINGO

10

Años Contigo

menudo, brillaba un ejemplar de estos míticos relatos, que forjaron cualidades que aún definen a las personas de aquellos años como la nobleza o el tesón.

EL IMPACTO VISUAL

Una imagen vale más que mil palabras, y estas historietas daban pleno sentido a esta frase. Cada ilustración se cuidaba con el mismo esmero que el texto: dibujantes y escritores compartían protagonismo, y las páginas se ornamentaban hasta el último rincón. El resultado eran libros atractivos, incluso para quienes aún no estaban habituados a leer, capaces de unir fantasía, belleza y claridad para facilitar la comprensión. En otras palabras, al enlazar imagen y texto, aprender a entender el contenido se volvía más sencillo. Antes de su llegada, los cuentos infantiles solían ser muy austeros y con imágenes de escasa calidad, por lo que difícilmente estimulaban la imaginación o ayudaban a aprender. Calleja rompió con esa tradición e incorporó a sus ediciones una estética centrada en el detalle, el color y la claridad visual.

Su gusto por lo estético fue aún más allá: concedió una importancia fundamental a la portada, convertida en auténticas joyas capaces de anticipar el contenido del interior y captar la atención de pequeños y mayores por igual. La armonía entre texto e imagen hacía de cada libro, al mismo tiempo, una herramienta pedagógica y un tesoro visual, accesible y estimulante para cualquier lector, dando pleno sentido al refrán de que "un libro se vende por su portada".

Entre sus grandes ilustradores figuran nombres como Manuel Ángel, Rafael de Penagos, Salvador Bartolozzi, Tono, Federico Ribas, Picolo, Corona o Méndez Bringa, algunos de los cuales alcanzaron gran fama a partir de estas obras.

Su estilo no solo marcó el rumbo de la literatura posterior, sino que influyó también en la prensa ilustrada, que comenzó a incorporar elementos decorativos en sus publicaciones.

UN MÉTODO PEDAGÓGICO

Convencido de que la educación es motor de progreso social, Saturnino Calleja desarrolló manuales peda-



gógicos innovadores, como su 'Método completo de Primera Enseñanza Cíclica o Progresiva', inspirados en las corrientes europeas más avanzadas. Adaptaba los contenidos a distintos niveles, reconociendo que cada estudiante aprende a su propio ritmo, y prestaba especial atención a la alfabetización y formación intelectual de las niñas, entonces limitadas casi exclusivamente a las labores domésticas.

Aunque sus célebres cuentos son lo primero que nos viene a la mente al escuchar su nombre, su legado va mucho más allá. Promovió materiales escolares accesibles, incluso donándolos a las zonas más vulnerables, apoyó la mejora del profesorado y defendió sus derechos, impulsando iniciativas que hicieron que "sus voces" comenzaran a ser escuchadas en sede parlamentaria.



Saturnino Calleja, la persona que acercó la educación a las clases más vulnerables.

VERSIONES POPULARES

Muchos recordarán haber leído por primera vez entre sus páginas expresiones como "y fueron felices y comieron perdices", dejándose llevar por adaptaciones al castellano de historietas clásicas que permitieron descubrir en El Ejido relatos como 'Caperucita Roja', 'Hansel y Gretel' o 'La Bella Durmiente', que han perdurado generación tras generación.

Pero sus apreciados libritos ofrecían también aventuras

de otros mundos: los misterios inquietantes de Edgar Allan Poe que hacían temblar de emoción, las hazañas fantásticas de Jules Verne, como 'Viaje al centro de la Tierra', las intrépidas expediciones de Rider Haggard en 'Las minas del rey Salomón', y los mares lejanos de Emilio Salgari con 'Sandokán'.

A ellos, se sumaban historias originales de autores españoles como José Muñoz Escámez, Juan Ramón Jiménez o Jesús Sánchez Tena llenos de poesía, fantasía y saberes que invitaban a soñar.

Cada historia trazada abría un diminuto universo donde poder viajar, aprender y soñar sin moverse del lugar.

INFLUENCIA

La herencia de Saturnino Calleja sigue viva en cada sonrisa que despierta la narrativa de su célebre colección. Sus cuentos no solo enseñaron a leer y transmitieron valores, sino que también alimentaron la imaginación de generaciones de niños. Su influencia perdura en la manera de unir texto e ilustración, en la convicción de que la lectura debía ser accesible para todos y en la defensa de una educación universal, así como en sus métodos pedagógicos, que se convirtieron en referencia para los educadores.

Para los más nostálgicos, en 2008 la editorial RBA recuperó su obra en formato miniatura, brindando a las nuevas generaciones la oportunidad de adentrarse en estos tesoros y permitiendo a quienes crecieron con ellos volver a recorrer las páginas que iluminaron su infancia, reviviendo la magia de aquellos mundos de papel.

LOS CUENTOS DE CALLEJA

Mucho se habla de sus cuentos y muy poco de sus portadas. Auténticas obras de arte en sí mismas a las que damos cabida en Vintage gracias a las colecciones de Romy y Rosa María Bugaldón.



Cada tomo de la colección, con su respectivo reverso y anverso, incluía doce cuentos con portadas ilustradas, como las que compartimos en este número, cedidas por Romy para su publicación.



Antaño, era habitual que las distintas casas de chocolates del país incluyeran regalos, tales como cromos, cartas o, incluso, cuentos de Calleja, a modo de reclamo publicitario. Una de estas firmas fue la de Chocolates Tárrega, fundada en 1928, cuya colección ha llegado a nuestras manos gracias a Rosa María Bugaldón.

R

retratos

- Servicios Fotográficos y de Enmarcado -

Paseo Juan Carlos I, 21- El Ejido

950 48 20 06

Punto de Recogida Amazon

amazon hub counter

SERVICIOS FOTOGRAFICOS:

- Fotos carnet de alta calidad
- Revelado fotográfico de cualquier dispositivo
- Conversión de video a DVD
- Impresión fotográfica en todos los tamaños y soportes, lienzo, foan, madera, etc...
- Fotocopias e impresión de gran formato

Retratos El Ejido

@chetrakolaja

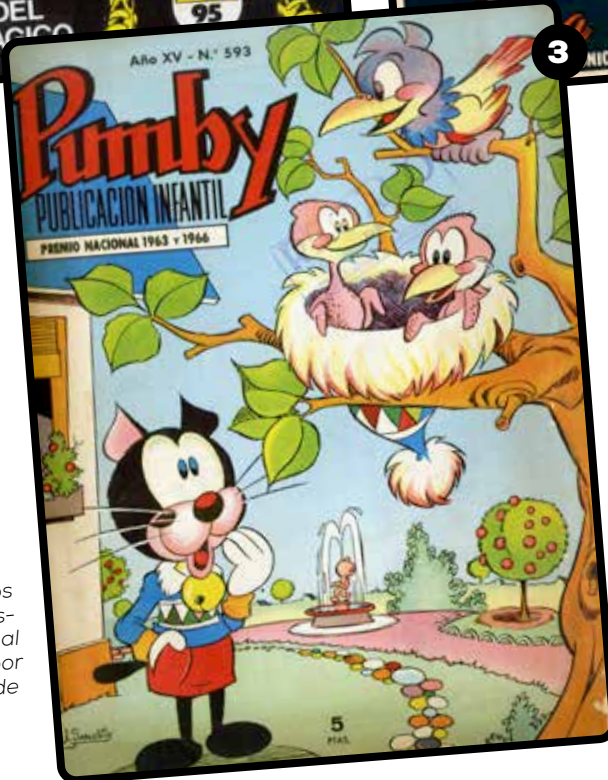
LOS TEBEOS DE NUESTRA INFANCIA

Portadas reconocidas por todos aquellos alumnos de E.G.B. que nos aficionamos a la lectura a través de los cómics, cuyos personajes nos enseñaron a tomarnos la vida con humor.



1 Stan Lee presenta la historietta 'En busca del bastón mágico', la cual pudimos adquirir por 95 pesetas en 1983 dentro de la saga de 'Thor, el poderoso', uno de los superhéroes más emblemáticos de todos los tiempos.

2 Por 5 pesetas, IVA incluido, teníamos acceso a la revista juvenil Din Dan, la cual contó con una serie dedicada a 'La familia Telerin' entre 1965 y 1967.



3 Número 593 de la publicación juvenil Pumby, que podíamos adquirir por 5 pesetas y recibió el Premio Nacional en 1963 y 1966.

4 Jaume Rovira firma esta historietta de Segis y Olivio, publicada dentro de la Colección Olé en 1988, destinada a consolidar el protagonismo de los personajes de nuestra infancia, a la cual teníamos acceso por un módico precio de 225 pesetas.

Dr. Serafín López Palmero
Medicina Interna en Almería

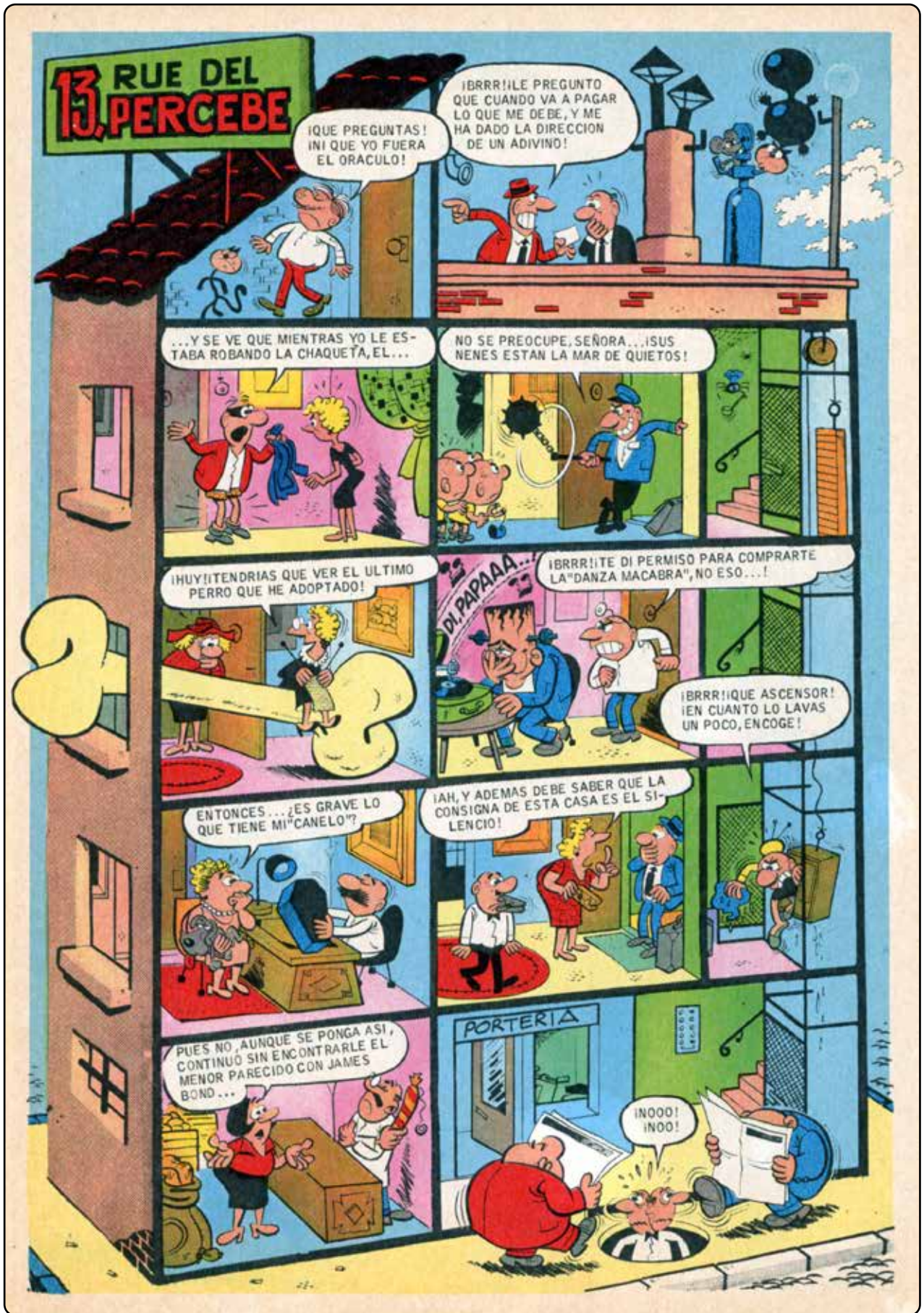
Centro Médico Vithas El Ejido · Avda. Ciavieja 15

T. 950 48 96 88

vithas

www.vithas.es





Historieta extraída de la serie '13 Rue del Percebe', creada por Francisco Ibáñez y publicada por la Editorial Bruguera.

Angelo's Burger
Avenida Oasis 124 · El Ejido
Pide a Domicilio 950 48 68 03 o hazte un **Glovo!**

CAFETERÍA HELADERÍA ANGELO
Avenida Oasis 120 El Ejido

ANGELO HELADERÍA

alcañant
proprietario

En esta sección nos acercamos a la historia de aquellos juguetes que marcaron la niñez de varias generaciones.

SCRABBLE

NUESTRO VOCABULARIO, A PRUEBA

Con motivo del Día Internacional del Libro, que se conmemora cada 23 de abril, en Vintage celebramos el poder de la palabra y los juegos de palabras que nos conquistaron en la infancia y han llegado a nuestros días.

De niños, todos hemos jugado al ahorcado, a los crucigramas y a las palabras encadenadas, incluso en mitad de clase, cuando las explicaciones de nuestros maestros se nos hacían eternas y ocupábamos nuestro tiempo en retar a nuestro compañero de pupitre. Tan sólo necesitábamos papel y boli. Sin embargo, entre todos los juegos de palabras, había uno en concreto al que jugábamos en calma, sobre el



Versión moderna de Scrabble.

tablero e intentando ocupar aquellas casillas de bonificación extra para sumar más puntos que nuestro adversario. Se trataba del Scrabble, un juego de mesa que nos permitía desarrollar nuestro vocabulario e ingenio a partes iguales.

DE LARGO ALCANCE

Usado tanto para mejorar nuestra lengua materna como para poner a prueba nuestros conocimientos sobre otros idiomas, cuando decidíamos jugar en inglés o francés, el Scrabble ha conquistado, en casi sus 100 años de trayectoria, 121 países y más de 30 idiomas.

¿SABÍAS QUE...?

Cada hora, se inician 30.000 partidas de este juego lingüístico en todo el mundo. Una cifra impensable en sus primeros años de trayectoria. En medio de la Gran Depresión, el arquitecto estadounidense Alfred Mosher Butts intentó patentar un primer prototipo, llamado Lexiko, en 1933. El camino no fue fácil y en aquel momento, la solicitud le fue denegada. Cinco años más tarde y ya con un tablero de juego sobre el que colocar las letras a modo de crucigrama lo rebautizó con el nombre de Scrabble, cuyo significado literal responde a la acción de "escarbar o andar a tiendas con los dedos para encontrar algo", como cuando cogemos las siete fichas de la bolsa para comenzar la partida. A partir de 1938, el juego inició su propia carrera de fondo para encon-



Detalle del juego en castellano.

trar fabricantes que pudieran dar respuesta a la creciente demanda y, aunque con los años ha evolucionado hacia un diseño más moderno, lo cierto es que Scrabble sirvió para acuñar un nuevo significado al entretenimiento. Estábamos ante una fórmula para entrenar la mente, enriquecer el lenguaje y construir conocimiento letra a letra, palabra por palabra. Un pasatiempo al que dedicamos este espacio porque en El Ejido creemos que cada palabra cuenta, y que los libros, los juegos y la imaginación siguen siendo las mejores herramientas para crecer y aprender jugando.



Scrabble de 1955 usado en España para practicar inglés

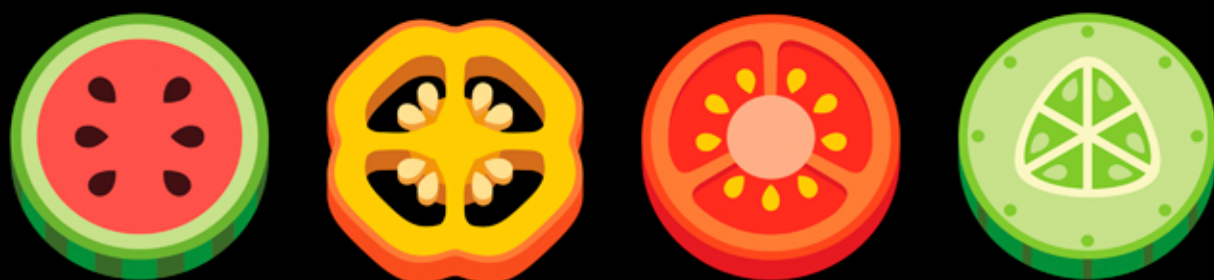
Dofran

LA MEJOR CALIDAD DESDE 1982

ESPECIALISTAS EN TOMATE, PIMIENTO, PEPINO Y SANDÍA

Paraje Los Aljibillos. 32. El Ejido. T. 950 57 30 55 www.dofran.com

*Feliz
San Marcos*



EL EJIDO

gourmet QUALITY



EL EJIDO
AYUNTAMIENTO

www.elejido.es



EL EJIDO PREPARA UN AUTÉNTICO MOSAICO DE CULTURA Y TRADICIÓN POR SAN MARCOS

Gastronomía, música, cultura y devoción componen la intensa programación de las fiestas en honor de San Marcos que este año se celebran del 22 al 26 de abril, como indica su cartel, obra del ilustrador Carlos Buendía. Con el reparto de libros el día 21, los ejidenses le daban la bienvenida a cinco días llenos de reencuentros y novedades.

Dos catas de vino, junto a una degustación de aceites de Oleoalmanzora, hablan del crecimiento de esta fiesta, declarada de Interés Turístico Andaluz. Las habas, el tocino y la fritada popular -elaborada con 1.900 kilos de verdura donados por Indasol y 1.200 kg de carne magra-reunirán a los vecinos este sábado a mediodía en el Parque Municipal, que servirá de escenario a la Asociación Cultural Francisco Velarde y a Merche. La noche previa del viernes estas mismas tablas albergará la actuación de Juan Magán. Y para cerrar el círculo, Por un puñado de Tercios actuará en la Plaza Mayor el domingo tras un día marcado por la venta de rosquillas, la solemne eucaristía -amenizada por el coro Hermandad Virgen del Rocío-, y la tradicional romería.

El recinto ferial, con dos días del niño y horarios inclusivos en cada jornada, completará una celebración pensada para todos, donde tradición y alegría se dan la mano en un mosaico vivo que vuelve, como cada año, con más fuerza y más seguridad.

