WORLD SKATEBALL

RULES BOOK

SKATE BALL

2025

كتاب قواعد لعبة "Skateball"

مقدمة

"Skateball" هي رياضة جماعية ديناميكية ومثيرة، فريدة من نوعها ومبتكرة، تقدم تجربة لعب سريعة الخطى ومثيرة. تهدف هذه اللعبة إلى تعزيز العمل الجماعي، اللياقة البدنية، والمهارة الفردية في بيئة مليئة بالتحدي. يهدف هذا الكتاب إلى توفير دليل شامل لقواعد اللعبة، لضمان اللعب النظيف والممتع لجميع المشاركين.

تعريف رياضة سكيت بول (Skateball)

رياضة سكيت بول هي لعبة جماعية حديثة تعتمد على التزلج بالأحذية (الاسكيت)مع استخدام كرة للتمرير والتسديد ، مما يجعلها واحدة من أسرع وأكثر الرياضات حماسة وإثارة.

تقوم اللعبة على مواجهة بين فريقين، يتحرك اللاعبون على أحذية التزلج داخل ملعب محدد المساحة، ويهدف كل فريق إلى تسجيل الأهداف في مرمى الخصم من خلال التمرير السريع، والتحرك المهاري، والتسديد المباشر.

مميزات اللعبة:

- **سرعة عالية تتطلب لياقة وردود فعل قوية.**
- **مهارات عالية في الدريبل والسيطرة على الكرة أثناء التزلج.**
- **تجمع بين السرعة، القوة، التوازن، والمهارة.**
- **مناسبة لجميع الفئات العمرية، من الناشئين حتى الكبار**

1. أساسيات اللعبة

1.1 الهدف من اللعبة

الهدف الرئيسي لكل فريق هو تسجيل الأهداف عن طريق رمي الكرة في مرمى الخصم، مع منع الفريق المنافس من التسجيل.

1.2 عدد اللاعبين

- **الفريق الواحد: يتكون من 5 لاعبين أساسيين وحارس مرمى.**
- **الاحتياطيون: يسمح بوجود ما يصل إلى 10 لاعبين احتياطيين لكل فريق.**
- **حدود التبديل: التبديلات مفتوحة (غير محدودة) ويمكن إجراؤها أثناء توقف اللعب أو حتى أثناء اللعب (تبديل طائر) بشرط أن يدخل اللاعب البديل فقط بعد خروج اللاعب المستبدل من الملعب من نصف ملعبه .**

1.3 زي اللاعبين والمعدات

- **الزي الموحد: يجب أن يرتدي جميع اللاعبين في الفريق زيًا موحدًا يميزهم عن الفريق المنافس.**

أرقام اللاعبين: يجب أن تكون الأرقام واضحة على الزي وتتراوح من 00 إلى 99.

،

a. **معدات السلامة الإلزامية: يجب على جميع اللاعبين، بمن فيهم حارس المرمى، ارتداء خوذة**
b. **وواقيات للركبة (ركبة) وواقيات للمرفق (كوع) اختياري**

- **أحذية التزلج: يجب على جميع اللاعبين ارتداء أحذية التزلج المناسبة (Inline Skates أو Roller Skates) طوال المباراة.**

2. الملعب والمعدات

2.1 أبعاد الملعب

- **الخيار الأول (الأكبر): 40 مترًا طولاً × 20 مترًا عرضًا.**
- **الخيار الثاني (الأصغر): 28 مترًا طولاً × 15 مترًا عرضًا.**
- **الخطوط: يجب تحديد جميع خطوط الملعب بوضوح (خطوط جانبية، خطوط نهاية، خط المنتصف، خط**
- **المنطقة المحرمة).**

2.2 المرمى

- **للكبار (أكبر من 15 عامًا): عرض 2.50 متر × ارتفاع 2.00 متر.**
- **للصغار (تحت 15 عامًا): عرض 2.20 متر × ارتفاع 1.80 متر.**
- **التثبيت: يجب أن تكون المرامي مثبتة جيدًا ومقاومة للسقوط.**

2.3 المنطقة المحرمة

- **الشكل: نصف دائرة.**
- **الأبعاد: تبدأ من خط المرمى وتمتد لمسافة ٤ مترًا (٤٠٠ سم) تحتسب من منتصف المرمى.**
- **قاعدة عدم الدخول:**
  - **للاعبين المهاجمين: يمنع منعًا باتًا على أي لاعب مهاجم دخول المنطقة المحرمة أثناء الهجوم. إذا دخل اللاعب المهاجم المنطقة المحرمة واكتسب ميزة أو سجل هدفًا، يحسب خطا ويتم استئناف اللعب برميّة حرة للفريق المدافع.**
  - **للاعبين المدافعين (باستثناء الحارس): يمنع منعًا باتًا على أي لاعب مدافع (غير حارس المرمى) دخول المنطقة المحرمة. إذا دخل مدافع المنطقة المحرمة وأثر ذلك على فرصة تسجيل هدف، تُحتسب ضربة جزاء بلانتي مباشرة للفريق المهاجم. إذا كان الدخول بدون تأثير مباشر على فرصة تسجيل الهدف، يُحتسب خطا فقط للفريق المهاجم.**

2.4 نقطة شوط ضربة الجزاء

- **المسافة: تقع على بعد 450 سم (4.5 أمتار) من خط المرمى، مباشرة أمام منتصف المرمى. هذه النقطة تستخدم فقط لتحديد مركز منطقة الجزاء، وليس بالضرورة نقطة التسديد الأولية.**
- **يتحرك الاعب من منطقه ثلث الملعب في اتجاه المرمي والشوط قبل المنطقة المحرمة**
- **ضربات الجزاء بعد انتهاء وقت المباراة يكون من منطقه ٤:٥ م ثابت**

2.5 الكرة

- **المقاس 3: للأعمار تحت 9 سنوات وتحت 11 سنة.**
- **المقاس 5: للأعمار تحت 13 سنة وتحت 15 سنة، وللفتيات جميع الأعمار.**
- **المقاس 6: للأولاد تحت 17 سنة وتحت 19 سنة، وللعمومي.**

3. مدة المباراة والراحة

3.1 مباراة الصغار (تحت 15 عامًا)

- **تتكون المباراة من شوطين.**
  - **الشوط الأول: 15 دقائق.**
  - **راحة: 3 دقيقة.**
  - **الشوط الثاني: 15 دقائق.**

3.2 مباراة الكبار (فوق 15 عامًا)

- **تتكون المباراة من شوطين.**
  - **الشوط الأول: 20 دقيقة.**
  - **راحة: 5 دقائق.**
  - **الشوط الثاني: 20 دقيقة.**
  - **الوقت المحتسب بدل الضائع: يقرره الحكم بناءً على توقفات اللعب.**

