

آغا: نحذر من استغلال أزمة التون كوبري ولا مساومة على حقوق أبناء شعبنا

بيان صادر عن رئيس الجبهة التركمانية العراقية ورئيس قائمة جبهة تركمان العراق الموحد

كما نطالب بتوفير الخدمات الأساسية لأهالي التون كوبري، الذين يعانون من الإهمال المزمن، ونؤكد أن تحسين الواقع الخدمي والمعيشي جزء لا يتجزأ من الاستقرار والإدارة الرشيدة. وفي الوقت ذاته، نحذر من المزايدات السياسية ومحاولات استغلال هذه الأزمة لأغراض انتخابية ضيقة. ونستنكر بشدة الممارسات التي تمس بحرمة شهر محرم الحرام، لما تمثله من إساءة لمشاعر أهلنا وخرق لقيمنا الدينية والاجتماعية. إننا في الجبهة التركمانية العراقية نؤكد مجدداً أن هوية التون كوبري التركمانية، وإرادتها لا تكسر، وحقوق أبنائها لا تُساوم. وسنواصل النضال السلمي والدستوري من أجل إنصاف شعبنا وتحقيق شراكة حقيقية وعادلة في كل مفاصل الدولة والإدارة.

في ظل الاحتجاجات السلمية التي تشهدها ناحية التون كوبري من قبل أبناء شعبنا التركماني، نؤكد في الجبهة التركمانية العراقية وقائمة جبهة تركمان العراق الموحد، وقوفنا الكامل والثابت إلى جانب مطالبهم العادلة، ورفضنا القاطع لأي محاولات تهديد أو تهريب تطال وجودهم وهويتهم ودورهم في إدارة شؤون منطقته. لقد تم إصالح هذه المطالبات والتطورات إلى دولة رئيس مجلس الوزراء السيد محمد شياع السوداني، مؤكداً أن ما يجري في التون كوبري يستوجب تدخلاً عاجلاً لضمان العدالة والإنصاف ومنع تكرار سياسات الإقصاء التي يعاني منها المكون التركماني. ولجئ في هذا السياق مطالبتنا بتحقيق الإدارة المشتركة في الناحية، بما يضمن تمثيلاً مشروعا لمكوناتها التي كان وما زال ركيزة أساسية في استقرار النسيج الوطني.



www.turkmeneligazetesi.info
info@turkmeneligazetesi.info

العدد ١٧٥٩ السنة الحادية والثلاثون

جريدة سياسية عامة تصدرها الجبهة التركمانية العراقية
رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين ١٧٩

الثلاثاء ١٠ تموز ٢٠٢٥

آغا: مدينة طوزخورماتو تحتل مكانة استراتيجية بوصفها أحد رموز الصمود والهوية



والانطلاق من قيم التضحية التي رسخها الإمام الحسين (عليه السلام)، مشدداً على أن شهر محرم يشكل فرصة حقيقية للشمول وتوحيد الصف التركماني خلف مشروع سياسي وطني جامع وهي الجبهة التركمانية العراقية. واختتم كلمته بتجديد العهد للشهداء بالسير على دربهم، والعمل من أجل استعادة الحقوق وتحقيق العدالة السياسية، والحفاظ على الهوية القومية والثقافية للمناطق التركمانية.