RECOMENDACIONES VINTAGE

'SU VESTIDO DE LUNARES', DE RAÚL BRAVO

FLAMENCO DE LA TIERRA CON SABOR A FERIA

Si hay algo capaz de iluminar cualquier sarao, es un buen tema de flamenco. De esos que elevan el alma, hacen latir los pies al compás del palmeo y envuelven de emoción de principio a fin. Con San Marcos a la vuelta de la esquina, desde Vintage os invitamos a descubrir el nuevo single del cantante ejidense Raúl Bravo, 'Su vestido de lunares'. Esta canción, que destila arte, pasión y ritmo en cada nota, promete convertirse en un imprescindible de estas fiestas. Un verdadero homenaje de Raúl a nuestra tierra y a esos acordes que corren por nuestras venas.



De su rodaje en El Ejido a la alfombra roja:

LA ÓPERA PRIMA DE IAN DE LA ROSA TRIUNFA EN EL FESTIVAL DE MÁLAGA

El largometraje 'Iván & Hadoum', rodado en la provincia de Almería, incluidos varios escenarios de El Ejido, se ha alzado en el Festival de Málaga con el premio especial del jurado, el mejor guion y una mención especial a la mejor interpretación masculina. Tres reconocimientos que hablan de la excelencia de la ópera prima del cineasta nijareño Ian de la Rosa.

Crta. Sector Cuarto 2755 Bis
04738 Vícar (Almería)
950 55 71 30
www.eurosol.es

EUROSOL
Group

Desde 1999
fomentando la vida saludable



LOS RESTOS DEL CASTILLO DE MALERBA ASOMAN ENTRE SILLARES

Como muestra de su compromiso con el patrimonio histórico cultural, el Ayuntamiento de El Ejido ha sacado a la luz parte de los antiguos muros y grandes sillares del Castillo de Malerba en las inmediaciones del Mercado de Abastos, devolviendo a la ciudad un fragmento de su memoria más antigua.



EL ÚLTIMO REGALO DE MEDINA AZAHARA A EL EJIDO

El próximo 6 de mayo Medina Azahara presenta en el Hotel Victoria de El Ejido su libro 'Medina Azahara en imágenes. Hasta la última nota'. A partir de las 17 horas, la banda atenderá a los medios y a los asistentes durante la firma de libros, tras lo cual se celebrará un "meet and greet" exclusivo que tendrá lugar en la terraza del hotel con plazas limitadas.

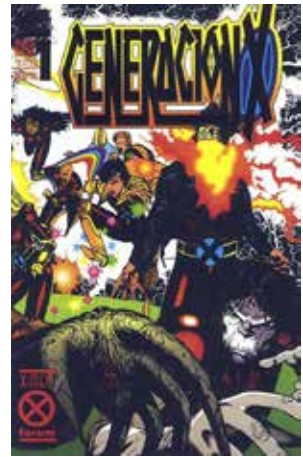
Esta obra ilustrada recoge las fotografías realizadas por Carmen Molina durante la última gira de la banda, 'Todo tiene su fin'. En dicha publicación queda retratada la esencia de un grupo que forma parte de la historia musical de nuestro país, cuyos acordes seguirán sonando en nuestras fiestas, discotecas y hogares, más allá del último escenario.

MEMORIAS DEL INFRAMUNDO

Por Fran Fernández

Una prueba más de que no todos los tebeos americanos de los noventa fueron mera violencia e hiper-musculación, lo trae el soplo de aire fresco que supuso el nacimiento de un nuevo grupo: Generación X. Renovación dentro del universo mutante de los X-Men, con una propuesta nueva que se alejaba del tono bélico para abrazar una estética joven y alternativa. Una serie clave en la redención de Emma Frost, que pasó de villana del Club Fuego Infernal a mentora vulnerable, para abrazar el sueño de convivencia del Profesor Xavier.

Fundamental en ese cambio el retorno a un papel protagonista del veterano Sean Cassidy, el ex agente de la Interpol y superhéroe sónico 'Banshee', considerado uno de los pilares fundamentales de la 'Segunda Génesis' de la Patrulla X y que ayudaría a quién fuera Reina Blanca en la tutela de la nueva



hornada de estudiantes rescatados en los sucesos de la saga 'La alianza Falange' de los X-Men. La personalidad y poderes de estos jóvenes y, sobre todo, el tratamiento visual del cómic, llevó al título a la vanguardia de las ventas. Sin duda, una de las obras más destacadas del principal guionista de la franquicia mutante en los noventa, Scott Lobdell, con una visión de moderna tragicomedia, muy ensalzada por el nivel gráfico del dibujante Chris Bachalo. Gracias a su estilo barroco, onírico y rupturista, Generación X rompió todos los cánones de la época, con una identidad artística única.

Aima Consultoría & Ingeniería

Proyectos
Direcciones de obra
Asistencias técnicas
Coordinación de seguridad
Topografía

Bulevar de El Ejido, 463
Planta 19 - Oficinas 1, 2, 3
Edificio Torre Laguna
04700 El Ejido (Almería)
950 48 03 44
aima@grupoaima.com

www.grupoaima.com



NUTRICONSEJO

SIN PRISA

Con el verano a las puertas, la consulta se llena de personas con la misma inquietud: adelgazar rápido. Cuantos más kilos; mejor. ¿Pero es esto lo idóneo? Incluso cuando hay problemas serios de salud relacionados con el exceso de peso como la tensión alta o la diabetes; ir demasiado rápido en la bajada se puede volver en nuestra contra. Todos conocemos a alguien que, efectivamente, ha hecho una bajada

muy rápida de peso en un corto periodo de tiempo, pero este hecho no es tan positivo por los siguientes motivos:

- Si se es muy estricto y se deja de hacer una vida social realista, se puede perder más peso, pero no hay un mínimo de disfrute, lo que hace que los cambios no sean sostenibles en el tiempo.
- Cuando se baja mucho peso rápidamente es fácil comprometer la masa muscular; especialmente si no se hace deporte.
- Una pérdida muy agresiva, aumenta la probabilidad de ataques de gota o de cálculos biliares o piedras en la vesícula porque se libera más colesterol a la bilis.
- Es más habitual recuperar el peso perdido.

Dicho todo esto, queda añadir la horquilla idónea de pérdida de peso que no es otra que unos 0,5-1 kg por semana ó de 2 a 4 kg al mes. Por supuesto que todo esto depende del caso concreto del paciente; de forma que se encuentran casos donde la pérdida es mayor o menor a este intervalo sin que ello suponga un problema. Por lo tanto, normalicemos que paso a paso se llega más lejos y se tiene más salud.



LOS ALIMENTOS DE TEMPORADA CUIDAN DE TU SALUD... Y DE TU BOLSILLO

Con la subida de la cesta de la compra, aprovechamos este mes para recordar que adquirir productos locales de nuestra tierra no sólo es bueno para nuestra salud, sino también para la economía familiar. Elegir alimentos frescos de temporada cultivados en la huerta de Europa puede suponer un ahorro frente a los productos importados, ya que no han tenido que recorrer kilómetros para llegar a nuestro plato.



MEJILLONES PARA COMBATIR EL CANSANCIO

Pequeños en tamaño, pero gigantes en beneficios. Los mejillones contienen hasta diez veces más vitamina B12 que la carne, un nutriente esencial para nuestro organismo. Imprescindible para prevenir la anemia y combatir el cansancio, este molusco también destaca por su alto contenido en hierro, convirtiéndose en un aliado natural para recuperar energía y vitalidad.



REPOSTERÍA CREATIVA

El postre antes, durante y después de Semana Santa

Los roscos fritos pertenecen a la gastronomía andaluza y, aunque es de las especialidades que reservamos para la Cuaresma, la tradición pone de manifiesto que realmente cualquier ocasión es buena para disfrutar de este postre típico que durante Semana Santa encontramos en las vitrinas de nuestros establecimientos cercanos, como es el caso de Pastelería Marina.



41 años contigo

www.confimaplant.com
[@semilleroconfimplants](https://twitter.com/semilleroconfimplants)

Cultivamos el éxito desde la raíz

Semilleros Confimaplant, S.L.

<p>EL EJIDO 950 48 96 48 Crta. de Almerimar, Km 1 El Ejido (Almería)</p>	<p>NÍJAR 616 91 19 41 Paraje "La Granatilla" Campovermoso-Níjar (Almería)</p>
--	---



Santa María del Águila

SDAD. COOP. AND.

Tradición y evolución ...creciendo contigo

Desde 1972

El Ejido

Almacén y E.S. BP 
Camino Viejo de Adra s/n
Tel. 950 484 843

CENTRAL

Camino de Roquetas 6
Sta. M^o. de Águila
Tel. 950 583 583

El Ejido

E.S. BP Santa María 
Ctra. AL 3303 Km. 1
Tel. 950 583 051

Berja

C/Los Celtas 2-6
Pol. Ind. la Tomillera
Tel. 950 605 032

La Mojonera

C/Hoyo Bolero 34
Pol. Ind. Cuesta Blanca
Tel. 950 330 739

Puebla de Vúcar

C/Alfareros 45
Pol. Ind. Agruengo
Tel. 950 554 678

Vúcar

Diseminado Ctra. Zamora 2702
Murgiverde-Vúcar
Tel. 950 553 850



COMBUSTIBLE



MATERIAL
CONSTRUCCIÓN
DE INVERNADEROS



SEMILLAS DE TODAS
LAS VARIETADES
HORTOFRUTICOLAS



SUMINISTRO DE
FERTILIZANTES
Y FITOSANITARIOS



MAQUINARIA

Poses Vintage



Jesús Villegas y amigos.



Años 75. Estudio Romy. De abajo a arriba, sin identificar; Jorge Cantón Plamero; Ito Aguilera Palmero; Jesús Daza; Salvador Fernández Muñoz; Pedro Fernández y El Chiri.



Genma Bonilla y amigas.



San Marcos 64. Conduce Andrés Cuadrado. Pepe Luis 'El Negro'; Manolo el de Rosendo, Gabriel Jiménez, Mari Elena Vela, Rosalica, Mari Carmen 'La Zapatera' y Trini Valdivia.



FRUITS & VEGETABLES
LA ÑECA S.V.T.

EMPRESA FAMILIAR ALMERIENSE ESPECIALIZADA
EN LA PRODUCCIÓN DE CALABACÍN Y BERENJENA

950 48 22 31
Avda. Ctra. Pampanico 257 · El Ejido
info@laneca.com

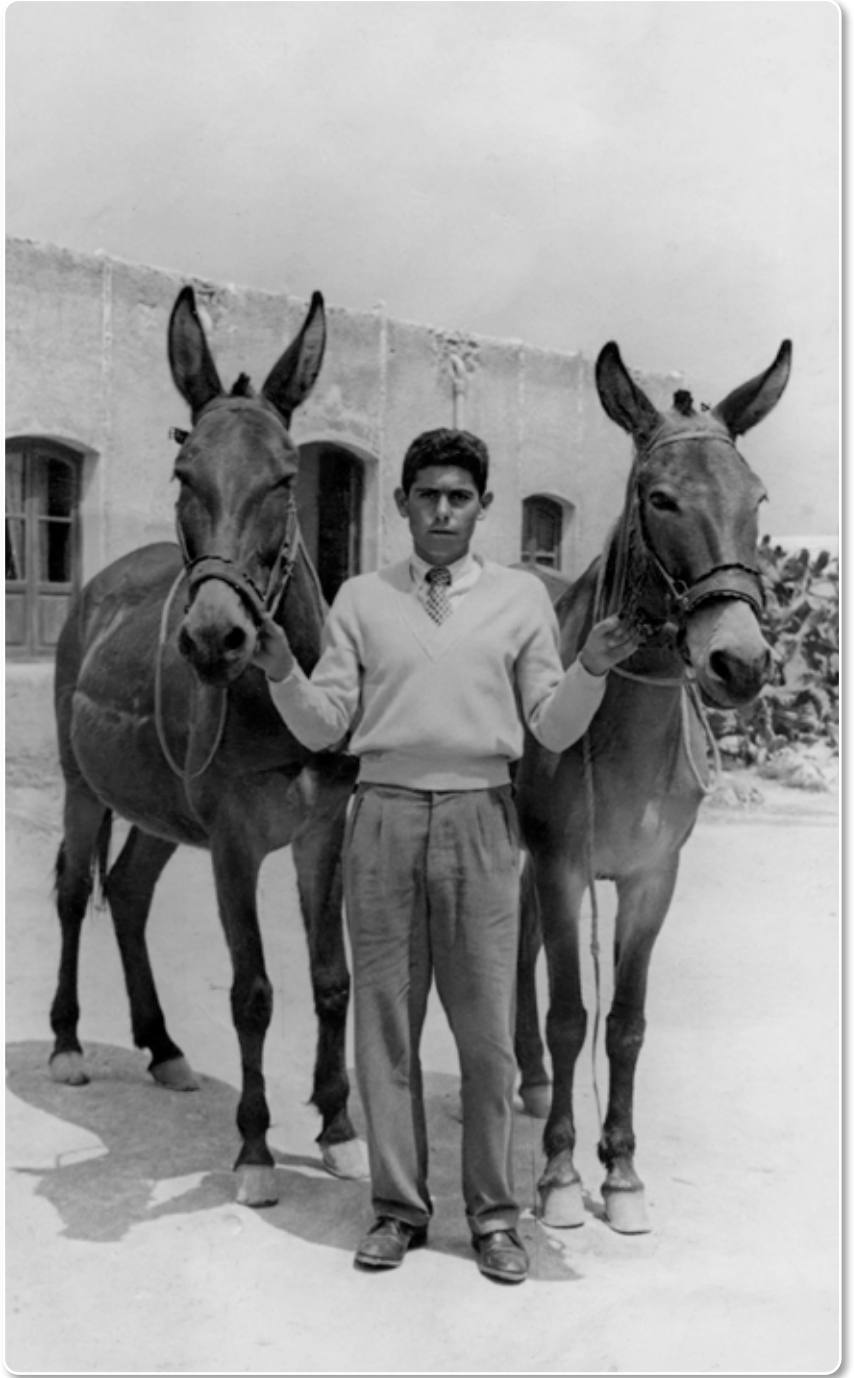
www.laneca.com



1959. En la actual Plaza Cervantes. Encarna Domínguez, Josefina Palmero, Pilar Villegas, Trini Palmero, Lola Cuadrado y María Palmero.



Año 1968. San Marcos. Juan Noguera y Antonio Sifón.



Salvador Martín con sus mulos.

Tenemos
a los
mejores



Solo
faltas
tú

En Nature Choice tenemos lo que necesitas. Buscamos los máximos beneficios para nuestros agricultores. Juntos somos un gran equipo y queremos sumar más. **Solo faltas tú.**



www.naturechoice-sat.com

Ctra. de Almerimar, s/n
04700 EL EJIDO (Almería)
Tel: 950 607 777 • Fax.: 950 607 783
info@naturechoice-sat.com

 **Nature
Choice**
S.A.T.



MÁS FRUTA Y VERDURA EN LOS COMEDORES ESCOLARES

No se trata de una recomendación, sino de un Real Decreto que obliga a los centros educativos de toda España a servir hasta cinco raciones de fruta y dos de verdura de lunes a viernes durante el servicio de comedor. Una apuesta por la salud con indicaciones específicas que entrarán en vigor dentro de un año, el 16 de abril de 2027, cuando al menos el 45% de las frutas y hortalizas ofertadas en los comedores escolares serán de temporada y el 5% de la inversión realizada será en productos ecológicos.

CÉLULAS MADRE: EL SANTO GRIAL DE LA MEDICINA

En la Universidad Rockefeller, la salud es una cuestión de ciencia. Un nuevo estudio anuncia resultados prometedores en la edición genética de células madre hematopoyéticas, capaces de fabricar anticuerpos para siempre. Esta nueva mirada no se trata de curar, sino de darle las herramientas necesarias al cuerpo para que genere las respuestas y defensas necesarias en cualquier momento. Con una sola inyección, el organismo aprendería, trataría y recordaría de por vida cómo protegerse del VIH, el cáncer o determinadas enfermedades raras, acabando con la administración de fármacos recurrentes.

'PIEL DE MARIPOSA', EL NUEVO COMPROMISO DE ANDALUCÍA CON LA SANIDAD



Vyjuvek es el nombre del tratamiento innovador recientemente autorizado por la Unión Europea y la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios para tratar a las personas afectadas por 'piel de mariposa'. Este medicamento pionero promete mitigar las heridas y reducir el dolor, mejorando la calidad de vida de los pacientes de manera considerable.

EXPERTOS COINCIDEN: ALERGIAS RESPIRATORIAS MÁS INTENSAS ESTA PRIMAVERA

El previsible aumento de los niveles de polen hará que esta primavera las alergias respiratorias sean más intensas de lo habitual. Ante este escenario, los especialistas aconsejan iniciar el tratamiento desde la aparición de los primeros síntomas y siempre bajo prescripción médica.



TRUCO VINTAGE

Aceite bronceador casero

Para lucir un bonito bronceado, solo hay que mezclar 100 gramos de aceite de coco y 60 gramos de aceite de zanahoria. A continuación, agregamos 2 gramos de vitamina E y mica de oro y cobre cosmética según el tono que queramos conseguir. Por último, añadimos unas gotas de esencia aromática de coco y envasamos en un recipiente con spray, lo que facilitará su aplicación. Sin embargo, es importante recordar que, antes del bronceador, se debe usar siempre protector solar.



VVG
— BELLEZA Y BIENESTAR —
Viferia Garcia

643 584 259
C/Sierra Nevada 10 - A
El Ejido (Almería)

Drenaje Linfático
Maderoterapia
Terapia Zen

Quiromasajista
Tratamientos Faciales
Masaje Descontracturante

Cocinatur

Sabor casero
en cada bocado

-  Cocina artesanal
-  Sin conservantes
-  100% natural



NEGOCIO

CON SOLERA



Primer puesto dentro de la plaza del mercado de El Ejido en los años 70.



Primera generación de churreros Garrido: Dolores Olmos y Pablo Garrido.

CHURRERÍA HERMANOS GARRIDO

EL CLÁSICO INFALIBLE QUE NOS REÚNE UNA Y OTRA VEZ

Cuando llegan las fiestas, en El Ejido el ambiente no huele a feria. Huele a los churros auténticos de los Hermanos Garrido. Entre el bullicio, el aroma a recién hecho nos invita a hacer de su puesto el lugar donde empieza o termina la fiesta; el punto de encuentro entre generaciones donde al cliente no se le despacha, se cuida y se mimra como cada día en el Mercado de Abastos de El Ejido. Es la defensa de una elaboración artesanal que no entiende de prisas ni de máquinas, sino de respeto, asumiendo los tiempos que dictamina la tradición y manteniendo con orgullo la calidad de este clásico infalible que nos reúne, una y otra vez, alrededor de lo nuestro.