4. طريقة اللعب

4.1 الدريبل

- **يجب على اللاعبين عمل دريبل بالكرة باستخدام يد واحدة أو كلتا اليدين أثناء التحرك.**
- **مخالفات الدريبل:**
  - **التوقف: إذا توقف اللاعب عن الحركة وهو يحمل الكرة لمدة 3 ثوانٍ أو أكثر بدون دريبل، تُحتسب فاول.**
  - **التحرك بدون دريبل: إذا تحرك اللاعب مسافة 3 أمتار أو أكثر وهو يحمل الكرة بدون دريبل، تُحتسب خطا.**

4.2 التمرير والتسديد

- **يمكن للاعبين التمرير للزملاء أو التسديد على المرمى بأي طريقة مناسبة باستخدام اليدين او يد واحدة.**

4.3 حارس المرمى

- **داخل المنطقة المحرمة: يسمح لحارس المرمى بالتحرك بحرية داخل المنطقة المحرمة واستخدام أي جزء من جسمه لصد الكرة (باستثناء استخدام القدم بشكل مباشر للتسديد أو التمرير للكرة المتحركة، ولكنه يمكنه استخدام القدم لصد الكرة التي تتجه للمرمى).**
- **خارج المنطقة المحرمة: يمكن لحارس المرمى المشاركة في اللعب خارج المنطقة المحرمة كلاعب عادي، ولكن لا يسمح له باستخدام قدمه لصد الكرة أو التعامل معها بأي شكل من الأشكال خارج المنطقة المحرمة.**

5. الأهداف واستئناف اللعب

5.1 تسجيل الهدف

- **يُحتسب الهدف عندما تعبر الكرة خط المرمى بالكامل بين القائمين وتحت العارضة وان لا يتخطي الاعب خط المنطقة المحرمة حتى تدخل الكرة المرمي بشكل كامل .**

- **احتفال الهدف: يجب ألا تتجاوز مدة الاحتفال بالهدف 10 ثوانٍ. قد يتم إنذار الفريق إذا تجاوز اللاعبون هذا الوقت بشكل مفرط.**

5.2 استئناف اللعب بعد الهدف

- **بعد كل هدف، يصفر الحكم ويشير إلى منتصف الملعب.**
- **يستأنف اللعب بـ "رمية البداية" من منتصف الملعب بواسطة الفريق الذي استقبل الهدف.**

5.3 رمية البداية

- **تؤخذ رمية البداية في بداية كل شوط وبعد كل هدف من منتصف الملعب.**
- **يجب أن تكون الكرة ثابتة على خط المنتصف.**
- **يجب أن يكون جميع اللاعبين في نصف ملعبهم الخاص حتى يتم لعب الكرة.**
- **يجب أن يمرر اللاعب الكرة إلى زميل قبل أن يتقدم بها بنفسه.**
- **مدرة الهجمة ٣٠ ثانيه او حسب رؤيه الحكم اذا تعدت 30 ثانيه والفريق يهاجم بصورة إيجابية**

6. الاخطاء والمخالفات

6.1 أنواع الأخطاء الشائعة

- **الإمساك: إمساك لاعب من الفريق المنافس أو ملابسه.**
- **الدفع: دفع لاعب من الفريق المنافس.**
- **العرقلة: عرقلة لاعب من الفريق المنافس.**
- **الاحتكاك العنيف المتعمد: أي احتكاك بدني عنيف أو متهور بقصد إيذاء الخصم.**
- **دخول المنطقة المحرمة: كما هو موضح في قسم "المنطقة المحرمة".**
- **تعمد التسديد في الوجه كارت اصفر**
- **تعمد اضاعه الوقت او اللعب السلبي تحتسب خطا وإعطاء الكرة للفريق المنافس**
- **مخالفات الدريبل: كما هو موضح في قسم "الدريبل".**
- **لمس الكرة بالقدم: ممنوع لمس الكرة بالقدم (باستثناء حارس المرمى داخل المنطقة المحرمة لصد الكرة).**
- **التدخل على حارس المرمى: ممنوع التدخل على حارس المرمى وهو داخل المنطقة المحرمة.**

6.2 عقوبات الأخطاء

- **الخطأ الخفيف:**
  - **يُحتسب خطا للفريق المتضرر.**
  - **تُلعب الكرة من خارج الملعب (من حيث حدث الخطأ) عن طريق رمية جانبية أو رمية نهاية.**
- **الخطأ المتعمد أو العنيف:**

- يُحتسب خطا على اللاعب ويمكن أن يتلقى إنذارًا (بطاقة صفراء).
- إذا حدث الخطأ المتعمد في الثلث الأخير من الملعب، تُحتسب ضربة جزاء (Penalty Shot) وفقاً للقواعد الخاصة بها.

- السلوك غير الرياضي:
  - الاعتراض المتكرر على قرارات الحكم.
  - المحاكاة أو التمثيل للحصول على فاول.
  - تضييع الوقت المتعمد.
  - أي سلوك يعتبر غير رياضي من قبل الحكم.

7. ضربة الجزاء ("Blanty")

تُمنح ضربة الجزء في الحالات التالية:

- إذا قام لاعب مدافع (غير الحارس) بالدخول إلى المنطقة المحرمة وأثر ذلك على فرصة تسجيل هدف.
- في حالة الخطاء المتعمد أو العنيف الذي يحدث في الثلث الأخير من الملعب.

كيفية تنفيذ ضربة الجزء:

- نقطة الانطلاق: ينطلق اللاعب الذي يسدد ضربة البلانتي من أي نقطة في الثلث الأخير من الملعب (قبل خط منتصف الملعب).
- وضع الحركة: يجب أن يكون اللاعب في وضع الحركة عندما يبدأ تسديد الكرة. لا يسمح بالتوقف ثم التسديد.
- وقت التسديد: يجب على اللاعب تسديد الكرة على المرمى خلال 15 ثانية من إشارة الحكم لبدء ضربة البلانتي.
- التسديد الأولي: يجب أن يتم التسديد الأولي للكرة على المرمى من خارج المنطقة المحرمة للفريق المدافع .
- ممنوع التمرير: لا يمكن للاعب أن يمرر الكرة لزميل قبل التسديد الأولي على المرمى. يجب أن تكون الكرة مسددة مباشرة نحو المرمى.
- إمكانية المتابعة: في حال صد الكرة من قبل حارس المرمى، أو ارتطامها بالقائم أو العارضة وعودتها إلى الملعب، يمكن للاعب المسدد أو أي لاعب آخر من فريقه متابعة الكرة ومحاولة التسجيل.

