



VII RESPUBLIKINIS JAUNŲJŲ MUZIKANTŲ KONKURSAS

„MUZIKA@-2026“

KONKURSO NUOSTATAI

1. VII respublikinio jaunųjų muzikantų konkurso „MUZIKA@-2026“ (toliau – konkursas) nuostatai reglamentuoja konkurso tikslus, uždavinius, dalyvius, dalyvavimo sąlygas, apdovanojimą, konkurso vykdymą. Tai pirmasis nuotolinio formato konkursas Lietuvoje, kuris pradėtas organizuoti 2020 metais.
2. Nuotolinio formato konkurse „MUZIKA@-2026“ gali dalyvauti Lietuvos muzikos, meno mokyklų, gimnazijų mokiniai.
3. Užpildydami elektroninę dalyvio paraišką sutinkate, kad dalyvio asmens duomenys ir atvaizdai bus naudojami neatlygintinai ir viešai skelbiami Kauno 1-osios muzikos mokyklos internetinėje svetainėje <https://www.pirmamuzikos.lt/> bei mokyklos FB paskyroje.

KONKURSO TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

4. Suteikti galimybę jauniems muzikantams atskleisti savo gabumus.
5. Išskirti gambiausius jaunuosius atlikėjus ir paskatinti juos koncertinei veiklai.
6. Ugdyti mokinių saviraišką, motyvaciją, kūrybiškumą.

KONKURSO DALYVIAI

7. VII respublikiniame jaunųjų muzikantų konkurse „MUZIKA@-2026“ gali dalyvauti muzikos/ meno, gimnazijų fortepijono, akordeono, klasikinės gitaros, styginių instrumentų, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų, liaudies instrumentų, bendro fortepijono (solistai), įvairios sudėties ansambliai, fortepijoniniai ansambliai, orkestrai, chorai.

KONKURSO TVARKA

8. Konkursas yra vieno turo.
9. Konkurso dalyviai solistai, įvairios sudėties ansambliai, fortepijoniniai ansambliai, orkestrai, chorai atlieka vieną laisvai pasirinktą kūrinį. Solistai kūrinį atlieka mintinai, ansamblio ir orkestro dalyviams galima groti iš natų.
10. Ansamblių kategorija nustatoma pagal ansamblio dalyvių amžiaus vidurkį.

11. Mokytojai ansamblių pasirodymuose nedalyvauja.
12. Orkestrų pasirodymuose gali dalyvauti ir mokytojai.
13. Konkurse fonogramos nenaudojamos.
14. Konkurso dalyviai skirstomi į grupes: fortepijono, akordeono, klasikinės gitaros, styginių instrumentų, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų, liaudies instrumentų, bendro fortepijono, įvairios sudėties ansamblių, fortepijoninių ansamblių, orkestrų, chorų.
15. Konkurso dalyviai skirstomi į kategorijas pagal amžių:

Solistų kategorijos	Solistų amžius
A1	6 – 7 m.
A2	8 – 9 m.
A3	10 – 11 m.
A4	12 – 13 m.
A5	14 – 15 m.
A6	16 – 17 m.
A7	18 – 19 m.
Ansamblių kategorijos	Ansamblių dalyvių amžiaus vidurkis
B1	iki 9 m.
B2	iki 11 m.
B3	iki 13 m.
B4	iki 15 m.
B5	iki 17 m.
B6	iki 19 m.
Orkestrai	Amžius
C	Amžius neribojamas
Chorai	Amžius
D1 (jaunučių)	7 – 10 m.
D2 (jaunių)	11 – 18 m.

16. Konkurso dalyvių amžius skaičiuojamas **iki 2026 m. balandžio 26 dienos imtinai.**
17. Konkurso dalyvių nugalėtojų sąrašas bus skelbiamas **2026 m. gegužės 24 dieną** Kauno 1-osios muzikos mokyklos internetinėje svetainėje www.pirmamuzikos.lt
18. Vienas atlikėjas gali dalyvauti keliuose kategorijose, už kiekvieną kategoriją mokant atskirai.
19. Video pasirodymas įkeliamas į savo asmeninę arba ugdymo įstaigos, kurioje mokosi konkurso dalyvis, YouTube paskyrą.

20. VIDEO TECHNINIAI REIKALAVIMAI:

- Vaizdo įrašas turi būti nufilmuotas stabiliai, nejudančia kamera.
- Vaizdo įrašė turi matytis visas(i) atlikėjas(ai).

