narthex ART SACRÉ, PATRIMOINE, CRÉATION

::: ACTUALITÉS ::: PATRIMOINES ::: CRÉATIONS ::: BLOGS ::: VIDÉOS ::: AGENDA ::: PUBLICATI

Accueil | Patrimoines | Journées Européennes du Patrimoine 2011 | Ile-de-France - Journées européennes du patrimoi

ILE-DE-FRANCE - JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2011

La séléction de Narthex pour les journées européennes du patrimoine 2011 dans la région Ile-de-France

Val-d'Oise - 95

Grisy-les-Plâtres - EGLISE SAINT-CAPRAIS

95810 Grisy-les-Plâtres

Site internet : http://www.grisylesplatres.fr

Vidéoprojection interactive d'une animation temps réel avec sons et lumières

Parcours d'art contemporain : Organisé par Grisycode

La rosace symbolise la terre ou les planètes, la terre et ses quatre éléments (la terre, le feu, l'air et l'eau) , les schémas de l'harmonie des saisons et des éléments, des éléments et des humeurs du corps humain. Avec un ciel ou des astres toujours en mouvement, la rosace se colore selon les saisons et les planètes. Le temps ne s'arrête pas, mais le visiteur, par son mouvement, peut influencer momentanément son déroulement.

Une installation de Dominique Giral (Scénographie, musique et réalisation technique)

E mail : dominique.giral@wanadoo.fr

tel : **06 09 75 61 16**

Site Internet : www.syncode.fr

Trizay

L'art se met à l'heure du numérique à l'abbaye

La rosace de Dominique Giral. PHOTO JEAN-CLAUDE BOINARD

Jusqu'au 31 octobre, le Centre d'art contemporain de l'abbaye de Trizay, qui est chargé d'accueillir les visiteurs et de développer des animations autour des sites touristiques de Trizay, propose une exposition consacrée aux arts numériques. Cette exposition est visible dans le réfectoire, le grand et le petit dortoir. Les artistes viennent interpeller le public à travers leurs créations et réalisations.

Tel Dominique Giral qui présente une réalisation remarquable, une vidéo-projection interactive, animation en temps réel avec sons et lumières sur une rosace qui symbolise la terre ou les planètes, la Terre et ses quatre éléments (la terre, le feu, l'air et l'eau), les schémas de l'harmonie des saisons, des éléments et des humeurs du corps humain. Avec un ciel ou des astres toujours en mouvement, la rosace se colore selon les saisons et les planètes. Les autres artistes comme Dominique Eylliae, Pascal Langendorff, Eff Guyllader, et Marie-Claude Benaouda présente également des tableaux de toute beauté qui méritent une visite.

PUBLICITÉ

Mme Robin, la présidente du Syndicat d'initiative ainsi que toute son équipe, donnent aux visiteurs tous les renseignements concernant cette belle exposition.

Jean-Claude Boinard

Le Centre d'art contemporain est ouvert de 14 heures à 19 heures, le dimanche de 15 heures à 19 heures ; il est fermé les lundis non fériés. Contact 05 46 82 34 25.

© www.sudouest.fr 2011

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

ÉVÉNEMENT *Dans le cadre de la Nuit européenne des musées*

L'art au fil du temps, l'art au fil de la nuit

Comme chaque année, "La Nuit européenne des musées" attire les curieux dans toute la France. Pour cette huitième édition, l'Espace Gingko'Art s'associe à l'événement lors d'un rendez-vous intitulé : "L'Art, au fil du temps, au fil de la nuit". Au programme, entre autres : une projection interactive avec son et lumières. Ainsi, le Gingko'Art ouvrira ses portes samedi 19 mai jusqu'à 23h. Une ambiance nocturne où les œuvres de l'artiste Irina Ionesco se dévoileront à la lumière des sulfureuses propositions photographiques, telles les Métamorphoses de la Méduse ou encore les Yakusas, enfin les photos sur la mode.