8. العقوبات التأديبية

8.1 الإنذارات (البطاقة الصفراء)

- الإنذار الأول: يؤدي إلى طرد اللاعب من الملعب لمدة دقيقتين. يبقى الفريق ناقصًا بلاعب خلال هذه الفترة.
- الإنذار الثاني لنفس اللاعب: يؤدي إلى طرد اللاعب من الملعب لمدة دقيقتين أيضًا، بالإضافة إلى عدم مشاركته باقي المباراة. يُسمح للفريق بإدخال لاعب بديل بعد انتهاء مدة الدقيقتين (أي بعد دقيقتين من طرد اللاعب الأساسي).

8.2 الطرد المباشر (البطاقة الحمراء)

- يُمنح اللاعب بطاقة حمراء مباشرة للمخالفات الجسيمة (مثل التدخل العنيف جدًا، البصق، الاعتداء اللفظي أو الجسدي).
- يُطرد اللاعب المطرود مباشرة من الملعب ولا يحق له العودة للمشاركة في المباراة.
- يُسمح للفريق بإدخال لاعب بديل بعد دقيقتين من الطرد.
- قد يواجه اللاعب المطرود مباشرة عقوبات إضافية (مثل الإيقاف عن مباريات قادمة) تحددها لجنة المسابقات.

9. التحكيم

9.1 طاقم التحكيم

- حكم الملعب الرئيسي: يتولى إدارة المباراة بشكل عام، ويصدر القرارات النهائية، ويحتسب الأهداف والاخطاء، ويطبق العقوبات التأديبية.
- حكمان مساعدان (حكمي خط): يتمركزان على طول الخطوط الجانبية للملعب، ويساعدان الحكم الرئيسي في رصد خروج الكرة من الملعب، الأهداف، ومخالفات الفاولات.
- الحكم الرابع (خبير فني وعداد نقاط): يتمركز خارج الملعب، ومسؤول عن:
  - تسجيل الأهداف والاخطاء والعقوبات.
  - مراقبة الوقت المحتسب للعقوبات (الدقيقتين).
  - توفير الدعم التقني للحكم الرئيسي.
  - مراقبة التبديلات.

9.2 صلاحيات الحكم

- للحكم السلطة الكاملة لتطبيق قوانين اللعبة.
- قرارات الحكم المتعلقة باللعب نهائية.

10. قواعد إضافية ومكملة

10.1 الرميات الجانبية

- عند خروج الكرة من الخطوط الجانبية، تُستأنف اللعبة برمية جانبية للفريق المنافس.
- يجب أن تُرمى الكرة بكلتا اليدين او يد واحدة من اقرب نقطة لخروجها.
- يجب أن تكون أقدام اللاعب الذي يقوم بالرمية خارج الملعب .

10.2 رميات النهاية

- **عند خروج الكرة من خط المرمى بواسطة لاعب مدافع (ولم يُحتسب هدف)، تُستأنف اللعبة برمية ركنية (Corner Throw) للفريق المهاجم.**
- **عند خروج الكرة من خط المرمى بواسطة لاعب مهاجم، تُستأنف اللعبة برمية حارس مرمى من داخل المنطقة المحرمة.**

10.3 الرمية الركنية

- **تُلعب الرمية الركنية من زاوية الملعب الأقرب لمكان خروج الكرة.**

10.4 رمية حارس المرمى

- **عند خروج الكرة من خط المرمى بواسطة لاعب مهاجم، أو عندما يسيطر حارس المرمى على الكرة داخل المنطقة المحرمة، يقوم حارس المرمى برمي الكرة إلى زملائه لبدء هجمة جديدة.**
- **يجب أن تُرمى الكرة من داخل المنطقة المحرمة، ويمكن أن تُرمى يدويًا أو عبر دحرجة باليد على الأرض.**

10.5 اللعب النظيف

- **يجب على جميع اللاعبين والمدربين احترام قرارات الحكام واللعب بروح رياضية.**
- **التشجيع على اللعب النظيف وتجنب السلوك العدواني أو غير الرياضي.**

11. بنود عامة

- **التوقفات: يتوقف الوقت عند إصابة خطيرة، أو عند احتساب هدف، أو خطاء يتطلب قرارًا تأديبيًا، أو بناءً على قرار الحكم.**
- **احتساب الأهداف: يتم تسجيل الأهداف في لوحة النتائج.**
- **الفائز: الفريق الذي يسجل أكبر عدد من الأهداف في نهاية المباراة هو الفائز.**
- **التعادل: في حالة التعادل، يمكن تطبيق وقت إضافي أو ضربات ترجيح (تحددها لوائح البطولة).**

نظام الحسم في حالة التعادل

.1الوقت الإضافي الأول

في حال انتهاء الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل، يُلعب وقت إضافي مدته 5دقائق، ويُستكمل اللعب بصورة طبيعية دون توقفات خاصة.

.2الوقت الإضافي الثاني (الهدف الذهبي(

إذا استمر التعادل بعد انتهاء الوقت الإضافي الأول، يُلعب وقت إضافي ثانٍ مدته 5دقائق بنظام الهدف الذهبي.

- **تنتهي المباراة فور تسجيل أي فريق هدفًا.**

- **الفريق الذي يسجل الهدف الذهبي يُعلن فائزًا مباشرة.**

3.ضربات الجزاء

إذا استمر التعادل بعد انتهاء الوقت الإضافي بنظام الهدف الذهبي، يتم اللجوء إلى ضربات الجزاء لتحديد الفريق الفائز.

- **يُنفّذ كل فريق 3ركلات في المرحلة الأولى.**
- **إذا استمر التعادل، تُطبّق ركلات ترجيحية ركلة مقابل ركلة حتى ينجح فريق في التفوق.**
- **يختار كل فريق لاعبين مختلفين لتسديد الركلات وفق شروط اللجنة المنظمة.**

حالات اللعب Skateball –

1.الوقت المستقطع(Time-Out)

- يحق لكل مدرب الحصول على **وقت مستقطع واحد فقط في كل شوط**، ومدته **دقيقة واحدة**.
- يتم خلاله **إيقاف زمن المباراة** بالكامل.
- **لا يُسمح بالوقت المستقطع** خلال الأشواط الإضافية.
- يجب طلب الوقت المستقطع من **حكم الطاولة**، ولا يُمنح إلا عندما تكون الكرة **خارج الملعب** ويكون الاستحواذ **بحوزة الفريق الطالب** للوقت المستقطع.
- عند انتهاء الدقيقة، يُشترط أن يكون الفريق **كاملاً داخل الملعب** وفي وضع الاستعداد.
- في حال تأخر الفريق في العودة، يمكن للحكام **احتساب خطأ تأخّر**، ويجوز للفريق المنافس **استئناف اللعب مباشرة**.