Con San Marcos a la vuelta de la esquina, toca garantizar la suficiente materia prima para sacar el máximo rendimiento a sus cuatro fogones y a quienes elaboran la masa como antaño: a mano y con la paciencia de quien entiende que lo bueno no se acelera. Una entrega nacida del compromiso con el pueblo, su gente y sus tradiciones, porque tal y como anuncia José Antonio Garrido Jiménez: "Sin churros, no hay feria". Y los ejidenses sentencian: "Sin los Hermanos Garrido, las fiestas no serían lo mismo". Para la inmensa mayoría, "la mejor churrería de El Ejido". Un acierto seguro y un clásico infalible que se ha ganado a pulso su ubicación estratégica en ferias y fiestas.

Ante la interrogante de ¿dónde quedamos o dónde nos vemos si nos perdemos?, los vecinos lo tienen claro: "En la Churrería de los Hermanos Garrido". Como si se tratara de un punto de referencia de toda la vida. Y es que, desde finales de los años 60, cuando su padre, Pablo Garrido Olmos, se desplazaba desde Roquetas de Mar hasta El Ejido cada día en moto, solo se ha ausentado un año de estas fiestas. Precisamente, el trayecto a lomos de su 'Rieju' de 49 cc por esa carretera nacional, que no conocía la autovía, marca con precisión los inicios de este negocio familiar basado en un excelente trato al cliente.

ORIGEN

Entre colas que nunca parecen pesar

y manos que no dejan de amasar, la historia de la Churrería Hermanos Garrido comenzó hace tres generaciones. Fue en el año 1966 cuando Pablo Garrido abrió la primera churrería en Roquetas de Mar y, al cabo de un par de años, paralelamente, probó suerte en El Ejido. Quienes lo conocieron aseguran que fue un auténtico visionario, pues supo ver, antes que nadie, el futuro que estaba por llegar. Con dos negocios en marcha, Pablo empezó a delegar funciones en sus hijos, Loli, Antonia, Gabriel y Pablo Garrido Olmos. A este último era a quien le tocaba madrugar a las 5 de mañana para no faltar a su cita junto a la plaza del Mercado en El Ejido. En estos primeros viajes a El Ejido, había días que el panorama era de-



Puestos ambulantes usados en las ferias de los pueblos.

José Antonio y Pablo Garrido.

solador. “Apenas había habitantes y escaso movimiento comercial. El Bulvar contaba con la Ferretería Palmero, la caseta de peones camineros, el Surtidor, el cuartel de la Guardia Civil y para de contar”, explica su hijo José Antonio Garrido Jiménez y nieto del fundador, que recuerda que había días que su padre regresaba a Roquetas sin una venta o, a lo sumo, veinte duros en el bolsillo.

Sin embargo, en aquellos años, ya había citas consolidadas como San Marcos y San Isidro. “Mi padre se ponía en la puerta de la iglesia y ahí ya podía hacer 1.000 pesetas, que era dinero en aquella época”, cuenta José Antonio, que en la actualidad recorre las ferias y fiestas de todos los núcleos de El Ejido y alrededores. Entre ellas, Dalías, Balanegra y La Cañailla, donde se han ganado a la clientela con la receta de su abuelo, vigente en la actualidad.

ELABORACIÓN 100% ARTESANAL

Si hay un factor que defina el buen funcionamiento de este negocio con solera es la elaboración 100% artesanal, donde solo han dado paso a pequeñas variaciones en el material empleado. Las jeringas de lata han

sido sustituidas por acero inoxidable; las palas de madera, por plástico; y el carbón, por el butano, pero la esencia sigue ahí: “Mantener la calidad, no bajarla nunca”. Una filosofía que de-



SAN MARCOS, EN DATOS

¿Sabías que tanto en San Marcos como en San Isidro la Churrería de los Hermanos Garrido gastan 600 kilos de harina en elaborar ruedas de aproximadamente un kilo? Esto se traduce en una venta global que supera con creces las 600 ruedas, para lo que se precisan 15 garrafas de 25 litros de aceite o, lo que es lo mismo: 375 litros en total. Pero, ¿qué serían los churros sin chocolate? En fiestas, se necesitan alrededor de 1.620 tabletas de Nestlé Dolca para servir en torno a 4.000 chocolates.

termina su manera de hacer las cosas: con ingredientes de primeras marcas y respetando los tiempos de amasado (5 minutos) y cocción (en torno a los 3 minutos). Tiempos que siguen a ojo porque ya no fallan.

Sin máquinas que dicten el ritmo, este pulso manual, heredado de su padre, conlleva la formación de colas, sobre todo en feria, pues aunque José Antonio no cuenta con cifras anotadas, sí conoce de cabeza la inversión realizada: 600 kilos de masa y una venta aproximada de 600 ruedas y unos 4.000 chocolates.

PRESENTES EN EL DÍA A DÍA

Su popularidad en las fiestas no es más que la continuidad del trabajo que realizan durante todo el año, el reflejo de una dedicación y un firme compromiso con la sociedad ejidenense que viene de lejos. Cuando Pablo Garrido Olmos contrajo matrimonio con Remedios Jiménez en 1975, el matrimonio fijó su residencia en Santo Domingo (El Ejido). Desde entonces, Remedios se convirtió en la otra cara visible del negocio familiar, la cara amiga que siempre preguntaba por la salud y la familia, porque la Churrería de los Hermanos Garri-



En unas fiestas en el parque de El Ejido.



Tabletas de su exquisito chocolate.

do no era un lugar de paso, sino un punto de encuentro en el que pasar un buen rato.

Con esta cercanía, afianzaron a la clientela que mantuvo a flote el negocio y este oficio, el cual quisieron transmitir a sus hijos, Pablo y José Antonio Garrido Jiménez, en la adolescencia: "Con 15 años ya sabía hacer churros", explica José Antonio, a quien nunca le han pesado los madrugones. "Cuando te gusta lo que haces, no miras el tiempo dedicado". Y, al igual que su hermano, su padre, sus tíos y su abuelo, desde que se unió al negocio familiar oficialmente en 2006, José Antonio ha demostrado que lleva el arte de churrero en la sangre.

A mediados de los 90 fue testigo de la compra del primer remolque, aún operativo. Este vehículo les permitía una mayor comodidad a la hora de trasladarse a las ferias y fiestas de la comarca, pues si hay un detalle que no se le escape a esta saga de churreros es el calendario de fiestas. Ese que tienen grabado a fuego como el padrenuestro y que apenas les deja libres "cinco domingos al año y una semana de vacaciones".

Desde que tiene uso de razón, ha visto pasar la feria de El Ejido por distintas localizaciones hasta la inauguración del recinto actual en 2004, ocupando ellos mismos distintos escenarios que han abarcado la calle Almería y la calle Granada, entre otros, cuando las atracciones estaban más próximas al centro de la ciudad. Cambios que corresponden a la propia evolución del municipio y a los negocios que, como la Churrería Hermanos Garrido, han sobrevivido al paso del tiempo, pasando de los diez clientes diarios en un primer momento a los más de ochenta actuales.

UBICACIONES

A finales de los 60, Pablo Garrido Olmos inauguró su servicio fuera de la plaza. Este primer quiosco era un puesto humilde de chapa que luego hicieron de obra. Poco a poco, Pablo se fue haciendo un nombre y bien entrados los años 70 accedió a su primer puesto dentro de la plaza, lleno de baldosas blancas, que mantenía impolutas. "Estaba entre el bar y el puesto de relojería", especifica su hijo José Antonio, que detalla otra localización: "La calle Toledo, frente



Sofía López, José Antonio Garrido y Juan Antonio López, en la plaza de abastos.



Pablo Garrido preparando un cartucho de churros.



Local en la plaza Cerbero de El Ejido.

al pabellón, mientras realizaron la reforma de la plaza nueva".

Es en esta ubicación, donde José Antonio Garrido; su mujer, Sofía López; y su cuñado, Juan Antonio López; atienden a la clientela de martes a sábados, de 7.30 a 12.30 horas. Un horario que completan los domingos en su local de la avenida de la Luz por petición de los vecinos: "Estamos para servir". Partiendo de esta base, José Antonio ha ido invirtiendo en mejoras y un nuevo remolque que le permite cubrir dos fiestas de forma simultánea, como Balerma y Almerimar, o Balanegra y Tarambana.

En fechas señaladas como estas, la plantilla aumenta hasta las doce personas, pero siendo fieles a su esencia, con amistades y familiares que conocen el negocio de cerca. José Antonio Garrido, su hermano mayor, Pablo; y su cuñado, Juan Antonio, elaboran la masa en el momento, mientras que el resto de tareas son asumidas por su mujer, Sofía; su tía Antonia y sus hijas, Alba y Paula; entre otros ami-

gos: José Antonio Guerrero, Manuel Fernández, Miguel, Iván, Cristina... Personas allegadas a quienes confían este producto que da sentido a cada celebración.

EVENTOS A DOMICILIO

La posibilidad de desplazarse ha abierto una nueva vía de negocio a la churrería tradicional, cubriendo eventos y ofreciendo desayunos en empresas, asociaciones de vecinos, centros educativos y clubes de pensionistas, acercando su sabor inconfundible a cualquier rincón.

En estos casi 60 años haciendo historia en El Ejido, no sólo han obtenido un nombre, sino que lo han mantenido: "Hemos ofrecido cariño y hemos recibido aún más por parte de todo el mundo", reconoce José Antonio Garrido Jiménez, consultando la agenda y recordando que el próximo 15 mayo volverán a llevar una nueva dosis de felicidad al Club de Ejido Norte, haciendo lo que mejor saben: los mejores churros de El Ejido.



Carrefour
ALMERIMAR



**NUEVA
COLECCIÓN**



Feliz San Marcos

**DESCUBRE TODOS LOS
PRODUCTOS Y MUCHO MÁS EN**



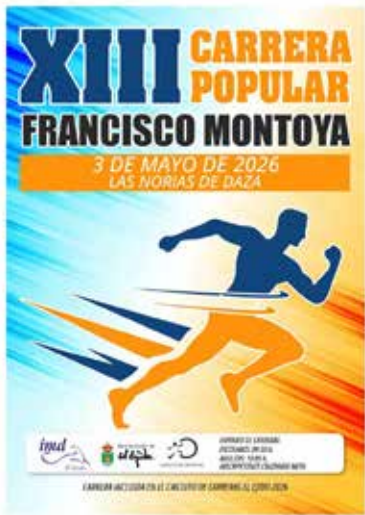
O si lo prefieres,
ven a nuestros hipermercados
y nuestro equipo
te ayudará con
tu pedido online



Entrega a
domicilio



Devolución
gratuita en cualquier
hipermercado



Running -----

INSCRIPCIONES ABIERTAS PARA LA XIII CARRERA POPULAR FRANCISCO MONTOYA

¡Preparados, listos... ya! El próximo 3 de mayo, los runners de nuestro municipio volverán a darse cita en Las Norias de Daza para disfrutar de una gran jornada deportiva. La XIII edición de la Carrera Popular Francisco Montoya, incluida en el Circuito de Carreras El Ejido 2026, contará con dos distancias: 4 y 8 km, así como con las carreras escolares, adaptadas para los más pequeños.

Las inscripciones permanecerán abiertas hasta el 30 de abril a las 12 horas a través de la web imd.elejido.es. El precio es de 3 euros para las carreras escolares y de 12 euros para las distancias de 4 y 8 km. Todos los participantes recibirán, además, una bolsa con camiseta conmemorativa del evento. Sin duda, una oportunidad perfecta para disfrutar del deporte y del ambiente único de El Ejido.

Automovilismo -----

EN JUEGO, EL TROFEO DIPUTACIÓN DE ALMERÍA 2026

Ya ha arrancado en nuestra provincia el Campeonato Trofeo Diputación de Almería 2026, organizado en colaboración con la Federación Andaluza de Automovilismo. Pilotos y copilotos coinciden en la importancia de esta cita para seguir impulsando el talento local y fomentar esta práctica en cada rincón de nuestro territorio. Se trata de una firme apuesta de la Institución Provincial por del deporte como motor de desarrollo económico y social.

CALENDARIO:

- **30 de mayo:** Cronometrada de Turrillas.
- **7 de junio:** Rallycrono de Níjar.
- **27 de junio:** Subida al Saliente - Albox.
- **2 de agosto:** Slalom de Níjar (Campohermoso).
- **22 de agosto:** Slalom de Zúrgena.
- **12 de septiembre:** Rallycrono de Enix.
- **24 de octubre:** Subida al Mármol (Macael).
- **7 de noviembre:** Subida a Berja.
- **14 de noviembre:** Slalom de San Juan de los Terreros (Pulpí).
- **14 de noviembre:** Rally Costa de Almería.
- **21 de noviembre:** Rallycrono de Gádor.

Atletismo -----

CLAUDIA RUBÍ CONFIRMA SU GRAN PROYECCIÓN EN LA ÉLITE

Esta joven promesa ejidense de tan solo catorce años ha superado su propio récord en el Campeonato de España Sub-16 Short Track, disputado recientemente en Salamanca. En dicha competición, Claudia Rubí rozó el pase a la final en una de las pruebas más exigentes del programa: los 1.000 metros, mostrando su habilidad y resistencia a toda España.



Con el deporte de nuestro pueblo...





Moteros de España

CONCENTRACIÓN NACIONAL EN TREVÉLEZ-JUVILES

Quienes sienten la moto como un estilo de vida han sido convocados a la primera concentración de moteros a nivel internacional que se celebra en Andalucía. En concreto, Trevélez y Juviles acogerán del 5 al 7 de junio el primer Encuentro Mototurístico Moteros España Redes Sociales (MERRSS) que prevé reunir en la Alpujarra a centenares de motoristas procedentes de todo el territorio nacional y europeo. Las inscripciones para disfrutar de este fin de semana con otros apasionados del motor ya están abiertas en el siguiente enlace: <https://moterosespana.es/inscripciones-trevelez/>.



Fútbol Femenino

EL TALENTO DE MARTINA SE IMPONE EN EL EUCALIPTOS CUP

El Club de Fútbol Femenino Mvrgi ha vuelto a demostrar el gran nivel de su cantera en el Torneo Eucaliptos Cup. En esta ocasión, ha sido Martina quien se ha alzado con el Trofeo Portera Zamora. Una distinción que reconoce el trabajo y el prometedor futuro del equipo en su conjunto y de esta guardameta en particular. ¡Enhorabuena!



Turismo activo

ALMERIMAR, SEDE DE UNA AVENTURA ACUÁTICA EN FAMILIA

Entre la cuidada travesía de 22 propuestas de turismo activo organizadas por la Diputación Provincial de Almería dentro del plan 'Descubre tu provincia', destacamos la aventura acuática en familia que tendrá lugar en Almerimar el próximo 31 de mayo. Una actividad pensada para conectar con el movimiento, la naturaleza y unos hábitos saludables al aire libre. El registro puede hacerse online tanto en la web de la Diputación de Almería como en la plataforma Todofondo.



Petanca

¡ENHORABUENA, CAMPEONES!

Desde Vintage Magazine, queremos felicitar a todos los participantes de la XIII Liga Municipal de Petanca y a sus ganadores, Venta Carmona, Almerimar y Matagorda, que se han subido al podio en esta edición, demostrando que el deporte no entiende de edad, sino de ganas de vivir y compartir.



- CONTABILIDAD
- FISCALIDAD
- LABORAL
- PARTICULARES

- SEGUROS
- EXTRANJERÍA
- GESTIÓN DOCUMENTAL

☎ 950 88 20 94

☎ 622 83 01 34

📍 C/ Hnos. Lirola, 13. El Ejido



Foto: Manolo Martínez.

EL EJIDO RECUPERA Y PROTEGE AL “ABUELO ACEBUCHE”

La colaboración en cadena de escolares, asociaciones y administración pública ha permitido salvar en El Ejido al árbol centenario bautizado como el “abuelo Acebuche”. El temporal de viento, con rachas cercanas a los 120 kilómetros por hora, logró tumbarlo, pero sus raíces se resistieron a desaparecer. Finalmente, este 6 de abril los técnicos municipales de DUE activaron una intervención urgente para enderezarlo y aligerar el peso de sus ramas. Una buena noticia que muestra el compromiso de la ciudadanía y el Gobierno municipal con nuestro entorno. Porque tal y como ha publicado el concejal de Agricultura ejidense, Manolo Martínez: “Cuidar lo nuestro también es hacer pueblo”.



MISIÓN CUMPLIDA A LA LUNA

La reciente exitosa expedición de Artemis II a la Luna marca el inicio de una nueva era en la exploración espacial. Este viaje de 380.000 kilómetros supone un punto de inflexión en cuanto a seguridad se refiere. Mientras hay quienes han echado en falta el aterrizaje en la Luna, como ya consiguiera Apolo en 1969, los expertos recuerdan que la misión, en esta ocasión, era demostrar que se podía llegar y volver con total garantía antes de pensar en el alunizaje. Se trata, por tanto, de conseguir, a base de pruebas, una táctica infalible.

LA GEODA DE PULPÍ, CAMINO A SER DECLARADA PATRIMONIO MUNDIAL

Esta joya almeriense ha entrado oficialmente en el proceso de selección para convertirse en Patrimonio Mundial de la Unesco. Sin embargo, solo una de las dos candidatas españolas, la Geoda de Pulpí, ubicada en el Levante almeriense, o el Paisaje Dulce y Salado de Sigüenza y Atienza, en Guadalajara, logrará este reconocimiento, multiplicando su visibilidad turística y consolidándose como uno de los grandes atractivos a nivel internacional.



ANDALUCÍA BATE SU PROPIO RÉCORD EN LA CREACIÓN DE EMPLEO

Según los datos extraídos del Ministerio de Trabajo y Economía Social, Andalucía ha vuelto a marcar un hito histórico en la evolución del empleo tras sumar en el último mes más de 50.000 afiliados y alcanzar los 3.558.969 cotizantes. Unas cifras que consolidan la tendencia positiva del mercado laboral en nuestra comunidad.

COMPROMISO ANDALUZ CON LA EDUCACIÓN

El presidente autonómico Juanma Moreno ha anunciado el acceso gratuito a las escuelas infantiles públicas y los centros adheridos para los pequeños de un año de cara al curso 2026/2027. La ampliación de esta medida, aplicada en el presente curso a los matriculados de dos años, beneficiará hasta a 130.000 alumnos de entre uno y dos años, favoreciendo la conciliación y garantizando la formación de los niños a una edad crucial.