Mais le clou de la soirée se déroulera dans l'espace de l'ancienne chapelle du couvent des Cordeliers, avec une installation du scénographe Dominique Giral. Une rosace illuminera le vestige du XIV[e] siècle, un schéma de l'harmonie des saisons et des éléments, des humeurs du Corpus Humanis. *«J'ai souhaité cette installation dans la chapelle de l'Espace Gingko, car les lieux chargés d'histoire m'intéressent particulièrement. Ce soir-là, le public pourra changer le cours du temps et des saisons grâce à un système de détection numérique ; le visiteur, par son mouvement, influencera momentanément son déroulement.»* À voir absolument…

Nuit européenne des musées samedi 19 mai. L'Espace Gingko'Art est situé au 2, place de l'Hôtel-de-Ville. Ouverture du mardi au samedi de 15h à 19 h. Samedi 19 mai jusqu'à 23h. Tél. : 01.34.43.55.13. ou 09.71.51.78.54.
gingko-art@orange.fr
gingkoart.wordpress.com

La Gazette du Val-d'Oise du mercredi 16 mai 2012

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

L'espace culturel Gingko'Art
vous invite à l'exposition

Le Christ dans l'Art

avec la participation de

Silvio Cadelo dessinateur-vidéaste - **Philippe de Champagne** peintre - **Salvador Dali** peintre-sculpteur - **Roger Douville** sculpteur - **Mounir Fatmi** peintre, sculpteur et vidéaste - **Dominique Girarl** artiste numérique - **Jan Ikens** peintre - **Irina Ionesco** photographe - **Simon Mazières** sculpteur - **Christophe Mourthé** photographe - **Patrick Platel** sculpteur - **Alain Quemper** photographe - **Diana Quinby** dessin - **Salvador Rosa** peintre - **Elena Vasilieva** photographe - **Simon Vouet** peintre - **Yi Myung Rim** peintre-sculptrice

Du 14 septembre au 14 novembre 2012

Vernissage

Vendredi 14 septembre 2012
à partir de 18 heures

Galerie Gingko'Art

2, place de l'Hôtel de Ville - 95300 Pontoise
Tél : 01 34 43 55 13 - 09 71 51 78 54 - E-mail : gingko-art@orange.fr
blog : gingkoart.wordpress.com

Accès par A15 direction Rouen, sortie n° 9 direction Centre ville - Hôtel de Ville.
SNCF gares du Nord ou Saint-Lazare - Pontoise - RER ligne C - Terminus - Pontoise Gare

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

« Acteur et spectateur »

Le visiteur contemple l'évolution des images et des sons dans un espace émotionnel.

Avec de l'infiniment petit jusqu'au fin fond de l'univers toujours en mouvement, le YIN YANG se colore selon les caractères des animaux ou selon les cinq éléments .

Les couleurs peuvent être arbitraires en rapport avec les éléments selon notre connaissance, mais aléatoires en début et en fin de cycle (la naissance ou la mort)

le YIN (ombre) Yang (lumière) peuvent être symbolisés par le soleil ou la lune, le masculin ou le féminin.

Ce sont les symboles qui constituent l'univers ou les deux formes complémentaires prises par l'énergie (un rapport avec la théorie de la relativité ?), les deux polarités qui s'attirent ou se repoussent.

Le temps ne s'arrête pas, mais le visiteur, par son mouvement, peut influencer momentanément le déroulement des images:

Les animaux sortent de leur parcours ou virevoltent
La pluie ou les astres modifient leurs trajectoires

Les animaux de l'astrologie chinoise expriment des traits de caractères où l'on peut se reconnaître ou non, qui expliquent notre diversité et nos complémentarités.

Gingko'Art septembre 2013

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

GRISYCODE

Edition 2016

Quand l'art actuel sublime nos jardins ...
Que le village de Grisy-les-Plâtres bruisse de plaisir ...
Que l'amitié et le partage fusionnent en un week-end festif ...
... Grisy Code et ses 60 artistes plasticiens s'installent en d'éphémères parcours à ciel ouvert.

* Liste des artistes 2016

- Ewa Adamowicz
- Mohamed AKSOUH
- Klod AMAR
- Gilles APPERT
- ARC en TERRE
- Viviane BEAUFUME
- Frédérique BODINIER
- Pascal CATRY
- Maria COLLIN
- Anne d'AUTRUCHE
- Annabelle DAILLEDOUZE
- Bernard DANANAÏ
- Lino DE GIULI
- DELNAU
- Anne DI CRESCENZO
- Yannick DUBLINEAU
- André FRANÇOIS
- Jean-Marc GAUTHIER
- Dominique GIRAL
- Elisabeth GORE
- Roman GORSKY
- Jenny HOLLOCOU
- Alex ISKANDAR
- Virginie JACQUETTE
- Michel-Guillaume KIRSCH
- Jiri KOVANIC
- Bruno LEMEE
- Dominique LEGRIS
- Guy Leplat
- Marc LERUDE
- Ruppert MAIR
- Brigit MAJOOR
- Florence MARTEL
- Virginie MASSIET du BIEST
- Catherine MAUCOURT
- Eric MERIGOT
- Jean-Michel MIRALLES
- Michel MOUSSEAU
- Regis MUCHERON
- Fédérica NADALUTTI
- Florence NORMIER
- Leslie O'MEARA
- Gérard PATUREL
- Bernard PELLET
- Sezny PERON
- Gaël PERON
- Maxime PLANQUE
- Loredana RANCATORE
- Marie-Françoise SERRA
- Sylvie SEVELLEC TEPHANY
- Alain TERGNY
- Nadia TOUAMI
- Nicole VALENTIN
- Bernadette WIENER
- Anne ZABLOT