2.شروط مشاركة اللاعبين

- يجب أن يكون اللاعب **مسجّلًا رسميًا** في كشوف الفريق.
- يجب أن يكون اللاعب **ضمن الفئة العمرية المناسبة** للمرحلة المسجّل بها.
- الالتزام الكامل بارتداء **معدات الحماية** والـ **Skate**المعتمد قبل المشاركة في المباراة.

3.الزي الرسمي والزي الاحتياطي

- يجب أن يمتلك كل فريق **قميصين** :أحدهما **فاتح** والآخر **غامق**.
- يجب أن تكون أرقام اللاعبين **واضحة** من الأمام والخلف.
- في حال تشابه ألوان الزي بين الفريقين، يكون على **الفريق الضيف** تغيير الزي.
- في حال المباريات الخارجية، يمكن اللجوء إلى **القرعة** لتحديد الفريق الذي يغيّر زيه.

4.قرعة بداية المباراة

- تُجرى القرعة بواسطة **حكم المباراة** وبحضور قائدي الفريقين.
- يختار الفريق صاحب الأرض **أولًا**.

- الفائز بالقرعة يحق له اختيار **الملعب أو الاستحواذ على الكرة**.

5.تغيير حارس المرمى

- يتم تغيير الحارس من **جانب المرمى** فقط.
- يجب خروج الحارس الأساسي بالكامل قبل دخول الحارس البديل.
- لا يُسمح بدخول الحارس الاحتياطي من منتصف الملعب.

6.شروط احتساب الهدف

- يُحتسب الهدف عند **عبور الكرة بالكامل** خط المرمى بعد تجاوز الحارس.
- لا يُحتسب أي هدف تم تسجيله أثناء وجود لاعب بديل داخل الملعب قبل خروجه من نصف ملعبه.

7.استخدام الفيديو(VAR)

- يعتمد النظام الفيديو **المعتمد فقط من الاتحاد**.
- لا يُعتد بأي تسجيلات خارجية أو مقاطع من الجمهور.
- يُستخدم الفيديو في حالات:
  1. تأكيد صحة الهدف.
  2. تحديد وقوع خطأ مؤثر على اللعب.

8.تجهيزات الملعب وعرض المعلومات

- يجب أن تحتوي كل الصالات على **شاشة إلكترونية** تظهر وقت المباراة والنتيجة طوال زمن اللعب.
- يجب أن تقوم اللجنة الفنية **بفحص الملعب** قبل بداية أي مباراة، بما يشمل:
  - قياسات المرمى.
  - الخطوط والمسافات.
  - جودة الأرضية.
  - توافر معدات السلامة.

9.الفئات العمرية

- تحت **9سنوات** و **تحت 11 سنة** تكون الفئات **مختلطة**.
- الفئات التالية تكون منفصلة:
  - تحت 13
  - تحت 15

- تحت 17
- تحت 19
- فئة االكبار(فوق 19)

- لا يوجد حد أقصى للعمر في فئة الكبار.

10.الاحتفال بالأهداف

- يُسمح بالاحتفال بعد تسجيل الهدف لمدة لا تتجاوز **10ثوانٍ**.
- يجب ألا يتضمن الاحتفال أي شكل من الاستفزاز للجمهور أو الفريق المنافس.
- يُمنع مغادرة الملعب أو التوجه للمدرجات أثناء الاحتفال.

11.إجراءات السلامة وإيقاف اللعب للإصابات

- يوقف الحكم اللعب فورًا عند وقوع إصابة خطيرة حفاظًا على سلامة اللاعبين.
- يتم استدعاء الطاقم الطبي فورًا، ولا يُستأنف اللعب إلا بعد إخراج اللاعب المصاب وتأمين المنطقة.
- يمكن للحكم إيقاف اللعب في حال وجود أي خطر على اللاعبين أو خلل في المعدات أو الملعب.

12.الشكاوى والاعتراضات

- يحق للنادي تقديم **اعتراض كتابي** بعد انتهاء المباراة فقط.
- تُرفع الشكوى إلى **اللجنة القانونية** التي تقوم بمراجعة تقرير الحكام والفيديو وإصدار القرار النهائي.
- لا تُقبل أي اعتراضات من أفراد أو لاعبين، بل من النادي فقط.

الفصل: زي الحكام وتواجدهم وتواجد اللاعبين قبل المباريات

المادة (1): الزي الرسمي للحكام

يلتزم جميع الحكام بالظهور بالزي الرسمي المعتمد من الاتحاد الدولي للسكيت بول (WSBF)، ويشمل ما يلي:

- **تيشيرت تحكيم رسمي موحد.**
- **بنطال رياضي أسود.**
- **صافرة – ساعة تحكيم – بطاقات الإنذار والطرد.**

ولا يُسمح لأي حكم بإدارة أي مباراة دون الالتزام الكامل بالزي الرسمي المعتمد.

وفي حال مخالفة الزي:

- **يتم استبعاده من إدارة اللقاء.**
- **يتم إيقافه لمدة لا تقل عن مباراة واحدة.**
- **في حال تكرار المخالفة، تضاعف العقوبة.**

المادة (2): تواجد طاقم التحكيم قبل المباراة

يلتزم طاقم التحكيم بالتواجد في ملعب المباراة قبل موعد بدايتها الرسمي بما لا يقل عن 30 دقيقة.

ويتم خلال هذه الفترة:

- **فحص أرضية الملعب.**
- **مراجعة معدات السلامة.**
- **مراجعة كشوف اللاعبين.**
- **التنسيق مع منظم المباراة ومراقب اللقاء.**

وفي حال تأخر أي حكم دون عذر رسمي موثق:

- **يتم تحرير محضر رسمي بالواقعة.**
- **تُحال المخالفة إلى اللجنة التحكيمية لتوقيع الجزاء المناسب.**

المادة (3): تواجد اللاعبين قبل المباراة

يلتزم جميع اللاعبين بالتواجد داخل الملعب قبل بداية المباراة بما لا يقل عن 20 دقيقة.

ويشترط في اللاعب عند التواجد:

- **ارتداء الزي الرسمي المعتمد للفريق.**
- **ارتداء جميع معدات السلامة الإلزامية.**

ويتم إغلاق كشف المباراة رسميًا قبل بدء اللقاء بعشر دقائق.