**Cultivando el futuro
desde 1979**

CAMPOEJIDO
SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA



*Feliz
San
Marcos*



- 01** OFICINA CENTRAL
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10
- 02** RIEGOS
C/Las Peñas 9 EL EJIDO
950 48 82 10
- 03** SEMILLERO
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 48 82 15
- 04** T. ALMERÍA
Paraje Lote Rodríguez s/n
950 60 77 00
- 05** DALÍAS
Avda. Alpujarra s/n
950 49 40 82
- 06** ADRA
Ctra. Berja Puente del Río
950 60 70 70
- 07** BALERMA
Príncipe Felipe s/n
950 40 77 42
- 08** S.M. DEL ÁGUILA
Camino Puesto Rubio s/n
950 58 01 00
- 09** E.S. LA CUMBRE
Ctra. Almerimar 10
950 49 79 96
- 10** E.S. ROQUETAS
Ctra. Mojonera 285 ROQUETAS
950 32 53 32
- 11** BERJA
Ctra. AL 401. Km 1.3 BERJA
950 50 03 40
- 12** SEMILLERO DALIAS
Paraje El Llano s/n DALIAS
950 50 09 98
- 13** ESTACIONES DE SERVICIO
En Pampanico
950 50 14 19

www.campoejido.es

  @campoejido

 @campoejidoSCA



La Peña Barcelonista El Balón cumple 34 años en familia

Más de 120 personas, entre socios, simpatizantes, amigos, familiares y colaboradores, se dieron cita en el Hotel Victoria el 21 de marzo con motivo del 34º Aniversario de la Peña Barcelonista El Balón. En el transcurso de esta velada, amenizada por la actuación musical de Sarao, el director de Vintage Magazine y Radio Sintonía, Francisco Castaño, hizo entrega de un espejo de Espléndido de los años 80 a Sebas Fornieles y Gaby Hidalgo, quienes recogieron el obsequio en nombre de todos los socios que a partir de ahora pueden contemplarlo en su sede, en la calle Reyes Católicos de El Ejido. Porque El Balón es, ante todo, un punto de encuentro, y su aniversario, una fecha para celebrar los lazos humanos que trascienden colores.





 **Grupo
Fornieles
& albesa**
Correduría de seguros

Más de 45 años de Experiencia y Profesionalidad

SINIESTROS
Ext. 3
María Fornieles

CONTRATACIÓN
Ext. 1
Irene Martín



SALUD Y CONTABILIDAD
Ext. 1
Jose Callejón



 Grupo Fornieles-Albesa
 @fornielesyalbesa

CRÉDITO Y CAUCIÓN
Ext. 2
Sergio Aguilera

ADMINISTRACIÓN
Ext. 1
Rosario González

DELEGADO COMERCIAL GRANADA - JAEN
José Manuel Herrera

MÁS DE 15 MILLONES TRANSFORMAN EL PRESENTE Y EL FUTURO DE CADA COMARCA

La Institución Provincial ha dado luz verde a una inversión superior a 15 millones de euros para impulsar obras y mejoras en 40 municipios, abarcando todas las comarcas de la provincia almeriense.

EN EL EJIDO

Entre los proyectos que se llevarán a cabo en el Poniente, el convenio de colaboración entre el Ayuntamiento de El Ejido y la Diputación permitirá la construcción de un nuevo complejo deportivo en Almerimar. Un claro ejemplo del compromiso de sendas administraciones con nuestro territorio.



ESCAPARATE21 EXHIBE SU TALENTO Y SU MODELO INCLUSIVO EN EL PATIO DE LUCES

La inclusión no es cuestión de una minoría. Es una realidad que juntos, como sociedad, debemos construir cada día para que deje de ser un objetivo lejano. Con esta visión, el vicepresidente de la Diputación Provincial, Ángel Escobar, daba la bienvenida a la presentación de Escaparate21, la primera tienda online de España gestionada por personas con síndrome de Down y discapacidad intelectual (www.asalsido.org/escaparate21).

La iniciativa, impulsada desde la Asociación Asalsido-Down de Almería, integra Arte 21, con piezas de artesa-

nía propias y diseños inspirados en los grandes emblemas de nuestra ciudad; y Moda21, centrada en la comercialización de prendas textiles de segunda mano, apostando por un modelo de consumo responsable y sostenible, basado en la economía circular.

Es, precisamente, en este tipo de oportunidades reales, donde el talento florece y la diversidad transforma nuestra forma de ver y entender el mundo. Sin etiquetas, solo con la verdad transmitida en las palabras de Escobar: "Sois capaces absolutamente de todo".



75 PRIMAVERAS DE LA CORONACIÓN CANÓNICA DE LA VIRGEN DEL MAR

Se han cumplido 75 años desde la Coronación Canónica que selló para siempre el amor de una ciudad a su Madre del Mar. En la Santa Misa Estacional organizada, recientemente, en su honor y oficiada por el obispo de Almería, Antonio Gómez Cantero, el presidente de la Diputación Provincial, José Antonio García Alcaina, arrojó a la Patrona de Almería en compañía de los diputados provinciales y el resto de autoridades congregados bajo su manto.



SABORES ALMERÍA REÚNE A PEQUEÑOS CHEFS ENTRE FOGONES

Entre aromas de tradición y páginas llenas de sabor, Sabores Almería abre su Espacio Gourmet a la infancia. Con motivo de la presentación del manual 'Guía de recetas almerienses para niños', de Antonio Zapata, se ha llevado a cabo un taller de gastronomía dirigida a los niños en el marco de la Feria del Libro de Almería, aunando cultura y gastronomía.

CONTENEDOR AMARILLO



¡DEPOSITA!

ENVASES DE PLÁSTICO



Bolsas



Detergente



Film transparente/
aluminio



Envases y envoltorios
de alimentación



Botellas y envases
de plástico

ENVASES METÁLICOS



Aerosoles



Bandejas de aluminio



Latas



Tapas y chapas

ENVASES TIPO BRIK



Leches,
zumos,
batidos,
sopas...

Las rutas de Athenáa



ATHENÁA
ASOCIACIÓN CULTURAL



Seguimos con las rutas de la Asociación Cultural Athenáa por los espacios históricos de nuestra comarca. Vintage quiere ser partícipe de la asociación compartiendo con sus lectores las visitas realizadas a nuestro interesante PATRIMONIO HISTÓRICO, ya que uno de sus objetivos es la puesta en conocimiento y difusión del patrimonio de la comarca a la que pertenece.

Textoy fotos: A.C. ATHENÁA (Fco. García Oña)

Conchero de Punta Entinas

En el paraje natural de Punta Entinas-Sabinar en la zona de los Percheles, se descubrió en 2015 un conchero que albergaba restos de moluscos de la familia *Muricidae* como la *Bolinus brandaris* conocida popularmente como "cañaílla", y *Hexaplex trunculus* (*Búsanos*), de cuyas glándulas branquiales se extraía el legendario tinte de Tiro. Lo que a simple vista podrían parecer simples cúmulos de conchas partidas, son en realidad los vestigios de una industria milenaria que definió el estatus y el poder en la Antigüedad: la producción del tinte púrpura, el "murex".



Plano de Punta Entinas (Fco. Coello, 1855).

Este rincón de la costa de Almerimar no es solo un refugio de biodiversidad; es un archivo histórico que custodia la memoria de los fenicios y romanos que navegaron sus aguas. Estas evidencias, sumadas a la presencia de pecios hundidos, restos de vasijas y la cercanía de los antiguos puertos de Turaniana y Guardias Viejas, confirman que lo que hoy vemos pudo ser un conchero donde se procesaba el preciado tinte púrpura.

La leyenda sitúa el origen de este color en un encuentro fortuito: se dice que el dios Melqart descubrió la púrpura tras observar el hocico de su perro teñido de rojo después de que este mordiera un murex en la playa. Este mito, inmortalizado por Rubens en el cuadro "El descubrimiento de la púrpura" (Museo del Prado), dio paso a una realidad comercial sin precedentes. Los fenicios se convirtieron en los maestros indiscutibles de este arte, hasta el punto de que el término griego para referirse a ellos, "phoinix" significa literalmente "púrpura".

Cuando los moluscos comenzaron a escasear en las costas del Líbano, la ambición y la necesidad empujaron a los fenicios a colonizar el Mediterráneo. Fue así como llegaron al sur de la Península Ibérica, estableciendo centros de producción como Almuñécar, Almería y, por supuesto, la zona de Punta Entinas. Estas costas ofrecían un hábitat excepcional: aguas tranquilas y fondos ricos en detritus orgánicos que permitían concentraciones masivas de moluscos.



Restos de conchas y cerámica en Punta Entinas.

Detrás de la elegancia de una túnica imperial se escondía un proceso industrial de una dureza extrema y un olor insostenible. Las factorías de tinte se ubicaban estratégicamente junto al mar debido al fétido aroma que desprendía la descomposición de los moluscos. Una vez recolectados,



Miembros de Athenáa en el Conchero de Punta Entinas (2019).

los caracoles se mantenían vivos en grandes contenedores hasta tener la cantidad suficiente para iniciar la extracción.

El método variaba según el tamaño del ejemplar: a los grandes se les extraía la glándula mucosa con herramientas de hierro o bronce; a los pequeños, simplemente se les machacaba enteros. La masa resultante se cocía y se exponía al sol durante días antes de ser aplicada a las telas. **La eficiencia era mínima:** se calcula que se necesitaban doce mil moluscos para producir apenas 1,4 gramos de tinte, cantidad suficiente para teñir solo el ribete de un vestido. Esta escasez natural y el laborioso proceso explican por qué **la púrpura llegó a valer más que su peso en oro o plata.**



Conchas de la familia Muricidae en el conchero.

En Roma, el color púrpura no era una elección estética, sino una declaración de jerarquía regulada por las *Sumptuariae Leges*. Era el color de la realeza, de los generales en triunfo y de la alta esfera religiosa. Mientras que un senador o un cónsul podía lucir franjas púrpuras en su toga (más anchas o estrechas según su rango), el uso de telas completamente teñidas estaba estrictamente controlado por el Estado y reservado para la máxima autoridad. Para los romanos, este tono era un símbolo de buen augurio y pureza dinástica, una tradición que la Iglesia católica heredaría más tarde para sus papas y cardenales.

Este yacimiento aún no ha sido estudiado, pero teniendo como referencia dos grandes concheros cercanos de la época romana como son el de Torregarcía y del Paraje de la Casa Fuerte del Toyo en Almería, donde sí se han realizado algunos estudios, podemos adoptar algunas consideraciones como comunes. Se pone de manifiesto que se tratan de concheros de grandes dimensiones, lo que no es frecuente en Hispania, aunque sí en el norte de África. Que los restos de moluscos dominantes (un 93% del total) son de la variedad "cañaílla", un dominio lógico por su gran gama de colores y por producir el tinte de mayor calidad.



Recreación de una factoría fenicia de púrpura (malagaweb.com).

El tinte púrpura de estos moluscos se deteriora en un periodo muy breve de tiempo, por lo que es necesario utilizarlo con rapidez para el tintado de los tejidos. Esto debió de condicionar la ubicación de toda la infraestructura necesaria en zonas donde también era importante la cabaña ganadera, especialmente la de ovejas, pues es en la lana donde se fija con mayor intensidad. Así pues, no debemos olvidar que, a lo largo de la historia, la ganadería, especialmente de ovicápridos, ha sido uno de los grandes recursos económicos vinculados a esta zona.

En cuanto a la cronología de estos yacimientos, los materiales datan el inicio de la actividad al menos en el siglo I d.C., la mayor parte pertenecen a los siglos II-III d.C. En general con los periodos de intensificación de esta producción en el Mediterráneo occidental, en este sentido, coincidiría bajo la administración de la *Murgi civitate*, donde la costa se convirtió en una proveedora clave de recursos marinos, desde salazones y garum hasta el tinte de murex. La explotación de recursos marinos ha sido una constante en la costa murgitana a lo largo de la historia, pero no se puede confirmar que la producción de tinte haya permanecido estable hasta la época romana. Se plantea que las zonas de producción de púrpura romanas se asentaban sobre concheros fenicios.

A finales del Medievo, el valor de la púrpura natural comenzó a declinar y permaneció en el olvido hasta que los procesos industriales del siglo XIX recuperaron el tono para el gran público. Sin embargo, el verdadero tesoro sigue allí, en Punta Entinas, bajo la forma de restos cerámicos y conchas fragmentadas que esperan ser estudiadas a fondo. Los concheros no son solo basura arqueológica; son el testimonio de una época en la que el hombre aprendió a extraer la esencia del mar para vestir a los emperadores, dejando un rastro indeleble que el tiempo, finalmente, ha decidido devolvernos.



MMAX
 PACKAGING
 MONTAJE Y MATERIAL AUXILIAR, S.L.

Materiales
 para la exportación.

Tel.: +34 950 58 20 01 mmax@mmaxsl.com



**Semana Santa
en El Ejido**





El valor del agua

Asentados en la Costa de El Ejido y abasteciendo a casi 2 millares de hectáreas de invernaderos entre Balerma y Matagorda desde 1988

**Semana Santa
en El Ejido**



GODOY HORTALIZAS, S.L.

Expertos en Pimiento California

Paraje Lote de los Rodríguez, s/n
T. 950 33 86 66

www.godoyhortalizas.com

*Les deseamos
un feliz
San Marcos*



— EJIDO —
COLCHÓN

COLCHONES - SOFÁS - MUEBLES

DESCUENTO HASTA

40%

POR APERTURA

Colchón muelles ensacados de 150x190cm: **189€**



EJIDO COLCHÓN



COLCHONES DE CALIDAD
SOFÁS - RELAX
MUEBLES



📍 Paseo Pedro Ponce, 97 (Frente Corte Inglés)

VIDEOJUEGOS DEL AYER

Cuando el entretenimiento cabía en un cartucho y la imaginación arrancaba con solo pulsar el botón de Start, aprendimos a soñar frente a una pantalla. Esta nueva sección rescata los lanzamientos presentados entre 1987 y 1991: juegos con olor a plástico nuevo, aventura, acción y deporte para disfrutar el camino tanto como la meta. En resumen, títulos que marcaron nuestra infancia y cuyas carátulas presentamos a modo de viejas postales coleccionables, reunidas en el Álbum Mix'92.



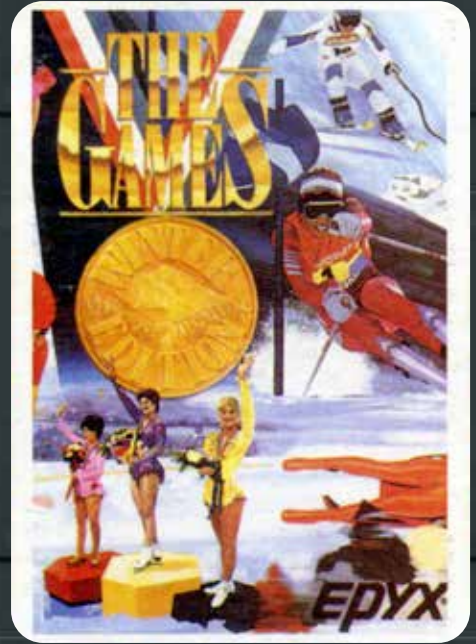
DRAGON SPIRIT

Viaja a través del tiempo y vuelve a la era prehistórica, cuando las enormes bestias milenarias poblaban la tierra. Los dioses te han transformado en un poderoso dragón azul.



DRAGONNINJA

Ocho niveles de dura lucha que habrás de atravesar utilizando tus artes marciales especiales. Lanza patadas, puñetazos y utiliza todo el poder que te dan las armas Ninja.



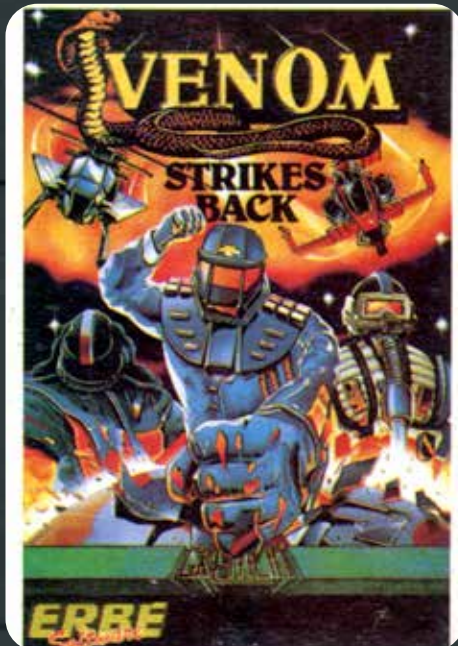
THE GAMES WINTER EDITION

¡Compite, lucha, gana!
La mejor selección de deportes de invierno está ahora a tu alcance. Sólo si estás en plena forma y utilizas tus mejores reflejos, podrás subir al podio.



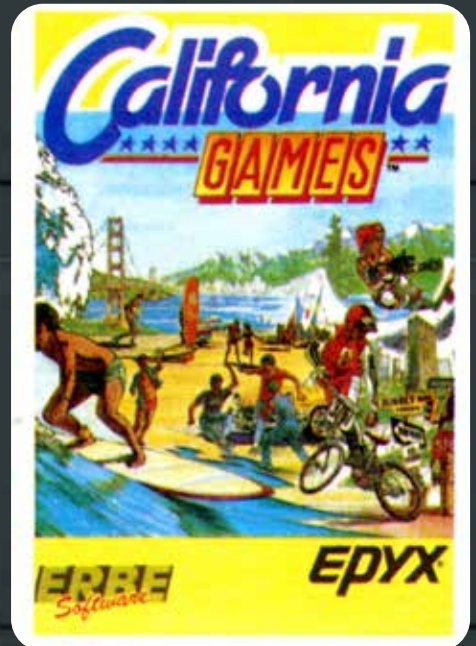
OVERLANDER

Es el año 2025 y las autopistas ahora son gobernadas por anárquicas cuadrillas. La única gente que se atreve a hacer viajes en estos días son los overlanders, cuya única pasión son sus coches, vehículos de antes del apocalipsis sacados de los subterráneos.



VENOM (Estrikes Back)

Venom ha secuestrado al hijo de Matt y lo retiene en su base. Para poder rescatarlo, Matt tiene que robar un cohete porque sus vehículos espaciales no tienen poder para penetrar en la órbita lunar. ¡Vence a Venom y rescata a su rehén!



CALIFORNIA GAMES

Adéntrate en los deportes más populares de California y haz historia. Skateboard, freestyle footbag, surf, patinaje y BMX son algunas de las disciplinas que te están esperando.

CUPONES DE LA ONCE

La innovación no es cosa del pasado: es la base de todo lo que hoy consideramos imprescindible. Pantallas, sonido, imagen y tecnología forman parte de nuestra vida cotidiana, pero detrás de cada avance hay un momento de ingenio que lo hizo posible. Esta colección de cupones de la ONCE rinde homenaje a un siglo de inventos que transformaron la manera de ver, escuchar y comunicarnos, anticipando el mundo digital en el que vivimos hoy.



Cupones emitidos entre abril y junio del año 2000 dedicados a los inventos relacionados con dispositivos de imagen, sonido y nuevas tecnologías.

BUFETE GÓMEZ ABOGADOS

Lda. D^a. Verónica Gómez & Asociados

2004  2026

www.bufetegomezabogados.es

C/ La Rosa, 16. El Ejido. ☎ 950 60 62 39 / 654 557 031

22 años solucionando problemas en El Ejido

?

