

رئيس الجبهة التركمانية العراقية: الصحفيون التركمان حملة رسالة الحقيقة لصون الهوية القومية والثقافية للشعب التركماني

بمناسبة الذكرى الـ ١١٥ ليوم الصحافة التركمانية

وفي كركوك على وجه الخصوص، رغم ما واجهته من سياسات الإقصاء والتهميش والتضييق، بدءاً من إيقاف جريدة حوادث قسراً عام ١٩١٨ بعد الاحتلال البريطاني، وصولاً إلى مراحل متعددة من الظلم الذي طال الشعب التركماني.

إن الصحفيين التركمان كانوا ولا يزالون في طليعة المدافعين عن وحدة العراق، وحملة رسالة الحقيقة، فسحروا أقدامهم بوعي وجرة لتوثيق معاناة أبناء شعبهم، والدفاع عن حقوقهم المشروعة، وصون الهوية القومية والثقافية التركمانية، إيماناً منهم بأن الصحافة الحرة تشكل ركناً أساسياً من أركان بناء الوطن.

البقية في ص ٢

في الخامس والعشرين من شباط، نستذكر بكل فخر واعتزاز الذكرى الـ ١١٥ لصدور أول صحيفة تركمانية في العراق، صحيفة (حوادث)، التي صدرت عام ١٩١١ على يد الرائد الصحفيين الأخوين أحمد مدني قدسي زاده ومحمد مدني قدسي زاده، لتكون منارة للكلمة الحرة وصوتاً صادقاً معبراً عن هوية الشعب التركماني، وامتداداً وطنياً أصيلاً في تاريخ الصحافة العراقية.

لقد شكلت الصحافة التركمانية عبر مسيرتها التاريخية مدرسة راسخة أنجبت قدامات إعلامية وصحفية كبيرة، حملت على عاتقها مسؤولية وطنية وقومية، وقدمت عطاءً ثرياً ومشرفاً للعمل الصحفي في العراق عموماً،



توركمن ايلى

www.turkmeneligazetesi.info
info@turkmeneligazetesi.info

العدد ١٧٩٢ السنة الحادية والثلاثون

جريدة سياسية عامة تصدرها الجبهة التركمانية العراقية
رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين ١٧٩

الثلاثاء ٢ آذار / ٢٠٢٦

رئيس الجبهة التركمانية العراقية يعزي بوفاة المفكر والباحث الكركوكلي اجار اوكان



بعث السيد رئيس الجبهة التركمانية العراقية محمد سمعان آغا برقية تعزية ومواساة وذلك لوفاة المفكر والباحث التركماني اجار اوكان في اسطنبول. وجاء في برقية التعزية: لقد فقدنا رجلاً عاش حياته في ميادين الفكر والابحاث والعمل القومي من اجل الدفاع عن القضايا العادلة لامة التركية وكذلك الشعب التركماني النبيل. وفي ختام برقية التعزية قال رئيس الجبهة التركمانية العراقية محمد سمعان آغا اوغلو: اننا نعزي وبقلوب مليئة بالحزن والاسى انفسنا اولاً ومن ثم جميع القوميين لفقدان المفكر الذي دعم وساند قضايا جميع الشعوب التركية وبالاخص مساندة قضية الشعب التركماني في العراق.

إعلان من التلفزيون الرسمي الإيراني... استشهد آية الله خامنئي في هجوم أمريكي - إسرائيلي



أعلن التلفزيون الرسمي الإيراني أن الزعيم الإيراني آية الله علي خامنئي قد فارق الحياة إثر هجوم أمريكي - إسرائيلي. وذكر التلفزيون الإيراني في بيانه: "استشهد قائد الثورة الإسلامية الإيرانية وسام الشهادة". وبناء على ذلك، أعلنت الحكومة الإيرانية الحداد الوطني لمدة ٤٠ يوماً وعطلة رسمية لمدة ٧ أيام في كافة أنحاء البلاد. من هو الزعيم الإيراني خامنئي؟ المؤيد والشهيد: ولد آية الله علي خامنئي في ١٩ نيسان ١٩٣٩ بمدينة مشهد. تلقى علومه الدينية في مدينتي مشهد وقم. المسيرة السياسية: انضم في عام ١٩٦٢ إلى الحركة التي أطلقها آية الله الخميني ضد الشاه في قم وتعرض للاعتقال والنفي عدة مرات.

المنصب بعد الثورة: كان من مؤسسي حزب الجمهورية الإسلامية عام ١٩٧٨. تولى منصب نائب وزير الدفاع في تموز ١٩٧٩، ثم عُين رئيساً للحرس الثوري في تشرين الثاني ١٩٧٩.

سوسن عبدالواحد جدوع تحذر من مجزرة بيئية في كركوك وتدعو إلى تدخل أمني عاجل

الممر إلى التحرك العاجل لإيقاف هذه العجلات وحجزها، وفتح تحقيقات رسمية لكشف مصادر الأشجار المقطوعة والجهات المتورطة، ومحاسبتها وفق القوانين البيئية النافذة. وشددت على أن حماية الغطاء النباتي ليست مسألة خدمة فحسب، بل التزام قانوني وأخلاقي يقع على عاتق جميع المؤسسات المعنية، مطالبة بتفعيل دور الدوائر البلدية والبيئية وتعزيز التنسيق مع الجهات الأمنية لمنع تكرار هذه التجاوزات.

حذرت السيدة سوسن عبدالواحد جدوع، عضو مجلس محافظة كركوك، من استمرار حملات قطع الأشجار المعنرة في مناطق متفرقة من المحافظة، مؤكدة أن هذه الممارسات الخطيرة تتواصل في ظل غياب الردع القانوني الكافي، بما يشكل اعتداءً مباشراً على البيئة والقضاء الحضري والصحة العامة. وأوصت جدوع أن عمليات القطع تُنفذ بشكل منظم في بعض الأحيان، عبر عجلات تقوم بنقل الأخشاب من دون مساهلة واضحة، داعية الأجهزة الأمنية ودوائر

رئيس الجبهة التركمانية العراقية يهنئ الدكتور نبيل مرادلي لتسمنه منصب رئيس وقف توركمن ايلى



قام وفد الجبهة التركمانية العراقية برئاسة رئيسها السيد محمد سمعان آغا بزيارة تهنئة إلى مؤسسة توركمن ايلى للتعاون والثقافة، وذلك بمناسبة انتخاب السيد نبيل مرادلي رئيساً جديداً لوقف توركمن ايلى. وحضر الزيارة السيد قسوتلهان يايجلي، ممثل الجبهة التركمانية العراقية في أنقرة. وجرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز التعاون المشترك بين المؤسسات السياسية والثقافية، والتأكيد على أهمية دعم الجهود الرامية إلى خدمة أبناء الشعب التركماني، والحفاظ على هويته الثقافية والوطنية. وأعرب رئيس الجبهة التركمانية العراقية عن تمنياته بالتوفيق والنجاح لرئيس المؤسسة في مهامه الجديدة، مشيداً بالدور المهم الذي تضطلع به مؤسسة توركمن ايلى للتعاون والثقافة في تعزيز الوحدة المجتمعية ونشر

الثقافة التركمانية. من جانبه، عبر رئيس المؤسسة عن شكره وتقديره لهذه الزيارة، مؤكداً التزام المؤسسة بتنفيذ مشاريع ثقافية واجتماعية تسهم في خدمة توركمن ايلى وتعزيز روح التعاون والعمل المشترك.

النائب أرشد الصالحي يلتقي مستشار الأمن القومي السيد قاسم الأعرجي



التقى رئيس الكتلة التركمانية النيابية، النائب أرشد الصالحي، يوم الثلاثاء، مستشار الأمن القومي، السيد قاسم الأعرجي. وجرى خلال اللقاء، استعراض مجمل القضايا السياسية والوطنية والرائحة والأوضاع الأمنية في كركوك، في إطار الحرص على تعزيز الاستقرار وترسيخ نهج العمل المؤسسي. وأكد الجانبان على أهمية الإسراع في إنجاز الاستحقاقات الدستورية ضمن الأطر القانونية، بما يدعم الاستقرار السياسي ويعزز المسان الديمقراطية، وضرورة تغليب المصلحة العليا للبلاد، واعتماد روح المسؤولية الوطنية التي تسهم في توحيد الصفوف وجمع القوى السياسية تحت مظلة الوطن. كما جرى التأكيد على أهمية توسيع مساحات الحوار والتفاهم بين مختلف القوى السياسية، بوصفها المدخل الأساس لمعالجة التحديات الراهنة والمضي قدماً في

مسيرة الإصلاح والبناء، إلى جانب دعم الجهود الرامية إلى ترسيخ الأمن والاستقرار في عموم البلاد، بما يستجيب لتطلعات المواطنين ويعزز ثقتهم بمؤسسات الدولة.

أسرة جريدة توركمن ايلى تهني الصحفيين التركمان بيوم الصحافة التركمانية

وتهما عبر تاريخها في مواكبة الاحداث ونقل الحقائق بصديق وشفاقي. واختتم كوثر اوغلو تهنيته مؤكداً بان للصحفيين التركمان والصحافة التركمانية بشكل عام دوراً رئيسياً في العمل من اجل انتزاع كافة الحقوق المشروعة للشعب التركماني النبيل والدفاع عن القضية التركمانية في كافة المحافل المحلية والاقليمية.

يتقدم رئيس تحرير جريدة توركمن ايلى الباحث نجاة كوثر اوغلو باسمه شخصياً ونياً عن أسرة جريدة توركمن ايلى بفائق الشهائي واجمل التبريكات لمناسبة الذكرى ١١٥ لميلاد الصحافة التركمانية وذكرى صدور اول جريدة توركمانية في العراق. واكد كوثر اوغلو ان للصحافة التركمانية دوراً بارزاً



رئيس الجبهة التركمانية العراقية: الصحفيون التركمان حملة رسالة الحقيقة لصون الهوية القومية والثقافية للشعب التركماني بمناسبة الذكرى الـ ١١٥ لعيد الصحافة التركمانية

القضية التركمانية بأبعادها الوطنية والقومية والسياسية والثقافية والاجتماعية، وكثاها على الدوام صوتاً صادقاً، وشريكاً فاعلاً في مسيرة النضال السلمي من أجل عراق عادل يتسع لجميع مكوناته. تحية إجلال وتقدير لكل رواد الصحافة والإعلام التركمان، ووفاء لرواد الصحافة التركمانية الذين سطروا التاريخ بالكتابة الصادقة والموقف الوطني الشجاع.

وبهذه المناسبة، نؤكد في الجبهة التركمانية العراقية وقوفنا الثابت إلى جانب الصحفيين التركمان، وسعيها الجاد لتثبيت حقوقهم المهنية المشروعة، وضمان حريتهم الإعلامية، وتحسين أوضاعهم المهنية، في المحافل المحلية والدولية، وفي عاصمة الوطن بغداد. كما نؤيد عن فخرا واعتزازنا الكبير بالصحافة التركمانية، وبصحفيها الشجعان، الذين لم تتوقف أقلامهم يوماً عن الدفاع عن

الصالح يزرع رئيس وقف توركمين إيلي للتعاون والثقافة في أنقرة



مختلف المؤسسات التركمانية، وتعزيز أواصر التواصل فيما بينهم ودعم الحضور التركماني على مختلف المستويات.

كما شهد اللقاء بحث سبل تطوير العمل المشترك بين

زار رئيس الكتلة التركمانية النيابية، النائب أرشد الصالح، برفقة عضو مجلس محافظة كركوك السيد أحمد رمزي، الخمين، ورئيس وقف توركمين إيلي للتعاون والثقافة الدكتور نبيل مرادلي، في المقر العام للوقف بالعاصمة التركية أنقرة. ورافق الصالح خلال الزيارة رئيس اتحاد الجمعيات التركمانية في تركيا محمد توتنجي، وبحضور السيد فاتح توركان، والفنان أحمد طوزلو. وجدد الصالح والوفد المرافق له تهنيتهم للدكتور مرادلي بمناسبة تسلمه مهام رئاسة الوقف، مؤكداً دعمهم الكامل لكل الجهود الرامية إلى تعزيز التعاون الثقافي والاجتماعي، وتفعيل دور المؤسسات التركمانية بما يخدم أبناء شعبنا في الداخل والخارج.

مسؤول فرع ديالى للجبهة يشرف على توزيع السلات الرمضانية



وفد جريدة توركمين إيلي في زيارة تهنئة إلى غرفة تجارة كركوك



الهيئة الإدارية عن شكرهم وامتنانهم لهذه الزيارة الطيبة، مؤكداً أهمية التكامل بين المؤسسات الثقافية والاقتصادية في خدمة المجتمع.

في كركوك. بدوره، أعرب رئيس الغرفة وأعضاء

قام الدكتور أسامة ناظم مسؤول فرع ديالى للجبهة التركمانية العراقية وبالتعاون مع وكالة التركية للتعاون والتنمية (تيكا) بتوزيع حملة توزيع السلات الرمضانية للعوائل المتعففة في مدينة بعقوبة. علماً أن الجبهة التركمانية العراقية فرع ديالى منذ ٢٣ عاماً تدعم يد العون للمواطنين في أيام شهر رمضان الفضيل.

نقابة صحفيي كركوك تحتفي بالذكرى الـ ١١٥ لعيد الصحافة التركمانية



من جانبه، أكد رئيس فرع نقابة الصحفيين في كركوك الصحفي مروان إبراهيم العاني، على الدور المحوري الذي لعبته الصحافة التركمانية في إثراء المشهد الإعلامي في المدينة. وأوضح العاني في كلمته أن: "الصحفي التركماني كان ولا يزال يمثل لبنة أساسية في صرح العمل الصحفي في كركوك.

كركوك - توركمين إيلي وسط أجواء سادتها روح الانسجام والوفاق، أقامت نقابة الصحفيين العراقيين/ فرع كركوك، ندوة حوارية موسعة احتفاءً بالذكرى الـ ١١٥ لعيد الصحافة التركمانية، بحضور حشد غفير من الأسرة الصحفية شمل رؤساء تحرير ومديري قنوات فضائية ونخبة من المثقفين والمهتمين بالشأن العام في المدينة. شهدت الندوة تقديم محاضرة تخصصية للكاتب والصحفي محمد هاشم الصالح، استعرض فيها الجذور التاريخية لنشوء الصحافة التركمانية في العراق بشكل عام وفي كركوك على وجه الخصوص. وسلط الصالح الضوء على المحطات المفصلية في مسيرة الصحافة التركمانية منذ صدور عددها الأول وحجم التحديات والعقبات التي واجهت الكلمة الحرة خلال العقود الماضية ودور الصحفي التركماني في الحفاظ على الهوية الوطنية والثقافية والمهنية.

إعلان من التلفزيون الرسمي الإيراني... استشهاد آية الله خامنئي في هجوم أمريكي - إسرائيلي

الرئاسة والقيادة: غين إماما صلاة الجمعة في طهران وممثلاً في المجلس الأعلى للدفاع عام ١٩٨٠. أصيب بجروح خطيرة في محاولة اغتيال عام ١٩٨١ أثمرت منظمة "مجاهدي خلق" بتنفيذها في جامع أبو ذر. أُنشِئت كاتلث رئيس للجمهورية في تشرين الأول ١٩٨١ وشغل المنصب لولايتين حتى عام ١٩٨٩. بعد وفاة الخميني عام ١٩٨٩، اختاره مجلس خبراء القيادة، بدعم من هاشمي رفسنجاني، ليكون المرشد الأعلى للبلاد وهو أرفع منصب في الدولة. السياسة والنقوذ. عُرف خامنئي خلال فترة حكمه بمعارضته الشديدة

ندوة حول تقاليد رمضان وجلسة فكرية للغة التركية في مركز كركوك للحوار والدراسات



اجتماعي وثقافي، مسلط الضوء على الخصائص اللغوية للتركمانية، ومناقشتا التحديات والفرص التي تواجهها في العراق، وسبل الحفاظ عليها وتطويرها ضمن سياقات التعليم والمؤسسات والثقافة العامة. كما استعرض رئيس المركز خلال مداخلة أهم المراحل والمفاصل السياسية التي أسهمت في تضمين اللغة التركمانية ضمن الدستور العراقي، وقانون اللغات الرسمية، وقانون الجمع العلمي العراقي، مؤكداً حق التعليم باللغة الأم، وحق استخدام اللغة التركمانية في المخططات الرسمية، بما يتسجم مع الدستور والتشريعات النافذة. وشهدت الجلسة نقاشات معمقة حول العلاقة المركبة بين اللغة التركمانية والأدب التركماني، ودور الموروث الثقافي والاجتماعي في صون اللغة وتعزيز حضورها، وسطت تفاعل لافت من الحضور وأسئلة نوعية أغت محاور الندوة. وفي ختام الجلسة، قُدمت العلامة اللغوي البروفيسور الدكتور جويان خضر أولوخان عدداً من مؤلفاته العلمية المتخصصة إلى رئيس مركز كركوك للحوار والدراسات الاستراتيجية السيد حسن توران، تعبيراً عن التقدير المتبادل وترسيخاً للتعاون العلمي والثقافي بين الباحثين والمؤسسات الفكرية، في بادئة عكست روح الجلسة وأهدافها المعرفية في خدمة اللغة والهوية التركمانية.

أقسام مركز كركوك للحوار والدراسات الاستراتيجية أولى حلقاته الحوارية بمناسبة شهر رمضان المبارك، خصّصت لمناقشة القضايا ذات الصلة بالبعد الثقافي والهوياتي والاجتماعي، وذلك بحضور نخبة من قادة المجتمع والشخصيات الأكاديمية، وأصحاب الكفاءات. وألقى السيد حسن توران رئيس المركز، كلمة رغب فيها بالحضور، مؤكداً أهمية الأمسيات الرمضانية بوصفها إطاراً منهجياً لبحث الموضوعات الاجتماعية والثقافية بوصفها ركائز مساندة للوجود السياسي، وداعمة لجهود صون الهوية والحفاظ عليها. وتضمنت الجلسة الأولى محاضرة للكاتب والمؤرخ نجاة كوش تناول فيها تاريخ شهر رمضان المبارك وعاداته في كركوك عبر الحقب المختلفة، فيما أدار الجلسة الأكاديمي مصطفى المختار، وسطت تفاعل ونقاشات أغت محاور الجلسة وأسهمت في تعميق مفارقاتها. استضاف مركز كركوك للحوار والدراسات الاستراتيجية، العلامة اللغوي التركماني البروفيسور الدكتور جويان خضر أولوخان، في جلسة فكرية لغوية متخصصة أدارها رئيس قسم اللغة التركية في جامعة كركوك الدكتور محمد علي شريف، بحضور نخبة من الشخصيات السياسية والثقافية والأكاديمية. وافتتحت الجلسة بقراءة سورة الفاتحة على روح المفكر الراحل آجار أوقسان الذي وقفه الغنية في الجمهورية التركية. استذكر آجار الدور البارز في دعم القضايا السياسية والثقافية للتركمان في العراق. وفي كلمة ترحيبية، تطرق رئيس المركز حسن توران إلى محاور الجلسة المعنونة «اللغة التركية: تاريخ وأصالة»، مؤكداً أهمية الندوات المتخصصة في ترسيخ الوعي اللغوي والهوية الثقافية. من جانبه، قدم البروفيسور أولوخان عرضاً علمياً معمقاً تناول فيه رحلة اللغة التركية عبر التاريخ، والعلاقة بين اللغة التركمانية واللغة التركية من منظور أكاديمي

الصحفي سوران داوودي يهنئ بذكرى عيد الصحافة التركمانية

المشهد الإعلامي العراقي، جسراً للتواصل الثقافي، وصوتاً يعزّز قيم التعايش والتنوع التي تميز كركوك عبر تاريخها. أتمنى لكم دوام النجاح والتوفيق في مسيرتكم الإعلامية، وأن تبقى أقلامكم منارات للوعي، ورسالتكم جسراً للمحبة والوحد، وخدمة للحقيقة والتعايش السلمي بين جميع مكونات الوطن.