المادة (4): التأخير عن موعد المباراة

في حالة تأخر أحد الفريقين عن الحضور:

- **يتم منح مدة سماح لا تتجاوز 10 دقائق من الموعد الرسمي لبداية المباراة.**
- **يتم إثبات وقت التأخير بمحضر رسمي بواسطة حكم المباراة.**

المادة (5): عدم الحضور بعد انتهاء مدة السماح

في حال عدم حضور الفريق أو عدم اكتماله بعد مرور 10 دقائق كاملة من الموعد الرسمي لانطلاق المباراة:

- **تُحتسب المباراة فوزًا للفريق الحاضر بنتيجة 5 – 0.**
- **يُعتبر الفريق المتأخر مهزومًا إداريًا.**
- **تُخصم منه نقاط المباراة.**
- **تُوقّع عليه غرامة مالية إن وُجدت وفق نظام البطولة.**

المادة (6): تكرار التأخير

في حال تكرار تأخير الفريق:

- **المرة الثانية: تُضاعف الغرامة المالية.**
- **المرة الثالثة: يتم استبعاد الفريق نهائيًا من البطولة.**

المادة (7): المسؤولية الإدارية

يتحمل مدير الفريق المسؤولية الكاملة عن:

- **التزام اللاعبين بالحضور في الموعد المحدد.**
- **الالتزام بالزي الرسمي.**
- **الجاهزية الكاملة قبل موعد المباراة.**

ولا يُقبل أي عذر إلا إذا كان موثقًا رسميًا من الجهة المنظمة للبطولة.

المادة (٨): صافرة إيقاف الوقت

•يستخدم الحكم صافرتين قصيرتين متتاليتين لإيقاف الوقت.
•يتم إيقاف الوقت فقط في الحالات الآتية:

1. الإصابة الخطيرة لأي لاعب.
2. طلب الحكم مراجعة ملاحظة من الحكم المساعد أو الحكم الرابع.
3. حدوث خطأ يستوجب بطاقة تأديبية.
4. التحقق من صحة هدف أو مخالفة داخل المنطقة المحرمة.
5. أي حالة يرى الحكم أنها تتطلب إيقاف الوقت للحفاظ على سلامة اللعب

الفصل: إشارات التحكيم والمخالفات الفنية في الرولر بول

أولًا: إشارات التحكيم المعتمدة

المادة (1): إشارة احتساب الهدف

- **عند احتساب الهدف الصحيح، يشير الحكم إلى منتصف الملعب باتجاه الفريق الذي سيبدأ اللعب.**

المادة (2): إشارة ركلة الجزاء (البلنتي)

- **عند احتساب ركلة جزاء، يشير الحكم مباشرة إلى المرمى بمد الذراع بكامل الاستقامة.**

المادة (3): إشارة الخطأ

- **عند احتساب مخالفة، يرفع الحكم يده باتجاه الفريق المخالف، مع توضيح نوع الخطأ بالإشارة المناسبة.**

المادة (4): إشارة الكرة خارج الملعب (أوت)

- **يشير الحكم بيده في اتجاه سير اللعب للفريق المستفيد من إعادة الكرة.**

المادة (5): صافرة بداية المباراة

- **تبدأ المباراة بصافرة طويلة واحدة من الحكم.**

المادة (6): صافرة نهاية الشوط أو المباراة

- **تنتهي الأشواط والمباراة بـ:**
  - **ثلاث صافرات: صافرتان قصيرتان ثم صافرة طويلة واحدة.**

المادة (7): صافرة إيقاف الوقت

- **يتم إيقاف الوقت بصافرتين متتاليتين من الحكم.**

المادة (8): التبديلات

- تتم التبديلات من منتصف الملعب الخاص بكل فريق.
- يسمح بالتبديل من أي نقطة في نفس جانب طاولة الحكام.
- يشترط ألا يدخل البديل إلا بعد خروج اللاعب المستبدل بالكامل.

المادة (9): ساعة المباراة

- يجب أن يكون الوقت ظاهرًا وواضحًا لجميع اللاعبين والحكام والجمهور طوال زمن المباراة.

ثانيًا: المخالفات الفنية أثناء اللعب

المادة (10): القفز على اللاعب المدافع

- في حال قفز اللاعب المهاجم على المدافع أثناء التحام مباشر:
  - تحتسب مخالفة (فاول) على اللاعب المهاجم.

المادة (11): الاسكرين(Screen)

- إذا تم دفع اللاعب المهاجم أثناء تنفيذ الاسكرين:
  - تحتسب مخالفة على اللاعب المدافع.
- إذا قام اللاعب المهاجم بدفع المدافع أثناء تنفيذ الاسكرين:
  - تحتسب مخالفة على اللاعب المهاجم.

المادة (12): استخدام القدم لصد الكرة

- إذا استخدم اللاعب قدمه مرفوعة لصد الكرة:
  - تحتسب مخالفة (فاول).
- إذا تحرك اللاعب بقدمه جانبًا لقطع أو اعتراض مسار الكرة:
  - لا تحتسب مخالفة.
- إذا تحرك اللاعب بقدمه للأمام لصد الكرة:
  - تحتسب مخالفة.

المادة (13): ضرب الكرة باليد

- **ضرب الكرة بالكف المقفول:**
  - **تحتسب مخالفة.**
- **ضرب الكرة بالكف المفتوح:**
  - **لا تحتسب مخالفة.**

المادة (14): العرقلة باستخدام القدم

- **في حال عرقلة اللاعب باستخدام القدم:**
  - **تحتسب مخالفة.**
  - **يشهر كارت أصفر مباشر.**

المادة (15): الدفع باليد المفتوحة

- **دفع اللاعب باليد المفتوحة من الخلف أو الأمام:**
  - **تحتسب مخالفة.**
- **في حال التكرار:**
  - **يشهر كارت أصفر.**

المادة (16): شد اللاعب

- **شد اللاعب باليد أو بالزي:**
  - **تحتسب مخالفة مباشرة.**
  - **يشهر كارت أصفر.**

المادة (17): ضرب اليد

- **ضرب يد اللاعب أثناء الاستحواذ أو التسديد:**
  - **تحتسب مخالفة (فاول).**

المادة (18): مسك الكرة بدون تنطيط

- **في حالة مسك الكرة أو التحرك بها دون تنطيط:**
  - **تحتسب مخالفة.**

المادة (19): إعاقة اللاعب بدون كرة

- **أي إعاقة متعمدة للاعب بدون كرة:**
  - **تحتسب مخالفة.**
  - **ويجوز إنذار اللاعب في حال التعمد.**

المادة (20): الاعتراض على قرارات الحكام

- **الاعتراض غير اللائق على قرارات الحكم:**
  - **إنذار شفهي في المرة الأولى.**
  - **كارت أصفر في حال التكرار.**
  - **طرد في حال التجاوز اللفظي أو الجسدي.**