* 17 et 18 septembre 2016 10ème édition Date anniversaire de GRISY CODE !

En partenariat avec le Parc Naturel du Vexin français, le 3ème week-end de septembre, GRISY CODE offrira à 55 artistes plasticiens professionnels des espaces d'exposition d'oeuvres d'art, parfois intimes, toujours délicieux. De là naîtra un étonnant circuit dans le cadre bucolique du village de Grisy-les-Plâtres.

EN SAVOIR PLUS

* Evénement artistique GRISY CODE 2016

La découverte de l'œuvre d'André François, Grisylien, illustrateur d'envergure internationale nous ayant quitté en 2005 après sa dernière exposition " A l'épreuve du feu " au Centre Pompidou en mars 2004.

EN SAVOIR PLUS

* Animation plastique et happening

Une animation plastique du collectif d'artistes « Arc en Terre » et un

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 38
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

Une animation en sons et lumières à l'église jusqu'à ce soir

SOURSAC LOISIRS ART - LITTÉRATURE

Publié le 21/08/2016

L'artiste crée de nouvelles œuvres en mariant formes géométriques et photographies.? © Photo Louis Fayet

L'artiste numérique Dominique Giral présen te une animation en sons et lumières et une exposition d'art numérique à l'église de Soursac jusqu'à ce soir.

Les rosaces s'animent au-dessus de l'autel dans la petite église de Soursac. L'artiste numérique Dominique Giral présente une animation en sons et lumières jusqu'à ce soir, ainsi qu'une exposition.

Cet ingénieur électronique a créé son propre logiciel il y a six ans à partir duquel il élabore son travail : « Il crée des images en temps réel, génère la lumière et synchronise les sons selon un programme aléatoire » raconte-t-il.

Il compose aussi les musiques, des sons monastiques et religieux synthétisés et harmonisés qui suivent le déroulement de l'animation.

L'artiste a choisi la symbolique de la rosace comme thème de son travail pour cette animation. « La rosace représente le monde en rotation, mais aussi les quatre éléments, les saisons, les astres » Ses œuvres traitent des cycles du monde, de la nature, de la vie. La rosace tournoie et s'anime sur des fonds colorés rappelant la terre et l'univers « Les couleurs chaudes font référence à la terre, au feu, au plasma. »

La projection interactive est complétée par une exposition d'une vingtaine de toiles basée sur la symétrie : « Je superpose les motifs les uns sur les autres pour obtenir une harmonie des couleurs. » explique l'artiste.

Pratique. Projection intéractive à l'église de Soursac aujourd'hui toute la journée et nocturne jusqu'à 22 heures.

Laurianne Lafond

SOURSAC LOISIRS ART - LITTÉRATURE

Maison des artistes G646142 ADAGP 1290791

COLLECTIF DAOMING

Mars 2017 Dispositif interactif Mét@morphose à ISEP (Institut d'électronique à Paris)

Juin 2017 Orangerie de Meudon

28 et 29 Octobre 2017 Festival d'Art en Marensin organisé par Estanqu'Arts à Moliets et Maà

Mars 2018 Communauté de commune MACS Maremme d'Adour , à Saint Martin de Hinx pour le festival « Terres de Jeux »

20-21 Octobre 2018 « Ici ou l'Art » à Vieux-Boucau : UVA

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

EXPO CAZALS « Inspiration » Aout 2021

Installation : « Tableaux d'une exposition ».
C'est un espace harmonisé avec des tableaux exposées et une vidéo projection interactive d'animations issue de ces tableaux en synchronisation avec un thème musical.

L'inspiration
La source créative de cette installation provient d'une composition musicale de Modeste Moussorgski suite à sa visite d'une exposition de tableaux organisée par un des ses amis. C'ette musique évoque la déambulation et la contemplation des tableaux.