في الذكرى السنوية لاستشهاد القيادي في الجبهة التركمانية العراقية على هاشم مختار أوغلو ورفيقه أحمد قوجا ورفاقهم الذين ارتقوا في ٢٥ حزيران ٢٠١٣ جراء تفجير إرهابي جبان استهدف خيمة اعتصام سلمية في مدينة طوزخورماتو، نظم فرع صلاح الدين للجبهة التركمانية العراقية مراسم تأبينية برعاية رئيس الجبهة ورئيس قائمة جبهة تركمان العراق الموحد، السيد محمد سمعان آغا. أقيمت المراسم في مدينة طوزخورماتو بحضور نائب رئيس الجبهة، السيد هيثم هاشم مختار أوغلو والسيد هشام بيرقدار، ورئيس الكتلة النيابية التركمانية النائب أرسد الصالحي، وعضو مجلس محافظة كركوك السيد أحمد رمزي، إلى جانب عدد من أعضاء المكتب السياسي وقيادات وشخصيات مجتمعية وثقافية وكوادر الجبهة التركمانية العراقية. وفي كلمته خلال المراسم، أكد السيد محمد سمعان آغا أن الجبهة التركمانية العراقية تواصل مسيرتها النضالية والسياسية رغم ما تعرض له المكون التركماني من مظالم تاريخية وحرمان من حقوقه المشروعة، مشدداً على أن مدينة طوزخورماتو تحتل مكانة استراتيجية وخاصة في القضية التركمانية، بوصفها أحد رموز الصمود والهوية، داعياً إلى مواجهة مشاريع المحاصصة الطائفية والمناطقية التي تهدد وحدة الصف التركماني. كما أشار إلى أن الشهيد على هاشم مختار أوغلو لم يكن مجرد قيادي، بل كان نموذجاً متكاملًا في النضال السياسي والاجتماعي والثقافي والخدمي، وكان يعمل في كل الاتجاهات بإخلاص وتفان، مؤكداً أن الشهداء كانوا مشاريع حياة وهوية قبل أن يكونوا مشاريع شهادة. ولفت رئيس الجبهة إلى أهمية الانتخابات النيابية المقبلة، معتبراً أنها مفصل استراتيجي في مسيرة المكون التركماني، داعياً إلى التعامل معها بروح المسؤولية

جريدة توركمين إيلي توقد شمعنها الحادية والثلاثين

بهذا العدد الذي تتلاقفه أيدي القراء الكرام تكون جريدة توركمين إيلي قد دخلت السنة الحادية والثلاثين من عمرها. فقد ولدت يوم ٢٦ حزيران ١٩٩٤ في مدينة أربيل الحبيبة ودأبت في طريق نشر الوعي القومي التركماني. إن هذا الإصدار الفتني الذي دخل السن الحادية والثلاثين قد وهب نفسه منذ الميلاد في سبيل القضية القومية التركمانية وتخطى كل العوائق بإرادة قومية وقلب جلد مسخرًا كل قواه للدفاع عن حقوق التركمان بصفة إنسان حمال الممثل الشرعي للتركمان في كيان الجبهة التركمانية العراقية وصار جندياً ومحامياً يناضل في كل الجبهات.

إن الطريق الذي سلكته جريدة توركمين إيلي كان محققاً بالمخاطر، إلا أنها لم تكترث بأي من العوارض بل حاولت تذليلها وتخطئتها مع أنها قد تعرضت لمحاولات عدوانية أتمت في أربيل مما حملها على تبديل موقعها إلى موقع آخر في كركوك، حيث ظلت تواجه المصاعب نفسها بيد أنها تجلست دون أي شعور من وجل أو وهن فظلت سالكة الطريق دون انحراف وستبقى ماضية على الدرب. تمحورت مساعي ونضالات وانتقالات الجريدة حول القضية التركمانية وصارت لسان حال الشعب التركماني تهتم بقضاياها كلها فانها لم تتسفل أو تنكفي في زاوية معينة فتوضعت في خندق النضال السياسي دون إهمال القضايا الأخرى مما لها صلة بالواقع التركماني من اجتماعية واقتصادية وثقافية وتولت التعريف بالسالفن التركماني وأدبه والشخصيات الفكرية والعلمية والثقافية الذين الجبهم هذا الشعب النبيل.

إن جريدة توركمين إيلي أطول الصحف التركمانية المعاصرة عمراً وهي الصحيفة الوحيدة التي حصرت جهودها ومساعيها لخدمة القضية التركمانية وأصدرت خلال عمرها المنصرم ١٧٥٩ عدداً وهي متميزة باستنادها على الجهد التركماني الخاص مستبيرة بالفكر القومي السليم. لهذه الأسباب مجتمعة نطالب رجال الفكر والثقافة ودعاة النهج القومي أن يحبطوا هذه الجريدة بجهودهم ويبدوها بنتائجهم الإبداعية والفكرية وصولاً إلى نشر الصوت التركماني على مستوى العراق والعالم. ولا تأتي يجدي إذا ما صار حقا مفكرنا وثقافتنا وكتابنا الإجلال أن تطور وتقدم وانتشار هذه الجريدة التي نريدها كما يريدونها أن تكون جديرة بثقة وإهتمام القراء على مختلف اتجاهاتهم واتماعتهم من هوة بسد عدم الجمع ومشاركتهم في أبرازها وتطويرها.

