

PATVIRTINTA
Varėnos J. Čiurlionytės menų
mokyklos direktoriaus
2026 m. vasario 12 d.
įsakymu Nr. V-5-18



DŽIAZO POKALBIAI

II respublikinis jaunųjų būgnininkų konkursas

I. KONKURSO ORGANIZATORIAI

1. Konkurso organizatorius – Varėnos Jadvygos Čiurlionytės menų mokykla, koordinatorė – direktorė Renata Bakulienė.
2. Konkurso partneriai – Lietuvos džiaz federacija, perkusinės muzikos festivalis „Percussion Ukmergė“, Lietuvos muzikos ir meno mokyklų vadovų asociacija, Varėnos švietimo centras, Varėnos kultūros centras.

II. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

3. Skatinti viešųjų muzikos ir meno mokyklų, gimnazijų, konservatorijų bei privačių muzikinio ugdymo įstaigų jaunuosius būgnininkus domėtis džiaz muzika, inicijuoti džiaz kolektyvus, juose muzikuoti ir siekti atlikimo meistriškumo.
4. Sudaryti sąlygas jaunųjų būgnininkų kūrybinei saviraiškai, sceninei patirčiai, pastebėti ir paskatinti džiaz muzikai gabius vaikus ir jaunimą.
5. Inspiruoti kūrybinį dialogą tarp muzikos pedagogų, atlikėjų, įstaigų, skatinti ilgalaikį bendradarbiavimą siekiant džiaz muzikos ugdymo strategijų kūrimo muzikos ir meno mokyklose.

III. VIETA IR LAIKAS

6. Konkursas vyks 2026 m. gegužės 30 d., Varėnos Jadvygos Čiurlionytės menų mokykloje (Vytauto g. 29, LT-65217, Varėna).
7. Konkurso metu vyks diskusija „Džiaz skyrius šiuolaikinėje muzikos (menų) mokykloje – misija įmanoma“.

IV. DALYVAVIMO SĄLYGOS

8. Konkurso išskirtinumas – džiaz pokalbis scenoje – būgnininkas konkurso programą atlieka su savo arba organizatorių paskirta gyvo garso grupe.
9. Būgnininko gyvo garso grupės sudėtis – iki 3 asmenų (iš viso scenoje – iki 4 asmenų).

10. Būgnininkui pageidaujant (nurodoma dalyvių registracijos paraiškoje), jam gali pritarti organizatorių paskirta 2 atlikėjų gyvo garso grupė (fortepijonas ir bosinis instrumentas).

11. Konkurso programa atliekama gyvai, be papildomo įgarsinimo, kompiuterinių technologijų.

12. Konkurso dalyviai turės galimybę naudotis šiais instrumentais: fortepijonu Estonia, sintezatorium Yamaha MoDX8+, standartiniu Gretsch būgnų komplektu. Kitais instrumentais, jų priedais, inventoriu dalyviai pagal poreikį rūpinasi patys.

13. Dalyvių repeticijoms ir pasiruošimui bus skiriamas papildomas laikas.

14. Nario mokestis kolektyvui – **40 Eur**. Dalis sumokėto nario mokesčio bus skiriama organizatorių paskirtai akompanuojančiai grupei.

15. Nario mokestis apmokamas ir dalyvių registracija vykdoma iki **2026 m. gegužės 1 d.**

16. Nario mokestis pervedamas į AB „Artea“ sąskaitą Nr. LT107181200002130068. Mokėjimo paskirtyje būtina nurodyti konkurso pavadinimą **DŽIAZO POKALBIAI** ir dalyvių, už kuriuos mokama, **vardus, pavardes**.

17. Gavę paraišką, esant poreikiui, organizatoriai įsipareigoja iki **2025 m. gegužės 5 d.** nurodytam kontaktiniam asmeniui išsiųsti paskirtos grupės narių informaciją jų tolimesniam savarankiškam konkurso programos derinimui ir ruošimui.