EN CASO DE DUDA
CONSULTE A SU

ABOGADO

1^a CONSULTA GRATUITA



El Ejido se vuelve leyenda en el primer torneo regional de Warhammer

El Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido vivía, recientemente, un episodio épico. Entre dados, miniaturas y ejércitos, Warhammer desplegaba su fantástico universo en el primer torneo regional celebrado en El Ejido bajo el sistema suizo, marcando el camino de futuras ediciones. Esta prueba clasificatoria para la final nacional estuvo organizada por el club almeriense La Cueva del Quemadero, al que pertenecen los ejidenses Miguel Clement García y Francisco Ruiz López, en colaboración con Guardianes del Sur.

Durante los días 21 y 22 de marzo, ocho equipos, integrados por 32 jugadores, se disputaron la posibilidad de representar a Andalucía en el torneo nacional. Un privilegio ganado a pulso por los Hijos de Tharsis, procedentes de Sevilla; y los Hijos de Caín, de la Línea.



950 48 71 35
www.publialmeria.com

**A LA
VISTA
DE TODOS**
MUPIS Y VALLAS PUBLICITARIAS



Publialmeria Publicidad Exterior
@publialmeria

AGROIRIS



+30

**fieles
al campo
desde 1994**



El 49º Festival de Teatro entra en escena

Al cierre de la presente edición, el Festival de Teatro de El Ejido alzaba el telón de su 49ª edición con una gala conducida por los intérpretes Noemí Ruiz y Antonio Garrido. El Teatro Auditorio fue el escenario escogido para esta primera toma de contacto con las cerca de 80 propuestas que se desplegarán del 1 al 30 de mayo por todos los núcleos del municipio. En vivo y en directo, este 18 de abril exhibiciones circenses, actuaciones musicales, el estreno de 'Todo es posible' y un inolvidable homenaje a Michael Jackson, junto al grupo local Arand-B, dieron rienda suelta a una noche mágica en la que El Ejido volvió a recordarse a sí mismo que, aquí, la cultura siempre entra en escena.



MABE

HORTOFRUTICOLA

El origen de la calidad

950 58 33 00
mabesat.com

Paraje Loma del Boque, 120
Las Norias de Daza (Almería)



JUNTOS SOMOS
MÁS FUERTES.

MABE,
SOMOS TODOS



A tu gusto

T. 671 847 555



LA ROCA
GASTRO BAR

C/ Madrid 5 - El Ejido, Almería



Planta Hortícola

Especialistas en injertos de
tomate, sandía, melón,
pepino y berenjena

paco.luque@laimund.es



**Semilleros
LAIMUND S.I.**

Planta Ornamental

Producción de plantas
ornamentales de diferentes
tonalidades, variedades y formatos

www.semilleroslaimund.com

Ctra. Berja, Km.1 y Paraje Cuatro Vientos 289 - El Ejido (Almería) Tels: 950 48 66 11 - 606 98 46 08 - Fax 950 48 66 61
Autovía del Mediterráneo, Salida 471 - Cruce Barranquete con San Isidro Nijar (Almería) Tel: 950 38 46 41



El sol sale seguro.

Somos la aseguradora que te acompaña en los momentos difíciles y te recuerda que el sol siempre vuelve a brillar.

Descubre nuestros seguros en: www.ocaso.es

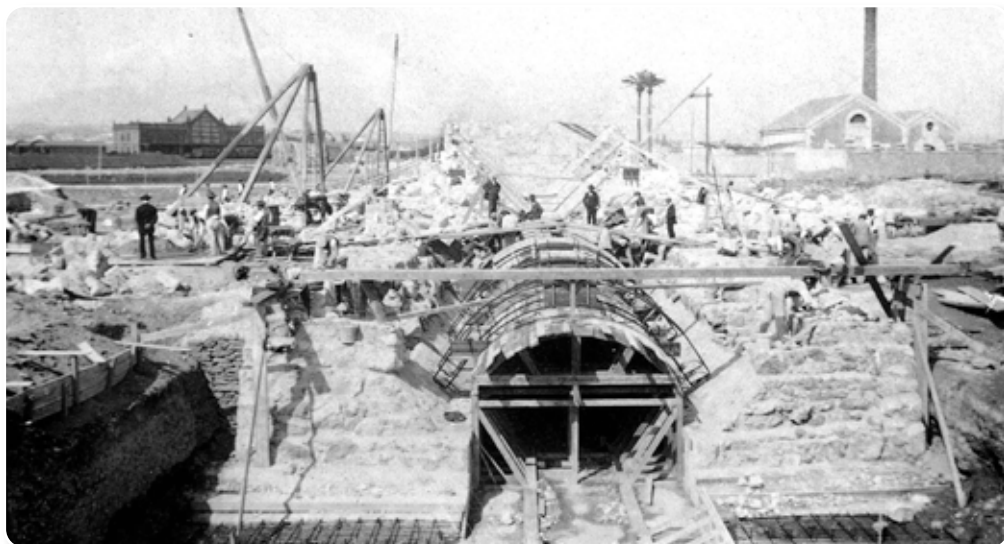
OFICINA EN EL EJIDO
Plaza Mayor, 8 • Tlf.: 95 048 36 01

 OCASO

Postales de Almería

¿Sabías que el Cable Francés llegó a doblar la capacidad de descarga del Cable Inglés, como si el pulso industrial de Almería necesitara latir con más fuerza frente al mar? Levantado entre 1914 y 1918, aquel prodigio de hierro y horizonte no solo transformó el puerto, sino también la silueta de la ciudad. Su construcción no pasó desapercibida. Por el contrario, quedó inmortalizada a través de una serie de imágenes como las que compartimos a continuación. Se trata de fotografías en blanco y negro recogidas en la Biblioteca Digital de la Diputación de Almería, donde la memoria encuentra su cauce para iluminar el presente.

1918. El Cable Francés nació de la rivalidad. Bairds Mining se vio obligada a erigir su propio cargadero mineral al no poder compartir el trazado ferroviario con la también compañía británica The Alquife Mines. A pesar de ser impulsado por una empresa inglesa, se le denominó Cable Francés a partir de 1929, cuando la Compañía Andaluza de Minas, de capital francés, se hizo con las propiedades de la citada empresa británica.



1918. Sus vigas, suspendidas sobre el Mediterráneo, parecían escribir en el aire una promesa de progreso y modernidad. Pero su estructura no fue lo único que sorprendió. Aunque la fama se la ha llevado durante siglos el Cable Inglés, el Cable Francés, en realidad, llegó a doblar la capacidad de descarga de su vecino, alcanzando las 20.000 toneladas con un sistema que, a mediados de los años 70, quedaría directamente conectado al Toblerone.



LÍDERES EN CONTROL BIOLÓGICO Y
PRODUCTOS RESIDUO CERO



Trip-soil



Swirskii



BIO SUR

Naturaleza e Ingeniería, el equilibrio perfecto.
Comprometidos con tu éxito



48
años

A TU SERVICIO CON
PROFESIONALIDAD
Y CONFIANZA



SERVICIO TÉCNICO Y ALMACÉN

950 480 888

www.suministrosmartinez.es

Suministros Industriales
Martínez, s.l.

Desde 1978
junto a nuestro campo

VENTA Y ALQUILER
DE MAQUINARIA
PARA CONSTRUCCIÓN
Y AGRICULTURA

STIHL

DISTRIBUIDOR OFICIAL

KÄRCHER®

McCORMICK

AUSA

DISTRIBUIDOR OFICIAL

HONDA
POWER EQUIPMENT



**WACKER
NEUSON**

EL EJIDO

AVDA. EL TREINTA 251
950 606 666

ANTAS

P. IND. EL REAL DE ANTAS N-F8
950 391 219

ALMERÍA

AVDA. MONTSERRAT 146
950 225 766



Cartilla de puntos de Valispar

Catálogo de 1980

Nuestras amas de casa recuerdan con absoluta claridad aquellas cartillas de puntos que guardaban, como oro en paño, en los cajones de la cocina, pues cada compra en un Spar llevaba implícita una promesa: la de un regalo futuro. Este catálogo de Valispar, con validez desde abril de 1980 hasta mayo de 1981, incluía entre sus premios canjeables material de equipaje y útiles herramientas que solíamos encontrar en todos los hogares.



ARTICULO	REF.	LIBRETAS	ARTICULO	REF.	LIBRETAS	ARTICULO	REF.	LIBRETAS
A.— Maleta floja	3.620	46½	F.— Bolso lona	3.625	10	K.— Maleta. 70 cm. Piel-Roy	3.630	39½
B.— Bolso ligero	3.621	16½	G.— Maletín cuero viejo	3.626	29	L.— Maleta. 60 cm. Piel-Roy	3.631	37
C.— Neceser piel	3.622	6½	H.— Saco de viaje, ligero. Nylon	3.627	27	M.— Maleta. 50 cm. Piel-Roy	3.632	35
D.— Neceser skay	3.623	6	I.— Bolso portatodo, ligero	3.628	13½	N.— Caraván. Piel-Roy	3.633	30½
E.— Manta viaje. Acrilica	3.624	14½	J.— Attaché. Skay	3.629	27			

Reproducción de una de las páginas dedicada a artículos de viaje por los que se podían canjear los puntos de Spar.



ARTICULO	REF.	LIBRETAS
A.— Calbre	4.060	2
B.— Estuche de herramientas	4.061	25
C.— Tijeras	4.062	5
D.— Juego 3 destornilladores	4.063	3
E.— Juego 7 destornilladores	4.064	6 1/2
F.— Llave inglesa ajustable	4.065	4 1/2
G.— Juego 3 limas	4.066	8
H.— Juego 2 limas redondas	4.067	4 1/2
I.— Juego llaves fijas	4.068	14 1/2
J.— Juego llaves Allen	4.069	6 1/2

ARTICULO	REF.	LIBRETAS
K.— Juego cortacristales y martillo nylon	4.070	3
L.— Juego martillo, alicata, broca y portabroca	4.071	6 1/2
M.— Alicata universal	4.072	4
N.— Tenaza carpintero	4.073	5
O.— Tenaza «POSY-GRIP»	4.074	6
P.— Conjunto serrucho múltiple	4.075	5 1/2
Q.— Sierra metales	4.076	3
R.— Tijeras cortatubo	4.077	3
S.— Prolongador eléctrico 5 metros	4.078	6

ARTICULO	REF.	LIBRETAS
T.— Pistola pintar eléctrica 220 V	4.079	95
U.— Caja de herramientas, metálica	4.080	9 1/2
V.— Lote 16 cajitas tornillería	4.061	8
X.— Taladro 220 V	4.082	60
Y.— Sierra de marquetería	4.083	49 1/2
Z.— Sierra circular	4.084	25
AB.— Cabezal percutor	4.085	28 1/2
AC.— Mordaza	4.086	16
AD.— Soporte sobremesa	4.087	5
AE.— Bomba para líquidos	4.088	11
AF.— Util fijación	4.089	4

Reproducción de una de las páginas dedicada a herramientas por las que se podían canjear los puntos de Spar.



Baena






Ferretería - Cerrajería urgente - Automatismos - Cerrajería del automóvil

950 48 28 73



Mascotas



LOS THERIANS, EL FENÓMENO DE LOS 90 QUE SE HA VUELTO VIRAL

Aunque este movimiento surgió en la década de los 90 a modo de comunidad en los primeros foros de Internet, ha sido en estos últimos meses en los que ha alcanzado su máxima popularidad tras las exposiciones repetidas en redes sociales que le han dado visibilidad. Esta tendencia se ha consolidado entre los jóvenes que aseguran identificarse con un animal, emitiendo sonidos y comportándose como tal. En sus concentraciones, los vemos cubrir sus rostros con máscaras, moverse a cuatro patas, saltando o, incluso, reptando. Se caracterizan como animales, pero su actuación va más allá del disfraz o la imitación: la mayoría defiende sentir una conexión espiritual con el animal al que representa.



TIBURONES DE LAS BAHAMAS DAN POSITIVO EN FÁRMACOS Y CAFEÍNA

El equilibrio y el bienestar de nuestra fauna marina están, oficialmente, comprometidos. Así lo anuncian los investigadores de la Universidad Internacional de Florida (FIU), quienes han identificado restos de fármacos, cafeína y sustancias estupefacientes en todos los tiburones analizados en las Bahamas. Un hallazgo que, sin duda, nos invita a reflexionar sobre nuestra responsabilidad en la gestión de residuos y los efectos a mayores de las prácticas delictivas en alta mar, como el narcotráfico.

Si quieres que conozcamos a tu mascota, envíanos su foto a redaccion@vintagemagazine.es

HOY CONOCEMOS...

DIANA Y LUNA

Lo suyo no es una historia cualquiera; es, en realidad, una historia de vida. Diana comparte piso con el humano de Luna, lo que las convierte en compañeras de hogar, pero lo que las une va mucho más allá de haberse conocido desde siempre.

Esta peludita blanca de 15 años forma parte de esas familias que pasan de generación en generación: convivió con el padre de quien hoy la cuida y, tras su fallecimiento, fue su hijo quien la acogió en su regazo.

A pesar de los achaques propios de la edad, esta perrita de gran corazón no renuncia a sus paseos por El Ejido, ya sea junto a su humano o acompañada de su querida compañera de piso, Diana. Una prueba de que un hogar no se comparte solo con paredes, sino con vida.



EN BUSCA DE HOGAR: BLUE

Este pequeño de cuatro años no entiende de despedidas, pero sí de nuevos comienzos. En sus ojos serenos y su corazón noble no guarda rencor por la familia que lo abandonó. En su lugar, confía en encontrar un hogar donde quedarse para siempre. No hay palabras para describirle, pero, sin duda, es un gato 10. Dulce, tranquilo y lleno de amor, Blue es de esos compañeros que hacen del silencio un refugio compartido. Si crees que el flechazo puede surgir entre vosotros, no dudes en contactar con arcadejandohuella@gmail.com para conocerlo y pedir más información sobre su adopción.



SUMINISTROS AGRÍCOLAS

M

FRANCISCO MUÑOZ FLORES S.L.

Todo lo que necesitas para tu cultivo

Ctra. de Pampanico Km. 4700 · El Ejido

950 58 10 00 - 666 58 10 00

Èeres

e n e r g í a

Ahorra en tu factura de luz

*Feliz
San Mateo*

Eres Energía

4,8 ★★★★★



Francisco J. Estévez
4 reseñas

★★★★★

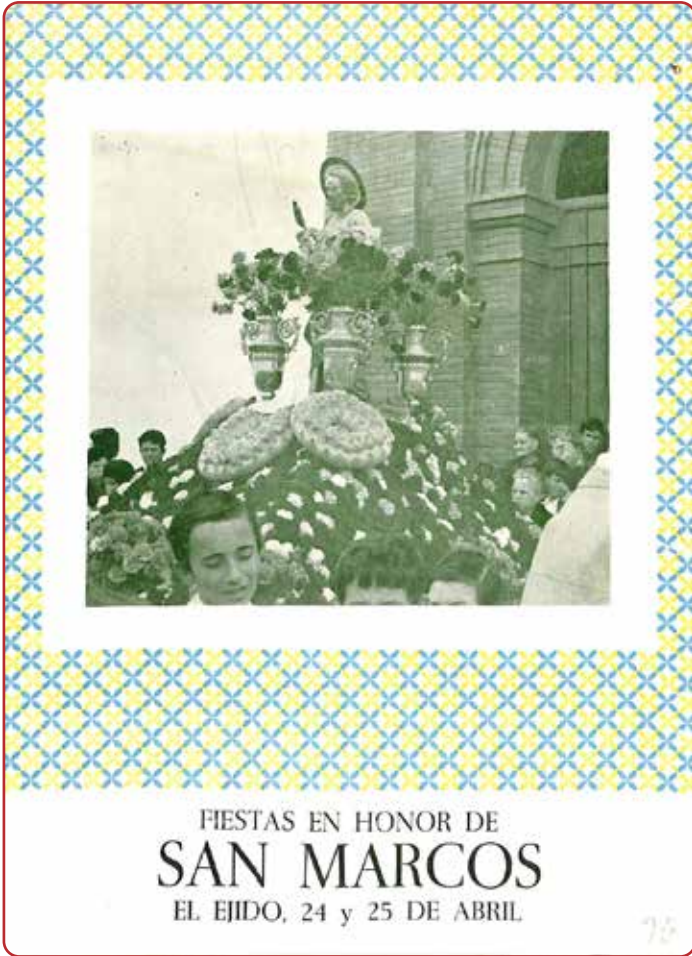
Precios muy adecuados, bastantes equilibrados. Por parte del personal son muy amables, siempre en disposición de solucionar cualquier duda y/o consulta. Muy recomendable.



Escanéame y paga
menos en tu factura

Bulevar de El Ejido 218, 3º-7. El Ejido





Recuerdos grabados en *papel*

Desglosando los programas de fiestas de San Marcos

Solo quienes hemos crecido esperando el mes de abril como agua de mayo, entendemos lo que significa San Marcos para El Ejido y los ejidenses. A lo largo de los años, esta festividad ha ido adquiriendo su propia identidad hasta ser reconocida como Fiesta de Interés Turístico Andaluz. Son muchos los símbolos y elementos imprescindibles que la hacen única, especial y diferente, pero pocos tan íntimos y duraderos como estos pequeños folletos que entraban en los hogares

PROGRAMA

<p>DIA 24-Sábado</p> <p>14 h. Disparo de cohetes anunciando el comienzo de las fiestas.</p> <p>17 h. Capea por los aficionados del pueblo.</p> <p>19 h. Fiesta Infantil con las siguientes atracciones:</p> <ul style="list-style-type: none">- Desfile de modelos, elección de Reina de las Flores y su corte- Baile, lluvia de regalos y la actuación especial del cómico TONI-ANTONIO. <p>21 h. Iluminación del Real de la Feria.</p> <p>22:30 h. Un supercastillo en el que se quemará la maravillosa «Falla del Sastre bailando al compás de la música».</p> <p>23 h. Noche flamenca amenizada con la actuación del grupo «LOS YIMAS», la actuación especial de «SOLERA 4» y el cómico TONI-ANTONIO.</p>	<p>DIA 25-Domingo</p> <p>8 h. Diana con pasacalles.</p> <p>10 h. Misa y congregación de carrozas.</p> <p>10:30 h. Salida del Santo que hará su recorrido habitual, prolongándose en Romería a Almerimar donde tendrán lugar las siguientes atracciones:</p> <ul style="list-style-type: none">- Baile, Concursos y Trofeos otorgados por Almerimar y la no menos sensacional «Ternera a la Brasa». <p>18 h. Regreso de la Romería.</p> <p>18:30 h. Llegada a la Plaza de la Iglesia y despedida del Santo.</p> <p>23 h. Gran verbena, entrega de premios y trofeos a carrozas premiadas.</p>
---	---

Comisión de Festejos
Jesús Ación Requena
Serafín Lirola Ación
José Salmerón Vargas

La Comisión de Festejos no se hace responsable de cualquier accidente que pudiese ocurrir durante las Fiestas, así como se reserva el derecho de alterar o suprimir cualquier acto de este programa.



monia religiosa previa oficiada por don Juan Pardo en la iglesia de San Isidro Labrador, como marca la tradición, ya el cura hacía mención, con su humor característico, a esta hazaña poco habitual: "A San Marcos se lo llevan a Almerimar y no sé a qué hora me lo devolverán". Una novedad de la que se hicieron eco los medios de la época, como La Voz de Almería, que recogía la hora aproximada de regreso: sobre las seis y media de la tarde, junto a una fotografía firmada por Ruiz Marín aún en el paraje de Almerimar. La escena no pasó desapercibida. Sin embargo, este itinerario no se repitió al año siguiente, ni al otro. De hecho, algunos vecinos se atreven a señalar que fue la única vez que San Marcos procesionó por las calles de Almerimar, como un paréntesis irrepetible en la historia de la fiesta. "Solo hubo un año que San Marcos no salió por la lluvia, en 2009, y otra ocasión que se amplió el recorrido hasta Almerimar", explica a Vintage Salvador Fuentes Rodríguez, apodado "el mucha hierba", conductor oficial de San Marcos desde 1971 hasta que le cedió el testigo a su hijo en 2022.