وبهذه المناسبة نقدم شكرنا وتقديرنا لجميع العاملين في الجريدة والكتاب المساهمين فيها ونتمنى للجميع موفقية من أجل خدمة العراق عامة والتركمان خاصة. وأخيراً نبعث بنيسان الرحمت إلى أرواح الأرحل من الصحفيين التركمان على مر التاريخ.

رئيس الجبهة التركمانية العراقية: استذكار منير القافلي هو استذكار لقيم ومبادئ الشهادة



برعاية رئيس الجبهة التركمانية العراقية ورئيس قائمة جبهة تركمان العراق الموحد، السيد محمد سمعان آغا، أقامت جمعية قشلة كركوك لحوال الشهداء والسجناء السياسيين مراسم تأبينية مهيبه، إحياء للذكرى الحادية عشرة لاستشهاد رئيس مجلس مدينة كركوك، وعضو الهيئة التنفيذية للجبهة التركمانية العراقية، الشهيد منير القافلي، الذي اغتالته يد الإرهاب الغادر يوم ٢٤ حزيران ٢٠١٤. وجرى المراسم يوم الثلاثاء الموافق ٢٤ حزيران ٢٠٢٥، في كركوك، بحضور النواب، والشخصيات السياسية والاجتماعية، وممثلي الأحزاب والقوى التركمانية، إلى جانب ذوي الشهيد وعدد من رفاق دربه. وفي كلمة له خلال الوقفة، أكد السيد محمد سمعان آغا أن الشهيد منير القافلي كان نموذجاً للقائد المؤمن بقضيته، والرافض للمساومات على حقوق شعبه، مضيفاً أن "استذكار منير القافلي هو استذكار للقيم التي استشهد من أجلها، قيم الكرامة، والهوية، والعدالة، والدفاع عن التركمان في وجه محاولات الإقصاء والتهجير".

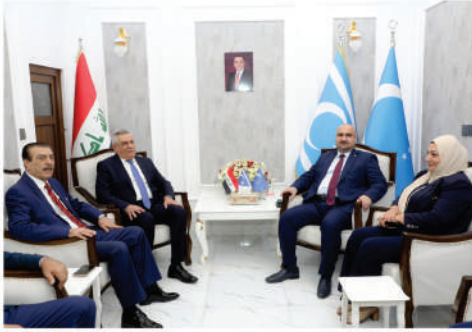
مبارك لشعبنا التركماني إعلان قائمة (جبهة تركمان العراق الموحد)

في لحظة مفصلية من تاريخ شعبنا التركماني، ومع تصاعد التحديات، ببارك وبكل فخر شعبنا التركماني إعلان قائمة ((جبهة تركمان العراق الموحد)) التي جاءت كضرورة وطنية واستراتيجية لترتيب الصفوف وتوحيد الكلمة، بهدف تمثيل التركمان بقوة وإرادة صلبة في مراكز القرار برئاسة السيد محمد سمعان آغا رئيس الجبهة التركمانية العراقية ورئيس القائمة. تتشكل قائمة "جبهة تركمان العراق الموحد" ليس مجرد إعلان انتخابي، بل هو إعلان عن ولادة مشروع وطني تركماني يسعى إلى: حماية الهوية القومية التركمانية والدفاع عنها في كافة المحافل. * استعادة حقوق التركمان المغتصبه عبر سنوات طويلة من التهجير والإقصاء.

رئيس الجبهة التركمانية العراقية يبارك ذكرى صدور جريدة توركمين إيلي

بعث السيد رئيس الجبهة التركمانية العراقية محمد سمعان آغا برقية تهنئة وتبريك إلى رئيس تحرير جريدة توركمين إيلي الباحث نجاة كوتر أوغلو وكافة منتسبي وكوادر الجريدة وذلك لمناسبة الذكرى ٣١ لصدور الجريدة. وأكد محمد سمعان آغا في برقيته على الدور الهام والمشرق للصحافة التركمانية والصحفيين التركمان من أجل نقل الحقيقة بكل نزاهة وشفافية، والدفاع عن القضية التركمانية العادلة على طريق انتزاع كافة الحقوق المشروعة للشعب التركماني النبيل سواء القومية والدستورية والادارية وغيرها.

