

Guillaume Tell

William Tell Overture

Violoncell.

Gioacchino Rossini

1. Violoncell solo.

Andante. (♩=54)

espress.

7

*Vel.5.

16

dolce

22

1 A

pp

29

p

*Vel.5.

36

espr.

44

Allegro. (♩=108)

unis.

Violoncell

34 Klav. **B** Alle arco *f* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

39 *cresc.* *f* *f* *f* *fp* *fp* *fp* *fp*

45 *fp* *mf* *f* *fp* *f* *f*

52 *f* *mf* *p* *dim.* *pp dim.* *ppp* **C** *pizz.* *arco rit. molto*

59 *pp sempre* *rit.* *dim.*

70 **D** *f dolce* *p div.* *f* *p* *mf arco*

75 *p* *dolce* *p* *pizz.*

79 *Tutti* *cresc..* *mf* *Solo* *cresc..* *mf arco*

Shostakovich: Symphony No. 1, Mvt IV
Reh 36 until 40 Cello Solo

36 Largo. J. 65. Concord.
p molto espr.

37
cresc. *pp*

38 Cello solo
poco *pp* *poco*

Cello solo
cresc. *pp* **40** *senza sord.*