بمناسبة عيد الصحافة التركمانية الذي يتزامن مع الذكرى الـ ١١٥ لصدور صحيفة حوادث في مدينة كركوك، أقدم باسمي، سوران داوودي، باصدق التهنئة وأطيب التمنيات إلى زملائي الصحفيين والإعلاميين التركمان، تقديراً لدورهم المهني والوطني في خدمة الكلمة الصادقة ونقل الحقيقة بمسؤولية وأمانة. إن الصحافة التركمانية كانت وما زالت ركناً أساسياً في

دور المؤرخين التركمان في كتابة تاريخ العراق الحديث والمعاصر

أ.د.حامد محمد طه السوداني
جامعة الموصل



مؤسسي (الدار الوطنية للوثائق في بغداد) وشغل منصب الأمين العام فيها. واعتبر خدمته إلى جامعة الرياض بالملكة العربية السعودية ثم شغل منصب عميد معهد تدريب الوثائقيين العرب ونسب إلى المعهد العالي للدراسات القومية والإستراتيجية في الجامعة المستنصرية حيث عمل على تدوين التاريخ العسكري الدور البارز في تأسيس الحركة التركمانية المعاصرة وقام بتأسيس نادي الإخاء التركماني سنة ١٩٦٠ ثم ترأس الدراسات التركمانية بعد إقرار الحقوق الثقافية التركمانية سنة ١٩٧٠ وأحيل إلى التقاعد في ١٥ كانون الثاني ١٩٨٨ وتوفي في ٢٤ حزيران ١٩٨٨ ومن أبرز مؤلفاته كتاب (الدول الكبرى بين الحربين العالميتين) وكتاب (تاريخ أوروبا) و (الجيش والسلاح) و (سياسة تركيا الخارجية ١٩٣٦-١٩٤٣) ولديه مخطوطات لم تطبع.

وما منا بصدد مؤرخي تلغرف لابسد لأن من ذكر المؤرخين الشباب وهم كل من الأستاذ الدكتور عباس عبد الوهاب (لصالح أستاذ التاريخ العثماني في كلية التربية للعلوم الإنسانية والدكتور حسن ويس التلغرفي الحاصل على الدكتوراه في التاريخ العثماني من كلية الآداب جامعة الموصل وكذلك الدكتور مهدي صالح والمقيم فيقرة العبدركن ومن أهم مؤلفاته عن الدكتور ضياء محمد جميل الحاصل على الدكتوراه من أنقرة وغيره كثير فالمؤرخين والأدباء من اهالي تلغرف لهم اسهاماتهم المشرفة في تاريخ العراق وثورة العشرين ١٩٢٠ شاهد على ذلك.

ومن المؤرخين التركمان الذين يشار اليهم بالبنان الأستاذ الدكتور علي شاكرك علي المؤرخ العثماني والذي حصل على الدكتوراه من جامعة الموصل وعلى الماجستير من جامعة بغداد عن رسالته الموسومة (العراق في العهد العثماني) وهي من خيرة الرسائل الأكاديمية وهو مؤرخ واستاذ جامعي في كلية الآداب جامعة الموصل.

اما الان فقد احيل على التقاعد من كلية القانون جامعة كركوك وهو الان يعيش في مدينة كركوك ويطلبه طلبية الدراسات العليا لينهلوا من علمه كما لا يسعنا ان نذكر المؤرخ تجات كوتر او غلو وهو من مواليد كركوك واحم كتبه (شهداء العراق في الحرب العالمية الأولى في ضوء الوثائق والمصادر العثمانية، الصادر عن دار الخمة في لندن وكتاب (كركوك باقلام الرحالة) وكتاب (مدارس كركوك في العهد العثماني).

وفي نهاية هذه المقالة لابد من الإشارة إلى الأستاذ والباحث التركماني الموسلي جاسم محرم او غلو الذي له اسهاماته وكتابه في مجال التعرّف بالتركمان وتاريخهم وعاداتهم وتقاليدهم الاصيلية فضلاً انه من الشخصيات المحبوبة في مدينة الموصل من قبل باقى الشعب بسبب فقرة المتور وانا شخصيا دوماً أقرا كتاباته ومسك الختام تشير الى المؤرخ التركماني الشاب وهو من تركمان الموصل وهو المؤرخ حسن صادق ابراهيم والحاصل على الماجستير في التاريخ الحديث العثماني من جامعة كربلاء وله عدة مؤلفات منها (معركة كوت المارة) و (دليل الشخصيات التركماني) و (الدين في العهد العثماني) وهو يبيد اللغات العربية والتركية والعثمانية وله دراية في ترجمة الوثائق العثمانية وله دور بارز في مساعدة طلبية الدراسات العليا في علوم الجامعات العراقية وتوقع له مستقبل علميا كبيرا وهو الان مدرسا في إحدى المدارس في الموصل وهناك كثير من اعلام العراق ترجع اصولهم الى التركمان فالجمال لا يتسع لذكرهم.

العهد الملكي والجمهوري مثل صهيفتي (افاق) و (بشير) و (الآخاء (قارداشلق). كما اصدر العديد من المؤلفات والموسوعات التاريخية منها تاريخ الصحافة والمطبوعات في كركوك وموسوعة شعراء كركوك والامثال الشعبية في كركوك الخ.

اما المؤرخ التركماني العراقي الاخر فهو الأستاذ شاكرك الضابط الذي ولد في مدينة كركوك العراقية وتدرج في المناصب العسكرية في الجيش العراقي اصدر العديد من المؤلفات منها (الصداقة العراقية التركية) عام ١٩٤٦ وكتاب (موجز تاريخ التركمان) وبعد المؤرخ شاكرك الضابط اول تركماني حصل على (جائزة اتحاد المؤرخين العرب) في العام ١٩٨٩ ولديه العديد من المخطوطات لم تنشر بعد.

وهناك مؤرخ تركماني مشهور هو صبحي ناظم توفيق وهو باحث في التاريخ الحديث والمعاصر وكان له دور في كتابة تاريخ العراق المعاصر فهو من مواليد ١٩٤٣ من عائلة تركمانية من كركوك وتعلم في مدارسها ثم التحق بالكلية العسكرية الدورة (٤١) وتخرج منها عام ١٩٦٤ برتبة ملازم شارك في العديد من الحروب منها الحرب العربية الإسرائيلية والتي عرفت بحرب حزيران ١٩٦٧ وكذلك الحروب التي تلتها ومنها الحروب العراقية الإيرانية ١٩٨٠-١٩٨٨ وأحيل إلى التقاعد في العام ١٩٩٤ برتبة عميد ركن من أهم مؤلفاته التاريخية كتب (موقف تركيا من قضية فلسطين) و (تركيا والتحالفات السياسية) و (الحلف الأطلسي وحلف بغداد) وكذلك كتاب (أوضاع الوطن العربي وقضاياه) و (الرئيس عبد السلام عارف كما رأيته) وكتاب (العراق تحت ظل البعث: يوميات ضابط ركن عراقي) و (حرب الكويت ١٩٩١) (يوميات ضابط ركن عراقي) و (انهايار نظام صدام حسين ٢٠٠٣) (يوميات ضابط ركن عراقي).

وله أيضا العديد من المقالات والدراسات وفي العام ٢٠٠٦ ترك جميع ارتباطاته وعماله الرسمية في العراق الذي كان قد عمل بها بعد عام ٢٠٠٣ وسافر الى الأردن ثم الى سوريا واخيرا استقر في تركيا متفرغا للكتابة والتأليف.

كما كان لتركمان تلغرف دورا مهما في تاريخ العراق السياسي والاجتماعي ونذكر على سبيل المثال المؤرخ محمد يونس السيد عبدالله السيد وهب التلغرفي وله كتابات ومؤلفات نذكر منها كتاب (أهمية تلغرف في ثورة العراق الكبرى ١٩٢٠) والذي طبع في العام ١٩٦٧ وكتاب (تلغرف قديما وحديثا) الذي طبع في ١٩٦٧ أيضا وكذلك المؤرخ التركماني قطان عبوش التلغرفي الذي ارج لتورته العشرين في العراق.

وهنا لابد من ذكر الأكاديمي الكبير الدكتور ياسين عبد الكريم (١٩٨٨-١٩١٤) وهو من مواليد تلغرف واسمه ياسين عبد الكريم ال عباس افندي او غلو من عشيرة (افندي ابوي) المعرفة أنهى دراسته الابتدائية في تلغرف (مدرسة تلغرف الأولى) اما دراسته الثانوية فقد اكملها في الموصل ودخل دار المعلمين في عام ١٩٣٥ وتخرج منها ثم التحق بدار المعلمين العالية عام ١٩٣٨ ودرس التاريخ والآداب واكمل دراسته عام ١٩٤١ التحق بالكلية العسكرية الملكية وعين مدرسا على الملك الثاني في مدارس كركوك وفي العام ١٩٥٠ التحق في جامعة مييسوفا الأمريكية لدراسة التاريخ الأوروبي الحديث وحصل على درجة الماجستير والدكتوراه بدرجة امتياز عاد الى العراق سنة ١٩٥٦ وعين مدرسا في متوسطة المثنى بالموصل وعاد الى بغداد سنة ١٩٦٢ حيث شارك في تأسيس قسم التاريخ في جامعة بغداد وساهم في وضع المناهج والمقررات الدراسية وهو احد

التاريخ كتاب (الحوادث الجامعة) الذي صدر عام ١٩٢٣ وكتاب (سيدات البلاط العباسي) الذي صدر عام ١٩٥٠ وكذلك كتاب (سيرة ابي جعفر النقيب) عام ١٩٥٠ وكتاب (رحلة ابي طالب خان الرحالة الهندي المسلم الى العراق عام ١٩٧٠ وكذلك كتاب (خارطة بغداد قديمة وحديثة) بالاشتراك مع الدكتور المصري احمد سوسه وكذلك (دليل الجمهورية العراقية لعام ١٩٦٠) و (دليل خارطة بغداد) مع الدكتور احمد سوسه الخ.

وقد كتب عنه العديد من المؤرخين والكتاب ومنهم الدكتور صفاء خلوصي الذي قال فيه (ان مصطفى جواد مفخرة للعراقيين وكان اعجوبة الدهر) وكذلك كتب عنه الناقد الكبير مثنى كاظم صادق والدكتور عواد غزوان ومصطفى جمال الدين والدكتور سالم الاوسي وجمال الكيلاني وقد توفي مصطفى جواد في بغداد عام ١٩٦٩ وشارك في تشيع جنازته الز الرئيس العراقي احمد حسن البكر ١٩٦٨-١٩٧٩.

ومن المؤرخين المتميزين أيضا المؤرخ المعاصر نجدت فحسي صفوت وهو من مواليد استانبول عام ١٩٢٣ حيث كان والده يعمل سفيراً في الجمهورية التركية اكمل دراسته الابتدائية والثانوية ثم التحق بكلية الحقوق العراقية واكمل دراسته العليا فيها، يؤكد المؤرخ العراقي التركماني نجدت فحسي صفوت في كتاباته التاريخية على ضرورة العودة إلى المصادر الاصيلية فلا تاريخ بدون وثائق واهتم بالمذكرات الشخصية وكتب الرحلات، وقد نال هذا المؤرخ العديد من الأوسمة والتكريمات ومنها

((وسام المؤرخ العربي)) من اتحاد المؤرخين العرب وكذلك ((وسام الاستقلال)) من الدرجة الثالثة عام ١٩٥٠ من المملكة الأردنية الهاشمية واسهم في مؤتمرات علمية كثيرة.

اما المؤرخ الدكتور فاضل بيات وهو تركماني ولد في محافظة كركوك عام ١٩٤٦ واكمل دراسته الجامعية في كلية الآداب جامعة بغداد ١٩٦٩-١٩٧٠ وحصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ الإسلامية عام ١٩٧٥ وقد كتب في اطروحته للدكتوراه (الترك في العراق في العصور السلجوقية).

وقد عمل أستاذاً من العام ١٩٧٨ حتى عام ١٩٩٦ وكذلك أستاذاً بجامعة ال البيت الأردنية ١٩٩٦-٢٠٠٢ وبأبحاثاً زائر في الجامعة الأردنية ٢٠٠٢-٢٠٠٧ ويعمل الآن ومنذ العام ٢٠٠٧ خبيراً في مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية (راسيدا) التابعة لمنظمة التعاون الإسلامي وقد توجه الدكتور فاضل بيات في كتاباته عن تاريخ الآثار وتاريخ العرب في العهد العثماني وله مؤلفات ضخمة منها كتاب (السيطرة العثمانية على العراق في ضوء المصادر العثمانية) وكتاب (السيطرة العثمانية على بلاد الشام) وكتاب (السيطرة العثمانية على مصر) وكتاب (التعليم في العراق في العهد العثماني) وكتاب (سقوط الأردن في النظام الإداري العثماني) وكتاب (الزعامات المحلية في بلاد الشام) وكتاب (مخاضات من تاريخ التركمان في العراق) وكتاب (الأوقات العثمانية في البلقان) وكتاب (البلاد العربية في الوثائق العثمانية) وكتب أخرى كثيرة وقد التقية عدة مرات في محل عمله في استانبول وبمركز الأبحاث للتاريخ والفنون وهو شخصية علمية ومناصرة وكريم النفس والأخلاق.

كما ان هناك كتابا وباحثا ومؤرخا تركمانيا وهو عطا ترمزي باشي وهو من مواليد كركوك ١٩٢٤ عمل جاحدا بالتعرف بالهوية التركمانية وثقافتها وتطورها وادابها منذ ما يتجاوز النصف قرن وساهم في تحرير معظم الصحف والمجلات التركمانية في كركوك وبغداد في

يعد الشعب التركماني في العراق من الشعوب المهمة والبارزة في تاريخ العراق الحديث والمعاصر وقد أسهموا بفعالية في جميع الميادين السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية وعند الشروع في كتابة هذه المقالة وجدت نفسي امام كم هائل وعظيم من الاعلام التركمان الذين تركوا بصمة واضحة في مجال السياسة والادب والشعر والاجتماع والثقافة. لكننا سوف نسلط الضوء على جهود المؤرخين التركمان في تدوين وصناعة التراث الثقافي والادبي والفني في العراق وقيل الدخول في التفاصيل لابد من القول بأن العراق كان نموذجاً لتعايش السلمي بين القوميات والمذاهب والأديان والتي جميعها انصهرت في المنظومة الوطنية وقد انجب التركمان العديد من رجال الفكر والسياسة والاجتماع والثقافة وخلصوا للعراق والوطن، ولكن ثمة استثناءات حصلت بين أطراف الشعب العراقي الواحد والتي انتشرت بينهم الأفكار والاتجاهات الأيدلوجية والحزبية من قومية وماركسية يسارية وإسلامية وعلمانية وهذه المشاكل التي حدثت هي ليس بالضرورة موجهة ضد قومية معينة او مذهب معين بقدر ما موجهة ضد افراد ينتمون الى احزاب او تنظيمات تتعارض مع النظام السياسي سواء كان في العهد الملكي او العهد الجمهوري.

ان العرب والاكرد والتركمان وباقي الأقليات والمذاهب عاشوا معا في العراق بكل محبة والدليل اسهاماتهم العلمية والفكرية التي تركوها للأجيال القادمة

التركمان التركماني TurkmanTurkmanler هم احد الشعوب التركية الذين يعيشون في تركمانستان وشمال شرق إيران وشمال غرب إيران وفي شمال القوقاز ويتكلمون اللغة التركمانية إحدى اللغات التركية التي هي بدورها فرع من اللغات اللطانية والتي تصنف على انها جزء من الفرع الغربي (الأوغوز) من عائلة اللغات التركية جنبا الى جنب مع التركية الأثرية ورغم ذلك فإن الشعب التركماني في العراق وسوريا ولبنان وباقي الدول العربية هم من (التركمان الغربيين).

والتركمان العراقيين هم نتاج فصيلة الهجرات القديمة من القبائل التركمانية ولعل أقدم هذه الهجرات هجرة القبائل الطورانية من الباقوتيين الذين هاجروا من قلب اسيا من شمال الصين الى بلاد ميديا ثم تولت الهجرات وكان اخرها هجرة السلاطنة الترك خلال القرون الثاني والثالث والرابع الهجريين حيث بسطوا نفوذهم في العراق وإيران، وتعددت هجرة القبائل التركمانية في أواخر القرون الثامن الهجري وكانت السيطرة العثمانية للعراق سنة ١٤٠٤ هـ آخر تلك الموجات الحديثة من القبائل التركمانية وقد استوطنت هذه القبائل في العراق في تلغرف وفي قسري على طريق الموصل وصولا الى كركوك وتشير بعض المصادر التاريخية ان الوجود التركماني في العراق جاء مع الفتح العربي الإسلامي للعراق وكان اول دخوله سنة ٥ هـ هجرة ال

ان بعض المصادر ترجح وجودهم الى قبل هذه التاريخ. أسس التركمان في العراق العديد من الدول والامارات أهمها دولة سلاجقة العراق واتبكية الموصل واتبكية أربيل والقجاق في كركوك والدولتين اق قبوتلو وقرة قبوتلو.

وقد ادوا دورا بارزا في الدولة العباسية وبرز منهم الكثير من القادة العسكريين والامراء كما اسهموا في ردف الثقافة والادب التركي والعربي بالعديد من الاسهامات الحضارية.

والذي يهمن في هذه المقالة هو تسليط الضوء على بعض الاعلام والمؤرخين لبسان دورهم التاريخي في العراق وسوف نختار بعض النماذج وذلك لكثرة الاعلام:-

المؤرخ رسول الكركوكلي (١٧٧٥-١٨٢٧) ويعد المؤرخ رسول الكركوكلي احد اهم مؤرخي القرن الثامن عشر الميلادي وهو رسول بن يعقوب الماهوي أصلا الكركوكلي وطنا هاجر من كركوك الى بغداد عام ١٢٢٠ هـ عين كاتباً في المصرف فاختة (دار الصرف) امه ووالي بغداد داود باشا بتصنيف كتاب في التاريخ قاله كتاب (دوحة الزوراء) بـلغة مزيج من اللغات الثلاث العربية والفارسية والتركية وقد ترجم هذا الكتاب الى اللغة العربية الدكتور كاظم نورس وسماه (دوحة الزوراء) في تاريخ وقائع بغداد الزوراء، توفي المؤرخ رسول كركوكلي في عام ١٨٢٧ هـ وهو يعد من المؤرخين التركمان البارزين في تاريخ العراق وايضا مصطفى جواد (١٩٠٤-١٩٦٩)

وهو مؤرخ ولغوي تركماني ولد في بغداد ودرس فيها واكمل دراسته أيضا في القاهرة ثم ذهب الى فرنسا ودرس في جامعة السوربون في باريس وعمل مدرسا في مختلف المراحل الدراسية اخرها في دار المعلمين العالية وكان عضوا في المجمع العلمي في دمشق وبغداد وهو يعد احد علماء اللغة العربية البارزين في العراق وله مؤلفات عديدة في مجال اللغة اما مؤلفاته في مجال

العلماء التركمان في الدولة العباسية

نظرة عامة على الحياة العلمية والثقافية في العصر العباسي

نجات كوش اوغلو

-٤-



جمهور كركوكلي

بعيداً عن السياسة

ونحن نحتفي بعيد الصحافة التركمانية ..

صحف ومجلات صدرت في كركوك

في ٢٥ شباط سنة ١٩١١ ميلادية، صدرت جريدة (حوادث) الكركوكلية، وهي أول صحيفة مصورة عراقية، تصدر في كركوك، وصاحب امتيازها هو محمد زكي قدسي زاده، وكان يرأس تحريرها أحمد زكي قدسي زاده، والعدد الأول صدر باللغة التركية فقط، واستمرت بالصدور سبع سنوات حتى احتلال القوات البريطانية لمدينة كركوك في ٢٥ تشرين الأول سنة ١٩١٨ م، حيث توقفت عن الصدور نهائياً.