محمد سمعان آغا يزور قضاء طوزخورماتو



أجرى رئيس الجبهة التركمانية العراقية، السيد محمد سمعان آغا، زيارة رسمية إلى قضاء طوز خورماتو، شملت مقر فرع الجبهة في محافظة صلاح الدين، ضمن إطار جولاته الميدانية لمتابعة الشأن التنظيمي. وكان في استقباله نائب رئيس الجبهة، السيد هيثم مختار أوغلو، ومقرر مجلس النواب العراقي السابق، السيد نياز معمار أوغلو، إلى جانب كوادر الفرع المتقدمة. وتأتي الزيارة ضمن برنامج الجبهة لتعزيز التواصل الميداني وتقوية الاستعدادات التنظيمية واللوجستية لخوض الانتخابات البرلمانية المقبلة.

في إطار متابعة تنظيمية واستعدادات انتخابية...

رئيس الجبهة التركمانية العراقية يزور فرع ديالى ويبحث مستجدات المرحلة المقبلة



أجرى رئيس الجبهة التركمانية العراقية، السيد محمد سمعان آغا، زيارة ميدانية إلى محافظة ديالى، عقب عودته من العاصمة بغداد، حيث التقى خلالها بكوادر فرع الجبهة التركمانية في ديالى. وكان في استقباله مسؤول الفرع وعضو المكتب السياسي للجبهة، الدكتور أسامة ناظم ده ده، وعدد من أعضاء الهيئة التنظيمية. وتركز اللقاء على مناقشة الجوانب التنظيمية والهيكلية لفرع الجبهة في المحافظة، إلى جانب بحث التحضيرات الجارية لخوض الانتخابات البرلمانية المقبلة، وسبل تعزيز الحضور السياسي التركماني في ديالى ضمن رؤية موحدة ومسار قومي ثابت.

مشدداً على أن الجبهة ماضية في مشروعها الوطني للدفاع عن حقوق المكون التركماني وترسيخ وجوده في مراكز القرار.

وأكد السيد محمد سمعان آغا خلال الزيارة على أهمية المرحلة المقبلة وضرورة رفع الجاهزية التنظيمية،

حسن توران يهنئ بالعام الهجري الجديد



بعث السيد حسن توران، ببرقية تهنئة إلى العالم الإسلامي والشعب العراقي عامة، وأبناء الشعب التركماني على طول مدن وبلدات توركمين إيلي خاصة، بمناسبة حلول العام الهجري الجديد. وجاء في البرقية: "يسعدني كثيراً أن أتقدم بأخلص التهاني القلبية مقرونة بأطيب التمنيات إلى العالم الإسلامي عامة والشعب العراقي، وجميع التركمان في ربوع كافة مدن وقصبات توركمين إيلي، بمناسبة العام الهجري الجديد، جعله الله عام خير وبركة وسلام.

الحبيب، ويمن على شعبه بالأمن والاستقرار، وأن يظل شعبنا التركماني متمسكاً بثوابته، موحداً كلمته، قوياً في مواقفه، مستلهم من دروس الهجرة النبوية معاني الوحدة والثبات والنهضة. كل عام وأنتم بألف خير، أعاده الله علينا وعليكم بالأمن والإيمان".

وتعلن علينا ذكرى الهجرة النبوية الشريفة، حاملة في طياتها معاني الإيمان والصبر والتضحية، ومذكراً لنا بقيمة التحول نحو الأفضل، والتمسك بالقيم السامية التي حملها نبينا محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) في مسيرته المباركة. وبهذه المناسبة الجليلة، نسال الله أن يحفظ عراقنا

