

O QUE É A EXPANSÃO?

Nosso período de contraturno, com início às 13h30 e término 17h00.

PARA QUEM É?

Crianças de 6 a 11 anos, de todas as escolas.

COMO FUNCIONA?

Pode ser contratado de 1 a 5 vezes na semana, em pacote de no mínimo 3 meses.

O QUE ACONTECE?

Oficinas de TEATRO, DANÇA, PERMACULTURA, MUSICALIDADE E CAPOEIRA. Além da pausa para lanche e momentos livres com parque e atividades artísticas.



COMO ACONTECE?

SEGUNDA-FEIRA ~ TEATRO

TERÇA-FEIRA ~ PERMACULTURA

QUARTA-FEIRA ~ DANÇA

QUINTA-FEIRA ~ MUSICALIDADE

SEXTA-FEIRA ~ CAPOEIRA





PROGRAMAÇÃO DO DIA

13h30 - 13h45	Acolhida
13h45 - 15h00	Oficina
15h00 - 15h30	Lanche
15h30 - 16h45	Momento livre / Ateliê
16h45 - 17h00	Preparação para saída



DANÇA

Através de atividades de dança criativa, jogos de movimento, improvisações e práticas de percepção corporal, vamos explorar a linguagem da dança de forma lúdica e experimental. Nosso foco será no desenvolvimento coletivo de um processo criativo, onde a expressão do corpo se torna o ponto central da nossa construção artística em movimento.

TEATRO

Por meio de jogos teatrais, exercícios de improvisação, exploração vocal e corporal, e dinâmicas de criação, vamos nos aprofundar na linguagem do teatro. A proposta é estimular a imaginação e a colaboração, para que, juntos, possamos desenvolver um processo artístico de criação cênica





COM A EDUCADORA E ATRIZ LIS NASSER

Arte/Educadora, Professora de Artes, Atriz e Contadora de Histórias, com Mestrado em Artes da Cena (UNICAMP) e graduação em Artes Cênicas e Pedagogia. Atua desde 2008 em teatro, dança e literatura. Idealiza o projeto "Encomenda Encantada!" e foi professora de teatro no Centro Cultural Vicente Musselli, com mais de 30 montagens realizadas. É tutora e educadora especialista em artes do período regular da Escola Aweté.







PERMACULTURA

Um enfoque que busca harmonia entre pessoas e o meio ambiente, promovendo comunidades sustentáveis. Em encontros semanais, as crianças participarão de atividades práticas como plantio, reciclagem e criação de hortas, aprendendo a cuidar da natureza e aplicar atitudes conscientes no dia a dia. Pequenas ações que fazem grande diferença no futuro!

COM O EDUCADOR BETO SAMU

Profissional com experiência em educação e projetos de sustentabilidade, atuando como educador social e arte-educador. Especializado em práticas como hortas orgânicas e compostagem, possui graduação em Publicidade, pós-graduação em Literatura e formações em permacultura e educação ambiental. É educador especialista em sustentabilidade do período regular da Escola Aweté.





MUSICALIDADE

Nesta oficina, a música é vivida de forma lúdica e participativa. O ritmo e a coordenação motora ganham vida por meio de palmas, percussão e do corpo como instrumento. A confecção de instrumentos com materiais reutilizados desperta a criatividade, enquanto a escuta ativa convida a perceber sons, timbres e intensidades ao redor. Cantigas, brincadeiras vocais, movimento e dança conectam expressão e sensibilidade artística. Também exploramos a diversidade de ritmos e tradições, criando juntos sons, batidas e melodias que celebram o encontro e a arte.





COM A EDUCADORA IARA LAGE

Professora de Arte desde 2012 e Educadora Social desde 2018, com mais de 15 anos de atuação na música, teatro e arte popular. Participou de diversos grupos e projetos culturais, como Moçambo Rico, Maracatu Chapéu de Sol, banda Pega no Balanço, Bloco Bloquete e Baque Mulher de Campinas, do qual é coordenadora desde 2017. Já ministrou oficinas, integrou coletivos teatrais e musicais, atuou como atriz e musicista, além de colaborar com iniciativas de empoderamento feminino e pesquisa cultural.









CAPOEIRA

Por meio de brincadeiras, desafios e atividades em roda, convidamos as crianças a vivenciar e descobrir diferentes possibilidades de movimento, incluindo aqueles característicos das rodas de capoeira. Além da prática corporal, abrimos espaço para contos, histórias e contextos que revelam a riqueza dessa cultura, ampliando conhecimentos e estimulando a imaginação. A musicalidade é nosso pilar central: cantigas tradicionais, versos e rimas improvisadas, junto ao contato com instrumentos e ritmos da cultura afro-brasileira, despertam curiosidade, encantamento e conexão com nossas raízes.

COM O EDUCADOR MARCELO PRADO

Conhecido como Passarinho, Marcelo é capoeirista desde a infância, formado em Educação Física pela Unicamp, com uma trajetória dedicada à arte, à cultura e à educação. Atua como arte-educador em diferentes escolas e demais espaços de educação, arte e cultura. Passarinho é referência na valorização e preservação da cultura da capoeira na região de Campinas.



Todas as atividades deste período também são estruturadas conforme a proposta pedagógica do nosso período regular, e alinhadas com os valores da nossa escola: autonomia, coletividade, amorosidade, sabedoria, responsabilidade e sustentabilidade.

INVESTIMENTO:

Para alunos Aweté:

Quantidade de dias contratados	Valor mensal Período Integral (13h30 - 17h30)	Valor mensal Período Semi Integral (13h30 - 15h30)
1 dia	R\$ 370,00	R\$ 259,00
2 dias	R\$ 629,00	R\$ 440,30
3 dias	R\$ 832,50	R\$ 582,75
4 dias	R\$ 962,00	R\$ 673,40
5 dias	R\$ 1.017,50	R\$ 712,25

Para alunos que ainda não são Aweté:

Quantidade de dias contratados	Valor mensal Período Integral (13h30 - 17h30)	Valor mensal Período Semi Integral (13h30 - 15h30)
1 dia	R\$ 400,00	R\$ 280,00
2 dias	R\$ 680,00	R\$ 476,00
3 dias	R\$ 900,00	R\$ 630,00
4 dias	R\$ 1.040,00	R\$ 728,00
5 dias	R\$ 1.100,00	R\$ 770,00



*Opção de entrada às 12h30 para almoço (valor sob consulta).



(19) 3856-9065



@escola.awete



contato@escolaawete.com.br