لذلك يعتبر صدور العدد الأول من صحيفة (حوادث) هو عيد الصحافة التركمانية.

وقد كتب الكثير عن صحيفة (حوادث) ولكن هناك صحف ومجلات أخرى ظهرت في كركوك وكانت جزءاً من تاريخ المدينة وبمناسبة يوم الصحافة التركمانية نرجع على بعض تلك الصحف بشكل سريع، ومعها نبعث بأفء ورد عطره إلى كل من ساهم ومازال يساهم في اغناء مسيرة الاعلام التركماني.

أجانب
بدأت بالصدور باللغة التركية عام ١٩١١ وتوقفت في عام ١٩١٨ بعد احتلال القوات البريطانية لكركوك. وكانت صحيفة أخبارية سياسية يومية.

معارف

أول مجلة ثقافية أدبية صدرت بكركوك في العهد العثماني ١٩١٤. وكانت مجلة نصف شهرية تتألف من ثماني صفحات مؤسسها أحمد مدني قدسي زاده وصاحبها سيد محمد جواد. وبيصنورها سيد فراغاً ثقافياً بهما في كركوك. صدر عددها الأول في ١١ نيسان ١٣٢٢ وعدها الأخير في ٧ تشرين الثاني من نفس العام، حيث توقفت عن الصدور بسبب خمسة أعداد، يكتب فيها خيرة الكتاب والشعراء في تلك الفترة: أحمد كمال، زين العابدين أفندي، فتحي صفوت، نزهت كروي زادة وسيد محمود عرقي وغيرهم.

كوك معارف

المجلة الثقافية الثانية التي صدرت في كركوك بعد (معارف) أصدرتها (جمعية الدفاع الوطني) في ٣ شباط ١٩١٥. تولى الإشراف عليها سيد عرقي ورناسنة التحرير مصطفي عبقوب زادة. كان سعر النسخة قرشاً واحداً، ومن الطريف أن هيئة التحرير ارتأت أن تضع هذه الملاحظة فيما بعد (سعر النسخة حسب ما يرتأيه أصحاب الحمية)!!!!.

ونذكر القيادة في بيان تلقته "الصباح"، أنه "تعرضت منطقة جرف النصر شمالي محافظة بابل، في الساعة ١١:٥٠ من صباح يوم السبت، لعدة ضربات جوية أسفرت عن استشهاد شخصين وإصابة ثلاثة".

من جانبها، كانت مديرية الإعلام العامة في هيئة الحشد الشعبي، في بيان: تعرضت منطقة جرف النصر شمالي محافظة بابل، في تمام الساعة ١١:٥٠ من صباح يوم أمس السبت، إلى عدة ضربات جوية، ما أسفر عن ارتقاء شهيدين وإصابة ثلاثة آخرين بجروح متفاوتة.

وأضاف البيان، تؤكد هيئة الحشد الشعبي أن الجهات المختصة باشرت اتخاذ الإجراءات اللازمة للوقوف على ملابسات الحوادث وتقييم الأضرار الناتجة عنه، مع استمرار المتابعة الميدانية والأمنية. وسيتم الإعلان عن المزيد من التفاصيل فور توفرها.

في السبيل، أعربت سفارة روسيا الاتحادية لدى جمهورية العراق، عن خالص التعازي إلى هيئة الحشد الشعبي في استشهاد بطليه إثر الضربات غير القانونية في محافظة بابل.

ونذكر السفارة في بيان، أنها "تدين بإدانة كبيرة الضربات غير الشرعية والمشروعة على أراضي العراق الصديق التي تمثل انتهاكاً للسيادة وسلامة أراضيه".

وشهدت محافظة أربيل انفجارات في أوقات مختلفة لصواريخ وطائرات مسيرة في سمانها دون وقوع خسائر بشرية ومادية، حيث أعلن جهاز مكافحة الإرهاب في الأقليم عن نجاح قوات التحالف الدولي في اعتراض وإسقاط عدد من الصواريخ والطائرات المسيرة المخففة في سماء أربيل دون وقوع أي خسائر بشرية أو مادية.

ضعف رواة الحديث ومن أشهر تلاميذه محمد بن حسن الشيباني (توفي عام ١٨٩)، وقد انتشرت افكار ابو حنيفة الذي توفي في بغداد عام ١٥٠ هـ، وخاصة بين الأتراك حتى أصبحت المذهب الرسمي للدولة العثمانية. أما مذهب مالك بن أنس ١٧٩ مؤسس مذهب المالكي، وكتابه الشهير "الموطأ" أول كتاب في الفقه وينشر هذا المذهب اليوم في العدد من الدول الأفريقية، مثل السودان والمغرب.

والمذهب الشافعي، مؤسس ابو عبدالله بن الدريس (ت ٤٠٢) الامام الشافعي، الذي نشأ بطنما في مكة، تتلمذ أولاً على يد الامام مالك في المدينة المنورة، ثم قدم إلى بغداد وتلقى دروساً من الشيباني، والامام احمد بن حنبل هو من أحد أشهر تلاميذه.

والمذهب الحنبلي: مؤسسه هو الامام احمد بن حنبل يعتبر الامام احمد بن حنبل، الذي توفي في بغداد عام ٢٤١ هـ/م، أعظم علماء الحديث في عصره، ورغم تأثره الكبير بالامام الشافعي، إلا أن احمد بن حنبل طور اطره الفكري الخاص والمتميز وواليوم تحكم المملكة العربية السعودية بقاوى هذا المذهب. (٦)

الهوامش:

١- الرازي زين الدين، مختار الصحاح، ص ٤٨٨، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٩.

٢- ابو حنيفة النعمان: ولد بالكوفة سنة ٨٠ هـ، وتوفي ببغداد سنة ١٥٠ هـ.

٣- ابن النديم، الفهرست، ٢٨٥.

٤- قاضي الحسين، موسوعة الحضارة العربية، ج ٤، ص ٤٥٦.

٥- قاضي الحسين المصدر السابق، ص ٤٥٧.

Ekrem Pamukcu, -٦

Bağdat'ta ilk Türkler, s. 192.

في العراق، وعلى رأسها الامام ابو حنيفة الذي كان يدين بالراي. (٣)

ومذهب الجاهلي في الاسلام المذهب الجعفري، المنسوب الى الامام جعفر بن محمد الصادق (ت ٨٤ هـ/ ٧٦٥ م)، ولقد كان من حق هذا المذهب ان يذكر في رأس المذهب لان آراء الامام جعفر لم تختلف اختلافاً اساسياً من آراء أبي حنيفة، ولا كان الامام جعفر نفسه متأخراً عن أبي حنيفة في الزمن، ثم ان الامامان ابا حنيفة ومالكاً قد سمعا من الامام جعفر وأخذاه عنه. غير ان المذهب الجعفري نفسه كان في الحقيقة نتاج اجتهادات متأخرة حتى عرف الإمامية ومذهب الاثني عشرية القائلين بالثنتي عشر اماماً منذ الامام علي كرم الله وجهه الى الامام محمد المهدي المنتظر الذي غاب سنة ٢٦٥ هـ/ ٨٧٨ م. (٤)

ومذهب الشيعة الامامية لاختلفت من المذاهب السنية في سبب الاصول الا في القول بسان الايمان لا يتم الا بالقرار بولاية علي بن ابي طالب كرم الله وجهه، وان الرسول محمد صلى الله عليه وسلم قد نص على ان تكون الخلافة في علي وقبيلة. (٥)

الى جانب هذه المذاهب، لم تحظ الحسن البصري والاوزاعي وادود الظاهري، والطبري وشعبة وأسعة نظراً لضعف اتباعها وقادتها. وقد اعتمدت هذه المذاهب ايضاً بشكل عام على المذاهب الرئيسية المذكورة اعلاه.

وجدير بالذكر يقال ان ابو حنيفة النعمان بن ثابت من اصل تركي، وقد غرض عليه منصب القضاء مرتين، الاولى في اواخر العصر الاموي، والثانية في العصر العباسي، لكنه رفضهما حتى لو كلفه ذلك الحياة من المعاناة والتعذيب.

أسس ابو حنيفة مذهبه على العقل اي على الاراء بسبب

امافقه اسلامي، العلم بالاحكام الشرعية الاسلامية المكتسبة من ادلتها التفصيلية ومنهم احكامها الدقيقة ومسائلها الغامضة. الفقه في الفقه: الفقه للشيء والعلم به، وفهم الاحكام الدقيقة والمسائل الغامضة، وهو في الاصل مطلق الفهم، وغلب استعمله في العرف مخصوصاً بعلوم الشريعة، لشرافها على سائر العلوم. (١)

فقد نشأ علم الفقه عن دراسة القرآن والحديث وتعريف معانيها الخاصة بالإضافة الى الحاجة للنحو واللغة وقد تتطلب ذلك منهم الشعر الجاهلي الذي امد الباحثين بأحسن ماثله اللغة العربية من الادب القديم الخالص، كما تتطلب منهم اللغة العربية دراسة الانساب والتاريخ التي لبثت ان أصبحت على مر الزمن علوماً مستقلة، كذلك عصف المسلمون على تفسير القرآن، وحذا حوزهم في ذلك بعض التباينين.

اما اختلاف أئمة الفقه في فهم بعض النصوص الفقهية واستنباط الأحكام منها، فقد ادى الى تعدد المذاهب. واشتهر من هذه المذاهب اربعة هي: مذهب مالك امام اهل الحجاز زعيم الفقهاء الذين يأخذون بطريقة اهل الحديث، ومذهب أبي حنيفة. (٢)

امام اهل العراق والاتصال وزعيم الفقهاء الذين يأخذون بطريقة الراي والقياس، ومذهب الشافعي، وكان يسير أولاً على طريقة اهل الحجاز، ثم جعل مذهبه وسطاً بين الطريقتين، ومذهب احمد بن حنبل، وكان من كبار محدثين واختص هو واصحابه بالمذهب الحنبلية الذي يبعد عن الاجتهاد مما ادى الى قلة عدد المتسكين بمذهبه.

ومن ثم ظهرت في ميدان الفقه مدرستان مدرسة اهل الحديث في المدينة وعلى رأسها الامام مالك الذي يأخذ بمبدأ التوسع في النقل عن السنة، ومدرسة اهل الراي

العراق يرفض المساس بالسيادة ويدين العدوان على إيران

استنكر العراق، الاعتداء غير المسوغ الذي تعرض له الجمهورية الإسلامية الإيرانية، كما حذر من عواقب العدوان السافر الذي طال عدداً من المواقع العراقية، وأدى إلى ارتقاء عدد من الشهداء، وحدثت إصابات مختلفة، وجدد العراق التحذير من المساس بسيادته وإجوانه وأراضيه، أو توظيفها كمعبر أو منطلق للاعتداء على إيران، مثمناً برفض أن تكون أراضي بلادنا أو مياهها الإقليمية سبباً لزعج العراق في الصراع.

وأفاد بيان رسمي، بأن رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، ترأس السبت، اجتماعاً للقيادات العسكرية والأمنية في مقر قيادة العمليات المشتركة، بحضور: وزير الداخلية، ورئيس هيئة الحشد الشعبي، ورئيس جهاز المخابرات، ورئيس جهاز الأمن الوطني، ورئيس أركان الجيش، ورئيس جهاز مكافحة الإرهاب، ونائب قائد العمليات المشتركة.

وأطلع السوداني، على الموقف الأمني، بعد ما تعرضت له مواقع عراقية من اعتداءات، بجانب تطورات الأحداث والتصعيد الذي رافق الاعتداء على الجمهورية الإسلامية الإيرانية.

وأكد الاجتماع موقف العراق، حكومة وشعباً، الرفض لمنطق الحرب والعدوان بكل أشكاله، وحذر من عواقب العدوان السافر الذي طال عدداً من المواقع العراقية، وأدى إلى ارتقاء عدد من الشهداء، وحدثت إصابات مختلفة.

واستنكر الاجتماع الاعتداء غير المسوغ الذي تتعرض له الجمهورية الإسلامية الإيرانية، وكل ما يطول شعبها وسيادتها ومؤسساتها الدستورية.

وجدد الاجتماع التحذير من المساس بسيادة العراق وإجوانه وأراضيه، أو توظيفها كمعبر أو منطلق للاعتداء على إيران، مثمناً برفض أن تكون أراضي بلادنا أو مياهها الإقليمية سبباً لزعج العراق في الصراع، وستجأ الحكومة إلى كل الوسائل التي يتيحها القانون والأعراف الدولية لحماية أمنه واستقراره وسيادته.

وأكد الاجتماع موقف العراق بضرورة الإيقاف الفوري للأعمال العسكرية، والنزوح إلى الحوار، وفي الوسائل السلمية التي يتيحها القانون الدولي، لحل المشكلات الدولية، وأشار الاجتماع إلى أن المنطقة بأسرها ستكون عرضة للانزلاق في عواقب غير محسوبة، وجوب أن تتحلى الدول الكبرى، وفي مقدمتها الولايات المتحدة الأمريكية، ببحر مسؤولية، وأن تسهم بإيجابية في وضع الحلول بعيداً عن الميادين العسكري.

وأكد الاجتماع، أن الموقف الثابت والمبدئي والدستوري الذي يلتزمه العراق، في رفض الوسائل غير السلمية في

التعامل مع النزاعات والأزمات، هو موقف اختاره شعبنا بكل شرائحه وفئاته وأطيافه، وتوافقت على التزامه كل القوى الوطنية والسياسية.

من جانب آخر، أجرى رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس السبت، مباحثات هاتفية مع عاهل المملكة الأردنية الهاشمية الملك عبد الله الثاني بن الحسين.

وتناولت المباحثات تطورات الأوضاع في المنطقة، وأهمية العمل على تنسيق جميع الجهود في سبيل وقف تداعيات الحرب بعد توسعها لتشمل عدداً من بلدان المنطقة بما فيها العراق والأردن.

وأكد الجانبان ضرورة الركون إلى الحوار والالتزام بما قررته المبادئ القانونية الدولية، ودعم الجهود وتكثيفها في سبيل الحفاظ على استقرار المنطقة.

كما أجرى رئيس الوزراء، مباحثات هاتفية مع أمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، تم خلالها استعراض التطورات الأمنية والتصعيد الخطير الذي استهدف بلدان المنطقة بما فيها العراق وقطر، وعواقب ذلك على الأمن الإقليمي والدولي.

وأكد الجانبان على ضرورة الوصف الفوري للأعمال العسكرية، والركون إلى الحوار كوسيلة لحل المشكلات، ومنع تمدد الصراعات، وأن يتحمل المجتمع الدولي مسؤوليته في سبيل الحفاظ على الأمن الإقليمي والعالمي.

وكان الإطر التتبعي، أمس السبت، العدوان على إيران، مؤكداً رفضه لخرق الأجواء العراقية.

وذكر بيان للإطر التتبعي، أن "الإطر التتبعي يتابع بقلق بالغ التطورات الخطيرة المتمثلة بالعدوان العسكري الذي شنته الولايات المتحدة والكيان الصهيوني ضد الجمهورية الإسلامية الإيرانية، وما يحمله هذا التصعيد من تداعيات جسيمة على أمن المنطقة واستقرارها ويمثل خرقاً لكل القوانين الدولية".

وأضاف، "نحن موقفاً مبدئياً ثابتاً برفض أي اعتداء عسكري وانتهاك لسيادة الدول، ونؤكد أن منطق القوة لا يمكن أن يكون بديلاً عن القانون الدولي والحوار السياسي".

وتابع الإطر التتبعي بحسب البيان، "نرفض رفضاً قاطعاً أي خرق للأجواء العراقية واستخدام سماء العراق أو أراضيها منطقاً للهجمات، داعياً إلى "الوقف الفوري للعدوان، والعودة العاجلة إلى طاولة المفاوضات، واعتماد القنوات الدبلوماسية لمعالجة الخلافات وفقاً لمبادئ القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة".

ودعا العراق إلى التهدئة ووقف التصعيد عقب العدوان الأميركي - الصهيوني على الجمهورية الإسلامية الإيرانية، كما حذر العراق عبر وزارة الخارجية من تداعيات الحرب وتطوراتها وتأثيراتها على المنطقة والعالم.

وأفادت بيانات منفصلة لوزارة الخارجية، بأن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، فؤاد حسين، تلقى اتصالاً هاتفياً من وزير خارجية الجمهورية الإسلامية الإيرانية، عباس عراقجي، وخلال الاتصال، استعرض الوزير الإيراني تطورات الوضع العسكري في إيران عقب الهجمات الأخيرة. وأكد عراقجي خلال الاتصال، أن بلاده ستواصل الدفاع عن نفسها، مشيراً إلى أن الرد الإيراني سيستهدف القواعد العسكرية الأميركية الموجودة في المنطقة، وذلك في إطار ما وصفه بـ"حق الدفاع عن النفس"، موضحاً أن "هذه الهجمات لا تستهدف الدول المعنية، وإنما تقتصر على المواقع العسكرية".

وشدد وزير الخارجية فؤاد حسين، على «موقف العراق الثابت الرافض لتصاعد الأعمال العسكرية»، مؤكداً أن «الحرب لا يمكن أن تكون وسيلة لحل المشكلات»، وأن الحوار والتهدئة يمثلان السبيل الأمثل لمعالجة الأزمات بما يحفظ أمن واستقرار المنطقة.

وتتفق - وزير الخارجية، اتصالاً هاتفياً من وزير الخارجية الفرنسي، جان نويل بارو.

وخلال الاتصال، أكد بارو دعم حكومة فرنسا للعراق ورفض أي هجوم على أراضيه، مشيراً إلى اعتماد بلاده على الموقف العراقي وضرورة حماية العراق وإبعاده عن دائرة الصراع.

من جانبها، قدم فؤاد حسين شرحاً للوضع من وجهة نظر العراق، مؤكداً خطورة استمرار العمليات الحربية وتداعياتها، وشدد الجانبان على المخاطر الكبيرة لتوسيع رقعة الحرب، والتفاه على ضرورة التعاون والعمل المشترك لإيقاف الصراع. وتلقى وزير الخارجية اتصالاً هاتفياً من نظيره التركي، هakan فidan، وجرى خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول مجريات الحرب على إيران، مع التركيز على خطورة استمرار العمليات العسكرية وتوسيع رقعة النزاع، إلى جانب مناقشة التوقعات المستقبلية.

وأكد الجانبان، على أهمية استمرار التواصل بين العراق وتركيا، وضرورة العمل المشترك لإيقاف الحرب وحفظ الأمن والاستقرار في المنطقة.

إلى ذلك، أعلنت قيادة العمليات المشتركة، أمس السبت، تعرض منطقة جرف النصر شمالي محافظة بابل لعدة ضربات جوية.

شمس الدين سامي صاحب قاموس الاعلام .. وكركوك

ن.ك

كفري شيعية . وقد اكتفينا بهذا القدر في هذا الخصوص لكون ذلك ذا علاقة بموضوع بحثنا من العراق . وفي هذا كفاية للتدليل على عدم كون اقاله او رواياته علمية يؤخذ او يمكن الاخذ بها في تثبيت الحقائق .

واذا اضفنا على ذلك ما ذكرناه اعلاه من كونه الباتيا وليس تركيا وانه لم يكن رسالا ولا مؤرخا ، يستبان ان الطروحات التي تبني على ما ورد في قاموس الاعلام غير ذي شأن ، ولا يعتمد بها حول الواقع الاتني . القومي في مدينة كركوك . وللتدليل على عدم وثوق معلوماته ما ورد في قاموس الاعلام .

