

Formación Académica

Facultad de Artes y Diseño (FAD) UNAM.

Licenciatura en Diseño y comunicación visual (2014 -2018).

Diplomado UNAM Antigua Academia de San Carlos:

Cine, Video Digital y Audio; Efectos Especiales (2018).

Certificaciones y constacias:

- · "Cómo vender diseño gráfico" FAD UNAM (2015).
- · "Body paint. De lo análogo a lo digital." FAD (2015).
- · Taller de Cortometraje, Revista S22. (2017).
- · Introducción a la producción musical, SAE Institute (2018) (Actualización 2024).
- · Front End, Bedu (2020).
- Curso de Diseño de producción, dirección de arte y escenografía en el cine, **bad bad architecture** (2022).
- · Aspectos básicos del diseño de la experiencia del usuario, Google (2023).
- Primeros pasos en el proceso de diseño de UX: Empatizar, definir e idear, **Google (2023).**
- ·Llevar a cabo investigaciones en UX, Google (2024).
- · Crear esquemas de página y prototipos de baja fidelidad, **Google (2024).**

Datos Personales

Fecha de nacimiento: 3 de noviembre de 1994

Teléfono: 5540809945

E-mail: aletzadesigns@gmail.com

Idiomas: Inglés medio.

Experiencia laboral

Proyecto Momo

•2018 Editora de videos
Estudio Coyotools

Diseñadora Audiovisual

Camara Mexicana de la

Industria de la Construcción

(CMIC)

•**2019-2022** Diseñadora audiovisual y web
Diseño y desarrollo digital
(De3)

•2022 Diseñadora UX/UI
Zion transactional

•2022-2023 Diseñadora UX/UI

Consultoría de negocios estrategicos (CNE)

Diseñadora UX/UI
Consultoría Muhami / Kodevox

Manejo de Software y otros

- -Adobe Illustrator y Adobe XD
- -Adobe Photoshop y Lightroom
- -Adobe Premiere y After Effects
- -Final cut pro
- -Wordpress con Bakery, Elementor y Divi
- -Figma
- -HTML y CSS