Le script
Un script permet de dérouler un programme de 6mn en boucle cadencé par la musique
L'image vidéo permet la coloration ciblée des tableaux grâce au mapping (projection vidéo sur des objets ou des volumes)., la visualisation des 3 animations de tableaux (plasmas fractales créés à base d'équations mathématiques ou d'algorithmes dont les variables permettent l'animation avec un traitement spécifique sur la coloration).

L'interactivité
Les images sont créées en temps réel et la répétition du programme n'est jamais la même : couleurs aléatoires pour l'éclairage des tableaux et génération d'une fenêtre contenant une capture vidéo du public par une caméra. Cette fenêtre se déplace en fonction des mouvements du public. L'installation est donc interactive en intégrant le spectateur dans l'image.

La musique arrangée par Dominique Giral
3 adaptations du thème musicale « La promenade » de Modeste Moussorgsky sont proposées dont une version symphonique adaptée par Maurice Ravel (libre de droit depuis 2016**)**

https://photos.google.com/share/AF1QipPVI2oWoHg0ISP1fWfL-nQqo0M1dqX6gDWdcCVuHGwu4IPVhPer301b3a2YBHtrHw?key=WlpESHFxT0RqN3JGcTJSYUFqT0JGSFpFYmZtdVZR

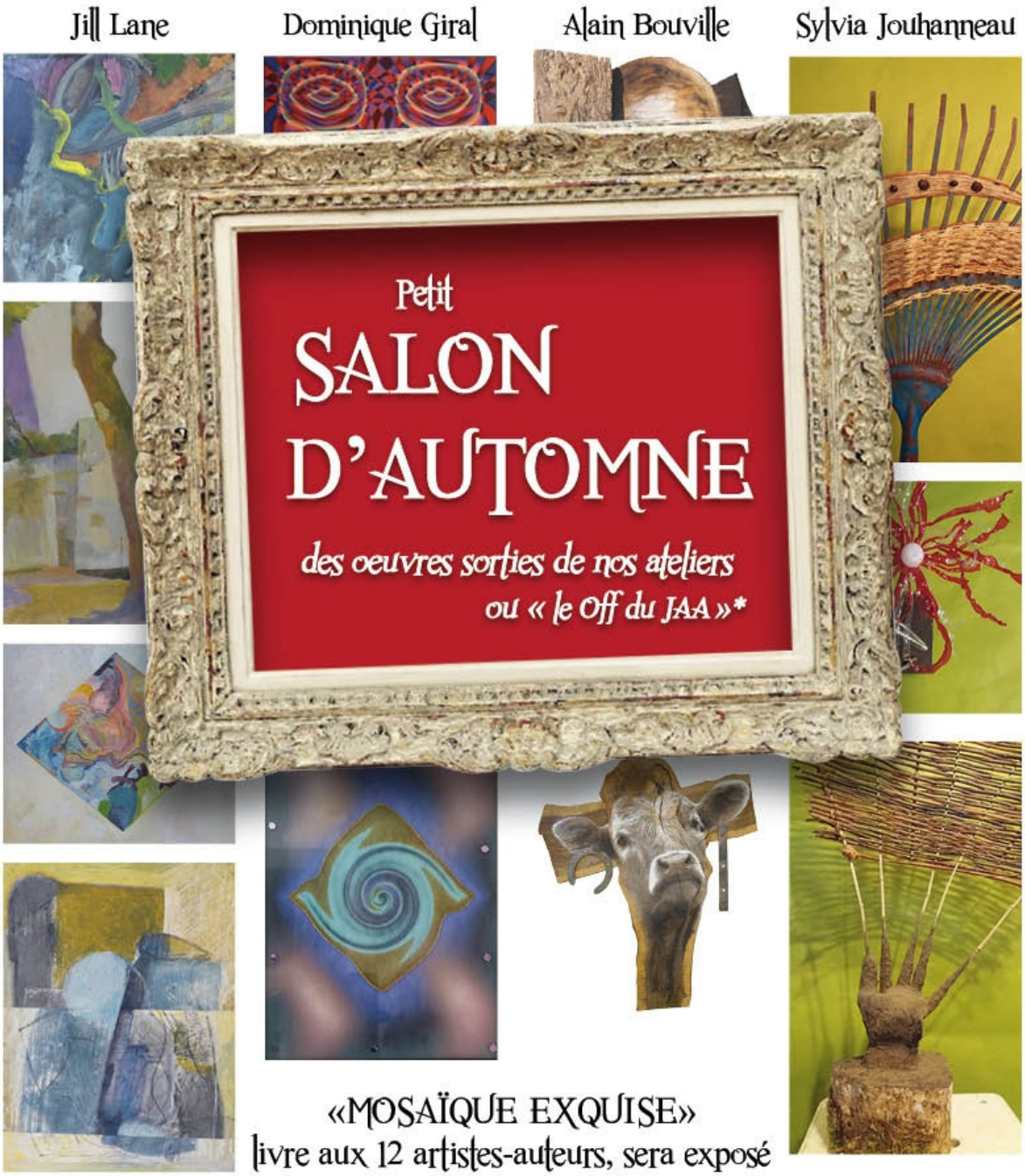
dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