وللتذكير نقول ان الموسوعات العلمية تكتب من قبل اصحاب اختصاص في كل مادة ، ونشاهد فيه اسماء عديدة من الباحثين والعلماء ذوي الاختصاصات العلمية المتعددة تاريخية وادبية وعلمية وفنية ... الخ من اختصاصات المتنوعة . ولهذا السبب لا يعتبر قاموس الاعلام لشمس الدين سامي موسوعة علمية .

وان المؤلف شمس الدين سامي بالدرجة الاولى انه عالم لغوي وصاحب اشهر القواميس في اللغة التركية ، وازافة على ذلك انه صحفي قدير ، عمل في الصحافة طول عمره لا يكثر بالحقائق العلمية والتاريخية قدر اهتمامه بنقل ما يجري حوله من احداث .

وامش

١- تورك و دنيا مشهورلرى السكولبيديسى ، منشورات دار الكتب الذهبية ، ص ٣٠١ ، استانبول ١٩٦٢

٢- شاكور نولكو طاشير ، توركجه ، امك ويره نلر ، شمس الدين سامي ، منشورات المجمع اللغوي التركي ، انقره .

٣- احد احياء استانبول .

لأجل الانصراف الى الكتابة ، الا ان عمله ذهب ضحية الفوضى الذي ظهر في استانبول في حين ، فصرف النظر من المعجم العربي . وتوفي في سنة ١٩٥٤ م .

ويدعي بعض الكتاب ، بان شمس الدين سامي مؤرخا ورحالة تركيا زار منطقة كركوك قبل قرن من الزمن ، ودون معلومات دقيقة عنها .

ولتوضيح ذلك فان شمس الدين سامي لم يكن تركيا بل هو الباتيا ولم يكن رحالة ايضا ، لم يزر منطقة كركوك ابدا . ولا مؤرخا بل هو لغوي وصاحب القواميس كما ذكرنا اعلاه .

ذكر في المجلد الرابع من قاموس الاعلام * ص ٢٨٨٩ * في مادة " شهروزور " - بان كركوك مركز شهروزور وفيه ٦ اقصية ٨ نواحي و ١١٥٠ قرية ومجموع نفوسها ٨٩٠٠٠ نسمة والقسم الاعظم من الاهالي من الترك ، بعدها يذكر الكرد وبعضا من العرب المسلمين والفا من اليهود والكلدان .

ولكنه ناقض دعواه في المجلد الخامس من قاموس الاعلام ، يذكر في * ص ٣٨٤٦ * بان ثلاثة ارباع الاهالي من الكرد والباقي من الترك والعرب و ٧٦٠ اسرانيلى و ٤٦٠ كلداني .

وعجب من هذا التناقض بين المجلدين الرابع والخامس ، فايها الاصح ياترى ؟ فابن بدقة علمية هذه الموسوعة ؟ كما يدعون بانها موسوعة علمية .

مع ان شمس الدين سامي قد عول في اعداد مواد قاموسه عن الاعلام على مصادر عدة ، الا انه كان يأخذ بالاقوال والروايات التي يسمعونها من اصحابه والموظفين . وقد جلب له ذلك كثير من التناقضات العلمية ، فقد ذكر مثلا ، في المجلد الثاني * ص ١٣٢٤ * ان بغداد تركية بأكملها . وفي نفس المجلد الرابع * ص ٢٦٢٢ * ان صلاحية اي

ولد شمس الدين سامي في قصبة قرشراى التابعة لمدينة باتية الواقعة في البانيا . سنة ١٨٥٠ م . درس أولا في مدارس باتية وتعلم اللغات اليونانية والرومانية والفرنسية والاطالية . وتعلم التركية والعربية والفارسية على يد مدرسين خصوصيين في البيت .

وفي سنة ١٨٧١ م انتقل الى استانبول . وانصرف الى الصحافة وعمل في جريدة " الحديقة " . وقام بتأليف الكتب والقصص . فالف قصة " معاشقه طلعت وفطنت " وقصة " ثورة كاه الحداد على الطاغية الضحك " .

ولقد كانت مؤلفاته هذه باللغة التركية في بداية الامر ضعيفا لكون لغة الام يونانية . الا ان كتاباته لم يعجب السلطان عبد الحميد الثاني فأصبح موضع مشكوك ، فأبعده السلطان الى طرابلس الغرب .

وقد كان سامي باشا واليا هناك فأمره بنشر جريدة " طرابلس الغرب " وبواسطة واليائه عند السلطان عفي عنه وعاد الى استانبول . وبعد سنة من رجوعه اسس جريدة " صباح " اليومية .

وانصرف الى تأليف القواميس اللغوية والاعلامية واشهرها " القاموس التركي " و " القاموس التركي - الفرنسي " و " القاموس الفرنسي - التركي " . و " قاموس الاعلام " في ست مجلدات اورد فيها الاعلام من الاشخاص والمدن (١) .

ويروى معاصره انه كان مغرما بالكتاتبية ، مكثرا فيها ، فلما راجع ما دججه برأعه ، حيث المعروف عنه ، انه كان يستيقظ مع تأشير فجر ويشعر بالكتاتبية ، وينتج ما يشغل بها اكبر مطبعة في عهده باستانبول " مطبعة اقدام " التي تولت نشر نتاجاته لاجل التصحيح (٢) . وما يروى عنه انه شرع باعداد معجم عربي سار فيه حتى وصل حرف الشين . وقد استأجر محلا في بايزيد (٣)

رمضان حياة كاملة في شهر واحد

اعداد عباس احمد

ان شهر رمضان ليس مجرد محطة او ايام شهر في تقويم الايام بل ان رمضان هو موقيت الروح وصفاء القلب وكبير وسلطان الشهور ، وان في شهر رمضان تتنزل الرحمات ، وتفتح ابواب الجنان ، وتصعد الشياطين وتثقل مزلة الجان .

وعند ذاك فلا تجعل من الشهر جوع المعدة ؛ بل اجعل حظك في رمضان حياة القلب المؤمن فشهري رمضان فرصة لا تكرر ، وهو موسم للتجارة ونيل الجنة مع الله ، ومن يتاجر مع الله لا يخسر ابدا .

وان من صام في رمضان بجوارحه عن الاثام قبل صيام معدته عن الطعام ، فقد نال الرضا ، وبلغ المثمهي .

فلا يكن يوم الصيام ويوم الافطار سواء ، بل يجب ان يرى اثر القصران تعاملنا وخلفا ، وان يرى ايضا اثر الصلاة والسجود سكنية ، وان يبان اثر الصيام كمثال التقوى ، والطمأنينة ، فالسعيد من خرج من شهر رمضان مغفورا له ، والخاسر والمحروم من أدرك رمضان او أدركه رمضان ولم يغفر له .

قالهم سبلمان لرمضان بسلام وامان ، وسلم رمضان لنا بسلام وامان وذنوب مغفورة ، وسلم الشهر منا متقبلا ، واجعلنا واهلنا في هذا الشهر الفضيل من عتقنا من التيران ، ومن جرت لهم الاقالم بالقبول والاحسان .

وليعلم الجميع بان طريق الفلاح في اللسان ، والقلب ، والوقت ، فاجعل لسانك رطبا بذكر الله ، فإن ذكره جلاء القلوب وتورها ، واما قلبك فاجعله فارغا عن الايمان ؛ فإن قلبك هو بيت الرب ، ولا يسكن بيت الرب غيره ، واما وقتك فاجعله ميزانا لا يقبل الا الذهب ؛ فلا تزن فيه الا ما غلا ثمنه في موازين الاخرة ؛ فالعصر قصير ، والتأخير بصير .

نعم ان شهر رمضان ، ليس شهرا في السنة او العام ، بل هو حياة كاملة نعيشها في هذا الشهر المبارك اعلم ان رمضان شهر القرآن وتبديراته ، وهو شهر يقطر القلب وكل جوارحنا ، وهذا الشهر المبارك هو محراب الوحي ومورد نزول القرآن العظيم وكذلك دارسته ، وبيان عظمة القرآن الكريم ، ففي هذا الشهر نزل القرآن ، وفيه كان جبريل يدارس الرسول الاكرم ﷺ .

وان في هذا الشهر الفضيل تفتح ابواب القلوب لتتلقى نور الهداية ، وان ليس الصيام في رمضان امتناعا عن الطعام فحسب ، بل هو تهينة للقلب ليذوق حلوة الكلام الالهي ، فإذا جاع الجسد رقى القلب ، وإذا رقى القلب علم واستار الفهم وذاق حلوة وعذب التدبر . ان القرآن في رمضان ليس قراءة وتقليب صفحات القرآن فقط ، بل رسائل ربانية شتحت معانيها . ان كل آية في القرآن تنير دربا ، وتقوم اخلاقا ، وآيات توظف ضميرا .

وكذلك تصنع جرحا وتُسكن هما بل قل تسكن وتدوي هموما ، فاجعل لرمضان خلوة مع الوحي لا يزارحها هاتف ، ولا يقطع حبلها حديث ، وعلينا جميعا ان نقرأ كتاب الله بقلب حاضر ، وسل نفسك عند كل امر ، «أين أنا من اوامر القرآن الكريم كي التزم به وابتأنا من نواهيه كي ابعد عنه .

وان سجدة في خفاء قد تكون سببا لمغفرة ذنوب ورفعة درجات . فلا تجعل حظك من القيام تعب القديين ؛ بل اجعل حظك منه سكون القلب وطمأنينة النفس .

ان العبادة في شهر رمضان ليس مجرد ركعات تؤدى ، بل هو ميدان الفرب وملاذ الثائبين ؛ فيه يخلو العبد بربه ، ويسكب دمع الندم والرجاء بين يديه . فالصيام نهيارا فف المعابد ، والقيام بلا صلة برب الأرض والسماوات ، ولا يكمل شرف المؤمن إلا بليل يحييه بالذكر ، وقرآن برثه ويعمل به .

رمضان بلا قيام بفوته خير كثير ، والقيام في رمضان سكن وامان ؛ فيمكن قيامك صلة لا تقطع ، ودمعة تطفي لوعة الذنب ، وتحيي في القلب معنى الرجوع . قال ﷺ :

«من قام رمضان ايمانا واحتسابا ؛ غفر له ما تقدم من ذنبه» [متفق عليه] .

لذا فطير نيتك قبل عمك ، فالاعمال ترفع بنيتها ، فرب صائم حرم الاجر ، ورب قائم فاته القبول ، فاجعل صيامك لله وحده ، تكن من المقبولين .

يا رب أعنا على الصيام والقيام ، ووفقنا لقيام ليلة القدر ايمانا واحتسابا ، بفضلك يا ذا الجلال والإكرام . فيمكن تصبينا من شهر رمضان قرآنا نتلو ونعمل به كي يحيي ، لا ان نلقب صفحات الكتاب الكريم بدون دراية او فهم .

فيا رب وهنا للعلم بالقرآن واللم اجعل القرآن ربيع قلوبنا ، ونور صدورنا ، وجلاء أحزنا ، وذهاب همومنا .

المصدر : عبدالله الاثرى / الكلمات الطيبة

الميزانية العراقية: هل الأزمة حقيقية أم (مناورة) أرقام؟

محمد هاشم الصالحى

في الوقت الذي تلوح فيه الحكومة العراقية بـ "شبح" العجز المالي مع كل تذنب في أسعار النفط، تبرز تساؤلات شعبية واقتصادية ملحة: هل يعاني العراق حقا من شبح الموارد، أم أننا أمام عملية "تضخيم ذات" لتبرير سياسات الجباية وتأخير الالتزامات المالية؟

تتمسك الرواية الرسمية بأن النفط يمثل الشريان الوحيد بنسبة تتجاوز ٩٠% من الدخل، لكن لغة الأرقام غير النفطية تكشف عن مشهد مغاير تماماً. إذا ما جمعت إيرادات القطاعات الخدمية والسيادية، نجد أنفسنا أمام أرقام فلكية قد تتجاوز حاجز الـ ١٠٠ ترليون دينار سنوياً. وهو مبلغ كفى بتغطية بند الرواتب بالكامل دون انتظار برميل "برنت".

وهذا يشير إلى أن النفط ليس كل شيء في فجوة الأرقام. تشير البيانات والتقديرات المبدئية إلى تدفقات مالية ضخمة من قطاعات لا تسلط عليها الأضواء الكافية وهي

مكائن القوة "المنسية" في الخزينة وكما يلي: قطاع الخدمات: إيرادات الكهرباء (المقدرة بـ ٢٦,٥ ترليون لعام ٢٠٢٤) وأمانة بغداد (تحو ٩ ترليون) تمثل مبالغ ضخمة لو استثمرت بشكل صحيح.

السيادة والموقع: الممر الجوي العراقي الذي يربط أوروبا بالخليج يدر نحو ٢ ترليون دينار، يضاف إليها رسوم الموانئ والمطارات والمنافذ الحدودية.

الرسوم والجبائية: من الجوازات إلى التسجيل العقاري ومن أرباح التعليم الأهلي إلى المستشفيات (الجانا الخاص)، كلها موارد تصب في بحر الموارد العامة.

والتساؤل المهم والاصعب: أين تصب هذه الأموال؟ إذا كانت الواردات غير النفطية بهذا الحجم، فلماذا تصر الحكومة على فرض المزيد من الضرائب وزيادة الترفة للمركبة؟ يرى مراقبون أن الإنشائية ليست في "تدرة" المال، بل في "تقوؤ الادارة".

١. البهر المالي: تداول الصلاحيات وغياب الحوكمة الرقمية يجعل جزءاً كبيراً من هذه الواردات يتبخر قبل وصوله لـ "الخزينة المركزية".

٢. البيروقراطية: تأخير دفع الرواتب لا يبدو دائماً كعجز نقدي، بل أحياناً كاداءة للتحكم بالكتلة النقدية في السوق.

٣. الاستثمار في الجباية: التوجه نحو تضخيم الكمرك والضرائب يعكس رغبة في تعظيم الإيراد السريع على حساب القوة الشرائية للمواطن.

إن القول بأن العراق يعيش أزمة مالية خائفة في ظل وجود هذه الواردات الضخمة (النفطية وغير النفطية) هو قول يغفل للغة الاقتصادية.

الحقيقة أن العراق يمتلك "تنوعاً إيرادياً" موجوداً بالفعل على الورق وفي الجباية اليومية، لكنه غائب عن الموازنات الانفاجية التي تستهلكها النفقات التشغيلية والفساد الإداري . بالنتيجة فهي أزمة إدارة لا أزمة موارد.

الحكومة اليوم مطالبة بمكاشفة حقيقية: أين تسخر تريليونات الجبائية؟ ولماذا يظل المواطن هو "الجدار القصير" في كل معادلة اقتصادية؟



بناءً على هذه المعطيات، نجد أننا أمام "ميزانية موازية" غير نفطية، لو استُخدمت بشفافية وحوكمة حقيقية لغيرت شكل الاقتصاد العراقي.

١. البهر المالي: رسوم التسجيل والبيع

٢. البهر العقاري: رسوم التسجيل العقاري من أغنى المؤسسات إيراداً، فالعراق يشهد طفرة عقارية جنونية. الرسوم المفروضة على نقل الملكية (التي تصل أحياناً إلى ٥% أو أكثر من قيمة العقار) في مدن مثل بغداد، حيث تصل أسعار المنازل (إلى ملايين الدولارات، تجعل هذا القطاع يضخ تريليونات الدنانير سنوياً. إضافة إلى رسوم "البيوغات" والره العقاري وهي سيولة نقدية مباشرة تدخل خزينة الدولة يومياً.

٣. الاستثمار في "الأوقاف": إميراطورية العقارات والخدمات

تمتلك الأوقاف (السنية والشيعية) مساحات شاسعة من الأراضي التجارية، الأسواق، الفنادق والمجمعات السكنية في مراكز المدن المقدسة والتجارية. إيجارات هذه الأملاك واستثماراتها تمثل رقماً صعباً في المعادلة المالية وغالباً ما تدار هذه الأموال بعيداً عن الرقابة المركزية الصارمة للموازنة العامة، رغم ضخامتها.

٤. "الجنح الخاص" في المستشفيات: خصخصة مستترة

تحولت المستشفيات الحكومية إلى مراكز ربحية من خلال "الأجنحة الخاصة".

الرسوم التي يدفعها المواطن في هذه الأجنحة، بالإضافة إلى رسوم الفحوصات المخبرية والأشعة والسونار في

الاقسام العامة، تشكل مورداً ذاتياً لوزارة الصحة يتجاوز المليارات، مما يطرح تساؤلاً: إذا كانت الصحة تجني هذه المبالغ، فلماذا النقص المستمر في الأدوية؟

٥. كثر الدورات والعمولات المصرفية

البنك المركزي والمصارف الحكومية التي تجني مبالغ طائلة من:

نافذة بيع العملة: العمولات والرسوم المفروضة على التحويلات الخارجية.

الخدمات المصرفية: رسوم فتح الحسابات، إصدار البطاقات الذكية وعمولات سحب الرواتب (التي تستقطع من ملايين الموظفين والمتقاعدين شهرياً).

٦. الاستيراد والتصدير (الكمارك والضرائب)

هذا هو "الثقب الأسود" الأكبر. العراق يستورد سنوياً بضائع بقيمة تتراوح بين ٥٠ إلى ٦٠ مليار دولار. لو فرضت ضريبة كمارك بمعدل ١٠% فقط، لكان الدخل السنوي منها وحده يتجاوز ٧ تريليونات دينار. يضاف إليها ضريبة الدخل على الشركات الكبرى (اتصاف، مقاولات) وضريبة المبيعات.

٧. إيجارات عقارات الدولة وبلديات المحافظات

تمتلك الدولة آلاف العقارات والمحلات والمساحات المؤجرة للقطاع الخاص. بلديات المحافظات تجبي رسوم التنظيف، رسوم المهن، إيجار الأرصفة والإعلانات. هذه "القرحة المالية" كما يراها البعض، تحول عند تجميعها على مستوى البلاد إلى تريليونات تائهة في دهايز البيروقراطية.

خاصة الأمر أن العراق بلد غني بموارده النفطية، لكن هذه الموارد تتبخر قبل أن تصل إلى الموازنة العامة، مما يخلق أزمة مالية يدفع ثمنها الموظف والمواطن البسيط.

ثقف نفسك

فاطمة قره ناز

- ١/ ما القارة الوحيدة التي لا يوجد فيها بعض طبيعي؟
- ٢/ ما الكوكب الذي يملك أقصر يوم؟
- ٣/ ما الدولة التي تعرف بأرض الألف بحيرة؟
- ٤/ ما اسم أول دستور مكتوب في العالم الحديث؟
- ٥/ من هو مؤسس الدولة الصفوية؟
- ٦/ ما الكوكب الذي لديه أكبر عدد من الحلقات وضوحا؟
- ٧/ ما الوحدة المستخدمة لقياس المسافات في الفضاء؟
- ٨/ شريان الأبرهر
- ٩/ ما الدولة التي اخترعت الورق النقدي؟
- ١٠/ ما أطول عظمة في جسم الإنسان؟

الاجوبية في صفحة ٧

هل صيام رمضان آمن لكل النساء الحوامل؟



قد يكون الصيام خلال رمضان أمرا صعبا بالنسبة للحوامل، فالامتناع عن تناول الطعام أو الشراب من الفجر حتى غروب الشمس فريضة أساسية، إلا أن أمهات الغد يحتجن للكثير من المواد الغذائية التي تمد أجسامهن بالطاقة وتغذي أجنتهن وتساعد على النمو بشكل سليم وصحي، فهل الصيام آمن بالنسبة لكل الحوامل؟ وكيف بإمكانهن تقادي مضاعفات الصيام؟ وهل الصيام يتعارض من الاحتياجات الغذائية لهن؟ أسئلة وغيره ما يجيب عنها في هذه المقالة:

هل الاحتياجات الغذائية للحامل خلال رمضان تختلف عن احتياجاتها خلال الأيام العادية؟
تحتاج المرأة الحامل إلى ٣٠٠ وحدة حرارية إضافية بالمقارنة مع المرأة الغير حامل، وبالتالي فإن ما يروج حول ضرورة تناول الحامل لضغف ما كانت تناهه قبل حملها من المؤكد أمر غير صحيح وبالمرء. وبالنسبة لشهر رمضان، فالمرأة الحامل تصوم ما يقارب ١٧ إلى ١٨ ساعة باليوم، الأمر الذي يعرض بعض الحوامل إلى حرمان شديد من تناول الأغذية والسوائل، وبالرغم من أن هذا الحرمان قد يؤدي إلى تعب وإرهاق الحامل نوما، إلا أنها يجب أن تكون على يقين بأن الصيام لا يؤثر أبدا على صحتها أو على صحة جنينها وهو في بطنها أو حتى بعد ولادته، وهذا مثبت من خلال الدراسات الطبية. وبالتالي من حيث الراحة النفسية والتنظيم الأمور الغذائية فلا شيء يتغير لدى المرأة الحامل بسبب الصيام.