حفل تكريم طلاب الدراسة التركمانية المشاركين في مهرجان Çocuk Şöleni



أقامت مؤسسة منظمات المجتمع المدني لتركمان العراق بالتعاون مع اتحاد فنانين تركمان العراق، حفلًا خاصًا لتكريم الطلبة والطالبات من مدارس الدراسة التركمانية الذين شاركوا في مهرجان Çocuk Şöleni الذي أقيم في مدينة إسطنبول. وحضر الحفل كل من السيد قحطان الوندائي، مسؤول فرع كركوك للجبهة التركمانية العراقية، والقيادي التركماني السيد زكي كمال مرادلي، السيد مراد عماد الدين تركمان، ورئيس اتحاد طلبة وشباب تركمان إيلي السيد عماد بياتلي، ومدير الدراسة التركمانية في تربية كركوك. وفي كلمته، أعرب السيد استبرق بazar أوغلو، رئيس مؤسسة منظمات المجتمع المدني لتركمان العراق، عن فخره بمشاركة الطلاب في الفعاليات الثقافية الدولية، مشيرًا إلى أن مثل هذه المشاركات تعزز الهوية التركمانية وتبرزها على الساحة العالمية. كما شدد على ضرورة استمرار دعم الطاقات الشبابية،

وتهنية الفرص أمامهم للمشاركة الفعالة في جميع المجالات، لا سيما في ما يخص الجوانب الثقافية والفنية. واختتم الحفل بتوزيع شهادات تقديرية على الطلبة المشاركين، وسط أجواء من الفرح والفخر بهذا الإنجاز المميز.

رئيس الجبهة التركمانية العراقية يستذكر الراحل أنور بيرقدار



في ذكرى رحيل الشخصية التركمانية البارزة، الراحل أنور بيرقدار، الرئيس الأسبق لحزب العدالة التركماني العراقي، نتوقف باجلال أمام مسيرة من النضال والالتزام القومي، قدم خلالها الفقيه مواقف مشرفة ستبقى حاضرة في وجدان كل تركماني حر. لقد كان الراحل أنور بيرقدار صوتاً صادقا في الدفاع عن القضية التركمانية، ورمزاً من رموز المرحلة التي شقت طريق الوعي السياسي القومي وسط ظروف بالغة التعقيد. وكان له دور فاعل في ترسيخ ثوابت العمل التركماني المستقل، ضمن الإطار الوطني العراقي. إننا إذ نحيي ذكره اليوم، فإننا نؤكد بأن اسمه سيبقى حاضراً في ذاكرة الأحرار من أبناء توركمين إيلي، وسيفل مثاله ملهماً للأجيال القادمة في طريق النضال والتضحية من أجل الحقوق والحرية والمستقبل. وفي هذه المناسبة الأليمة، نتضرع إلى المولى عز وجل أن يتعده بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جناته، ويجزيه عن شعبه وأمتة خير الجزاء، الرحمة للراحل... والوفاء لثوابته.

رئيس الجبهة التركمانية العراقية: استذكر منير القافلي هو استذكر لقيم ومبادئ الشهادة

الشهيد. كما تطرق السيد هاشم الصالحي رئيس الجمعية خلال كلمته إلى مقتطفات من سيرة الشهيد منير القافلي النضالية ومسيرة النضالية، وسط أجواء من التأثر والفخر بالتاريخ النضالي للقافلي، الذي عرف عنه بـ "رجل الدولة وشهيد القضية".

وتشدد آغا على أهمية أن تبقى تضحيات القادة الشهداء حاضرة في وجدان الأجيال، داعياً إلى تحويل ذكرى استشهاده القافلي إلى محطة سنوية لتعزيز الوعي السياسي لدى الشباب، وتجديد الالتزام بالدفاع عن حقوق المكون التركماني في العراق. واختتمت المراسم بقراءة سورة الفاتحة على روح

مبارك لشعبنا التركماني إعلان قائمة ((جبهة تركمان العراق الموحد))

* تحقيق شراكة حقيقية في الدولة العراقية من خلال تمثيل فعال ومؤثر. * إعلاء صوت شعبنا التركماني في مناطقنا التركمانية وضمان استقرارها وتطورها. هذه القائمة جاءت لتكسر التشتت وتجمع الشعب والكفاءات التركمانية من مختلف المناطق، موحدة تحت راية خدمة الشعب. وإلى مرشحي قائلنا... أنتم اليوم أملاً وصوتنا في معركة الوجود والكرامة مسؤوليتكم ليست فقط سياسية بل هي تاريخية ووطنية نثق بكم، ونقف خلفكم، فكونوا كما عهدناكم صوتاً للحق ودرعاً لحماية الحقوق. أنتم واجهة للشعب الصامد وسفراء القضية العادلة. معاً... نحو تمثيل يليق بتاريخنا ونضالنا ومن الله التوفيق...