Pero el programa de 1976, impreso por Gráficas Murgis, conserva mucho más que esta expansión del recorrido. En

para quedarse. Porque cada programa no solo anuncia la llegada de las fiestas, cuenta, específica y, con el paso del tiempo, revela lo que muy pocos alcanzan a recordar. Sobre el papel, por tanto, queda escrito un pedazo de nuestra historia, y solamente desglosándolo tenemos la oportunidad de volver a vivir y sentir lo que en su día.

Al volver sobre sus páginas, nos topamos con detalles que, para muchos, suponen una auténtica sorpresa. Por ejemplo, ¿sabías que hace exactamente 50 años la romería de San Marcos llegó a Almerimar? Este hecho insólito aún perdura en la memoria de quienes acompañaron aquel año al santo y lo transmiten como una anécdota más.

Y LA ROMERÍA LLEGÓ A ALMERIMAR

Según nuestro vecino Elías Palmero Villegas, en la cere-



CONTENEDORES

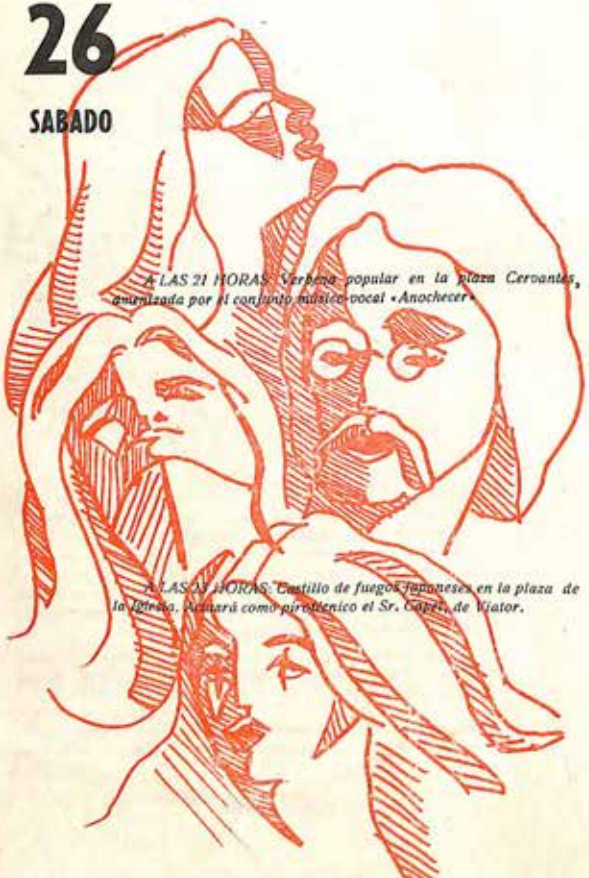
LIROLA

S.L.

CONTENEDORES PARA LA CONSTRUCCIÓN
 CONTENEDORES HERMÉTICOS PARA COOPERATIVAS

Paraje Laimund 7
El Ejido
950 48 09 75

DIA 26
SABADO



A LAS 21 HORAS: Verbena popular en la plaza Ceroantes, organizada por el conjunto músico-vocal «Añochecer».

A LAS 23 HORAS: Castillo de fuegos japoneses en la plaza de la Iglesia. Actuará como pirotecnico el Sr. Gálvez de Viator.

DIA 27
DOMINGO

SUS ZAPATOS EN...

A LAS 8 DE LA MAÑANA. Diana que recorrerá las calles de la ciudad, por la Banda Municipal de Berja y la Banda de cornetas de Dalias.

A LAS 10 DE LA MAÑANA. Concurso de tiro al plato en el campo polideportivo El Ejido.

A LAS 11 DE LA MAÑANA. Misa Flamenca, en honor de San Marcos, cantada por DON JOSE SORROCHE y «PACO EL MELLIZO», acompañados a la guitarra por DON JOSE RODRIGUEZ PINTOR.

A LAS 12 DE LA MAÑANA. Procesión y desfile de carrozas. Al final de ésta se hará entrega de premios a las carrozas de mayor originalidad artística.

PREMIOS

1.º 5.000 Pesetas
2.º 3.000 -
3.º 2.000 -

(A todas las carrozas se les concederá un diploma por su participación en el desfile)

él, aparecen los nombres de quienes formaron la Comisión de Festejos de aquel año: Jesús Acién Requena, Serafín Lirola Acién y José Salmerón Vargas. Vecinos que se entregaron por completo a estas fiestas, cuando los preparativos de la romería se iniciaban semanas antes en el almacén de Joaquín Daza.

Y si retrocedemos un año más, en el programa de 1975 encontramos a los mayordomos Francisco Martín Palmero y José García Hidalgo; sendos hombres de fe que asumieron con orgullo este cargo.

EVOLUCIÓN DE LOS PREMIOS

Es, precisamente, este programa de fiestas, cuya impresión corrió a cargo de Gráficas Guía, el que nos permite ver la

FICHA TECNICA

EDITA: ILUSTRISIMO AYUNTAMIENTO DE DALIAS
REALIZA: COMISION DE FESTEJOS DE EL EJIDO
FOTOS: ROMY
IMPRIME: GRAFICAS GUIA
DIBUJOS: ELIAS PALMERO
MAYORDOMOS:
D. FRANCISCO MARTIN PALMERO
D. JOSE GARCIA HIDALGO



Joyería Lázaro

C/MIGUEL ÁNGEL 31
950 57 27 16 / 682 234 052
Info@joyeriazaro.es

Honramos a San Marcos con arte en plata
Llévalo en tu solapa



PIN DE PLATA SAN MARCOS
EXCLUSIVO DE JOYERIA LÁZARO



www.joyerialazaro.es

PARQUE COMERCIAL COPO · EL EJIDO
950 043 544 / 681 989 552
copo@joyeriazaro.es

ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LAS FIESTAS DE SAN MARCOS, CONTADO POR ELÍAS PALMERO VILLEGAS

San Marcos y El Ejido

evolución de los premios de las carrozas, de 5.000 pesetas el primer premio a las 60.000 en 1988 y los 1.200 euros actuales, reflejo de una celebración que no ha dejado de crecer y fomentar el arraigo a sus costumbres. En 1975, el segundo y tercer premio quedaron fijados en 3.000 y 2.000 pesetas, respectivamente. Datos presentes en el citado programa, que entre líneas, anuncios, las ilustraciones de Elías Palmero Villegas y la fotografía de Romy dedicada a la reina de las fiestas de 1974, Loli Carretero, nos muestra que en esos años era habitual elegir una reina de las flores y su corte.

En cuanto a la programación, se promovían actividades destinadas a la participación ciudadana y a la consolidación de las señas de identidad de una fiesta creada por y para los ejidenses a finales de los años 50. Un origen que el propio Elías Palmero Villegas describía en un artículo publicado dentro del programa de 1975, el cual fue reproducido en diferentes ocasiones y en Vintage volvemos a compartir a continuación.

Reproducción de la descripción realizada por Elías Palmero sobre las fiestas de San Marcos en 1975.

Un año más la festividad de San Marcos está con nosotros. Unas fiestas que aunque no son patronales las vivimos plenamente. Una particularidad especial la define: al no ser una feria de cachivaches y medios de diversión mecánicos, la gente se une, se busca hacia una diversión más sana y más íntima.

La verbena, la procesión y el desfile de carrozas son tres elementos capaces de conmovir más que toda una feria de artilugios. Es una fiesta que no nos la hacen, sino que sale de nosotros mismos.

La festividad de San Marcos desde sus comienzos hasta hoy ha evolucionado bastante. Los modernos tractores han suprimido a las antiguas caballerías. Es evidente que ha habido una pérdida de belleza. Hoy sobresale más la originalidad y la gracia de las carrozas.

La primera vez que se celebró en El Ejido esta festividad, fue allá por el año 58 aproximadamente según cuenta una de sus fundadores. El Ejido, un pequeño pueblo que empieza a despertar decide celebrar la fiesta de San Marcos. Don Juan Cantón Ruiz y don Francisco Martín Martín, que en paz descansen, ayudados por el párroco de entonces, don José Jiménez Sánchez, deciden pedir dinero a los pocos habitantes del pueblo para comprar una imagen del Santo. Aquel mismo año su deseo se vería cumplido.

La fiesta de los comienzos se diferencia bastante de la de hoy. Primeramente el santo era llevado en un carro de vacas uncidas con un elegante yugo y y hermosos frentiles. Posteriormente se tomó la costumbre de llevar al Santo en un carro de elegantes mulos castellanos: el carro de don Antonio Martín Martín que aún se conserva. Detrás del Santo, burros y mulos enjaezados con ricas cabezadas, montados con elegante estilo por el mozo y la moza ataviados con típicos trajes andaluces. Después de la procesión, era costumbre hacer una carrera de mulos en la calle del «Lobero».

Eran los años en que en El Ejido solo vivían auténticos clanes familiares: Los Fernández (si señores), Palmero (Carambos), Martín Martín (Moneros) etc.

Poco a poco, los tractores se impusieron sobre las caballerías. Pero, a pesar de todo, sigue siendo una fiesta sencilla, recogida e íntima.

Elías Palmero Villegas



Construyendo tus ideas desde 1973 por toda España





**ARTIS TERRA
CONSTRUCCIONES**

OBRA CIVIL · INDUSTRIAL · VIVIENDA · URBANISMO
ESPECIALISTAS EN ENTIDADES BANCARIAS
(CAJAMAR, BANCO SABADELL, DEUTSCHE BANK, CAJA RURAL DE GRANADA)

950 487 151
616 470 774
atc@artisterra.es

SEDE CENTRAL
C/General Gutiérrez Mellado 23
El Ejido (Almería)

DELEGACIÓN CENTRO-NORTE
C/María de Molina 54 - 2ª
Madrid

 
artisterra.es

Refranero Español

Continuamos acercando a nuestros jóvenes aquellas expresiones nacidas de antiguas tradiciones en cortijos, veredas y pueblos con especial significado en nuestra tierra. Son palabras curtidas por el sol y el viento, frases hechas que viajaron de boca en boca hasta convertirse en un tesoro heredado que hoy tenemos el privilegio de compartir.



Con el amigo incierto, un ojo cerrado y otro abierto

Su significado alerta de la necesidad de actuar con precaución y cierta desconfianza ante amistades que no nos demuestren fiabilidad.



No tires piedras a tu 'teja' que te pueden caer en lo alto

Es una advertencia sobre las consecuencias negativas que puede tener el actuar en contra de tu propio entorno.



De tus leños mil, guarda ciento para abril, y pan para mayo y pasarás el año

El ahorro en su máxima expresión nos indica que gestionar y administrar adecuadamente los recursos nos garantizará el sustento durante todo el año.



Rey, río y religión, malos vecinos son

Esta sentencia alerta de los peligros de vivir cerca del poder, la fuerza incontrolable de la naturaleza y determinadas normas impositivas que afecten directamente a nuestra propiedad o libertad personal.



Ave de pico no hace al amo rico

Se trata de una creencia tradicional, pues de sobra es conocido que la cría de aves cantoras no es lucrativa como a priori pueda parecer.



Al buen trigo en el arcón, no le falta comprador

Es de sabiduría popular que los productos con buena reputación o de excelente calidad no precisan propaganda para ser vendidos.



Murgí-Cargo

TALLERES VEHÍCULOS INDUSTRIALES

MECÁNICA

CHAPA

PINTURA

ELECTRICIDAD

FIBRA DE VIDRIO



T. 950 48 32 04

www.murgicargo.com

C.I.M C/ Gutemberg. El Ejido



SAMA

Feliz
San Marcos



SAMA CENTRAL

Paraje Cuatro Vientos 103
El Ejido
950 481 769

SAMA EL CORSARIO

Ctra. de Málaga Km. 92
El Cosario (Vicar)
950 558 249

SAMA LA REDONDA

Pol. Ind. La Redonda C/V 28
Sta. María del Águila (El Ejido)
950 564 625

SAMA ALESA

Pol. Ind. Santa Olalla 2
Campovermoso
950 584 505

SAMA ADRA

C/Murcia 11
Puente del Río (Adra)
661 275 366

QUÉ NOCHE la de aquel año

Nos sumergimos en los recuerdos de aquellos maravillosos años.
Noches entre amigos que se convierten en recuerdos inolvidables.



2004. Disco Kabuki.



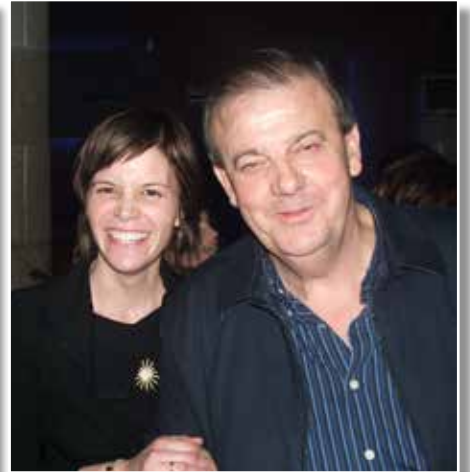
Casetas de feria.



2004. Disco Kabuki.



Casetas de feria.



2004. Disco Kabuki.



L'ATELIER

Plaza Mayor 1 · El Ejido
950 65 54 10

Sientete diferente

PRUEBA NUESTRA EXCELENTE CARTA
MENÚ DIARIO



2005. Disco Kabuki.



De boda.



Casetas de feria.



Irish Pub Obriens.



INSTALACIONES DE RIEGO EN GENERAL



C/Sevilla 76 - El Ejido 682 03 76 98

Cuéntame qué pasó...

4/4/1996 Un incendio en la Catedral de Almería destruye los pasos de Semana Santa de la Virgen de la Merced y de Jesús Cautivo, así como las imágenes de Nuestra Señora de la Merced y de Jesús de Medinaceli. La rápida intervención de los bomberos evita que las llamas se propaguen por el resto del templo, aunque el interior sufre importantes daños.



5/4/1996 Fallece la periodista nacida en Carboneras Encarna Sánchez, pionera del medio radiofónico y primera mujer en España que, en la década de los 60, dirige programas no destinados al público femenino.



7/4/1966 Se recupera la última de las cuatro bombas caídas sobre la costa de Palomares. Los barcos estadounidenses, guiados por el pescador conocido como Paco "de la Bomba", llevan a cabo la operación.

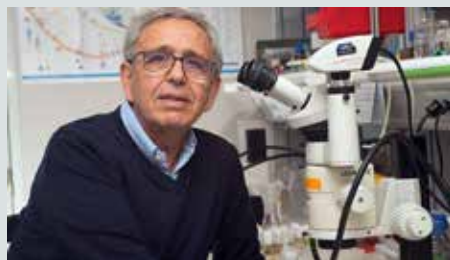
10/4/2024 Almería es elegida por el Spain Happy Index como la ciudad de España donde se pro-

duce más serotonina, gracias a su clima privilegiado, sus paisajes y la calidad de sus servicios.



14/4/1982 Comienzan las emisiones de prueba de Antena 3 Radio en Almería. La emisora desempeña un papel relevante en la cobertura informativa de la época, consolidándose en el panorama radiofónico local.

15/4/1912 El Titanic se hunde tras chocar con un iceberg. Partió el 10 de abril de 1912 del puerto inglés de Southampton en su viaje inaugural hacia Nueva York, un trayecto que pasaría a la historia por la grandeza del barco y por convertirse en uno de los hundimientos más famosos de todos los tiempos.



19/4/1945 Nace en Rioja el biólogo Ginés Morata, uno de los descubridores del fenómeno de competición celular, actualmente considerado un mecanismo clave en la homeostasis y en la supresión de procesos tumorales.

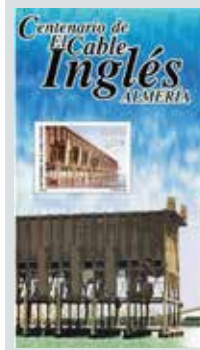
24/4/1949 Se estrena en el Teatro Apolo de Almería la obra 'Plaza de la Virgen del Mar', escrita

por la catalana afincada en Almería Celia Viñas junto a su discípula Tadea Fuentes Vázquez.



25/4/1984 Abre por primera vez los ojos en El Ejido Víctor Fernández López, campeón del mundo de windsurf 2010 en la modalidad de olas y nominado a los Premios Laureus 2011 como mejor deportista extremo.

26/4/2006 El Ejido celebra su primera Feria del Libro con más de 30 expositores en la Plaza Mayor. Desde entonces, se convierte en una cita anual imprescindible que atrae a numerosos visitantes y reúne cada año a escritores de renombre.



27/4/2004 Correos pone en circulación un sello especial con el Cable Inglés como protagonista para conmemorar su primer centenario. Además, en Almería se celebra esta efeméride por todo lo alto

con un concierto, conferencias, imponente iluminación y fuegos artificiales.

ESCÖBI

www.escobi.es



✉ info@escobi.es

☎ +34 950 58 71 01

☎ +34 950 58 74 19

📍 Ctra. La Mojenera 153, 04716 Las Norias de Daza - Almería



HLA POLICLÍNICAS DE ALMERÍA

EL EJIDO-EL PARADOR-ALMERÍA-HUERCAL OVERA

**Cobertura
Territorial**



Tecnología



**Prevención de
Riesgos Laborales**



Clínicas Dentales

Pide tu cita más fácil y rápido a través de WhatsApp

 **Poniente El Ejido**
667 625 907

 **Almería**
674 411 013

 **El Parador - Roquetas**
674 412 312

 **Huércal-Overa**
663 139 558





CREDALIA ROMPE LAS BARRERAS DEL ACCESO A LA VIVIENDA

En un tiempo en el que acceder a una residencia en propiedad se ha convertido en un desafío cada vez más complejo, nace en El Ejido un proyecto con vocación de servicio y mirada humana: Credalia.