من المعروف أن الشطر الأول من الحمل يعتبر أهم مراحل تطور الجنين، وأكيد أنه يستمد الطاقة لينمو من خلال ما تقدمه له أمه من تغذية، فهل صيام المرأة خلال الشهور الأولى الثلاثة من الحمل قد يلحق الأذى بالجنين؟

لقد أجريت الكثير من الأبحاث والدراسات حول هذا الموضوع، بمناطق مختلفة من العالم، وتم التوصل لعدد من النتائج المتباينة، وبالتالي مادام ليس هناك إجماع حول الموضوع، فلن تكون له ترجمة علمية على أرض الواقع. على الحامل أن تعلم أن وزن جنينها لا يرتبط فقط بوزنها، وإنما كذلك بالعمل الوراثي، حجم الأم والأب، دون أن ننسى أن الجنين قادر على توفير غذائه من أمه، بغض النظر عنها إن كانت تأخذ ما يحتاج جسمها من غذاء أو لا. كل ما على الحامل هو استغلال الساعات المسموح خلالها بتناول الطعام في أخذ أكل صحي، متنوع ومنظم، لتستفيد منها هي وجيلها، دون أن ننسى أهمية التزامها بالتعليمات التي يقدمها الاختصاصي المتابع لحملها وألا تنسى الأدوية والمكملات الغذائية التي وصفها لها حتى يكون حملها رحلة ممتعة وشيقة مع جنينها، وفي حال ظهور أي تقلبات ظرفية فعليها الاتصال بطبيبها ليقدّم لها ما تحتاجه من نصائح.

ما هي الحالات التي يجب فيها على الحامل الامتناع عن الصيام؟ هناك مجموعة من الحالات التي تتصاح المرأة الحامل خلالها بالتوقف عن الصيام، في حال كانت تعاني من السكري أو ارتفاع ضغط الدم، كما لا تتمتع الحامل كذلك بالتحملات التي يتبعها الاختصاصي المتابع لحملها وألا تكون في رحلة ممتعة وشيقة مع جنينها، وفي حال ظهور أي تقلبات ظرفية فعليها الاتصال بطبيبها ليقدّم لها ما تحتاجه من نصائح.

كتالوج صحي عن طريقة صوم الطفل في رمضان



على النشاط خطا آخر هو الإكثار من الأطعمة المالحه كالمعلبات والمقرمشات، لأنها تزيد الشعور بالعطش خلال ساعات الصيام. كما يقع البعض في فخ تقديم وجبات ثقيلة ودسمة يصعب هضمها، ما يؤدي إلى الخمول أو اضطراب الهضم بسبب المعدة، ومن الأخلاء أيضا إهمال شرب السوائل أو الاكتفاء بصحيرة واحد بدل الماء، مما يعرض الطفل للجفاف. كذلك، السحور المبكر جدا ثم النوم الطويل بعده قد يزيد فترة الجوع ويؤثر على التركيز، واعلمي أن إجبار الطفل على الطعام من دون مراعاة شهيقه أو احتياجاته الفردية قد يسبب نفورا من السحور. السحور الصحي للطفل يجب أن يكون متوازنا، خفيفا، ومناسبا لعمره ونشاطه.

السؤال: هل الألبان مهمة في سحور الطفل الصائم؟ وكيف تختار النوع المناسب؟

الجواب: نعم، الألبان مهمة جدا في سحور الطفل الصائم لأنها مصدر غني بالبروتين، الكالسيوم، والفيتامينات الضرورية لنموه وصحته، وتساعد على إطالة الشعور بالشبع خلال ساعات الصيام. البروتين الموجود في الحليب واللبن يبطئ هضم الكربوهيدرات، ما يوفر طاقة مستمرة ويقلل من التعب والجوع المفاجئ، فعند اختيار نوع الحليب أو اللبن، يفضل الأنواع قليلة الدسم أو كاملة الدسم حسب عمر الطفل واحتياجاته، مع تجنب المنتجات عالية السكر أو المتكيفة بشكل مفرط، لأنها قد تؤدي إلى ارتفاع سريع في الطاقة يليه هبوط سريع. الزبادي الطبيعي أو اللبن المخلوخ بالفواكه الطازجة خيار ممتاز، لأنه يجمع بين البروتين، الألياف، والطاقة المستمرة. كما يمكن إضافة المكسرات أو الشوفان إلى اللبن لزيادة الشبع وتحسين القيمة الغذائية. للأطفال الأكبر، يمكن تقديم الحليب أو اللبن مع الخبز الكامل أو البيض لوجبة سحور متكاملة، باختصار، الألبان عنصر أساسي في سحور الطفل الصائم، لكن يجب اختيار الأنواع الصحية المتوازنة وتقديمها بطريقة تحافظ على طاقته ونشاطه طوال النهار.

السؤال: كيف نحضّر إفطار متوازنا للطفل من دون التسبب بالخمول بعد الأكل؟

الجواب: تحضير إفطار متوازن للطفل دون التسبب بالخمول، يجب التركيز على التوازن بين العناصر الغذائية وعدم الإفراط في الأطعمة الدسمة للأطفال أو الغنية بالسكر. البداية تكون بكسر الصيام تدريجيا، عادة يتم أو فواكه طازجة مع كوب ماء، لتوفير طاقة سريعة وسوائل تعوض الجفاف، فالوجبة الأساسية يجب أن تحتوي على:

بروتين صحي: مثل الدجاج، السمك، البيض، أو البقوليات لدعم العضلات والطاقة المستمرة. الكربوهيدرات معقدة: خبز الحبوب الكاملة، الأرز البني، أو البطاطا، لتوفير طاقة ثابتة ومنع الجوع المبكر. الخضراوات وفواكه: تمنح الطفل الألياف، الفيتامينات والعناصر، وتساعد على الهضم وتقلل الشعور بالثقل. الدهون الصحية: بكميات معتدلة، مثل زيت الزيتون أو المكسرات، لدعم الشبع والنشاط. ينصح بتجنب الأطعمة المقلية بكثرة، الحلويات، والمشروبات الغازية مباشرة بعد الإفطار، لأنها تسبب الخمول وسرعة الشعور بالتعب.

يمكن تقسيم الإفطار إلى وجبتين صغيرتين بدل وجبة واحدة كبيرة، بحيث يحصل الطفل على طاقة مستمرة دون إرهاق الجهاز الهضمي للطفل. هذا الأسلوب يحافظ على نشاطه وتركيزه بعد الإفطار.

السؤال: كيف نتجنب الإفراط في الحلويات والمقلبات عند الأطفال في رمضان؟

الجواب: لتجنب الإفراط في الحلويات والمقلبات عند الأطفال في رمضان، يجب اتباع استراتيجيات وقائية بسيطة ذكية:

أولا - تقديم وجبات متوازنة تحتوي على بروتين، كربوهيدرات معقدة، خضراوات وفواكه، ودهون صحية يجعل الطفل أقل ميلا للإفراط في الحلويات. ثانيا - توفير بدائل صحية مثل الفواكه، المكسرات، الزبادي بالصل، أو كرات الشوفان، بحيث يشعر الطفل بالمتعة دون استهلاك السكر والدهون الزائدة. ثالثا - تنظيم مواعيد الوجبات والوجبات الخفيفة؛ الأطفال الذين يتناولون سحورا صحيا وإفطارا متوازنا يكون لديهم شهية طبيعية أقل تجاه الحلويات والمقلبات.

رابعا - تشجيع مشاركة الطفل في التحضير، مثل صنع الحلويات الصحية أو اختيار الفواكه للأطفال، فهذا يزيد وعيه الغذائي ويجعل الاختيارات الصحية أكثر جاذبية. خامسا - وضع حدود بسيطة للكمية بدل المنع التام، مثل قطعة واحدة من الحلويات بعد الإفطار، مع التأكيد على شرب الماء وتقسيم الوجبات، لتجنب شعور الحرمان الذي قد يؤدي للإفراط لاحقا.

السؤال: كيف يؤثر الجدول الغذائي على تركيز الطفل في المدرسة أثناء رمضان؟

الجواب: يؤثر الجدول الغذائي للطفل في رمضان بشكل مباشر على تركيز الطفل وأدائه الدراسي. فعند تنظيم وجبتي الإفطار والسحور بطريقة متوازنة، يحصل الدماغ على الطاقة اللازمة للعمل بكفاءة خلال ساعات الدراسة. وجبة السحور تلعب دورا أساسيا؛ فاختيار الأطعمة غنية بالبروتين والكربوهيدرات المعقدة مثل الحبوب الكاملة، البيض، واللبن يساعد على ثبات مستوى السكر في الدم، ما يقلل الشعور بالتعب والتعاس في الصباح. في المقابل، السحور غير الكافي أو الغني بالسكريات السريعة قد يؤدي إلى تشتت الذهن وضعف التركيز. أما الإفطار، فالإفراط في المقلبات والحلويات يسبب الخمول وتقلل الهضم، ما يؤثر سلبا على قدرة الطفل على الاستيعاب في اليوم التالي. كما أن نقص شرب الماء بين الإفطار والسحور قد يسبب الصداع لذلك، فإن جدولا غذائيا متوازنا ومنظما في رمضان يساعد الطفل على الحفاظ على طاقته الذهنية، ويجعله أكثر قدرة على الانتباه والتفاني في المدرسة.

كيف تحافظين على نعومة وجمال يديك في رمضان؟



ويمكنك في منتصف اليوم استخدام بلمس لترطيب اليدين أكثر مضاعفة خاصة في لاحظت خشونة أو تشققات خفيفة. رابعا: استخدمي مقشرات لطيفة أسبوعيا لإزالة آثار الجفاف المقشر الأسبوعي خطوة لا تتطلب وقتا، لكنها تصنع فرقا واضحا. فمع كثرة الغسل، قد تتراكم خلايا الجلد الميتة مما يجعل اليدين باهتتين. اختاري سكراب لطيفا أو اصنعي واحدا منزليا من السكر وزيت جوز الهند أو من القهوة وزيت الزيتون. لكنك بعد ذلك لمدة دقيقتين ثم اغسليهما بماء فاتر، وضعي بعده مباشرة طبقة سميكة من الكريم. ستلاحظين نعومة فورية.

غسل اليدين أمر ضروري خلال إعداد الطعام، لكن المشكلة ليست في التكرار بقدر ما هي في الطريقة. اختاري صابونا لطيفا لا يحتوي على عطور قوية أو مواد قاسية، فهذه العوامل تضعف حاجز الترطيب الطبيعي وتساعد على جفاف اليدين.

استخدمي ماء فاترا بدل الساخن، لأن الحرارة العالية تزيل الزيوت الطبيعية وترتك بشرتك مشدودة. بعد الغسل، تجنبي فرك يديك بقوة بمنشفة خشنة، واستبدليها بمنشفة قطنية ناعمة تربت على الجلد بلطف. ثانيا: القفاضات، خط الدفاع أمام المنظفات القاسية أكثر ما يضر اليدين في رمضان هو استعمال المنظفات والغسيل المتكرر للأطباق. المنظفات تحتوي على مواد كيميائية تسحب الرطوبة فوراً من الجلد. ارتدي قفازات مطبخ مبطنة من الداخل لحماية بشرتك من الماء الساخن والمواد المبيضة للتجديد. واحرصي على أن يكون لديك زوجان أو ثلاثة لتبديلهما بانتظام حتى لا تصبحي مستخدما من عجا أو غير صحيحة. ثالثا: الترطيب الفوري أهم خطوة في يومك داخل المطبخ وضعي قاعدة بسيطة لنفسك: كلما انتهيت من مهمة، استخدمي كريم اليدين. البشر بعد الغسل تكون أكثر تقبلا للترطيب، لذا استغيني تلك اللحظة. اختاري كريما غنيا بالغلiserين أو زيدها الشيا أو السيراميدات، وخذي دقيقة واحدة فقط للتدليك حتى يتوزع المنتج ويختر نعومة الجلد.

في رمضان، يصبح المطبخ مساحة نقضي فيها وقتا أطول من المعتاد، منتقلات بين تجهيز وجبات الإفطار، ترتيب المائدة، تحضير السحور، والغسل المتكرر للأواني. وبين حرارة الموقد، والأبخرة المتصاعدة، واستخدام المنظفات، تجد يديك في خط المواجهة الأول لكل هذه المهام. وربما لاحظت مع الأيام الأولى من الشهر أن بشرتك يديك أصبحت أكثر جفافا، وأن ملمسها تغير قليلا، أو أن بعض البهتان بدأ يظهر من كثرة الاحتكاك والغسل.

ورغم أنك تبذلين الكثير من الجهد لتقديم الأفضل لعائلتك، إلا أنك قد تغفلين عن خطوة بسيطة لكنها مهمة: حماية يديك. فهما ليستا مجرد أداة للعمل، بل جزء من جمالك وأنتوتك، وعنوان أناقتك في كل تفاصيلك. العناية باليدين ليست رفاهية، بل ضرورة لحمايتهما من العلامات المبكرة للتعب، والجوع، ويمكن شعورا بالراحة والثقة حتى في أكثر الأيام ازدحاما. وفي هذا الشهر المبارك، الذي يزداد فيه الجهد وتقل فيه ساعات العناية الذاتية، يصبح وضع روتين عملي وسريع لليدين خطوة منقذة: تكيد اليدين ملمسهما الناعم ولونهما الموحد مهما كثرت مساعاك في المطبخ، في السطور التالية، ستجدين خطوات عملية، بسيطة، وقابلة للتطبيق يوميا دون مجهود. لكن نتيجتها ستدهشك أو لا: أهمني بطريقة غسيل يديك فالتكرار دون وعي يسبب الجفاف

امساكية شهر رمضان المبارك



١٤٤٧ هـ	امساكية شهر رمضان المبارك لمدينة كركوك وضواحيها	٢٠٢٦ م
اليوم	رمضان	ميلادي
الأربعاء	١ رمضان	18 شباط 5:21
الخميس	٢ رمضان	19 شباط 5:19
الجمعة	٣ رمضان	20 شباط 5:18
السبت	٤ رمضان	21 شباط 5:17
الأحد	٥ رمضان	22 شباط 5:16
الاثنين	٦ رمضان	23 شباط 5:15
الثلاثاء	٧ رمضان	24 شباط 5:14
الأربعاء	٨ رمضان	25 شباط 5:13
الخميس	٩ رمضان	26 شباط 5:11
الجمعة	١٠ رمضان	27 شباط 5:10
السبت	١١ رمضان	28 شباط 5:09
الأحد	١٢ رمضان	1 آذار 5:08
الاثنين	١٣ رمضان	2 آذار 5:06
الثلاثاء	١٤ رمضان	3 آذار 5:05
الأربعاء	١٥ رمضان	4 آذار 5:04
الخميس	١٦ رمضان	5 آذار 5:03
الجمعة	١٧ رمضان	6 آذار 5:01
السبت	١٨ رمضان	7 آذار 5:00
الأحد	١٩ رمضان	8 آذار 4:59
الاثنين	٢٠ رمضان	9 آذار 4:57
الثلاثاء	٢١ رمضان	10 آذار 4:56
الأربعاء	٢٢ رمضان	11 آذار 4:54
الخميس	٢٣ رمضان	12 آذار 4:53
الجمعة	٢٤ رمضان	13 آذار 4:52
السبت	٢٥ رمضان	14 آذار 4:50
الأحد	٢٦ رمضان	15 آذار 4:49
الاثنين	٢٧ رمضان	16 آذار 4:47
الثلاثاء	٢٨ رمضان	17 آذار 4:46
الأربعاء	٢٩ رمضان	18 آذار 4:44
الخميس	٣٠ رمضان	19 آذار 4:43

موعد صلاة العيد بعد شروق الشمس (٢٠ دقيقة)

صفحة موابت الصلاة لمدينة كركوك

السليمانية تحتضن بطولة العراق الدولية لتنس الطاولة



أعلن الاتحاد العراقي لتنس الطاولة، إقامة بطولة العراق الدولية في محافظة السليمانية خلال شهر نيسان/أبريل الجاري. وقال أمين سر الاتحاد، هيفي طه، إن بطولة العراق الدولية ستقام في السليمانية بمشاركة عربية ودولية واسعة، مبيناً أن منافسات البطولة حددت للفترة من ٢٢ ولغاية ٢٥ نيسان. وأوضح أن اللغات العمريّة المعتمدة للمشاركة هي ١١ و ١٣ و ١٥ و ١٧ و ١٩ سنة لكلا الجنسين، مشيراً إلى أن "الاتحاد أكمل تجهيز لاعبي المنتخب الوطني لهذه الفئات استعداداً للمشاركة في البطولة المرتقبة". وأضاف طه، أن العراق وجه دعوات رسمية إلى الاتحادات العربية ونظرانه في مختلف قارات العالم للمشاركة في الحدث، متوقعاً أن تشهد البطولة حضوراً كبيراً، ولا سيما بعد أن أبدى عدد من الدول استعدادها للمشاركة. وختم حديثه بالقول إن الاتحاد يواصل استكمال جميع الإجراءات التنظيمية، حيث تم تجهيز أماكن التدريب والإقامة، فضلاً عن توفير المتطلبات اللوجستية اللازمة لإنجاح البطولة بالشكل الأمثل.

اتحاد الملاكمة يتعاقد مع الكازاخستاني نورلان لقيادة منتخباته



أبرم الاتحاد العراقي المركزي للملاكمة عقداً مع المدرب الكازاخستاني لايتاروف نورلان جيكنسبييفيتش، لقيادة المنتخب الوطني الأول ومنتخب الشباب، في خطوة تندرج ضمن الخطة الاستراتيجية التي تتبناها اللجنة الأولمبية الوطنية، عبر مشروع «البيطل الأولمبي»، والرامية إلى إعداد الملاكمين للاستحقاقات القارية والدولية المقبلة. وباتى التعاقد استعداداً للمشاركة في دورة الألعاب الآسيوية طوكيو (٢٠٢٦) المقررة مطلع شهر أيلول المقبل، إلى جانب التحضير بعد المدى لدورة الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس (٢٠٢٨)، ضمن برنامج يهدف إلى رفع جاهزية المنتخب الوطني فنياً. وأوضح نائب رئيس الاتحاد علي عبد الزهرة جواد، في تصريح، أن عقد المدرب الكازاخستاني يتضمن الإشراف الشامل على المنتخب الأول فضلاً عن بقية الفئات العمريّة، انسجاماً مع الخطة التطويرية الرامية إلى بناء قاعدة متينة قادرة على المنافسة في المحافل الدولية، ولا سيما مشاركة منتخب الشباب في التصفيات المؤهلة إلى دورة الألعاب الأولمبية للشباب دكا (٢٠٢٦)، المقررة إقامتها في العاصمة السنغالية خلال الفترة من (٣١ تشرين الأول إلى ١٣ تشرين الثاني ٢٠٢٦). وأشار جواد إلى أن نورلان، من مواليد (١٩٧٧)،

يحمل شهادة جامعية في التربية البدنية والتدريب الرياضي، ويتمتع بخبرة تدريبية تتجاوز عشرين عاماً، شملت العمل مع الفئات العمريّة والمنتخبات الوطنية في بلاده حتى عام (٢٠٢٥). كما أشرف على إعداد عدد من الأبطال العالميين والأولمبيين، من بينهم بيوت شومينوف، بطل العالم للمحترفين مرتين، وكانت اسلام الحانز على الميدالية البرونزية الأولمبية عام (٢٠٠٨)، فضلاً عن تحقيقه إنجازات قارية وعالمية عديدة في مسيرته التدريبية.