18. Dalyviui neatvykus, nario mokestis negrąžinamas.

19. Dėl sąskaitos-faktūros kreiptis tel. (0 310) 32 024, specialistė Dalia Šimelionienė.

V. DALYVIŲ GRUPĖS IR REIKALAVIMAI PROGRAMAI

20. Būgnininkų amžiaus grupės ir programiniai reikalavimai:

A grupė – iki 11 metų – iki 8 min., 2 laisvai pasirinkti skirtingų džiaz stilių kūriniai, būgnininko solo improvizacija - privalumas.

B grupė – 12–14 metų – iki 10 min., ne mažiau 2 laisvai pasirinkti skirtingų džiaz stilių kūriniai, privaloma būgnininko solo improvizacija.

C grupė – 15–16 metų – iki 14 min., ne mažiau 2 laisvai pasirinkti skirtingų džiaz stilių kūriniai, privaloma būgnininko solo improvizacija.

D grupė – 17–19 metų mokiniai – iki 18 min., ne mažiau 2 laisvai pasirinkti skirtingų džiaz stilių kūriniai, privaloma būgnininko solo improvizacija.

21. Būgnininkui pritariančios grupės nariams amžiaus reikalavimas netaikomas.

22. Būgnininkai konkurso programą atlieka atmintinai, kiti grupės nariai gali groti iš gaidų.

VI. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

23. Konkurso dalyvių pasirodymus vertins kompetentinga džiaz muzikos pedagogų ir atlikėjų komisija. Vertinant bus atsižvelgiama į būgnininkų meistriškumą, stiliaus pojūtį, ansamblišumą, viso kolektyvo atlikėjų gebėjimą komunikuoti muzikos kalba ir vieningai išpildyti programą, taip pat į sceninę patirtį, įtaigumą ir įvaizdį.

24. Visi konkurso dalyviai bus apdovanoti I, II, III vietų diplomais, rėmėjų dovanomis. Komisijos sprendimu, gali būti skiriamos specialios nominacijos ir vienas Grand Prix. Pagrindinis prizas – galimybė koncertuoti prestižiniame tarptautiniame perkusinės muzikos festivalyje „Percussion Ukmergė 2027“.

25. Vertinimo komisijos sprendimai yra galutiniai ir neginčijami.

VII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

26. Dalyviai, siųsdami paraišką, kartu sutinka su asmens duomenų naudojimu konkurso organizavimo, administravimo, įgyvendinimo ir viešinimo tikslais.
 27. Kelionės ir maitinimo išlaidas konkurso dalyviai apmoka patys.
 28. Organizatoriai pasilieka teisę keisti konkurso nuostatus ir įsipareigoja apie pakeitimus nedelsiant informuoti dalyvius.
 29. Informacija apie konkursą teikiama el. p. info@vjcm.lt, tel.: +370 676 28 430.
-

DŽIAZO POKALBIAI

II respublikinis jaunųjų būgnininkų konkursas

DALYVIO PARAIŠKA

1. DALYVIO VARDAS, PAVARDĖ, GIMIMO METAI:
2. DALYVIO KATEGORIJA:
3. ATSTOVAUJAMOS MOKYMO ĮSTAIGOS PAVADINIMAS:
4. PEDAGOGO VARDAS, PAVARDĖ, KVALIFIKACINĖ KATEGORIJA:
5. PEDAGOGO KONTAKTINIAI DUOMENYS (TELEFONO NR., EL. PAŠTO ADRESAS):
6. AR REIKALINGA ORGANIZATORIŲ SIŪLOMA AKOMPANUOJANTI GRUPĖ? (TAIP/ NE)
7. DALYVIUI AKOMPANUOJANČIOS GRUPĖS NARIŲ VARDAI, PAVARDĖS, INSTRUMENTAI (PILDYTI, JEI AKOMPANUOJA NE ORGANIZATORIŲ SIŪLOMA GRUPĖ):
8. TIKSLI KONKURSO PROGRAMA ORIGINALO KALBA (NE MAŽIAU 2 KŪRINIAI):

dalyvio paraiškos ir apmokėto mokesčio dokumentų išrašai priimami
iki 2026 m. gegužės 1 d., el. p. info@vjcmmlt