الوندائي يبحث تحضيرات الانتخابات القادمة مع رئيس اتحاد طلبة شباب توركمين إيلي



زار السيد مسؤول فرع كركوك للجبهة التركمانية العراقية قحطان الوندائي مقر اتحاد طلبة وشباب توركمين إيلي وذلك لمناقشة المستجدات السياسية والتحضيرات للانتخابات البرلمانية القادمة مع كوادر ومنسوبي اتحاد طلبة وشباب توركمين إيلي وقد التقى الوندائي مع السيد مراد عماد رئيس الاتحاد وناقشا سبل التعاون المشترك مع الجبهة التركمانية العراقية فرع كركوك لدعم قائمة جبهة تركمان العراق الموحد وتشجيع الكوادر التركمانية لتقديم كموظفي اقتراع قبل تاريخ ٩ تموز ورافقهما في الزيارة وفد من كوادر الجبهة التركمانية العراقية.

سوسن عبدالواحد جدوع تواصل جولاتها الميدانية وتبلي دعوة أهالي حي العسكري في كركوك



لبيت عضو مجلس محافظة كركوك، السيدة سوسن عبدالواحد جدوع، دعوة أهالي منطقة حي العسكري للاطلاع على معاناتهم من نقص التيار الكهربائي وتردي الخدمات، مؤكدة حرصها على إيصال مطالبهم إلى الجهات المعنية، والسعي الجاد لتحسين أوضاعهم. كما استقبلت عدداً من الشخصيات المحلية وممثلي المجتمع المدني، لبحث سبل التعاون المشترك للتهوض بالواقع الخدمي في المحافظة، مع التأكيد على ضرورة دعم المناطق المهمشة. وفي سياق التواصل المجتمعي، زارت السيدة جدوع عدداً من العائلات في كركوك، وشاركتهم مناسباتهم الخاصة، في إطار حرصها الدائم على تعزيز العلاقة المباشرة مع المواطنين.

نشر اخطار

مديرية مرور محافظة كركوك/ القانونية العدد: ١٨٩١٠ التاريخ ٢٠٢٥/٦/٢٣ المتضمن نشر الاخطار الصادر من محكمة قوى الامن الداخلي الى المتهم الهارب (العريف اردمان قهرمان غفور علي بياني) اقضى حضوره امام هذه المحكمة خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ نشره اذا كنت داخل العراق او خارجه للاجابة عن الجريمة المسندة اليه وفق المادة (٣٤١) ع.د المعدل وبعبءه سوف تتخذ الاجراءات القانونية ضدك وتطبق احكام المادة (٦٩) ق.أ.د.