نشر اخطار

مديرية المرور العامة/ مديرية مرور محافظة كركوك العدد : ٥٤٦٦ التاريخ ٢٢/ شباط/ ٢٠٢٦ المتضمن نشر الاخطار الصادر من محكمة قوى الامن الداخلي. الى المتهم الهارب (عريف المرور اردهان قهرمان غفور علي البياتي) اقتضى حضورك امام هذه المحكمة خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ نشره اذا كنت داخل العراق او خارجه للجابية عن الجريمة المسندة اليك وفق المادة (٣٣١) ق.ع.د المعدل وبعبارة سوف تتخذ الاجراءات القانونية ضدك وتطبق احكام المادة (٦٩) ق.ا.د. لواء الشرطة الحقوقي ارنيس محكمة قوى الامن الداخلي

نتائج قرعة أبطال أوروبا: ريال مدريد يواجه كابوسه وصدام مرتقب بين تشيلسي وباريس



استضاف مقر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" مراسم قرعة ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا. وتقام منافسات ثمن النهائي بنظام الذهاب والإياب حيث تقام جولة الذهاب يومي ١٠ و ١١ مارس المقبل. وتقام جولة الإياب يومي ١٧ و ١٨ مارس المقبل لتحديد الأدعية المتأهلة إلى ربع النهائي. وأسفرت القرعة عن مواجهة نارية بين ريال مدريد ومانشستر سيتي في ثمن النهائي. وفيما يلي مواجهات ثمن النهائي: مانشستر سيتي - ريال مدريد سبورتنغ لشبونة - بوردو غليمت باريس سان جيرمان - تشيلسي نيوكاسل يونايتد - برشلونة ليفربول - غلطة سراي توتنهام - أتلتيكو مدريد بايرن ميونخ - أتلانتا أرسنال - باير ليفركوزن.

- ج ١/ القارة القطبية الجنوبية
- ج ٢/ المشتري
- ج ٣/ فنلندا
- ج ٤/ دستور الولايات المتحدة ١٧٨٧ م
- ج ٥/ الشاه اسماعيل الاول
- ج ٦/ زحل
- ج ٧/ السنة الضوئية
- ج ٨/ الشريان الابهر
- ج ٩/ الصين
- ج ١٠/ عظمة الفخذ

اجوبة الأسئلة المنشورة في صفحة ٦

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين ١٧٩

عنوان المراسلة

الجهة التركمانية العراقية المقر العام
تم طبع الجريدة في شركة فضولي للطباعة والنشر بركوك
المقالات لاتعاد الى اصحابها
سواء نشرت او لم تنشر

التنفيذ الالكتروني والتصميم
نبيل يوسف ومحمد ضياء الدين

محرر الاخبار
عباس احمد

مدير التحرير
أيدن كركوك

رئيس التحرير
نجاة كوثر أوغلو

turkmeneligazetesi@gmail.com

المقالات المنشورة تعبر عن آراء اصحابها وليس بالضرورة عن رأي الجريدة عدا الافتتاحية

Türkmen Tarihinde İz Bırakanlar

Hüsameddin Timurtaş
(Ö. H.547/M.1152)

Fikret Allahverdi

Hüsameddin Timurtaş bin Necmeddin İlgaşi bin Artuk Bey, Türkmen Artuklu Devletinin Mardin'olu hükümdarlarından biridir. Hüküm süresi (H. 516-547 / M.1122-1152) H.516/M.1122'de Babası Necmeddin İlgaş'ının vefatından sonra oğlu Timurtaş Hüsameddin Mardin'e, diğer oğlu Süleyman Meyyâfarik'in de yeğeni Süleyman b. Abdülcabbar b. Artuk Halep'e hâkim oldu¹. (M. Fuat Köpçürlü, Artuk Oğulları, sf. 61) Artuklu devletinin dördüncü hükümdarıdır.

Hüsameddin Timurtaş'ınyeğeni Süleyman vefat ettikten sonra ise sahip olduğu şehirler Timurtaş'ın hâkimiyeti altına girdi. Timurtaş Amcazadesi, Hısnı Keşfa Artuklu hükümdarı Davut'un yürüttüğü yayılma siyasietini, onaylamıyordu.

Özellikle de Davut'un Siirt'i hâkimiyeti altına almasını Timurtaş kabul etmedi². (Turan Osman Anadolu'da Türk Devletleri Tarihi, sf. 169) Hüsameddin Timurtaş devlet yönetimini devraldığı dönemde, Mardin Kalesi ve etrafındaki vilayetlerde baş kaldıran düşmanlarını yendi Diyarbakır, Şam ve Halep şehirlerini yönetimini bizzat üstlenmiştir³. (Abdulgani Fahri Bulduk, Mardin Tarihi, sf. 403).

Hüsameddin Timurtaş H. 525/M. 1131 yılında yeğeni Belk'in ölümünün ardından Timurtaş, Kudüs kralı II. Baudouin ile anlaşarak esir olan Haçlı askerlerini serbest bıraktı. Ancak anlaşmaya aykırı davranan II. Baudouin Halep'i muhasara altına aldı. Savunmasız Halep halkı, Emir Aksungur porsuki'den yardım istedi. Musul'da bulunan emir bu yardım talebin olumlu karşılایarak Halep'i kurtardı4. (İbnü'l-Esir, C,X,sf. 493).

Timurtaş, Kardeşi Süleyman'ın vefatıyla

Meyyafarikin'e hâkim oldu. H. 548/1153 yılında İmadeddin Zengi'nin yanında sonuçlarla mücadele etti. Bu mücadeleler sonucunda haçlıların sahip olduğu Urfa alındı. Bu zaferin ardından İmadeddin Zengi, Birecik'i Timurtaş'a verdi⁵. (Osman Turan, *Doğu Anadolu'da Türk Devletleri Tarihi*, sf. 171).

İmadeddin Zengi'nin vefatından sonra, Artukluların üzerindeki baskı ortadan kalktı ve bıraktıkları yerleri geri aldılar. Ancak Zengi'nin ölümünden sonra Haçlı kuvvetleri Ermenilerin de desteğini alarak yeniden harekete geçtiler Zengi'nin oğlu Nureddin Mahmud ordusuyla haçlılar üzerine giderek Urfa'yı geri aldı. Haçlıların bölgeden ayrılmasından sonra Timurtaş, Sumeyyat ve Bir'yi aldı. H. 546/1151 yılında da Amid'i kontrolü altına aldı ve Doğu Anadolu bölgesinde gücünü arttırdı.

Hüsameddin Timurtaş, döneminde ilk defa Artuklu paraları "Sikkeleri" basılarak tedavüle sokulmuştur H. 542/1147 yılı basılmıştır. (Yılmaz Öztüne, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1996, sf. 43,44.)

Timurtaş hükümdar olduktan sonra Mardin'de mimari alanda çalışmalar yaptırdı. Şehre Hüsamîyye adında medrese, cami ve kütüphane inşa ettirdi7. (Abdulgani Fahri Bulduk, sf. 45).

Ayrıca, Hüsameddin Timurtaş döneminde, inşa edilen Malabadi Köprüsü, Diyarbakır Silvan yaka-larında ve Batman Çayı üzerindedir. Artuklular döneminde H. 542/M. 1147 yılında Timurtaş bin İlgazi bin Artuk tarafından yaptırılmıştır. 7m eninde ve 150m uzunluğunda bir Köprüdür.Yüksekliği, su seviyesinden kilit taşına değin 19m 38,60m açıklıkta çok

büyük bir kemer ile sepetkulpu şeklinde,
3m açıklıkta küçük bir kemer vardır.

Renkli taşlarla inşa edilmiş, onarımlarla günümüze kadar ulaşmıştır. Malabadi Köprüsü dünyada taş köprüler içerisinde kemeri en geniş olanıdır, kemerin her iki yanında, iç tarafta kervan ve yolcular tarafından, özellikle kışın zorlu günlerinde barınak olarak kullanılan iki oda bulunmaktadır. Köprü nöbetçileri tarafından da kullanılan bu odaları daha önceleri dehlizleri yolun dipleri ile bağlantılı olduğu, gelen kervanların ayak seslerinin bu dehlizler vasıtası ile daha uzaklarda işen duyulduğu söylenir. Her biri başka uzunluklarda ve kırık hatlarla halinde üç bölümden oluşan köprü, doğu ve batıda hafif eğimlerle yollara bağlanmıştır. Ortak bölümü yaylıklarla üzerine oturtulmuş bir kitle halindedir.

Evliye Çelebi, Köprüsü şu şekilde tanıtmaktadır:

Köprü'nün iki tarafında kale kapıları gibi demir kapıları vardır. Bu kapıların içinde, sağ ve solda köprü'nün temelini berabertliğinde, kemerin altında hanlar vardır ki gelip geçen, sağdan ve soldan geldikleri vakit Misafir olurlar, köprü'nün kemeri altında birçok odalar vardır. Demir pencereler şahne sinlerine misafirler oturup, kemerin karşı tarafındaki adamlarla kimi sohbet eder, kimi ağ ve iltazlarla balık avlatlar. Bu köprü'nün sağ ve solda da nice pencereli odalar vardır. Köprü'nün sağ ve solundaki bütün korkuluklar Nehcivan Çeliğindedir. Ana demirci ustası da var Kudretini sarf ederek bir türlü sanatlı kafesli korkuluklar yapmış ve doğrusu elinin ustalığını göstermiştir. Doğrusu, üstat mühendis var kuvvetini sarf ederek bu köprüde böyle sanatlar göstermiştir ki bu işçiliği geçmiş

mimarlardan hiç birisi göstermemiştir".

Albert Gabriel de köprü için şöyle demektedir:

"Modern statik hesabının olmadığı devirde bu açıklıkta o zaman için böyle bir eser hayranlık ve takdiri muciptir. Ayasofya'nın Kubbesi köprünün altına rahatlıkla girer Balkanlarda, Türkiye'de, Orta Şark'ta bu açıklıkta bu yaşta köprü yoktur".

Malabadi Köprüsü Hüsameddin
Timurtaş'ın vefatından sonra, yerine
geçen oğlu Necmeddin Alpi tarafından
tamamlanmıştır.

H. 547/M. 1152 yılında vefat eden Hüsameddin Timurtaş, kendi yaptırdığı Hüsamiyye Medresesinde defin edildi. 31 yıl hüküm sürmüştür. Vefatından sonra, yerine oğlu Necmeddin Alpi geçmiştir.

Bibliyografya:

1. Köprülü, Fuad Artukoğulları, İA, I, sf. 61.
2. Turan, Osman, Doğulu Anadolu Türk Devletleri Tarihi, İstanbul, 1999, (4 Baskı), Sf, 169.
3. Ebu Bekr-i Tihrani, Kitab-ı Diyarbekriyye "Çev Mürsel Öztürk, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara 2001.
4. İbnü'l-Esir, el-Kamil fi'l-tarih (trc. Abdülkerim Özaydın), X,XII, İstanbul, 1985-87, saf, 493.
5. Öztüne, Yılmaz, Devletler ve Hanedanlar, Cilt 2, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1996, sf. 43,44.
6. Abdulhani Fahri Bulduk, Mardin Tarihi, Hazırlayan Burhan Zengin, Ankara, sf. 40,45. 1999.

İLGİNÇ BİLGİLER

Piktogram Nedir? Kullanım Alanları Nereledir?

Görsel iletişim insanların anlamını hızla kavramasına yardımcı olur. Piktogramlar, bu tür iletişimde çok etkili bir araçtır. Ancak piktogramların ne olduğunu ve kullanım alanlarını anlamak önemlidir.

Piktogram Nedir?

Piktogramlar, semboller veya simgeler aracılığıyla bilgi ileten grafiksel temsilcilerdir. Genellikle karmaşık bir dil veya yazı olmadan evrensel bir şekilde anlaşılabilirler. İnsanları piktogramları hızlatıyabilir ve anlamalarını çözebilirler. Piktogramlar çeşitli nesneleri, eylemleri, yerleri ve daha fazlasını temsil etmek için kullanılır.

Piktogramlar sadece dil engellerini aşmakla kalmaz aynı zamanda görme engelliler veya düşük okur yazarlık seviyesine sahip bireyler gibi farklı gruplar için de erişilebilir bir iletişim biçimidir.

Piktogramların Kullanım Alanları

Trafik İşaretleri:

Trafik işaretleri dünya genelinde yaygın olarak piktogramlar kullanır. Bu işaretler, sürücülere, yaya geçitlerine, hız

sınırlarına ve diğer yol kurallarına dair önemli bilgileri aktarır.

Havaalanları ve Ulaşım:

Havaalanları, tren istasyonları ve otobüs terminalleri gibi ulaşım merkezleri, yolculara nerede bulunduklarını ve nasıl hareket edeceklerini göstermek için piktogramlar kullanır.

Acil Durumlar:

Yangın çıkışları, yangın söndürme ekipmanları ve diğer acil durum bilgilendirmeleri piktogramlarla işaretlenir. Bu, insanların panik durumlarında hızla güvenliği bulmalarına yardımcı olur.

Tüketici Ürünleri:

Ambalajlar, kullanım kılavuzları ve ürünler üzerindeki piktogramlar, ürünlerin nasıl kullanılacağı veya hangi tehlikeleri içerebileceği hakkında bilgi verir.

Hastane ve Sağlık Kuruluşları:

Hastaneler, hastaların yönlendirilmesi, acil servislerin işaretlenmesi ve tıbbi



ekipmanların tanımlanması için
piktogramlar kullanır.

Eğitim Kurumları:

Okullar ve üniversiteler, sınıfların ve özel alanların işaretlenmesi için piktogramlar kullanır. Bu, öğrencilerin ve ziyaretçilerin kolayca hedeflerini bulmalarına yardımcı olur.

Görüldüğü üzere piktogramlar geniş bir yelpazede kullanım alanlarına sahiptir ve insanlar arası iletişimde önemli bir rol oynar. Bu basit evrensel semboller, insanların hızlı ve etkili bir şekilde bilgi almasına yardımcı olur. Bu nedenle, piktogramların tasarımı ve kullanımı, iletişimde önemli bir strateji olarak önemli bir yer tutmaktadır.

Hazırlayan: Aylin Kazancı

Azerbaycan'da Büyük Şehirler:

1. Bakü: (Plaka No: 10,90,99), Azerbaycan Cumhuriyeti'nin başkenti ve en büyük şehridir. Hazar Denizi'nin batı kıyısında, Asperon Yarım Adasının güneyinde Bakü Körfezinin oluşturduğu geniş yayın üzerinde yer alır. Acıklarında Bakü Takımadalarının bulunduğu Bakü Körfezi, Hazar Denizi'nin en korunaklı limanıdır. Asperon Yarımadası da güçlü kuzey rüzgârlarına (Gazri) karşı körfezi korur. (Ana Britannica Genel Kültür Ansiklopedisi, Cilt 4. Bakü, Maddesi, S. 177)

Şehrin adına ilk defa X. Yüzyıl İslâm coğrafyacılarının eserlerinde Bâkû, Bâkûh, Bâkuh ve Bâkûye şekillerinde rastlanmaktadır. Ms. Beşinci ve altıncı yüzyıllara ait kaynaklar "Beğvan" olarak adlandırdığını göstermektedir. Bazı eski kaynaklarda bu isim aslında Farsça (Bâdkûbe) olduğu ve "Rüzgarın doğduğu yer" anlamını taşıdığı ileri sürülmekte ise de bu görüş ilim adamları tarafından kabul edilmemektedir. (Davut Dursun, TDV, İslam Ansiklopedisi, Bakü, Maddesi, 4. Cilt, S. 550-551, İstanbul 1993)

Bakü'nün coğrafi yapısı ve iklimi sayesinde tarih öncesi dönemlerden itibaren hem yerli hem de göçerler için bir cazibe merkezi olmuştur.

MÖ 2. Bin yıla tarihlenen mezarlıkların yanı sıra, Tunç çağı kaya resimleri, kazamalar ve oyun tahtaları Abşeron yarımadasındaki Dübendi, Mardakan ve Şüvelan gibi mevkilerde belgenmiştir. Antik Çağ'a ait yazılı kaynaklar sınırlı olmakla birlikte, dönemin Grek ve Roma metinlerinde Hazar kıyılarının doğasına ve "ateş yanan yerler" şeklinde betimlemelere rastlanmaktadır.

Bu ateşlere kutsalık atfeden Zerdüştlük inancıyla ilişkilidir. Bu ateş kültü, Bakü'nün simgesi kimliğini beslemiş ve şehrin "ateşler diyarı" imgesiyle sağlamıştır.

4. yüzyılda Hristiyanlığın resmi din

ilan edilmesiyle, bölgenin dini kimliği dönüşse de Bakü kıyı bölgesi bu merkezi yapının dışında kalmış, sas ani etkisinin hâkim olduğu Zerdüştlüğün resmi din olarak teşkilatlandığı bir sınır alanı hâline gelmiştir.

7. yüzyıl ortalarından itibaren İslam ordularının Kafkasya ilerlemesiyle Bakü ve çevresi de fethedilmiştir. Bakü İslâm idaresine dahil edilmiştir. İlk camilerin yapımı ve İslâm dinin yayılması bu dönüşümün kalıcılığını göstermektedir ve İslam etkisini belirleyici olmuştur. İslam hukukunun uygulanmasıyla yeni bir sosyopolitik yapı şekillenmiştir.

9. yüzyıldan itibaren Kafkasya'da yerel hanedanlıklar ortaya çıkmış, Bakü de bu süreçte Şirvanşahlar devletinin önemli merkezlerinden biri olmuştur. Bu hanedan, başta Şamahı'yı başkenti yapmışsa da 12. Yüzyıldan itibaren Bakü'nün önemi artmıştır. 1170'lerde Şamahı'daki büyük depremden sonra Saray Bakü'ye taşınmıştır. Bu dönemde kentte mimari gelişim hız kazanmış, Şirvanşahlar Sarayı Külliyesi inşa edilmiştir. Medrese, türbe, Cami ve hamam gibi yapılardan oluşan bu külliye, İslami Şehir tasarımını yansıtan özgün bir örnektir. Bakü'nün simgesi yapılarından Kız Kulesi de bu dönemde savunma amacıyla yeniden işlevlendirilmiştir.

Şirvanşahlar, yalnızca idari ve askeri değil; ilim, edebiyat ve sanat alanlarında da Bakü'ye canlılık kazandırmıştır. Bu dönemde Farsça ve Arapçanın yanı sıra halkın dili olan yerel Türk lehçeleri de edebi ve idari dil olarak etkili olmuştur. Sufi hareketlerin yaygınlaştığı bu yüzyıllarda şehirde hem dini, hem entelektüel çevreler oluşmuş, saray çevresinde gelişim faaliyetleri Bakü'nün ilk kurumsal entelektüel yapısını oluşturmuştur.

Bu dönemde, doğu-batı ve kuzey-güney ticaret yollarının kesişmesinde yer alan Bakü, Hazar kıyısındaki limanıyla İran ve

Türkistan arasındaki mal ve fikir akışında önemli bir merkez haline gelmiştir. Bu dönemde, şehirde deniz taşımacılığı ve zanaat üretimi gelişmiş; balıkçılık, sabun, tuz ve tekstil gibi ürünlerin üretimi artmıştır.