Al frente de esta plataforma de intermediación de crédito inmobiliario se encuentra el ejidense Francisco de Paula López Espigares, un hombre de raíces firmes y espíritu inconformista, de esos que no entienden de límites cuando se trata de ayudar a

las personas a acceder a una vivienda digna, como manda la Constitución. Tras su exhaustiva formación financiera en Londres y una intensa trayectoria en el sector, Francisco ha regresado a su tierra para cambiar las reglas del juego hacia un modelo más personalizado.

PROCEDIMIENTO

En Credalia, cada solicitud lleva implícito un estudio riguroso, porque cada cliente importa. "Analizamos

su situación financiera y la viabilidad de la operación, definimos un presupuesto responsable para evitar el sobreendeudamiento, ajustamos costes y traducimos, con transparencia, esa letra pequeña que tanta desconfianza e incertidumbre genera", sostiene Francisco, gerente de la compañía, encargado de orientar con honestidad. Y en esa combinación de profesionalidad y cercanía es que Francisco se ha ganado la confianza de sus primeros clientes, incluidos los no residentes.

Respaldado por un equipo altamente cualificado, Francisco ofrece un servicio integral que trasciende la gestión hipotecaria. Desde lograr el 100% de la financiación hasta tramitar una serie de soluciones como la hipoteca inversa, novaciones y subrogaciones.

Con sede en Ibitec Workspace, en Las Norias, y en la calle Granada, en Almería capital, en menos de un año desde su puesta en marcha, Credalia ya habla de expansión, avalada por las brillantes reseñas que figuran en Google. Porque, al final, los números son solo una parte del proceso. La clave está en informar, acompañar y generar tranquilidad en cada paso.

COMUNÍCATE OFRECE CLASES DE REFUERZO A MEDIDA

En Comunícate no sólo crecen el lenguaje, el bienestar y la autonomía personal, también lo hace el aprendizaje. Con el objetivo de apoyar a los alumnos en sus estudios, las directoras del centro, Inmaculada López y Nazaret Clement, abren una nueva vía de enseñanza como academia de refuerzo.

En sesiones individuales o grupos muy reducidos (máximo 5 alumnos), además de apoyo, se ofertan cursos intensivos temporales de cara a las recuperaciones y clases de español para inmigrantes. Aunque si hay un aspecto diferenciador es su mirada especializada. "Somos capaces de detectar posi-

bles dificultades del aprendizaje que pueden pasar desapercibidos en aulas numerosas", reconocen Nazaret e Inma, que mantienen un seguimiento periódico en coordinación directa con los tutores del centro de cada alumno.

De esta manera, las clases particulares dirigidas a estudiantes de Primaria, Secundaria y Bachillerato suman un valor añadido a este centro multidisciplinar que ofrece cuidado y apoyo a las familias desde la atención temprana, con las especialidades de psicología, logopedia y terapia ocupacional. Porque en la primera planta del número 4 del Paseo Pedro Ponce de El Ejido, cada avance se acom-



Inma López y Nazaret Clement, directoras del centro Comunícate.

paña y el aprendizaje encuentra su camino. Un camino que abren a toda la sociedad con un descuento disponible el mes de abril: dos clases gratis por inscripción.

PINÑA: 20 AÑOS VISTIENDO DE SUEÑOS LOS HOGARES DE EL EJIDO

Cuando la atención al cliente se transforma en cariño por cada detalle, surgen proyectos como Pinña: un lugar acogedor, donde uno siempre quiere volver porque te hacen sentir como en casa. Con ese espíritu nació, hace ya veinte años, la historia del negocio emprendido por las hermanas ejidenas María Dolores y María del Mar Villegas Fernández.

Tras pasearse por las distintas ferias de muestras de Madrid, juntas abrieron las puertas de este establecimiento de mobiliario y decoración, destinado a impregnar de identidad y carácter cada rincón de El Ejido.

A día de hoy, son innumerables los hogares de El Ejido y de toda la provincia que guardan un pedacito de Pinña con detalles, regalos y artículos escogidos con el corazón. Pero si hay algo verdaderamente extraordinario de este recorrido es el equipo humano que



El mayor orgullo de Pinña es su equipo humano, formado por María Dolores y María del Mar Villegas Fernández, María Robles, Patricia Fernández y Marta Valverde.

han construido, integrado por profesionales que ya son familia y sienten el proyecto como propio.

Desde su luminoso local, situado en el número 15 de la calle Pablo Neruda, Pinña ha ido creciendo y adaptándose a los nuevos tiempos con la incorporación de complementos y su inmersión en el universo y la moda infantil, dentro de la línea Pinña Baby.

Su presencia online, en www.pinnadecoracion.es, también les ha permitido ampliar horizontes sin renunciar a lo más importante: sus raíces, su gente y su manera de hacer las cosas. Y precisamente a ellos, a sus clientes, dedican su vigésimo aniversario, con descuentos y un encuentro íntimo para recordar, en familia, lo que vienen haciendo desde 2006: impulsar el comercio de proximidad en El Ejido. ¡Larga vida a Pinña!



TU BIENESTAR EMOCIONAL, AHORA TAMBIÉN EN MANOS DE CLÍNICA ORIGEN

Desde su apertura en 2017, Clínica Origen ha acompañado a sus pacientes de La Loma y Ejido Norte en la rehabilitación y la recuperación de sus lesiones físicas, viendo cómo el movimiento regresaba paulatinamente, cómo el dolor se transformaba en alivio y la limitación, en posibilidad.

Conscientes de que la recuperación física requiere de una gran fortaleza mental, la clínica que dirige Antonio Rodríguez da un paso más en el cuidado integral de las personas con su nuevo servicio de Psicología.

Con la reciente incorporación de Lorena Martín a su equipo, Origen amplía su mirada a la salud emocional para que cuerpo y mente vuelvan a encontrarse en equilibrio.

JOYERÍA LÁZARO TRANSFORMA EN PLATA LA DEVOCIÓN A SAN MARCOS

Con el arraigo que nos une, Joyería Lázaró se ha sumado a los preparativos de las fiestas de San Marcos con el lanzamiento exclusivo de un pin de plata con su imagen, símbolo de fe, arraigo y pertenencia en El Ejido. Esta obra de arte, disponible tanto en la calle Miguel Ángel, 31, como en el Parque Comercial Copo, ha sido diseñada para colocarla en la solapa con orgullo. Una forma elegante y visible de llevar a San Marcos, ahora y siempre, cerca del corazón.





GARANTÍA DE POR VIDA PARA ELECTRODOMÉSTICOS

No se trata de una estrategia de marketing, sino del plan de responsabilidad social corporativa con el medioambiente implantado por la multinacional coreana LG. La compañía promete "garantía de por vida" en los motores y compresores de electrodomésticos, tales como lavadoras, secadoras, lavavajillas, frigoríficos, aires acondicionados, microondas, aspiradoras... y dispositivos de climatización, con el objetivo de frenar la tan extendida práctica de usar y tirar. Un modelo que hace gala a su eslogan: "El producto más duradero es el más sostenible".



EL GOBIERNO LANZA UNA HERRAMIENTA PARA MEDIR LOS DISCURSOS DE ODIOS EN REDES

La Huella del Odio y la Polarización (HODIO) es una herramienta desarrollada por el Ministerio de Inclusión para analizar la presencia de discurso de odio y polarización en las principales redes sociales utilizadas en España (Instagram, TikTok, X, YouTube y Facebook).



EN MARCHA, EL PRIMER PARQUE TEMÁTICO DE MINECRAFT

Con más de 350 millones de copias, Minecraft se ha ganado el título del videojuego más vendido de la historia, y ahora su legado da un paso más. El próximo año, Reino Unido abrirá las puertas de su primer parque temático, haciendo realidad el sueño de millones de seguidores de todo el mundo: disfrutar de una experiencia inmersiva.



Novedades



MovilTecno.com
Tecnología Bien Asociada

MovilTecno 875: La cámara de seguridad 4G más pequeña

La nueva MovilTecno 875 está pensada para ver quién te raya el coche. Ideal para poner dentro del vehículo, ver y grabar todo lo que suceda.

Principales beneficios:

- Aplicación gratuita para Android y para Iphone, donde puedes ver las imágenes en tiempo real.
- Guarda todas las grabaciones en tarjeta de memoria interna y en la nube opcionalmente.
- Con ranura para poner una tarjeta SIM de telefonía móvil y así tener Internet.
- Nuevo modelo con antena 4G de alta potencia para captar mejor la cobertura.
- Medidas muy pequeñas: de 3,5 x 9,4 cm.
- Con función de alarma, te avisa a tu móvil si alguien entra o pasa por delante de la cámara.
- Para pillar a la persona que te raya el coche, te roba en casa o en comercios. Es multiusos.
- Imágenes y grabaciones en alta calidad y definición en 4K y HD 1080P.
- LED infrarrojos en su interior para poder realizar buenas grabaciones nocturnas.
- Posibilidad de ver varias cámaras desde la misma aplicación en tu móvil.
- Os ofrecemos un kit completo con todos los accesorios y alimentadores para conectar en cualquier lugar.
- Se puede conectar a esta batería portátil tipo power bank y funcionar durante varios días sin luz eléctrica.



José Antonio Gómez - MovilTecno.com
Almerimar.



REFORMAS Y PROYECTOS

Juan M. Gómez Criado
669 92 20 95

Reformas dirigidas por técnico titulado
Proyectos de adaptación
Proyectos de arquitectura
Presupuestos sin compromiso
Trabajos y mantenimiento en general



elosí
ARQUITECTURA

Gabriel Cara
60 98 89 56
ofinatecnica@elosí.es

Proyectos para agricultura y edificación
Direcciones de obra
Certificados - Tasaciones - Peritaciones



LA VENTANA DE LUCÍA
Lunes a viernes a las 19:30 h



INFORMATIVO 24 HTV
Lunes a viernes a las 20:30 h



GRADA 24 HTV
Lunes 21:00 h



INFOAGRO 24 HTV
Jueves 21:00h



LA CLAVE CRÍTICA
Martes 21:00 h



PRIMER CORTE
Último viernes de cada mes
21:00 h

Felices fiestas

Almería 24h tv

Disfruta de nuevos contenidos,
más actualidad y toda la información
de Almería en la nueva temporada
de Almería 24HTV

Canal 45 TDT



Postales de San Marcos



1960. María del Mar, José Aguera, Frasquito Palmero entre otros.



Año 1962. De izda.
a dcha.: Mari Loli
Mira, José Suárez,
Bernardina, Juan
Toribio, Antonio
Mira, Lucía Mira,
José Martín, Serafin
Martín y amigos.



Hortalan

25 años creciendo juntos



1963. Carroza de San Marcos.
Alicia Viseras de niña.



Entre otros: José Aguera,
Matillas, Balaguer y Ber-
nardo el municipal.



Las niñas vestidas
de aldeana
acompañaban a
San Marcos.



CERVECERÍA BAR
POSEIDÓN



Esquina Paseo Alcalde García Ación con
C/ Octavio Augusto - El Ejido (Almería)
RESERVAS: 950 48 01 84

**EL SABOR
DEL MAR**





El Ejido hace eterno el recuerdo de las víctimas del terrorismo

La rotonda de la calle Arquitecto Pérez de Arenaza alberga desde el 24 de marzo un monolito donde la memoria se hace presente y el silencio adquiere significado. Alzado en memoria de las víctimas del terrorismo, este monumento simboliza el compromiso de una ciudad que no olvida, honra con respeto a quienes ya no están y convierte el recuerdo en un acto de dignidad.



Antonio Delgado asume el mando de la Policía Nacional en Almería

El 26 de marzo, Antonio María Delgado de los Reyes tomaba posesión de su cargo oficialmente como nuevo comisario jefe provincial de la Policía Nacional en Almería. Durante el solemne acto, celebrado en la Subdelegación del Gobierno, el respaldo unánime de las autoridades vino a reconocer la vocación de servicio de Antonio Delgado, quien adoptó sus funciones hace diez meses, liderando a un equipo compuesto por más de 800 agentes.



Fiestas en Honor a

SAN MARCOS 2 0 2 6 EL EJIDO

del 22 al 26 de Abril



EL EJIDO



JUAN MAGAN
EL EJIDO (ALMERÍA)

VIERNES 24 · ABRIL 2026 · 22:30h.
PARQUE MUNICIPAL DE EL EJIDO

GRATUITOS



INDALO



MERCHE
EL EJIDO (ALMERÍA)

SÁBADO 25 · ABRIL 2026 · 16h.
PARQUE MUNICIPAL DE EL EJIDO

GRATUITOS



INDALO



POR UN PUÑADO DE TERCIO

EL EJIDO (ALMERÍA)
DOMINGO 26 · ABRIL 2026 · 16h.
PLAZA MAYOR

GRATUITOS



INDALO

En Vintage celebramos las fiestas de San Marcos rescatando el escaparate de piezas únicas, llenas de memoria, que siguen entre nosotros porque alguien decidió conservarlas.

El carro centenario de Paco "el Monero"

De la era a las fiestas de San Marcos

Mucho antes de que el paisaje ejidense se transformara en un inmenso mar de plástico, cereales como el trigo y la cebada, mecidos por el viento, vestían de dorado nuestro campo. Entonces, la vida transcurría a otro ritmo. Más lento, pero imparable. No existía el rugido de motores, solo el paso firme de las bestias y la estela de polvo que tras de sí dejaban las ruedas de los carros como el de Francisco Martín Monedero, más conocido como Paco "el Monero".

Este carro acumula más de un siglo de antigüedad. Entre 120 y 150 años, sin exagerar. Y ahí sigue, en pie, pero en reposo, más cerca de lo que podemos imaginar, en Fuente Nueva, con un valor sentimental incalculable, porque sobre sus tablas de madera desgastadas se posa el eco de generaciones enteras. Para "los Moneros" ha sido herramienta de trabajo, compañero y medio de transporte.

FUNCIONES

En verano, bajo el sol abrasador, era de gran utilidad en "el acarreo", la-

bor vinculada a la agricultura tradicional que consistía en el traslado de las mies a la era para la trilla. Esta actividad desencadenaba en el transporte del grano hasta el molino de la familia Espinosa, ubicado en Pampánico. Pero su uso dio mucho de sí.

Paco "el Monero" y sus hijos cargaban uno a uno los barriles de uva con destino al Puerto de Almería. Y cuando las parras reclamaban cañas con las que tejer los setos, no tardaban en partir hasta Fuentes de Marbella o Murcia para asegurar la cosecha.

A mediados del siglo XX fue su nieto, Salvador "el Monero", quien continuó su legado y amplió sus servicios, portando remolacha hasta la azucarera de Adra. Pero más allá del aspecto funcional, cabe recordar su participa-

ción en nuestras fiestas de San Marcos. Este carro centenario fue el primero en ser decorado como carroza para que Rosa Fernández, Maruja Martín García y las hermanas Anita y Loli Gómez, ataviadas de aldeanas, desfilaran por nuestras calles, allá por 1957. Una hazaña repetida, décadas después, por los bisnietos de Paco "el Monero", que a día de hoy pueden presumir de haberse hecho con el premio del Concurso de Carrozas en la década de los 90 con el carro de su bisabuelo, después de que su padre, Salvador "el Monero", lo aparcara definitivamente en 1964 en su último viaje.

RELIQUIA FAMILIAR

A su regreso de la mili, Salvador lo sustituyó por el tractor. Sin embargo, los recuerdos y el cariño asociados a su infancia, sus inicios en la agricultura y el respeto a sus antepasados le impidieron deshacerse de esta joya, que retrata y honra lo que un día fuimos.



Daroka Cafetería Gastrobar

Daroka Cafetería Gastrobar

Desayunos con mimo, pintxos con arte y partidas de billar con amigos.

Calle Manolo Escobar, 108
El Ejido (Almería)

689116722 @darokagastro



APELLIDOS

de El Ejido

Como un sello heredado que encierra la valentía de quienes nos precedieron, un apellido trasciende la mera denominación familiar para convertirse en una afirmación de identidad. En ese legado compartido, Maldonado sobresale en El Ejido como uno de esos nombres que evocan linaje y sentido de pertenencia.

Más de 20.000 andaluces lo llevan hoy, según datos del Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía (ICA), y en El Ejido son 1.785 los vecinos que lo portan como parte de su historia. Entre ellos destacan nombres que han dejado una huella profunda en el municipio: Luis Martín Maldonado, uno de los impulsores de la independencia de El Ejido; los servidores públicos Francisco Lirola Maldonado y Manolo Maldonado; y referentes del emprendimiento local como Andrés Maldonado, director de Radio Poniente y CEO de Almería 24h TV; Nieves López Maldonado, Gabriel Maldonado Moral o Bernardo Maldonado, "el del estanco".

PROCEDENCIA

El origen del apellido Maldonado se halla envuelto en una leyenda muy arraigada en la tradición heráldica, que lo vincula con la noble familia gallega de los Aldana y con Hernán Pérez de Aldana, quien, tras un desencuentro con el rey de Francia, habría recibido de mala gana las flores de lis, dando lugar al apelativo de "Maldonado".

Más allá de la anécdota, se trata de un apellido toponímico de origen castellano, cuyo significado se asocia a la idea de "mal recompensado" o "mal agradecido". Pese a esta acepción, el nombre se consolidó con el tiempo como un linaje noble, presente en nobiliarios y crónicas medievales.

HERÁLDICA

Como ocurre con otros apellidos, no existe un único escudo de armas asociado a los Maldonado. Uno de los más extendidos muestra un campo de gules con un castillo de oro flanqueado por dos leones rampantes. Otra versión presenta un águila, dorada o negra, sobre el mismo fondo rojo, símbolo de poder y señorío.

Lejos de su posible interpretación literal, el apellido ha sido ennoblecido por quienes lo han llevado, convirtiéndolo en emblema de esfuerzo y dignidad. Así lo demuestran figuras locales como Antonio Mira Maldonado, el sabio maestro que marcó a generaciones; Mercedes Maldonado, referente en el arte de la costura; Pepe Maldonado, histórico trabajador del Hotel Golf Almerimar; o el ejidense Tomás Galdeano Maldonado.

TRASPASANDO FRONTERAS

Durante la conquista y colonización, hidalgos y aventureros llevaron el apellido Maldonado al continente americano. Ese espíritu viajero también se refleja en las historias de nuestros vecinos, como la de Ángel Maldonado y su experiencia en Hong Kong, o José Miguel Pérez Maldonado, quien pasó varios años en Alemania, haciendo gala de este apellido noble.