المادة (21): اللعب الخشن المتعمد

- **أي تدخل عنيف متعمد:**
  - **كارت أصفر مباشر.**
- **في حال التهور أو التكرار:**
  - **كارت أحمر وطرد فوري.**

المادة (22): إسقاط لاعب منفرد

- **في حال إسقاط لاعب في حالة انفراد بالمرمى:**
  - **تحتسب ركلة جزاء مباشرة.**
  - **ويجوز إنذار أو طرد المدافع حسب قوة المخالفة.**

المادة (23): استخدام أجزاء غير مسموحة من الجسد

- **يمنع استخدام:**
  - **الرأس.**
  - **الركبة.**
  - **الكتف في الاشتباك المباشر.**
- **في حال المخالفة:**
  - **تحتسب مخالفة مباشرة.**

تُعد هذه الإشارات والمخالفات المرجع الرسمي لجميع حكام الرولر بول، ويُطبق هذا الفصل بشكل إلزامي في جميع البطولات المحلية والدولية المعتمدة من الاتحاد الدولي

الفصل الخاص بمكافحة المنشطات

(Anti-Doping Regulations)

أولًا: تعريف المنشطات

يقصد بالمنشطات كل مادة أو وسيلة:

- **محظورة دوليًا.**
- **تؤدي إلى تحسين غير مشروع في الأداء البدني أو الذهني.**
- **تُدرج ضمن القوائم المعتمدة من الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات (WADA) أو الاتحاد الدولي للسكيت بول (WSBF).**

ويُعد اللاعب مسؤولًا مسؤولية كاملة عن أي مادة تدخل جسده، سواء بعلمٍ منه أو دون علم.

ثانيًا: الفحوصات والتحاليل

- **يحق للاتحاد الدولي إجراء:**
  - **فحوصات مفاجئة داخل أو خارج البطولات.**
  - **فحوصات أثناء المعسكرات أو التدريبات.**
- **يتم السحب والتحليل عن طريق جهات طبية معتمدة رسميًا.**
- **رفض اللاعب إجراء التحليل يُعد مخالفة تُعامل نفس معاملة ثبوت التعاطي.**

ثالثًا: حالات ثبوت تعاطي المنشطات

تُعد المخالفة ثابتة قانونيًا في الحالات التالية:

- **ثبوت وجود مادة محظورة في العينة.**
- **التلاعب في العينة.**
- **الامتناع عن التحليل.**
- **محاولة التحايل أو التزوير.**
- **حيازة مواد محظورة دون تصريح طبي رسمي.**

رابعًا: العقوبات في حال ثبوت تعاطي المنشطات

1. في حالة المخالفة الأولى:

- **إيقاف اللاعب مدة لا تقل عن سنتين.**
- **إلغاء جميع نتائجه في البطولة التي ثبتت فيها المخالفة.**
- **سحب الميداليات، الجوائز، الألقاب والنقاط.**
- **غرامة مالية (١٠٠٠دولار) حسب لوائح الاتحاد.**

---

2. في حالة المخالفة الثانية:

- **الإيقاف لمدة أربع سنوات كاملة.**
- **إلغاء جميع نتائجه السابقة المرتبطة بالمخالفة.**
- **الحرمان من المشاركة في أي نشاط رسمي دولي أو محلي طوال فترة الإيقاف.**

---

3. في حالة المخالفة الثالثة:

- **إيقاف نهائي مدى الحياة من ممارسة لعبة سكيت بول أو أي نشاط تابع للاتحاد الدولي.**
- **شطب الاسم من السجلات الرسمية.**
- **منع نهائي من العمل في أي منصب رياضي (لاعب – مدرب – إداري – حكم).**

خامسًا: العقوبات في حال تورط الطاقم الفني أو الإداري

في حال ثبوت:

- **تورط المدرب.**
- **الطبيب.**
- **الإداري.**
- **أو أي مسؤول بالفريق.**

تُطبق العقوبات التالية:

- **إيقاف لا يقل عن 5 سنوات.**
- **شطب من السجلات في حال تكرار المخالفة.**
- **إحالة قانونية للجهات المختصة.**

سادسًا: إلغاء النتائج والعقوبات الجماعية

- **في حال ثبوت تعاطي لاعب ضمن فريق:**
  - **تُلغى نتائج الفريق في المباراة المعنية.**
  - **تُحسب النتيجة مهزومة للفريق المخالف.**
- **إذا ثبت تعاطي أكثر من لاعب:**
  - **يُستبعد الفريق كاملًا من البطولة.**
  - **تُلغى جميع نتائجه.**

سابعًا: حالات الإبلاغ والعفو المشروط

- **في حال اعتراف اللاعب وتعاونه الكامل:**
  - **يجوز تخفيف العقوبة بقرار من اللجنة الطبية.**
- **في حال التستر:**
  - **تُضاعف العقوبة.**

ثامنًا: الإلزام القانوني والتطبيق الإجباري

تُعد جميع هذه اللوائح:

- **إلزامية بحق جميع اللاعبين.**
- **الحكام.**
- **المدربين.**
- **الأجهزة الفنية.**
- **الإداريين.**
- **الاتحادات الأعضاء.**

ولا يجوز الطعن إلا من خلال اللجنة القانونية العليا بالاتحاد الدولي.

يؤكد الاتحاد الدولي للسكيت بول (WSBF) التزامه الكامل بمحاربة المنشطات، وضمان نزاهة المنافسات، وحماية صحة اللاعبين، وتحقيق العدالة الرياضية عالميًا.

وأي مخالفة تُطبق بشأنها أقصى العقوبات دون تهاون.

- **التبعية والاعتماد الرسمي**

- **هذا الكتاب الخاص بقوانين لعبة سكيت بول (Skateball) هو إصدار رسمي معتمد ويتبع:**

- **الاتحاد الدولي للسكيت بول**
- **World Skate Ball Federation (WSBF)**

- **ويخضع هذا الدليل لكافة اللوائح والأنظمة المعتمدة من الاتحاد الدولي، ويُعد المرجع القانوني والفني الأساسي لتنظيم اللعبة، واعتماد البطولات، وإدارة المنافسات، وتطبيق القوانين التحكيمية في جميع البطولات المحلية والدولية.**

ويُحظر العمل بأي قواعد مخالفة لما ورد في هذا الدليل إلا بموافقة كتابية رسمية صادرة من الاتحاد الدولي.