13. Yüzyılda Moğul istilaları şehri tahrip etmiş, ancak Sirbanşahlar Moğollarla kurdıkları ittifak sayesinde yönetimlerini ve kent sokusunu koruyabilmişlerdi.

14. yüzyıl sonlarından itibaren Bakü yeniden toparlanma sürecine girmiştir. Bu yüzyılda Safavilerin yükselişle Şirvanşahlar zayıflasa da Bakü'de bıraktıkları mimari miras be kültürel altyapı kalıcı olmuştur. İçeri Şehir'in bugünkü yapısı da bu dönemin izlerini taşır; modern Bakü'nün temeller bu tarihsel süreçte atılmıştır.

16. yüzyıl başlarında Şah İsmail liderliğinde kurulan Safevi Devleti, Güney Kafkasya'da köklü değişimlere yol açmıştır. Şiirlik temelli ideolojisiyle hareket eden Safeviler, 1501'de Şah İsmail seferiyle Bakü'yü doğrudan egemenliklerine almış.

Osmanlılar, bu gelişmeleri, Hazar havzasındaki varlığına tehdit olarak görmüş ve bu bağlamda Yavuz Sultan Selim ile Kanuni dönemlerinde Safevilerle Kafkasya üzerinde rekabete girmiştir. 1578'deki Osmanlı Seferiyle Bakü Osmanlı topraklarına katılmıştır.

1603'te yenide Safevilerin kontrolüne geçmiştir. Bu dönem sık sık el değiştirmelere ve siyasi istikrarsızlığa sahne olmuştur.

17. yüzyılda Bakü Safevi yönetimi altında kalmış, özellikle II. Abbasi döneminde kentte ticaret gelişerek, asayiş sağlanmıştır.

Ancak 18. Yüzyıl başlarında, Safevilerin zayıflamasıyla Güney Kafkasya'da oluşan otorite boşluğu, Rus yayılmacılığını kolaylaştırmıştır.

I. Petro, sıcak denizlere ulaşma hedefi doğrultusunda 1722 yılında İran Seferi'ni başlatmış ve 1723'te Bakü Rus ordularınca işgal edilmiştir. Ancak işgal uzun sürmemiştir; 1735 Gence antlaşması Afşar Hanedanı yönetimindeki İran'a bırakılmıştır. 18. Yüzyıl boyunca şehir Safeviler sınırı I. Mirza Muhammed Han tarafından kurulan ve yerel idareye dayalı Bakü Hanlığı tarafından yarı Özerk biçimde yönetilmiştir. Kalıcı işgal ise 1806'da Rus-İran Savaşları sırasında gerçekleşti. 1813 Gülistan ve 1828 Türkmençay antlaşmaları ile Bakü resmen Rusyaya bağlandı. 19. Yüzyıl ortalarından itibaren Bakü petrolü sistematiği biçimde işletilmeye başlanması oldu. 1846'da ilk derin sondajın yapılmasıyla şehir, küresel ölçekte bir enerji merkezi haline geldi.

20. yüzyılın sonlarına doğru Bakü, dünyanın önde gelen petrol üretim merkezlerinden biri haline geldi. Nobel kardeşler ve Rothschild ailesi gibi Avrupa sermayesinin gelişle şehir hızla sanayileşti; işçi sınıfı oluştu ve demografik yapı değişti. Azerbaycan, Türkleri, Ruslar, Ermeniler, Yahudiler ve Avrupalı girişimcilerle Bakü, kozmopolit bir şehir kimliği kazandı. 1905 ihtilal sürecinde Bakü, sosyalist gruplar, Ermeni taşnaklar ve Müslüman cemiyetler arasında silahlı çatışmalara sahne oldu. Böylece şehir, sanayi merkezi olmanın ötesinde devrimci ve etnopolit gerilimlerin odağına dönüştü. Bu dönemde eğitim kurumları artmış, basın gelişmiş ve kültürel hayat canlanmıştır.

Azerbaycan Türkçesinin yazı dili olarak yaygınlaşması, yerel basının kurulması ve milliyetçi fikirlerin yayılmasıyla Bakü, Azerbaycan milliyetçiliğinin doğuş sürecinde merkezi bir rol üstlenmiştir bu gelişmeler, bağımsızlık arayışlarının temelini oluşturmuştur.

1917 Ekim Devrimi sonrası idari düzen çökmüş şehir Bolşevikler, Ermeni Taşnaklar ve Azerbaycan Türkleri arasında iktidar mücadelesine sahne olmuştur.

Karabağ'da İzlenimlerim

Bakü

Necat Kevseroğlu

Irak'ta Türkmen Edebiyatı Tarihi

1958-1968

Ali Marufoğlu

1927 yılında Tuz ilçesinde doğmuş, 1933'te Tuz İlkokulu'na, 1939'da Kerkük Ortaokulu'na girmiştir. 1942'de ortaokuldan ayrılan Marufoğlu, doğduğu şehirde ilkin zirrat sonra 1950'de ticaret işlerinde çalışmaya atıldı. Bir ara Tuz'da bir eczane kurdu ise de fakat daha sonra eski çalışmalarına döndü.

Ali Marufoğlu'nun edebi hayatı daha ilkökuldakyen başlar. O sıralarda manzum sözleri okumaktan geri kalmazdı. Fakat ziraatte çalıştığı sıralarda, edebiyatla pek az ilgilenirdi. Ancak ticareti meslek olarak tutunca, mutalaa ve yazıya heveslenerek, aile kitaplığında bulunan Türkçe, Arapça, Faesça edebi kitapları bir kaç defa okurdu. Hatta babasının bu edebiyat kitapları, edebiyatta olan hevesini körüklemişti.

İlk şiirini 1956'da Âfak Gazetesinde yayımlayan Marufoğlu, ayrıca Beşir, Yeni Irak, Kardeşlik ve Irak gazete

ve dergilerinde de birçok şiir ve yazı neşretmiştir. Bununla birlikte, onun birçok şiir ve hoyratları, Irak Türkmen Radyoesinden sunulmuştur. Şiirlerini aruz ve hece vezinlerinde, büyük bir başarı sağlayarak yazan Marufoğlu, edebiyatımızda en verimli kalem sahiplerinden biridir. O, şiirlerinde yabancı sözcükleri çok az bir şekilde kullanır. İlk şiirde klasik tarzı yürütmüşse, sonraları yazdığı şiirlerle, yeni şiirimizde büyük bir yer tutmuştur. Milli şiirleriyle (hatta onun birçok gazelleri de millidir) şöhret kazanan şair, yazdığı cinaslı ve cinassız hoyratlarla da dikkat çekmiştir.

Ali Marufoğlu, şiir alanında tanındığı gibi, yazdığı makalelerle de ün salmıştır. Edebiyata, özellikle şiir, şiir sanatına, veznine, türlerine dair Kardeşlik Dergisi'nde bir sürü yazılar yayımlamıştır. Temiz ve sağlam bir dille yazdığı bu yazıların hepsi, okurlar tarafından büyük bir ilgi ile karşılanırdı hatta

edebiyatımızda kaydedilen gelişmenin bir kısmı kendisine borçludur.

Bütün bunlara rağmen Ali Marufoğlu, belki de şiirleriyle değil yazdığı hikayelerle, Türkmen edebiyatında seçkin bir yerin sahibi olmuştur. Daha sonraları üzerinde ayrıntılı bir şekilde duracağımız bu hikayelerin büyük bir kısmı Kardeşlik Dergisi'nde, bir kısmı da 1964'te bastırıldığı (Olaylar Konuşuyor) adlı eserinde yayımlanmıştır.

Ali Marufoğlu, yukarıda söylediğimiz gibi en verimli yazarlarımızdandır. O şiir ve yazı alanlarında birçok eser bırakmıştır. Bu eserlerin başlıcaları şunlardır:

- 1-Olaylar Konuşuyor (2 cilt).
- 2-Gönül Postası.
- 3-Halk Hikayeleri (3 cilt).
- 4-Fuzuli Gazetelerinin Şarhı (3 cilt).
- 5-Aruz Vezninde Şiirler.

Yazan: Dr.Fazıl Mehdi Bayat
Yeni Türkçe'ye Aktaran: Aydın Kerkük



- 6-Hece Vezninde Şiirler.
- 7-Hoyratlar.
- 8-Adsız Yiğitler.
- 9-Türk Şiirinin İlerleyişi.
- 10-Edebiyatçılarımıza Bir Göz Atalım.
- 11-Halkımıza Bir Göz Atalım.
- 12-Folklorumuzda Bir Takım Atasözlerinin Şarhı.

ACAR OKAN FÂNİ ÂLEMDEN EBEDÎ ÂLEME AVDET EYLEDİ

Nuri Gürgür



Aziz dostum ve kardeşim Acar Okan, cuma günü sabahı fâni âlemdeki misafirliğini tamamlayarak "hernefis ölümü tadacaktır" hükmü-ilâhisine uyarak ebedî âleme avdet eyledi. Bizim neslin "pusula" işlevi yapan kanaat önderlerinden biriydi. 1962 yılında başlayan gönül dostluğumuz, kalbî muhabbetimiz 64 yıl boyunca ilk dönemdeki kıvamında azalmadan devam etti. Hayatı ve pek çok önemli siyasal, sosyal olayı birlikte yaşadık, fikirlerimizi, duygu ve düşüncelerimizi paylaştık.

Acar Okan, Harp Okulu 1960 dönemindendi, çok başarılı bir öğrenciydi. Piyade temel eğitiminin dönem birincisiydi. Tercih hakkını Cumhurbaşkanlığı Muhafız Alayı'na kullanmıştı. 22 Şubat 1962'deki ilk Talat Aydemir olayında bazı üst rütbeliler emekli edilirken, olayla ilgisi olmayan hatta karşı olan, ancak Türkiye taraftarı sayılan, Acar'ın da aralarında olduğu sekiz milliyetçi teğmen Silahlı Kuvvetler'den çıkarıldı. Eski asker olan bir ağabeyimizin

aracılığıyla bu arkadaşlarla tanıştık. ÜKD'inde bir araya geldik. Aynı fikir ve inançları paylaştığımızdan hemen kaynaştık.

Acar Okan zekâ düzeyi yüksek, özel kabiliyetleri bulunan, okuyan, düşünen, etkili konuşan, Türklüğe hizmeti hayatın anlamı sayan, örnekbirmilliyetçiydi. Kısaca "istikameti düzgün" bir insandı. Özüyle sözlerle, yaşantısıyla inandığı değerlere uyarak yaşıdı. Silahlı Kuvvetler'den ihraç edilince Ankara Hukuk Fakültesi'ne girdi. ÜKD'nde milliyetçiliğe daha verimli hizmet amacıyla "Hak Dostluğu" duygusu üzerinde sürdürülen faaliyetlerin motoru konumundaydı. Yeni katılan arkadaşlara her zaman mükemmel bir ağabeylik ve rehberlik yaptı, bir süre dernek başkanlığı kûlfeini de üstlendi. Fakülteden 4 yılda mezun olup, avukatlık ruhsatını aldı.

Genel Başkan Türkeş'in isteği üzerine MHP Genel Sekreter Yardımcısı oldu. 1973 seçimlerinde onun birinci yardımcısıydı. 1975 yılında MHP hükûmete katılınca Türkeş'in baş müşaviri sıfatıyla Başbakanlığa geçti ve 1976 yılına kadar hizmet etti. Ancak siyasetin labirentlerinde dolaşmaktan, özellikle yaşanan siyasî ve kişisel teviziratlardan rahatsızdı, siyasetten uzaklaştı. 12 Eylül darbesi döneminde MHP yöneticileri ve ülkücü gençler tutuklanınca her Türk milliyetçisi gibi savunma faaliyetlerine yardımcı olmaya çalıştı.

Şerafettin Yılmaz ile sürekli istişare hâli doğdu. Başsavcı Soyer O'nu ifadeye çağırarak siyaseti neden bıraktığını

sordu. Acar Okan iyi bir hukukçu olarak savcıya partinin ve kendinin savunmasını yaptı. MHP iddianamesinin açıklandığı günlerde Süleyman Demirel ile görüşen heyetin sözcüsüydü. O'nun meseleyi ne kadar mükemmel anlattığını, talepleri kısa ve açık tarzda ortaya koyduğunun şahidiyim.

Siyasî dönemin tekrar başlamasından sonra, ÜKD'nden iki yakın dostu bakan oldular ve Acar Ağabeylerinin kendilerine yardımcı olmasını istedikler. Tereddüt etmeden isteklerini yerine getirdi. ANAP döneminde Namık Kemal Zeybek'in müsteşarı, DYP'de Tansu Çiller'in Başbakanlığı sırasında Türk Dünyası'ndan Sorumlu Devlet Bakanı Ayvaz Gökdemir'in baş müşaviriydi. Her iki bakanla özel görüşmelerinde ağabey-kardeş, kamusal alanda astlarıydı. Bu tarz ilişkilerinde yanlış anlaşılmayacak kadar dikkatliydi. İki bakan dostuna da çok destek verdi. Kemal Zeybek, yeni bağımsızlığına kavuşan bazı Türk devletlerini ziyarete giderken Acar Okan da vardı. Bu devletlerle bazı resmi protokollerin yapılması gerekiyordu. Ama bunları düzenleyecek birilerini henüz bulamamışlardı. Acar Okan gece geç vakitlere kadar metinleri ezberinden söyleyip yazdırarak imzaya hazır hâle getirdi. Böylece Kemal Zeybek o ülkelerden ayrılmadan protokoller imzalanıp yürürlüğe girdi.

Ayvaz Gökdemir ve Demirel'in desteğiyle Güniz Sokak'ta Acar Okan tarafından kurulup yönetilen özel büronun Türk Devletleriyle ilişkilerimizde çok faydaları oldu. Fakat maalesef onlar ayrıldıktan



sonra devam etmedi. Yeni hükûmette Gökdemir'in yerine gelen Ahad Andican'ın kendisiyle çalışma isteğini Acar Okan kabul etmedi. Böyle bir talebi, makam ihtirası hiç olmamıştı. İtirazlarını ne yazık ki dinletemedim. Emekli olup İstanbul'a gitti, son yıllarında ciddi sağlık sorunlarıyla uğraştı. Şu fâni dünyada elbette hepimiz misafiriz. Acar Okan benim müstesna dostlarımdan biriydi ve onu hep muhabbetle, özlemle anacağım. Ama iki şeye yürekten yakınıyorum; birincisi Türkiye, Acar gibi olağanüstü yetenekleri bulunan, her önemli görevi başarıyla yapacak niteliklere sahip bir insandan yeterli kadar yararlanamadı, yazık oldu. İkincisi, özellikle genç nesiller O'nu bilmiyor, tanımıyor. Siyasetin, Acar'ın da çok şikayetçisi olduğu labirentleri arasında koşup duruyoruz. Bu yazıyı bu sebeple bilerek uzun tuttum.

Aziz kardeşimi bir kere daha rahmetle, muhabbetle anıyorum. Menzili mübarek, makamı âli olsun. 28.02.2026

Azerbaycan'ın Dinmeyen Acısı: Hocalı Katliamı

N.S

Azerbaycan, bağımsızlığa giden yolda çok canlar yitirdi. Ermeni güçler, 26 Şubat 1992'de Hocalı'da kadın, çocuk ve yaşlı gözetmeden yüzlerce Azerbaycan Türkünü katletti. Hocalı Katliamı'nın acısı 34 yıldır dinmiyor. "Vatan ecdadımızın mezar yeridir, vatan evlatlarımızın meskenidir. Vatanını sevmeyen yoktur, sevmeyenin vicdanı yoktur."

Azerbaycan, bağımsızlığa giden yolda çok can kaybetti.

Hocalı Katliamı'nın üzerinden 34 yıl geçti fakat acısı bugün de Azerbaycan Türklerinin kalbinde tazeliğini koruyor.

Ermeniler 1991'de toprak iddiasıyla saldırıya geçti. Sovyetler Birliği'nin dağılmasıyla Azerbaycan'a karşı toprak iddiasında bulunmaya başlayan ve saldırıya geçen Ermeniler, 1991'in son günlerinde ablukaya aldıkları, bölgenin tek havaalanına sahip ve stratejik önem taşıyan Hocalı'yı işgal için harekete geçti.

2 bin 605 hanenin bulunduğu Hocalı'da 11 bin 365 kişi yaşıyordu. Ancak çatışmalardan dolayı nüfus 3 bine kadar düşmüştü. Bölgedeki tek havaalanının burada olması nedeniyle stratejik öneme sahipti.

Ermeni kuvvetleri, 1991'in son günlerinde harekete geçti. Hocalı'ya çıkan yolları ve civardaki köyleri ele geçirdiler. Öyle ki şehre yiyecek yardımı bile helikopterle havadan atılarak yapılabiliyordu.

Aylar süren saldırılarını 25 Şubat 1992'de yoğunlaştıran Ermeniler, gece Sovyet Rus ordusunun o zaman Hankendi'de bulunan 366. motorize alayının da yardımıyla üç koldan saldırdı.

Yüzlerce Azerbaycan Türkü öldürüldü. Sadece işgalle yetinmeyen Ermeniler, sivilleri toplu şekilde katlederek, esirlere acımasızca işkence yaparak 20. yüzyılın en kanlı katliamlarından birini gerçekleştirdi.

Hocalı'da savunmasız durumdaki 106'sı kadın, 70'i yaşlı, 63'ü çocuk 613 Azerbaycan Türkü hayatını kaybetti. Katliamdan 487 kişi ağır yaralı kurtuldu, Ermeni güçleri 1275 kişiyi esir aldı, bunların 150'sinden hala haber alınamadı.

Katliamda 8 aile tamamen yok edildi, 25 çocuk her iki ebeveynini, 130 çocuk ise ebeveynlerinden birini kaybetti.

Kadın, çocuk, bebek, hamile dinlemediler... Katledilenlerin adli tıp muayeneleri ve şahit ifadeleri, Hocalı sakinlerinin kafa derilerinin soyulması, kulak, burun, cinsel organlarının kesilmesi, gözlerinin çıkartılması gibi kadın, yaşlı ve çocuk ayırımı yapılmaksızın akıl almaz işkencelere maruz kaldığını açıkça kanıtıyor.

Katliamın kurbanları arasında boynu vurularak, yakılarak katledilenlerin yanı sıra karnı süngülenen hamile kadınlar da var. O dönemde çekilen görüntüler ve fotoğraflar, katliamın büyüklüğünü ortaya koyuyor.



Soykırım olarak tanındı Azerbaycan'a göre, Hocalı'da yaşananlar, 1949 Cenevre Sözleşmeleri'nin, Birleşmiş Milletlerin (BM) Soykırım Suçunun Önlenmesi ve Cezalandırılması Sözleşmesi, Sivil ve Siyasî Haklar Sözleşmesi, İşkence ve Diğer Zalimane, İnsanlık Dışı veya Onur Kırıcı Muamele veya Cezaya Karşı Sözleşme, Çocuk Hakları Sözleşmesi gibi çok sayıda sözleşmenin ciddi ihlali anlamına geliyor.

Azerbaycan Parlamentosu Hocalı'da yaşananların "soykırım" olduğunu ilan etti

Avrupa İnsan Hakları Mahkemesinin 22 Nisan 2010 tarihli kararında Hocalı'da yaşananlar, savaşı suçları veya insanlık aleyhine suçlarla eş değer eylemler olarak görüldü.

Bugüne kadar 18 ülkenin parlamentosu ve ABD'nin 24 eyaletinin meclisi, Hocalı'da yaşananları kınayan ve soykırım olarak gören kararları kabul etti.

Hocalı'da yaşananları dünyaya duyurmaya devam eden Azerbaycan, uluslararası

toplumdan suçluların cezalandırılmasını istiyor.