مرشحو قائمة جبهة تركمان العراق الموحد



محمد سمعان آغا
رئيس قائمة جبهة تركمان العراق الموحد



5 مظاهر طه الله
ويردي حيدر



4 قحطان وهبي
حسن النوداوي



3 زكي كمال حسين
ناظم مرادلي



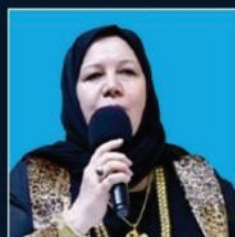
2 ماردين تحسين
عبد الرحمن كوك قيا



1 أرشد رشاد
فتح الله الصالحى



10 تركيش عز الدين
ولي سلمان



9 كولسل محمد
عبد الرحمن مخلص



8 أشواق جعفر
مصطفى شهباز



7 عباس محمد
نوري سمين



6 أي بينيز يوسر
هادي البياتي



15 محسن أمين
عمر البياتي



14 محمود أكرم
طه محمد



13 نيازي محمد مهدي
قنبر معمار أوغلو



12 د. دنيز أنور
عبد الله رضا



11 ياسين صباح
فتاح ياجلي



20 متين حسام الدين
مصطفى



19 نجدت جرجيس
مصطفى



18 محمود عبد الوهاب
عبد المجيد



17 مصطفى خالد
هادي محمود



16 نورهان موسى يادكار



جبهة تركمان العراق الموحد
BIRLEŞİK İRAK TÜRKMENLERİ CEPHESİ



24 واحدة غالب
مصطفى وحيد



23 محمد علي عسكر
طالب البياتي



22 جتين عز الدين
حسن قنبر



21 إياد عبد الكريم
رفيق كوله مان

بعيداً عن السياسة

جمهور كركوك



أيام شهر محرم

هكذا وعيتها في كركوك

كان حلول أيام العشر الأوائل من شهر محرم، أيذناً لبدء مظاهر الحزن والعزاء في مدينة كركوك، في سنتينيات القرن المنصرم، استذكارات الذكرى استشهاد الامام الحسين عليه السلام في واقعة الطف بارض كربلاء سنة ٦٠ هجرية، فعند اليوم الأول من شهر محرم الحرام، اعتاد أبناء المدينة على إحياء الذكرى بطقوس ومظاهر خاصة ورنوها أبا عن جد، فكانت اسطح الكثير من البيوت تتشبع بالارباب السود، ويمتع السكان عن استعمال الراديو وأجهزة التلفزيون أو المسجلات احتراماً للذكرى، وتوَجَّل مناسبات الطهور والزواج إلى ما بعد انقضاء شهري محرم وصفر، ومحلات الحدادين (دمرجيل بازاري) بالسوق الكبير تعرض بضاعتها من السلاسل الحديدية أو الزناجيل الخاصة بطقوس عاشوراء، والزنجيل عبارة عن قميص خشبي ترتديه سلال حديدية، وله أحجام وأوزان مختلفة تبعاً لعمر المستخدم.

وكانت الإذاعة التركمانية تبث برامج دينية خاصة طيلة العشر الأوائل من محرم، كان من أبرزها ومن أحبها إلى قلوب المستمعين، التواشيع الدينية الحسينية بصوت الحافظ ملا نور الدين بكسال أو غلو والتي كانت من نظم الشاعر التركماني الكبير محمد صادق، الخاصة بواقعة

الطف. وفي منطقة (تسن) الواقعة في جنوب غرب كركوك، كانت تقام ندوة تلك الطقوس، وتوشح جدران الحي بالسواد والاعلام الخضراء والسوداء واللافتات التي خُطت عليها الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، وجموع الناس تتوجه إلى جوامعها مساء للاستماع إلى الخطباء الذين كانوا يلقون الخطبة باللغة التركمانية.

وكانت بيوت الحي مشرعة الأبواب لاستقبال الناس الذين ينفون إليها من مناطق أخرى من كركوك، وكان من المألوف رؤية العشرات من القصور النحاسية الكبيرة منتشرة على جانبي طرق الحي، حيث تطلّب فيها الأكلة الخاصة بالمناسبات وهي الهريسة التي تسمى بالتركمانية (حالم) وتقام مئات الموائد لتقديمها للزائرين بأوعية كبيرة وتُجهز الهريسة من حبوب القمح المقشرة وتسمى (دومكة) وتطبخ بإضافة اللحم والملح والادريس، وكان الزوار يتناولون على هرسها وخصوصاً النساء (طلباً للبراد).

وفي فجر العاشر من محرم، كانت مصلحة نقل الركاب تستفرق أقصى طاقاتها، وتسخر حافلاتها لنقل جموع الزائرين إلى المنطقة (تسين) وجموع أخرى من الشباب والرجال والأطفال كانت تفضل قطع المسافة مشياً على الأقدام، للمشاركة في طقوس عاشوراء التي كانت تبدأ هناك صباحاً وتنتهي بعد الظهر في مظاهر وطقوس صارت جزءاً لا يتجزأ من موروث وتقاليد أهل كركوك، وستظل كذلك كلما تجددت ذكرى عاشوراء في كل عام....