ثانيًا: بند الحقوق الفكرية والملكية

حقوق الملكية الفكرية

جميع الحقوق محفوظة ©

لصالح الاتحاد الدولي للسكيت بول (WSBF)

ويُمنع منعًا باتًا:

- **نسخ أو إعادة طباعة هذا الكتاب أو أي جزء منه.**
- **نشره بأي وسيلة ورقية أو رقمية.**
- **استخدام محتواه في أي بطولات أو دورات تدريبية أو منشورات.**

إلا بعد الحصول على إذن كتابي رسمي من الاتحاد الدولي.

ويُعد هذا الإصدار ملكية فكرية محمية بموجب القوانين الدولية لحقوق النشر.

ثالثًا: بند التحديث والتعديل

التحديثات والتعديلات

يحتفظ الاتحاد الدولي للسكيت بول (WSBF) بحقه الكامل في:

- **تعديل أو تحديث أي بند من بنود هذا الدليل.**
- **إضافة قوانين جديدة.**
- **إلغاء أي مادة قديمة**

ويتم الإعلان عن أي تحديث رسمي من خلال:

- **النشرات الرسمية للاتحاد**
- **الموقع الرسمي**
- **الخطابات المعتمدة للاتحادات الأعضاء**

ولا يُعتد بأي تعديل غير صادر رسميًا عن الاتحاد الدولي.

رابعًا: بند الإلزامية القانونية

الإلزام القانوني

يُعد هذا الدليل:

- **مرجعًا إلزاميًا لجميع اللاعبين**
- **والحكام**
- **والمدربين**
- **والمنظمين**
- **والاتحادات الوطنية**

وأي مخالفة لما ورد به تُعرض مرتكبها للعقوبات المنصوص عليها في لوائح الانضباط الدولية

ختامًا

يأتي هذا الدليل في إطار حرص الاتحاد الدولي للسكيت بول (WSBF) على توحيد القوانين، وضمان النزاهة، وتحقيق أعلى معايير التنظيم الاحترافي لرياضة سكيت بول على المستوى العالمي.

صدر عن:

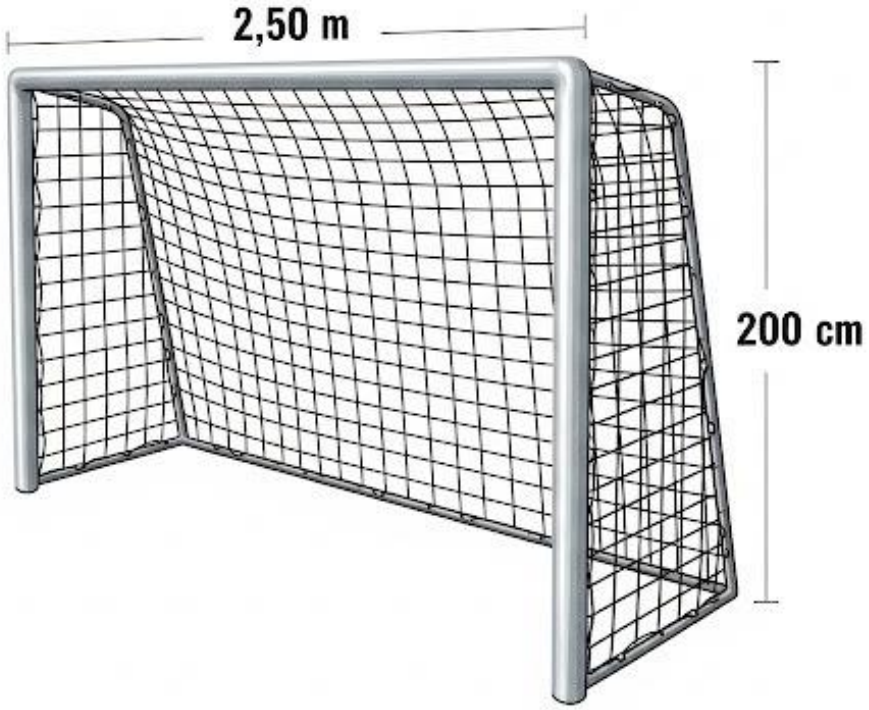
الاتحاد الدولي للسكيت بول

World Skate Ball Federation (WSBF)

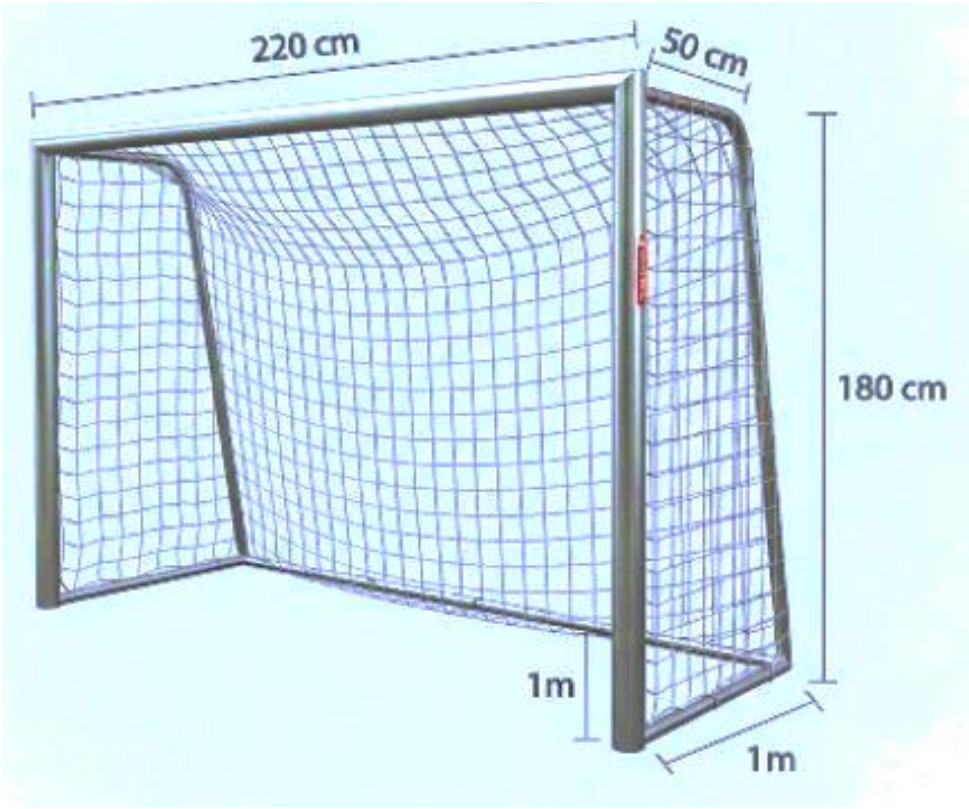
الكرة

المرمي :