"Karabağ Azerbaycan'dır" Ermenilerin, 1988'den beri devam eden 32 yıllık işgali, Azerbaycan ordusunun başarılı operasyonu son buldu.

Karabağ, 2020 yılında özgürlüğüne kavuştu. Aradan 32 yıl geçse de Azerbaycan hiç vazgeçmedi ve topraklarını alarak "Karabağ Azerbaycan'dır" ülküsünü tüm dünyaya kabul ettirdi.

Ermeni güçleri 1992'nin ilk günlerinden itibaren Karabağ'da büyük saldırılar düzenledi. Şubat ayında Hocalı'da yüzyılın en büyük soykırımlarından birini gerçekleştiren Ermeni askerleri, Mayıs'ta Karabağ'ın stratejik şehri Şuşa ile Ermenistan sınırındaki Laçın şehirlerini işgal etti.

1993'te Kelbecer'i ele geçirdi. Neticede Ağdam, Füzuli, Gubadlı, Zengilan ve Ceybraylı illeri işgal altına düştü. Yüz binlerce insan yurtdandan göç etmek zorunda kalırken, binlerce kişi hayatını kaybetti.

Türkmen Basını 115 Yaşında

ITC Genel Başkanı Mehmet Seman Ağa'nın 25 Şubat Türkmen Basın Günü Mesajı
Baştarafı S:12

Bu duygu ve düşüncelerle ITC olarak kıymetli Türkmen gazetecilerimiz ve basın mensuplarımızın her zaman yanında olduğumuzu bir kez daha ifade ediyor, haklarının korunması ve özgür basının güçlendirilmesi için var gücümüzle çalışmaya devam edeceğimizi vurguluyoruz.



Bu yolda şehit edilen Türkmen gazetecilerimizi rahmet ve saygıyla anıyor, tüm Türkmen basın emekçilerine, milletimizin sesi olmaya devam ettikleri bu kutlu görevlerinde güç, azim ve esenlik diliyoruz.

Kerkük'te Ramazan Sohbetleri ve Türkçe'nin Tarihsel Yolculuğu Konuşuldu

Kerkük kentinde faaliyet gösteren Kerkük Diyalog ve Stratejik Araştırmalar Merkezi, Ramazan ayı kapsamında düzenlediği geleneksel sohbet programlarının ilkinin gerçekleştiği. Programda, Ramazan'ın Kerkük'te tarih boyunca şekillenen kültürel, toplumsal ve kimliksel boyutları masaya yatırıldı.

Toplumsal farklı kesimlerinden akademisyenler, kanaat önderleri ve uzman isimlerin katıldığı etkinlikte, Kerkük'te Ramazan geleneklerinin tarihsel gelişimi ele alındı. Yazar ve tarihçi Necat Kevser, kentte Ramazan'a özgü uygulamaların geçmişten günümüze geçirdiği değişimi anlattı.

Akademisyen Mustafa Muhtar'ın moderatörlüğünde düzenlenen programda, katılımcılar görüş ve değerlendirmelerini paylaştı.

Kerkük Diyalog ve Stratejik Araştırmalar Merkezi Başkanı Hasan Turan, yerel basına yaptığı açıklamada, Ramazan akşamlarının yalnızca manevi bir buluşma değil, aynı zamanda toplumsal hafızayı diri tutan bir zemin olduğunu belirtti. Turan, kültürel değerlerin korunmasının siyasal varlığın temel dayanaklarından biri olduğunu ifade ederek, bu tür etkinliklerin kimliğin muhafazasında önemli rol oynadığını vurguladı.

Programın, Ramazan ayı boyunca farklı başlıklarla devam edeceği bildirildi.

Ayrıca, Kerkük kentinde faaliyet gösteren



Kerkük Diyalog ve Stratejik Araştırmalar Merkezi, ikinci kültürel panelini "Türk Dili: Tarih ve Asaletir" başlığıyla gerçekleştirdi. Yoğun katılımı düzenlenen etkinlikte akademisyenler, araştırmacılar ve dil-kültür alanına ilgi duyan davetliler bir araya geldi.

Panel başkanlık eden Merkez Başkanı Hasan Turan, açılış konuşmasında Türkçe'nin Türkmen kimliğinin temel taşı olduğunu vurguladı. Turan, dilin yalnızca bir iletişim aracı değil, aynı zamanda tarihi hafızanın ve kültürel sürekliliğin en güçlü unsurlarından biri olduğunu belirtti. Akademik kurumların bu mirası koruma ve gelecek nesillere aktarma sorumluluğu taşıdığını ifade etti.

Programda konuşan Çoban Hıdır Uluhan ise sunumunda Türkçe'nin tarihsel gelişimini ele aldı. Uluhan, Orta Asya'dan günümüze uzanan süreçte Türk dilinin geçirdiği evreleri anlatarak, büyük Türk devletleriyle paralel ilerleyen tarihine dikkat çekti. Türkçe'nin asırlara meydan okuyan, güçlü ve yaşayan bir medeniyet dili olduğunu kaydetti. Panoelde, dilin kültürel kimliğin korunmasındaki rolü ve Türkmen toplumunda Türkçe'nin taşıdığı anlam da değerlendirildi.

Ramazan'da İhtiyaç Sahiplerine Gıda Yardımı Dağıtıldı

Kerkük kentinde, Ramazan ayı münasebetiyle Cüneyt Mengü Hayır Kurumu tarafından ihtiyaç sahiplerine yönelik yardım kampanyası gerçekleştirildi. Kampanya kapsamında dar gelirli ailelere gıda ve temel ihtiyaç paketleri dağıtıldı. Kurum gönüllüleri tarafından hazırlanan yardım kolilerinde çeşitli temel gıda malzemeleri yer aldı. Özellikle yetim çocukların bulunduğu ailelere öncelik verilmişti belirtildi. Cüneyt Mengü Hayır Kurumu Başkanı Amir Karanaz, yerel basına yaptığı açıklamada, kampanyanın yalnızca gıda yardımıyla sınırlı kalmayacağını ifade etti. Ramazan ayı boyunca farklı sosyal destek projelerinin de hayata geçirileceğini bildirdi.



Sudani ve Macron Bölgedeki Güvenlik Gelişmelerini Görüştü

Baştarafı S:12

Uluslararası Sorumluluk hakkında Her iki lider, büyük devletlerin ve uluslararası kuruluşların bölgesel ve küresel barışın korunmasında sorumluluk üstlenmesinin öneme dikkat çekti.

Guterres: Uluslararası Barışa Yönelik Ciddi Bir Tehdide Tanık Oluyoruz

Baştarafı S:12

Guterres sözlerine şöyle devam etti: "Uluslararası barışa yönelik ciddi bir tehdide tanık oluyoruz; askeri müdahale, kontrol edilemez bir olaylar silsilesini tetikleme riski taşıyor." Genel Sekreter, tüm tarafları, özellikle de İran nükleer programı konusunda derhal müzakere masasına dönmeye çağırdı.

Öte yandan, Rusya'nın BM Temsilcisi de konseyde yaptığı konuşmada, "İran'a yönelik saldırının Ortadoğu'da daha fazla tırmanma riski taşıdığını" belirtti.

Rustemilci, "İsrail ve Amerikan güçlerinin sivilleri, özellikle de kız öğrencileri hedef almasından esef duyuyoruz," dedi.

ITC Heyetinden Türkmeneli İşbirliği ve Kültür Vakfı'na Ziyaret

Baştarafı S:12

Vakfın yeni Başkanı Nebil Muratlı, önemli ziyaretlerinden dolayı ITC heyetine teşekkür ederek, Türkmeneli İşbirliği ve Kültür Vakfı olarak kültürel ve sosyal projeleri hayata geçirmeye kararlılıkla devam edeceklerini vurguladı.

Milletvekili Erşat Salihi, Ulusal Güvenlik Müsteşarı Kasım El-Araci ile Görüştü

Baştarafı S:12

Ayrıca, çeşitli siyasi güçler arasında diyalog ve anlayış alanlarının genişletilmesinin önemi vurgulandı; zira bu, mevcut zorlukların ele alınması ve reform ve yeniden yapılanma sürecinde ilerleme kaydedilmesi için temel bir başlangıç noktasıdır ve aynı zamanda vatandaşların beklentilerine cevap verecek ve devlet kurumlarına olan güvenlerini artıracak şekilde ülke genelinde güvenlik ve istikrarın pekiştirilmesine yönelik çabaları desteklemektedir.

Ayetullah Hamaney ABD-İsrail Saldırısında Şehit Edildi

Baştarafı S:12

Meşhed ve Kum kentlerinde dini ilimler eğitimi alan Hamaney, 1962 yılında Kum'da Ayetullah Humeyni'nin Şah'a karşı başlattığı harekete katıldı. Çeşitli aralıklarla tutuklandı ve sürgüne gönderildi.

1978'de İslam Cumhuriyeti Partisi kurucularından olan Hamaney, devrim sonrası Temmuz 1979'da İran İslam Cumhuriyeti Savunma Bakanı Yardımcılığını üstlendi.

24 Kasım 1979'da İslam İnkılabı Muhafızları Ordusu Başkanlığına atanmasının yanı sıra aynı yıl, Tahran Cuma namazı imamlığına atandı. 1980 yılında İmam Humeyni tarafından İran Yüksek Savunma Şurası'na temsilci olarak atandı.

Aynı yıl, İran Meclisine Tahran milletvekili olarak seçildi.

27 Haziran 1981 tarihinde Tahran Ebuzer Camisi'nde Halkın Mücahitleri grubunun düzenlediği iddia edilen bombalı saldırısında ağır yaralandı. Ekim 1981'de yapılan seçimlerde devrimden sonra ülkenin 3'üncü Cumhurbaşkanı seçildi. 1985 yılındaki Cumhurbaşkanlığı seçimlerini kazanmasıyla da ikinci kez Cumhurbaşkanı oldu.

Humeyni'nin vefatından sonra Hamaney, ülke liderini seçme ve denetlemeyle görevli Uzmanlar Meclisi tarafından Haşimi Rafsancani'nin desteğiyle 1989



yılında ülkedeki en üst makam olan Lider (Rehber) olarak seçildi.

Yönetimi boyunca Batı karşıtlığıyla ön plana çıkan Hamaney, Rusya ve Çin ile iyi ilişkiler kurmaya çalıştı.

İran'da seçimle işbaşına gelen Cumhurbaşkanı sınırlı yetkilere sahipken, Ali Hamaney'in temsil ettiği liderlik makamı, tüm devlet organlarının üzerinde, sahip olduğu anayasal yetkilerle iç ve dış politika konularında son sözü söyleyen isim oldu.

Cumhurbaşkanı dahil olmak üzere tüm devlet organlarının üzerinde bir otoriteye sahip Rehber, İran Silahlı Kuvvetleri Başkomutanı olarak iç güvenlik ve dış politika konularında da belirleyici rol oynadı.

Özellikle son yıllarda, yönetim sorunları ve ekonomik problemlerden kaynaklanan sokak gösterilerinde Hamaney yönetim karşıtı eylemcilerin hedefi oldu.

Turan: Türkmen Basını Türkmenlerin Kimliğini ve Ulusal Davalarını Savunan Bilinçli Bir Ses Oldu

Türkmen siyasetçi ve Irak Türkmen Cephesi (ITC) eski Başkanı Hasan Turan, 25 Şubat Türkmen Basın Günü münasebetiyle yayınladığı mesajında, Türkmen basınının Türkmenlerin kimliğini ve ulusal davalarını savunan bilinçli bir ses olduğunu belirtti.



Hasan Turan, sosyal medya hesabı Facebook'tan Türkmen Basın Günü nedeniyle kutlama mesajı paylaştı.

Turan, "İrak'taki Türkmen basınının 115. kuruluş yıl dönümü münasebetiyle en içten tebrik ve kutlamalarımızı sunarız. Bu köklü medya mirası, başladığı günden bu yana Türkmenlerin kimliğini ve ulusal davalarını savunan bilinçli bir ses olmuştur." şeklinde açıklama yaptı.

Türkmen basınının mesleki çabaları ve sorumluluklarıyla gerçeği aktardığını belirten Turan mesajında şu ifadelerle yer verdi:

"Türkmen toplumunun gazetecilik ve medya camiasını, mesleki çabaları ve sorumluluklarıyla gerçeği aktararak, ulusal hafızayı ve millî meseleleri koruyarak, özgür sözün değerlerini pekiştirmeleri ve mesleki taahhütlerine sadık kalmaları nedeniyle yüksek bir takdirle kutluyoruz."

Türkmen Basını 115 Yaşında

ITC Genel Başkanı Mehmet Seman Ağa'nın 25 Şubat Türkmen Basın Günü Mesajı

25 Şubat 1911 tarihinde Ahmed Medeni Kutsizade ile Muhammed Medeni Kutsizade kardeşler tarafından yayımlanan Havadis Gazetesi'nin kuruluş yıl dönümü olarak idrak edilen Türkmen Basın Günü'nü en içten dileklerimizle kutluyoruz.

Türkmen basını, uzun tarihi boyunca olayların hızına ayak uydurarak, haberleri dürüstlük ve şeffaflıkla aktarma konusunda önemli bir rol üstlenerek başta Kerkük

olmak üzere Irak'ın genelinde gazetecilik mesleğinin kurumsallaşmasına ve toplumsal bilinçlenmeye önemli katkılar sunmuştur.

Türkmen gazetecilerimiz, Havadis Gazetesi'nin kapatılmasından günümüze kadar halkımızın farklı dönemlerde maruz kaldığı tüm haksızlıklar karşısında haklı Türkmen davasını kararlılıkla savunmuş; özgür, ilkeli ve sorumlu basın anlayışını her şart altında sürdürmüşlerdir. Devamı: S.11





www.turkmeneligazetesi.info
info@turkmeneligazetesi.info

31. Yıl Sayı 1793



TÜRKMENELİ SİYASİ KÜLTÜREL GAZETE
HAFTADA BİR DEFA ÇIKARILMAKTADIR
Sayı 3 Mart 2026

ITC Heyetinden Türkmeneli İşbirliği ve Kültür Vakfı'na Ziyaret

ITC Genel Başkanı Mehmet Seman Ağa başkanlığında ITC üst düzey heyeti, Türkmeneli İşbirliği ve Kültür Vakfı Başkanı olarak seçilen Nebil Muratlı'ya tebrik ziyareti gerçekleştirdi.

Başkan Ağa, Muratlı'ya yeni görevinde başarılar dileyerek Türkmeneli İşbirliği ve Kültür Vakfı'nın toplumsal birlikteliğinin güçlendirilmesi ve Türkmen kültürünün yayılması noktasında üstlendiği önemli role dikkat çekti. Devamı: S.11



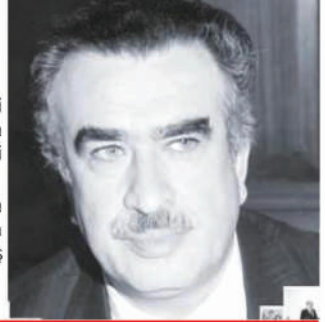
Türk Fikir ve Düşünce Hayatının Büyük Temsilcisi Kerküklü Acar Okan Hakka Yürüdü

Irak Türkmen Cephesi Başkanı Mehmet Seman Ağa'dan Taziyetname

Türk fikir ve düşünce hayatının değerli temsilcisi ve Türkmen davasına ve liderlerine yakınlıkla tanılan çok değerli hocamız Acar OKAN tedavi gördüğü hastanede hayatını kaybetti.

Tüm Türk milliyetçilerin ve Türkmen dava adamların başı sağolsun kendisine Allah'tan rahmet ailesine, yakınlarına ve sevenlerine baş sağlığı diliyorum.

Hepimizin Başı Sağolsun



Milletvekili Erşat Salihi, Ulusal Güvenlik Müsteşarı Kasım El-Araci ile Görüştü



ITC Kerkük Milletvekili Erşat Salihi, Ulusal Güvenlik Müsteşarı Kasım el-Araci ile bir araya geldi.

Görüşmede, istikrarın güçlendirilmesi ve kurumsal çalışma uygulamalarının pekiştirilmesine odaklanılarak, güncel siyasi ve ulusal konuların yanı sıra Kerkük'teki güvenlik durumu ele alındı.

Her iki taraf da, siyasi istikrarı destekleyecek ve demokratik süreci güçlendirecek şekilde, yasal çerçevelerinde anayasal gerekliliklerin tamamlanmasının hızlandırılmasının önemini ve ülkenin yüksek çıkarlarına öncelik verilmesinin ve safları birleştirmeye ve siyasi güçleri ulus çatısı altında bir araya getirmeye katkıda bulunan ulusal sorumluluk ruhunun benimsenmesinin gerekliliğini vurguladı.

Ayetullah Hamaney ABD-İsrail Saldırısında Şehit Edildi

İran devlet televizyonu, İran lideri Ayetullah Ali Hamaney'in ABD-İsrail saldırısında hayatını kaybettiğini duyurdu.

İran devlet televizyonu, Ali Hamaney'in hayatını kaybettiğini belirterek, "İran İslam devrimi lideri şehadete ulaştı." ifadesini kullandı.

İran hükümeti de Hamaney'in hayatını kaybetmesi üzerine 40 günlük ulusal yas ve 7 günlük resmi tatil ilan etti.

- İran lideri Hamaney

Ayetullah Ali Hamaney 19 Nisan 1939'da Meşhed kentinde doğdu. Devamı: S.11



Guterres: Uluslararası Barışa Yönelik Ciddi Bir Tehdide Tanık Oluyoruz

Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyi, Cumartesi günü İran gündemiyle acil toplandı.

BM Genel Sekreteri Antonio Guterres, Güvenlik Konseyi'nde yaptığı konuşmada şunları söyledi: "Amerika Birleşik Devletleri ve (İsrail) tarafından İran'a karşı gerçekleştirilen geniş çaplı askeri saldırıları kınıyorum." Guterres ayrıca, "Umman'ın arabuluculuğunda Washington ile Tahran arasında yürütülen görüşme turlarının ardından, diplomasi fırsatının heba edilmesinden derin üzüntü duyduğumu" ifade etti. Devamı: S.11



Sudani ve Macron Bölgedeki Güvenlik Gelişmelerini Görüştü



Başbakan Muhammet Şiya el-Sudani, Cumartesi günü Fransa Cumhurbaşkanı Emmanuel Macron ile bir telefon görüşmesi gerçekleştirdi. Görüşmede, bölgedeki son güvenlik gelişmeleri ve bu durumun bölge ülkelerinin güvenliği ile egemenliği üzerindeki yansımaları ele alındı. Başbakanlık Basın Ofisi'nden yapılan açıklamada şu ifadeler yer verildi: Gerilimin Kınanması, Görüşmede askeri tırmanış kınanırken, güç kullanımından kaçınılması gerektiği vurgulandı. Diplomatik Çözüm ise Krizin çözümü, bölgedeki gerginliğin ve istikrarsızlığın önlenmesi için tek yolun diyalog ve diplomatik kanalları olduğu belirtildi. Devamı: S.11

Türkmeneli Gazetesi Ailesi, Türkmen Gazetecileri Türkmen Basın Günü'nde Tebrik Etti

Türkmeneli Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni Araştırmacı Necat Kevseroğlu, şahsen ve Türkmeneli Gazetesi ailesi adına, Irak'ta ilk Türkmen gazetesinin yayımlanmasının 115. yıl dönümü olan Türkmen Basını'nın kuruluş yıldönümü münasebetiyle en içten tebrik ve dileklerini sundu.

Kevseroğlu, Türkmen basınının tarih

boyunca gelişmeleri takip etmede ve gerçekleri dürüstlük ve şeffaflıkla aktarmada önemli ve belirgin bir rol üstlendiğini vurguladı.

Kevseroğlu, tebrik mesajını; Türkmen gazetecilerin ve genel olarak Türkmen basınının, tüm hakların elde edilmesi yolunda çalışmada başrol oynadığını teyit ederek sonlandırdı.