Week-ends des 2-3 et 9-10 octobre 2021

de 10 à 18h ou sur RV au 06 83 01 40 66

aux ATELIERS

tiers lieu associatif, rue du barry, 46250 Cazals



* Journée des Ateliers d'Artistes d'Occitanie, le 10 octobre 2021

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58

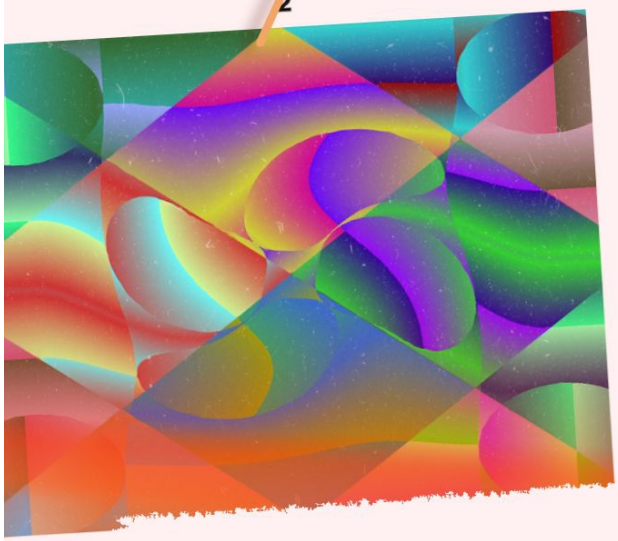
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

Dominique Giral & FrAn

LA VIDÉO & LA PEINTURE

EXPO DU 06/08 AU 27/08

Psychédélique



VERNISSAGE LE 12/08 À 18H

Venez découvrir l'univers fractalisé de Dominique Giral associé au travail explosif de couleurs de François Blériot (FrAn) où les 2 univers se rejoignent

GALERIE DU BRULAT
Route du Brulat - Le Brulat
46300 Gourdon

ouvert du Mercredi au Vendredi de 18h à 20h
Le Samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h

Insta et Fb : galeriedubrulat

06.72.07.99.03

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791

L'art plastique et le numérique se côtoient à la Galerie Le Brulat

La Dépêche
le 16/08/2022

Vendredi 12 août, à la Galerie d'art Le Brulat, deux artistes, l'un en art plastique, le peintre et sculpteur François Blériot, sous le pseudo Fran (ou Force renouveau et authenticité nouvelle), et l'artiste numérique montalbanais Dominique Giral, ingénieur en électronique, avaient invité au vernissage de leur nouvelle exposition.

Fran nomme ses compositions : Conceptions intemporelles. Un entrelacement de couleurs, lascives ou explosant telles des traces de constellations en mouvement, ou bien encore le reflet d'une pensée à l'état complexe ou peut-être bien à sa plus simple expression. Une vision apocalyptique, fusionnelle, suprême, s'exprimant sur tous les formats. Ses sculptures sont aussi exposées, en bois ou en matériaux divers, énigmatiques et symboliques.

Dominique Giral, quant à lui, est loin d'être un inconnu, ses créations numériques ont été sollicitées par le Centre Georges Pompidou, la grande Halle de la Villette ou encore la Cité des sciences. Il domine la technologie du plasma fractal animé. Dominique explique : « J'utilise des équations mathématiques, des algorithmes, ou des formes géométriques, avec colorisation, dégradés et déformations, permettant de générer des images d'un tableau par exemple, et d'appliquer des animations audio concordantes ». En effet, projeté au mur : un tableau de François a changé de vie en prenant vie, devenu aléatoire et tridimensionnel.

Une amatrice d'art bien connue était présente : Marie-Odile Delcamp, maire de Gourdon durant une décennie, aussi artiste-peintre de talent, était venu apprécier cette surprenante exposition.

Galerie du Brulat : 06 72 07 99 03 ou fbleriot@gmail.com.

dominique.giral@wanadoo.fr Tel 06 87 21 24 58
Maison des artistes G848142 ADAGP:1230791