مقاس المرمي لمرحله 17 سنه – عمومي



مقاس المرمي لمرحله 15 سنه – 13 سنه 11 سنه



الزي الرسمي للحكام :

اشارات التحكيم

بدايه المباراة :
صافرة طويله من منتصف الملعب بعد التاكيد علي الحارس والاعبين والحكام

قطع خط المرمي :
يشير حكم الرايه للاشارة ان الاعب المهاجم قد قطع خط المرمي اثناء التسديد

هدف صحيح :
صافرة متوسطه مع الاشارة لمنتصف الملعب

خطا علي الاعب :
يشير حكم الرايه للاشارة لاعلي ثم ناحيه الفريق الذي قام ب الخطا

الخطا الغير متعمد :
صافرة متوسطه مع الاشارة للاعلي وغلق كف اليد ثم الاشارة لاتجاه الفريق مرتكب الخطا

اضاعه الوقت متعمد :
صافرة متوسطه مع الاشارة للامام

الخطا المتعمد المتوسط :
صافرة متوسطه مع كارت اصفر للاعب

الوقت بدل الضائع :
يتم اعلانه من الحكم الرابع ويكون تقديريا من الحكم

الخطا المتعمد القوي :
صافرة متوسطه مع كارت احمر للاعب

ضربة الجزاء :
صافرة متوسطه مع الاشارة لاتجاه مرمي الاعب الذي مرتكب الخطا

Roller Ball Score sheet

Champion name: …… match no :…… place :……Date :…….. Time :…… Toss A( ) B( )

Age group:

U9	U11	U13	U15	U17	U19	Sen

Male	female

Team A	
Team B	

Team A coach :…….. captain:……..

Time out: 1 ( )- 2 ( )- 3 ( )

	NO	Player name	Y C 1	Y C 2	R C	Goals		
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

Team B coach :…….. captain:……..

Time out: 1 ( )- 2 ( ) - 3 ( )

	NO	Player name	Y C 1	Y C 2	R C	Goals		
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

Final Match Result TA ( )/ TB ( ). Team A Coach……Team B Coach……

First Half Result				Second Half Result				Extra Time Result			
TA		TB		TA		TB		TA		TB	

Main Referee……Line Referee 1……Line Referee 2……TableRefere……

فهرس كتاب القوانين الرسمي Skateball

المقدمة

- تعريف اللعبة
- الهدف من الكتاب
- رؤية وأهدافSkateball

الباب الأول: المبادئ الأساسية للعبة

1.أساسيات اللعبة

1.1الهدف من اللعبة
1.2طريقة اللعب العامة
1.3مميزات اللعبة

2.الملعب والمرمى

2.1أبعاد الملعب
2.2خطوط وتقسيمات الملعب
2.3منطقة الحارس
2.4منطقة التسديد
2.5مواصفات المرمى

3.الكرة والمعدات

3.1مواصفات الكرة
3.2معدات اللاعبين
3.3معدات الحارس
3.4شروط السلامة

4. زمن المباراة

4.1مدة الأشواط
4.2الوقت المستقطع
4.3الوقت الإضافي
4.4الهدف الذهبي
4.5نظام الضربات الحاسمة عند التعادل

الباب الثاني: الفرق واللاعبون

1.تكوين الفريق

1.1عدد اللاعبين
1.2عدد الاحتياطيين
1.3التبديلات المفتوحة والطائرة
1.4شروط مشاركة اللاعب

2.الزي والمظهر

2.1الزي الرسمي
2.2أرقام القمصان
2.3ألوان الفريقين
2.4الزي الاحتياطي
2.5زي الحكام

3.مهام اللاعبين

3.1مهام القائد
3.2مهام الحارس
3.3تغيير الحارس
3.4مشاركة الحارس في الهجوم

الباب الثالث: طريقة اللعب

1.بدء اللعب

1.1قرعة البداية
1.2الإرسال الأول
1.3استئناف اللعب

2.الحركة بالكرة

2.1التحرك
2.2 الدريبل
2.3التمرير
2.4الاستحواذ
2.5الحد الزمني للهجمة

3.تسجيل الأهداف

3.1شروط احتساب الهدف
3.2الأهداف غير المحتسبة

3.3مراجعة الهدف
3.4تنظيم الاحتفال

الباب الرابع: المخالفات والعقوبات

1.أنواع المخالفات

1.1المخالفات البسيطة
1.2المخالفات المتعمدة
1.3مخالفة العنف
1.4الاعتراض غير اللائق
1.5السلوك غير الرياضي

2.العقوبات

2.1الإنذار
2.2الطرد المؤقت
2.3الطرد النهائي
2.4عقوبات الفريق
2.5عقوبة الحارس

3.ركلة الجزاء

3.1شروط احتسابها
3.2مكان التنفيذ
3.3طريقة التسديد
3.4تكرار الركلة

الباب الخامس: التحكيم

1.طاقم التحكيم

1.1الحكم الرئيسي
1.2الحكم المساعد
1.3حكم الطاولة
1.4مهام كل حكم

2.إشارات الحكام

2.1الإشارات العامة
2.2إشارة الهدف
2.3إشارة الخطأ

2.4إشارة الطرد
2.5إشارة ركلة الجزاء

3.استخدام التكنولوجيا

3.1الفيديو
3.2ضبط الوقت
3.3التكنولوجيا الإضافية (إن وجدت(

الباب السادس: تنظيم المباريات

1.شروط إقامة المباراة

1.1جاهزية الملعب
1.2الطاقم الطبي
1.3قائمة اللاعبين
1.4الفحص الفني للمعدات

2.أنظمة البطولات

2.1نظام الدوري
2.2نظام المجموعات
2.3خروج المغلوب
2.4البطولات الدولية

3.التأخير والانسحاب

3.1التأخير عن المباراة
3.2الانسحاب قبل البداية
3.3الانسحاب أثناء اللعب
3.4العقوبات

الباب السابع: الفئات العمرية

- فئات الناشئين
- فئة السيدات
- الفئات المختلطة
- تعديلات حسب السن

الباب الثامن: السلامة والإصابات

- إجراءات السلامة
- دور المسعف
- إيقاف اللعب للإصابة
- العودة للمباراة

الباب التاسع: الانضباط والسلوك

- السلوك الرياضي
- العقوبات الإدارية
- تقديم الاعتراضات
- الشكاوى الرسمية

الباب العاشر: الملاحق الرسمية

- رسومات الملعب
- إشارات الحكام بالصور
- نموذج تقرير المباراة
- المصطلحات الأساسية
- قائمة المعدات المعتمدة