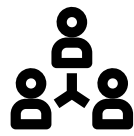


www.montepiant.es

Especialistas en todo tipo de injertos:
Pepino, Tomate, Berenjena, Pimiento, Melón y Sandía

Tel. 950 55 70 33
Fax 950 55 70 34
semillero@montepiant.es

CONTROL BIOLÓGICO DESDE EL SEMILLERO
CULTIVO ECOLÓGICO



Cruz Roja

Alcance en El Ejido del proyecto CaixaProinfancia

El proyecto CaixaProinfancia es coordinado por Cruz Roja El Ejido, trabajando en Red con las entidades Codenaf y Cepaim. Colaboran todos los agentes sociales de las zonas donde interviene:

- Colegios CEIP José Salazar, CEIP Punta Entinas y CEIP Artero Pérez.
- Servicios Sociales de El Ejido.
- Trabajadora social de Salud.

Va dirigido a personas y/o familias con niños, niñas y adolescentes de 0 a 18 años que viven en situación de pobreza y exclusión social. Impulsamos su desarrollo a través de:

- Refuerzo educativo.
- Grupo de estudio asistido.

- Refuerzo individual.

- Aula abierta.
- Equipamiento escolar.
- Centros abiertos.
- Campamentos y actividades de verano.

- Talleres educativos familiares.
- Talleres de atención integral a madres y menores expuestos a violencia.
- Taller materno-infantil de 0 a 3 años.
- Alimentación e higiene infantil.
- Gafas y audífonos.
- Apoyo psicológico.

Actualmente trabajamos con 70 familias e, independientemente de todo el trabajo que se realiza a lo largo del año, para este verano habilitaremos un campamento de tres días.



Para más información, recuerda que puedes encontrarnos en la calle Sierra Nevada, 33 (zona Ejido Norte) y Cuatro Vientos, 193.

MARIÁN CONVIERTE LA ESTÉTICA EN TERAPIA Y APOYO EMOCIONAL A LAS PACIENTES CON CÁNCER

Existen iniciativas que trabajan desde la discreción, pero tienen un impacto profundo en la vida de las personas. En El Ejido, varias empresas locales colaboran activamente con asociaciones sociales, aportando recursos y apoyo sin buscar reconocimiento público.



Entre ellas, en este número destacamos la altruista colaboración de Marián Estética Avanzada con la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC), abordando el bienestar emocional y la autoestima de las pacientes que acaban de recibir el alta médica. Para estas mujeres, volver a mirarse al espejo y reconocerse forma parte del proceso de recuperación.

En este contexto, Marián ofrecen tratamientos a coste cero a entre seis y ocho mujeres cada año, marcando la diferencia y reforzando una clara línea de compromiso social. Una iniciativa solidaria que inició hace cuatro años y refleja su filosofía: ayudar a cada persona a sacar su mejor versión, incluso en los momentos más delicados. Una faceta que hoy hacemos pública con el deseo de inspirar a otros a seguir su generosa estela, quienes pueden contactar con Marián directamente para más información: 646 12 90 81.

EL RUGIDO SOLIDARIO DE MVRGI RACING VUELVE A TARAMBANA

En colaboración con las asociación 'Soy especial y qué?', el equipo de Mvrgi Racing, que preside Juan Vargas, está ultimando los preparativos de su II Concentración en Tarambana.

El próximo 3 de mayo, los amantes del motor tienen una nueva cita en el recinto ferial del núcleo ejidense. Los interesados ya pueden formalizar su inscripción en Refuel Café o vía Instagram, confirmando su asistencia a este nuevo encuentro que une ocio, motor y solidaridad.

REST. PIZZERIA



uzzzi
Almerimar

Entrada Puerto Deportivo





www.pizzeriaguzzi.com
Desde 2001

www.pizzeriaguzzi.com

950 60 93 93



Guarnicionero

Diseñador y arquitecto del cuero al servicio del campo

En una tierra donde, hasta no hace mucho, el progreso avanzaba al ritmo de las pezuñas que transportaban nuestra apreciada uva de barco por largos caminos bajo el sol hasta el Puerto de Almería, el guarnicionero garantizaba el bienestar del animal. Su función principal era la de diseñar, elaborar y reparar las correas y monturas de cuero curtidas para acompañar el movimiento natural de las bestias, protegiéndolas de rozaduras y posibles golpes. Un trabajo discreto, pero imprescindible para que nuestro campo echara a andar.

Entre el siglo XVI y hasta mediados del siglo XX, fueron el mulo, el burro, el caballo y el buey quienes sostuvie-

ron el peso del campo sobre su lomo, portando la carga sin sufrir daños gracias a la labor del guarnicionero. Además de “vestir” a los animales para la faena, los aparejos de cuero permitían a las caballerías tirar de los carros.

PROCEDIMIENTO

Desde su taller, el guarnicionero convirtió su oficio en un ritual. Primero diseñaba el arreo, luego escogía la piel curtida, que podía ser de toro, vaca o, para zonas más flexibles, de cabra. Tras marcar el corte exacto, añadía los detalles propios de cada montura, combinando hebillas, tachuelas, trenzados, adornos y almohadillados, y antes de dar por finali-

zado cada trabajo, el guarnicionero se encargaba de efectuar una prueba directa sobre al animal hasta lograr un ajuste perfecto.

Esta precisión hacía que cada pieza que saliera del taller fuera totalmente personalizada, y en una zona agrícola como El Ejido siempre entendimos que sin sus manos, ni sus herramientas, tales como agujas, cabo, cuchillas, desbravador, cortatiras o compás, el engranaje del campo no habría girado con la misma armonía.

Aunque el estruendo del transporte por carretera haya relegado este antiguo saber a los márgenes del tiempo, el oficio de guarnicionero —paciente, minucioso, casi secreto— se resiste a desaparecer. Sobrevive en rincones específicos de nuestro país, como en la Guardia Real, donde se elaboran piezas de alta calidad con cuero procedente principalmente de Alicante por su resistencia, belleza y carácter, haciendo de esta tradición viva un auténtico arte.



ALFRUIT
HORTOFRUTÍCOLA, S.L.

C/Varadero 13 · Bajo
Urbanización Almerimar
EL EJIDO (Almería)

950 49 73 60

www.alfruit.com



BONILLA & GARCÍA
ABOGADOS



T. 950 48 08 18
Pº. de Las Lomas, 180 - 1ºA. EL EJIDO

JUAN JOSÉ
BONILLA
LÓPEZ

TOMASA
GARCÍA
AZNAR

ELIA
FERNÁNDEZ
TERUEL

NOELIA
GONZÁLEZ
CASTILLO

CIVIL - PENAL - LABORAL - BANCARIO



Cumpleaños Inna.



C/Palo Mayor 8, Bajo 1 · Almerimar
RESERVAS 950 34 27 67



@taberna_nuevo_ancla



CAMPOSOL
SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA

UNICA
GROUP

¡CRECIENDO JUNTOS!





SOLUCIONES CLARAS PARA DECISIONES IMPORTANTES

- FINANCIACIÓN HASTA EL 100%
- ESTUDIO FINANCIERO PERSONALIZADO
- REFINANCIACIÓN Y UNIFICACIÓN DE DEUDAS
- GESTIÓN INTEGRAL DEL PROCESO HIPOTECARIO

Descubre todos
nuestros servicios



603 246 768

info@credalia.es

@credalia.es

www.credalia.es



Junta rectora de la Cooperativa Santa María del Águila: Carlos Fernández, Alfonso Torrecillas, Elías López, Juan de Dios Camacho, Jerónimo Ibáñez, Juan Antonio Fernández, Gabriel Fuentes, Víctor M. López, Francisco Mendoza y Francisco Antonio Fernández.



MÁS DE UNO

TODA LA INFORMACIÓN
Y ACTUALIDAD

CARLOS ALSINA

**LUNES A VIERNES
DESDE LAS 06:00H**

Y TAMBIÉN
CON MUCHO
HUMOR Y
ENTRETENIMIENTO



TU RADIO

ALMERÍA
102.2 FM

ROQUETAS
106.1 FM

EL EJIDO
91.3 FM

VÉLEZ RUBIO
102.2 FM



ESCAPADAS

APOSTAMOS POR ALMERÍA



ESCAPADA VINTAGE

LAS TRES VILLAS, EL TRIDENTE SUMERGIDO ENTRE LAS SIERRAS

Las Tres Villas no son solo un destino por descubrir, sino un pequeño universo formado por tres pueblos que se entrelazan para crear un encanto único. Doña María, Ocaña y Escúllar caminan juntas, cada una con su personalidad y belleza, compartiendo paisaje y memoria. Apenas a 97 kilómetros de El Ejido, reposan entre Sierra Nevada y los Filabres, regalando un entorno natural que invita a recorrerlo sin prisas esta primavera.

SU UNIÓN

Su historia se teje entre caminos propios y encuentros, como hilos que forman un mismo legado. Sus orígenes se remontan a épocas andalusíes y romanas y, durante siglos, dependieron de Abla. En 1740, cada villa emprendió su camino hacia la independencia, un proceso que recuerda al de El Ejido respecto a Dalías. Décadas después, en 1976, se unieron definitivamente, dando forma al municipio actual.

QUÉ VISITAR

Pasear por este enclave es adentrarse en un mosaico de parajes, leyendas y tradición. Sus calles estrechas, fachadas de piedra y tejados de pizarra trasladan al visitante a otra época. Entre sus vestigios más antiguos destacan los graba-



dos rupestres de Piedras Blancas. Cada pueblo conserva su iglesia y pequeñas ermitas que reflejan la devoción de sus casi 600 habitantes, así como monumentos que recuerdan la importancia que tuvo el tren en el siglo XX como motor económico del municipio. Para pasear sin prisas, el Paraje Santillana invita a caminar entre olivares salpicados de flores blancas en primavera. Coronando el paisaje, el Peñón de la Encantá se impone como mirador natural, envuelto en la leyenda de una mujer embrujada.

SUS FIESTAS

En estas villas, las tradiciones se viven con intensidad y arraigo. La Romería Ferroviaria de Fátima, que se celebra en mayo, y la festividad de Moros y Cristianos en agosto honran su historia e identidad viva.



Restos rupestres.



Escultura de vagón de tren en Doña María.



El Peñón de la Encantá.

BREVES TURÍSTICOS

El Ejido, un destino de moda. - Nuestro municipio se consolida como una de las opciones preferidas para el turismo nacional. Esta Semana Santa la ocupación hotelera ha superado el 93%, lo que anticipa una temporada de verano muy positiva. Su clima, su belleza y su oferta hacen de El Ejido un enclave cada vez más elegido.

El Puerto de Almerimar destaca en el turismo náutico. - No solo el turismo hotelero impulsa el municipio, también el marítimo gana protagonismo. Los puertos deportivos de la provincia -Almerimar, Aguadulce y San José- generaron en 2025 más de 60 millones de euros y registraron una ocupación media del 88%, consolidando al Puerto de Almerimar como uno de los principales puntos náuticos del sureste español.

TAL Y COMO ÉRAMOS

en los

70 y 80



Antonio Alferez.



Maria Pilar Jimenez.



Isabel Cruz.



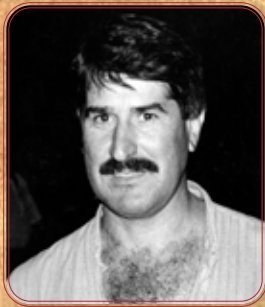
1979. Gracita Mateo.



Esther Fornieles, 1979.



Fran Gallegos, 1995.



Juan Cantón.



Yolanda Fresneda, 1979.



Paco "El Michelin".



1979. Tere Dominguez.



Magdalena Callejón.



Encarni Martín, 1979.



Luis Luque.

IDENTIFICADAS



Encarnación Alonso Castro, 1979



Mari Ángeles Navarro Fernández.



Laureano Balaguer Quero.



TALLERES SANTOLINEZ

tomo fresa soldadura



NUESTROS CLÁSICOS

Los modelos de coches y motos que tuvimos o soñamos con tener en El Ejido también quedaron recogidos en el álbum Mix'92, editado por Cromos Ros. Este repertorio contiene las imágenes de las series más icónicas de gama media y alta. Una forma de regresar en el tiempo a aquellos maravillosos años cuando escribíamos nuestra historia sobre el asfalto.

LEYENDAS DE CUATRO RUEDAS



AUSTIN 826 VITESSE - Potencia: 193 CV. Consumo: 13,7 l.
Precio: 4.620.450 Pts. Velocidad: 205 Km/h.



BMW M-5. - Potencia: 232 CV. Consumo: 13,2 l.
Precio: 10.250.000 Pts. Velocidad: 250 Km/h.



CITROEN CX 25 GTI. - Potencia: 138 CV. Consumo: 12,5 l.
Precio: 3.261.137 Pts. Velocidad: 188 Km/h.



FIAT CROMA DIESEL. - Potencia: 100 CV. Consumo: 7,8 l.
Precio: 3.453.884 Pts. Velocidad: 181 Km/h.

FISCAL Y CONTABLE

KRONIK
CONSULTORES & ASESORES

Telf.: 950 48 80 58
kronik@kronik.es

Miguel Angel 12
EL EJIDO

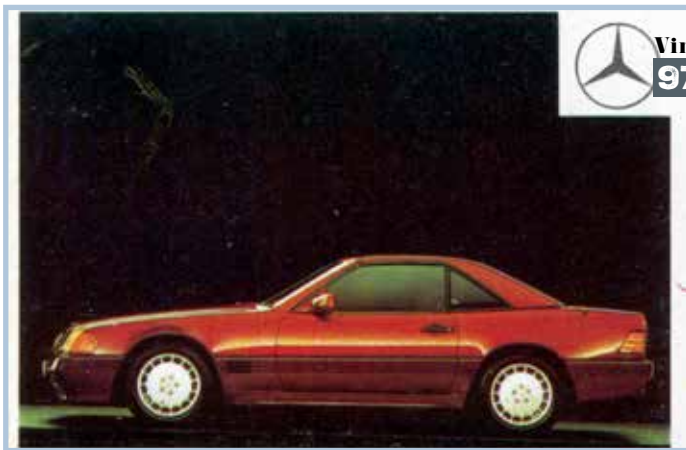
LABORAL

Culmen
asesores

Telf.: 950 48 45 69
Móvil 691 68 13 58
culmen@culmenasesores.es



FORD FIESTA CLX 1.4. - Potencia: 75 CV. Consumo: 94 l.
Precio: 1.304.068 Pts. Velocidad: 166 Km/h.



Vintage
97

MERCEDES 500 SL. - Potencia: 245 CV. Consumo: 11,5 l.
Precio: 11.043.709 Pts. Velocidad: 225 Km/h.

MOTOS NACIDAS PARA RODAR



CAGIVA FRECCIA 125. - Cilindrada: 124,6 cc.
Precio: 588.422 Pts. Velocidad: 150 Km/h.



GILERA SP 01. - Cilindrada: 124,3 cc.
Precio: 550.000 Pts. Velocidad: 180 Km/h.



KAWASAKI GPX 600 R. - Cilindrada: 592 cc.
Precio: 1.076.000 Pts. Velocidad: 225 Km/h.



YAMAHA XV 535. - Cilindrada: 535 cc.
Precio: 809.000 Pts. Velocidad: 160 Km/h.

CONTENEDORES

HERMANOS Mancha

SERVICIOS AGRÍCOLAS

VEGATRAN, S.C.A.

GESTORES DE RESIDUOS

CHATARRA - PLÁSTICO
CARTÓN - PAPEL - MADERA

Paraje de Cabriles, s/n - EL EJIDO - Tel. 950 16 29 03 - Móvil 607 29 02 98

www.vegatrans.es



MOBYLETTE LIBERTY

EL CLÁSICO DE DOS RUEDAS QUE RECORRIÓ NUESTRAS CALLES

Todo un símbolo en El Ejido. Las Mobylette Liberty se convirtieron en compañeras inseparables para recorrer nuestro municipio. De la casa al internado, para hacer pequeñas compras o simplemente para sentir el aire mientras rodábamos por nuestras calles. En los años 80 era imposible no ver alguna Liberty -o su hermana, el modelo Cady- surcando el asfalto ejidense. Ligeras, resistentes y siempre listas, nos acompañaban en nuestras aventuras cotidianas.

Sacada al mercado en 1981, fue el modelo con los mejores acabados de la gama Mobylette. Pero seguro que los más cinéfilos recordáis su estética gracias a la película 'Lucía y el sexo' (2001), dirigida por Julio Medem, donde la actriz Paz Vega se pasea con una. No nació para ser famosa, pero sí para facilitar la vida a quienes necesitaban un medio de transporte barato, eficiente y con un toque más elegante que otras motocicletas de la misma firma.

DATOS TÉCNICOS

Con un motor de 49,9 cc. de dos tiem-



pos, cambio de velocidades automático y transmisión sencilla, este modelo era un ciclomotor fácil de manejar que, para muchos adolescentes, representó el salto de la bicicleta a un vehículo motorizado. Capaz de alcanzar entre 40 y 50 km/h, la Liberty era ligera, práctica y asequible, con un precio inicial de 56.500 pesetas y un consumo de combustible reducido, su popularidad creció rápidamente. Sin embargo, no estaba pensada para largas travesías. Su motor modesto y su equipamiento de seguridad limitado -sin frenos de disco ni ABS, con luces poco

potentes y una estructura expuesta- la hacían menos adecuada para carretera o tráfico intenso. Aun así, estas características eran comunes en los scooters de la época y no restaron un ápice a su encanto.

En España, la Mobylette Liberty se fabricaba gracias a la empresa vasca Gárate, Anitua y Compañía (G.A.C.), que trabajaba bajo licencia de la firma francesa Motobécane, creadora del diseño original.

Cuando Motobécane quebró en 1984, pasó a llamarse MBK, y G.A.C.

continuó produciéndola en España bajo esta nueva marca hasta 1987, año en el que se dejó de fabricar este modelo.

LEGADO

Aunque su fabricación cesara hace décadas, su recuerdo sigue vivo en las historias de quienes vivieron momentos inolvidables a bordo de ella, en los encuentros de motos clásicas y en la cultura popular que la mantiene presente. La Liberty sigue inspirando a coleccionistas, que la sitúan como un auténtico icono de movilidad y sencillez.

NEUMÁTICOS EJIDO

C/Gutenberg Parc.4 - Naves 1 y 2 - El Ejido
950 58 15 29 / 629 55 33 00 (24 horas) www.neumaticosejido.es



SIGUENOS



ANA

J O Y E R Í A

EL TIEMPO PASA. EL BRILLO PERMANECE.

Desde 1988 en El Ejido y Dalías

WWW.JOYERIASANA.COM

NOS SALE TAN DE DENTRO...

**VIVE
SAN
MARCOS
VIVA
SAN
MARCOS**

 **cajamar**
CAJA RURAL

Nuestras personas.

Nuestra tierra.

Nuestro futuro.