

BANDO DI AUDIZIONI

L'associazione **Euregio Klassika** bandisce audizioni finalizzate alla formazione di una **graduatoria di strumentisti** idonei a collaborare con la **Euregio Chamber Orchestra** nell'ambito delle attività concertistiche e dei progetti artistici promossi dall'associazione.

1. Destinatari

Le audizioni sono aperte a **giovani musicisti di età compresa tra i 18 e i 32 anni**, di **nazionalità italiana o straniera**. I candidati stranieri possono partecipare **purché residenti in Italia**.

2. Strumenti richiesti

Le audizioni sono aperte per i seguenti strumenti:

- violino (primo e secondo)
- viola
- violoncello
- contrabbasso
- flauto
- oboe
- clarinetto
- fagotto
- corno
- tromba
- trombone
- tuba

3. Data e sede delle audizioni

Le audizioni saranno pubbliche e si svolgeranno il giorno **21 aprile 2026 dalle 9 alle 17** presso la Sala Conferenze della **Fondazione Caritro, via Calepina 1, Trento**.

L'orario di convocazione dei candidati verrà comunicato successivamente dalla segreteria di Euregio Klassika.

4. Modalità di iscrizione

La **domanda di partecipazione** dovrà essere inviata **via e-mail**, entro le ore 23.59 del 15 Aprile 2026, in **carta libera**, al seguente indirizzo:

segreteriaeuregioklassika@gmail.com

Nella richiesta il candidato dovrà specificare:

- nome e cognome
- codice fiscale
- indirizzo di residenza
- numero di telefono
- indirizzo e-mail
- strumento
- eventuale titolo di studio musicale (non obbligatorio)
- eventuale frequenza di Corso Accademico in Conservatorio

Alla domanda dovranno essere allegati:

- fotocopia della **carta d'identità** o del **passaporto**
- **breve curriculum**

5. Programma dell'audizione

Per l'audizione è richiesta l'esecuzione di:

- **esposizione di un primo tempo di concerto del repertorio classico;**
- **passi orchestrali** (l'elenco e le parti sono rintracciabili sul sito www.euregioklassika.it)

È consentito ai candidati **avvalersi del proprio pianista accompagnatore**, oppure **sostenere la prova senza accompagnamento pianistico**.

Eventuali richieste di **programma differente** dovranno essere **preventivamente autorizzate** scrivendo alla segreteria di Euregio Klassika.

6. Graduatoria

Al termine delle audizioni sarà **stilata una graduatoria di idonei, che verrà pubblicata sul sito di Euregio Klassika.**

In occasione delle produzioni orchestrali e dei progetti artistici promossi da Euregio Klassika, i musicisti inseriti nella graduatoria risultante dalle audizioni avranno priorità nella convocazione rispetto ad eventuali strumentisti esterni.

7. Quota di iscrizione

La domanda di partecipazione è **in carta libera.**

Non è prevista alcuna quota di iscrizione per la partecipazione alle audizioni.

8. Trattamento dei dati

Ai sensi per gli effetti dell'art.7 e ss. del Regolamento (UE) 2016/679, i dati personali dei candidati verranno raccolti e trattati solo ai fini della presente procedura, nonché per future analoghe procedure.

9. Accettazione regolamento

Euregio Klassika si riserva il diritto di riprendere e registrare le varie attività dell'Audizioni e di utilizzarle condividendole sulle piattaforme social e di streaming musicale, senza nulla dovere ai concorrenti a qualsiasi titolo. La partecipazione al Concorso costituisce liberatoria per lo sfruttamento, attraverso la diffusione radiofonica, televisiva, via internet o via link alle piattaforme di streaming musicale, di foto e video realizzati durante tutta la manifestazione o in altri momenti, senza che ciò comporti pagamento di diritti o compensi di qualsiasi natura per qualunque causa o ragione. L'iscrizione all'Audizione comporta l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento. Per ogni e qualsiasi controversia inerente al presente bando, deve ritenersi esclusivamente competente il Foro di Trento.