- Atlikėjo aprangos kodas – koncertinis.
- Visų konkurso dalyvių vaizdo įrašai turi būti neįtraukti į sąrašą („Unlisted“).
- Vaizdo įrašo auditorija turi būti skirta vaikams („Yes, it’s made for kids“).
- Vaizdo įrašo apraše reikia nurodyti atlikėjo vardą, pavardę.
- Vaizdo įrašo pavadinimo skiltyje įrašyti atliekamo kūrinio kompozitorių (originalė) bei tikslų kūrinio pavadinimą.
- Išsaugoto įrašo nuoroda įkeliamą į nurodytą skiltį dalyvio elektroninėje paraiškoje.

21. DALYVIO MOKESTIS:

Dalyvio solisto mokestis – 10 eurų.

Kiekvieno ansamblio nario mokestis – 7 eurai.

Orkestro mokestis – 50 eurų.

Choro mokestis – 50 eurų.

Dalyvio mokestis pervedamas į banko sąskaitą:

Gavėjas: Kauno akordeonistų draugija

Įmonės kodas 193294725

Gavėjo bankas: AB ŠIAULIŲ BANKAS

Sąskaitos nr. LT457180900000606650

Pervedant dalyvio mokestį, mokėjimo paskirtyje įrašyti: konkurso „MUZIKA@-2026“ dalyvio mokestis ir konkurso dalyvio(ių) vardą(us), pavardę(es).

22. Konkurso mokesčio banko pavedimo kopija įkeliamą į elektroninę dalyvio paraišką **iki 2026 m. balandžio 26 dienos imtinai.**
23. Konkurso dalyvio mokestis bus naudojamas konkurso organizavimo išlaidų padengimui.

KONKURSO VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

24. Konkurso dalyviai bus apdovanoti I, II, III vietų laureatų diplomais, Grand Prix nugalėtojais – laureatų diplomais ir taurėmis.
25. Virtualūs laureatų diplomai bus patalpinti mokyklos internetinėje svetainėje – www.pirmamuzikos.lt
26. Dalyvius paruošusiems mokytojams bei koncertmeisteriams mokyklos internetinėje svetainėje bus patalpinti virtualūs padėkos raštai.
27. Konkurso vertinimo komisiją sudarys kompetentingi Lietuvos pedagogai.
28. Vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neapskundžiami.

PARAIŠKŲ TEIKIMO TVARKA

29. Pasirinkę tinkančią nuorodą užpildykite elektroninę konkurso dalyvio paraišką. Dalyvių elektroninės paraiškos priimamos **iki 2026 m. balandžio 26 dienos imtinai.**
- Styginių instrumentų dalyviai solistai – <https://forms.gle/DWV9DkLPovpwQSQG9>
 - Fortepijono dalyviai solistai – <https://forms.gle/4cuKK5zKuqat3QYt9>
 - Akordeono dalyviai solistai - <https://forms.gle/9Se4fZgE4uGU4Tsk9>
 - Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų dalyviai solistai - <https://forms.gle/um2n2XLvLpp1UYRK8>
 - Klasikinės gitaros dalyviai solistai – <https://forms.gle/hSsrKu9Pje6zi7rJ9>

- Liaudies instrumentų dalyviai solistai – <https://forms.gle/gxiu4u5DvtqowSgf7>
- Bendro fortepijono dalyviai solistai – <https://forms.gle/BDKBeDoH97vHKMCt7>
- Fortepijoniniai ansambliai - <https://forms.gle/y5NQmppvefcnsQtr9>
- Įvairios sudėties ansambliai - <https://forms.gle/BLSEVdjHeAJgz6QS7>
- Orkestrai - <https://forms.gle/qMkPDzQLfK115c436>
- Chorai - <https://forms.gle/qFSyxEYTiaSHy3zW7>

ORGANIZATORIAI

30. Konkursą organizuoja Kauno 1-oji muzikos mokykla, Kauno krašto akordeonistų draugija.
31. Konkurso kuratorius – Kauno 1-osios muzikos mokyklos direktorius Mindaugas Labanauskas.
32. Konkurso meno vadovė – Kauno 1-osios muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotoja ugdymui, mokytoja ekspertė Agnė Sipavičienė.
33. Konkurso organizacinio komiteto pirmininkas – Kauno 1-osios muzikos mokyklos akordeono klasės vadovas, mokytojas ekspertas Marius Laurynaitis.

(Visais rūpimais klausimais kreiptis elektroniniu pašto adresu: muzikaeta2023@gmail.com arba tel. +37061013435)