

MAGDALENA SMOLA

Mediatore Artistico e Culturale

 [linkedin.com/in/magdalena-smola-43270a337/](https://www.linkedin.com/in/magdalena-smola-43270a337/)
 + 39 378 413 4169
 + 47 925 333 01
 mag.smola@gmail.com

Esperienze Professionali

Assistente all'infanzia

Råholtbråtan Barnehage – Asilo in Norvegia

Giugno – Luglio 2024

- Lavoro con un gruppo di bambini dai 3 ai 6 anni.
- Responsabile della pianificazione delle attività ludico-educative.
- Gestione dell'orario quotidiano e apertura del centro.
- Esperienza significativa in un contesto educativo multiculturale.

Mediatrice Artistica

Galleri Skog, Oslo

Agosto 2023 – Novembre 2023

- Accoglienza e accompagnamento del pubblico in galleria
- Mediazione e spiegazione delle opere esposte, adattata a target differenti
- Supporto all'allestimento di mostre e installazioni
- Creazione di contenuti digitali, articoli e promozione eventi online
- Autrice dell'articolo: "Shaping the Unspoken: The Creative Process and Art of Anders Hald"

Progettista di Impaginazione e Illustratrice

Rivista Studentesca "Lasso"

Gennaio 2022 – Dicembre 2022

- Progettazione dei layout per articoli accademici e letterari
- Creazione di illustrazioni originali coerenti con i contenuti e lo stile editoriale
- Collaborazione con il team editoriale per lo sviluppo visivo della rivista
- Ottimizzazione per la stampa e il formato digitale

Progettista di Impaginazione

Rivista MOLO – Idéhistorisk Studenttidsskrift

Agosto 2020 – Giugno 2022

- Sviluppo di layout e template grafici per articoli accademici su Adobe InDesign
- Gestione grafica del numero dedicato al tema "Utenforskap" (Esclusione)
- Coordinamento editoriale e visivo per pubblicazioni multiformato
- Ampio utilizzo di Adobe InDesign, Photoshop e Illustrator



Clicca *qui* per il mio portfolio

Lingue

- Polacco: madrelingua
- Norvegese: fluente
- Inglese: fluente
- Italiano: fluente

Competenze Tecniche

- Adobe Creative Suite: InDesign (avanzato), Photoshop, Illustrator
- Fotografia e tecniche tradizionali (linoleografia, puntasecca)
- Scrittura e comunicazione: redazione articoli, storytelling artistico
- Mediazione culturale: interazione con pubblico, guida a mostre, didattica museale
- Design editoriale: progettazione grafica, illustrazione digitale

MAGDALENA SMOLA

Mediatore Artistico e Culturale

 [linkedin.com/in/magdalena-smola-43270a337/](https://www.linkedin.com/in/magdalena-smola-43270a337/)
 + 39 378 413 4169
 + 47 925 333 01
 mag.smola@gmail.com

Formazione

Laurea triennale in Arte e Mediazione Culturale

Oslo Metropolitan University (Agosto 2021 – Giugno 2024)

Durante il mio percorso accademico, ho acquisito solide competenze nella comunicazione visiva e nella divulgazione artistica. Ho partecipato a numerosi progetti in spazi pubblici, lavorando anche con bambini presso importanti musei storici di Oslo. L'esperienza come mediatrice artistica presso la Galleria Skog ha arricchito la mia capacità di creare connessioni significative tra arte e pubblico.

Anno integrativo in Storia delle Idee

Università di Oslo (Agosto 2020 – Giugno 2021)

Ho approfondito l'evoluzione del pensiero filosofico e culturale, studiando autori come Platone, Agostino, Dante, Cartesio, Kant, Nietzsche, Freud, Butler, Edward Said e Simone de Beauvoir. Questo percorso ha fornito una solida base teorica per il mio approccio all'arte.

Diploma di Scuola Superiore

Indirizzo Arte, Design e Architettura

Jessheim Videregående Skole (Agosto 2017 – Giugno 2020)

Ho completato il mio percorso con ottimi risultati accademici, acquisendo competenze tecniche in incisione (linoleografia, puntasecca), fotografia e progettazione grafica tramite Adobe Photoshop, Illustrator e InDesign. Ho inoltre seguito corsi avanzati di storia dell'arte.

Punti di forza personali

- Ottime capacità comunicative in 4 lingue
- Grande talento artistico e manualità (disegno, illustrazione, sartoria, tecniche grafiche)
- Forte empatia e capacità di mediazione, anche in contesti interculturali
- Esperienza nella gestione di gruppi e relazioni con il pubblico
- Attitudine positiva al lavoro di squadra e alla collaborazione
- Organizzazione e affidabilità nelle attività complesse o su più livelli
- Creatività applicata sia alla progettazione artistica che alla risoluzione di problemi
- Abilità nel creare ambienti inclusivi e stimolanti
- Spirito di iniziativa e autonomia nei progetti culturali e comunicativi