القادة والعلماء التركمان في الدولة العباسية

ابو نصر محمد بن بغا الكبير

(ت ٨٧٠هـ / ٢٥٦هـ)

نجات كوثر اوغلو

في فترة خلافة المهدي (من ٩ رجب ٢٥٦هـ / ٨٧٠هـ) لعب القادة الأتراك دوراً في عزله أيضاً، حيث قاموا بإبلاغ المهدي برغبتهم في عزله بعد أن لم يتمكن من تلبية مطالبهم، مما أدى إلى تنحيته. بعد وصول شقيقه موسى بن بغا الكبير من إيران إلى سامراء بعد أحماد عصيان الكوكبي هناك في نفس العام انضم محمد بن بغا إلى جانيه، وصنف لاحقاً كواحد من أبرز كبار القادة الترك في الدولة في ٢٥٦هـ تموز ٨٧٠هـ.

عندما كان الخليفة المهدي يحاول تلبية رغبات الأتراك سعى إلى إزالة محمد بن بغا الكبير من منصبه ومصادرة أمواله مما أثار التوتر. فقد اتهم المهدي محمد بن بغا الكبير وأخوه القائد موسى بن بغا بالفساد، وحرص الأتراك ضدهما وفي نهاية المطاف، ألقي القبض على محمد بن بغا الكبير من قبل الأتراك، وتم إعدامه سنة ٢٥٦هـ / ٨٧٠هـ وألقيت جثته في بنر. ولما هلك المهدي طلب الجنود الأتراك إبا نصر بن

محمد بن بغا الكبير، الملقب بـ (ابو نصر) كان من أبرز القادة الأتراك في الدولة العباسية.

والد بغا الكبير التركي من أشهر القادة العسكريين البارزين في الدولة العباسية.

ذكر اسم أبو نصر محمد بن بغا الكبير لأول مرة خلال أحماد عصيان ضد الدولة كقائد عسكري في عامي ٢٥١هـ / ٨٦٠هـ و ٢٥٢هـ / ٨٦١هـ عندما كان مسؤولاً عن الاستيلاء على مدينة الأنبار والدفاع عنها.

واستولى على مدينة المدائن أثناء النزاع بين المستعين والمعتز على عرش الخلافة.

لعب محمد بن بغا الكبير، دوراً بارزاً عند تنصيب المعتز للخلافة وقدم الدعم الكبير ليصبح خليفة. وكذلك عند عزل المعتز من منصب الخلافة، كان لمحمد بن بغا الكبير التركي من الذين لهم دور في اعتقال الخليفة وقتل المعتز. فقد تم القبض عليه داخل القصر، وقتله بأمر من القائد بابك بك التركي، وصالح بن وصف في السنة ٢٥٥هـ / ٨٦٩هـ.

الدروس المستفادة عراقياً من الحرب الصهيونية - الإيرانية

د. خالد عليوي العرداوي

في الساعة الرابعة فجراً يوم الثلاثاء الموافق للرابع والعشرين من شهر حزيران- يونيو الجاري، تم الإعلان عن إيقاف الحرب بين الكيان الصهيوني والجمهورية الإسلامية الإيرانية بعد اثني عشر يوماً من المواجهات العسكرية المتبادلة.

ويصفر النظر عن أسباب هذه الحرب، والكيفية التي توقفت فيها، ونتائجها، فإن الخطر الذي عاشته منطقة الشرق الأوسط عموماً، وكل دولة من دولها متفردة، يتطلب مراجعة هذه الدول لحساباتها بإجراء حوارات عميقة ومستمرة لدراسة طبيعة التحديات والمخاطر التي تواجه أمنها الجماعي والوطني على حد سواء.

فالحقائق التي كشفتها هذه الحرب كثيرة للغاية بحيث لم يعد معها التفكير بالأساليب القديمة للحفاظ على الأمن والسيدة مجدداً لصناع السياسات ومتخذي القرار.

وبقدر تغلق الأمر بالعراق، فإن ما كشفتته هذه الحرب يتطلب وقتاً طويلاً من النقاش والتقييم والمراجعة، ولعل من الأمور الإيجابية في أن القرار السياسي العراقي على المستوى الحكومي وغير الحكومي كان على قدر كبير من العقلانية وعدم التهور، فاختار في لحظات حرجية سياسة عدم التورط عسكرياً في الحرب.

وهذه السياسة كانت نابعة من تقدير جديد للموقف، وما يتطلبه الحفاظ على المصالح العليا للعراق، وقد أثبت مسار الأحداث صحة ودقة هذه السياسة، فلو اتخذت الحكومة أو أي من القوى غير الحكومية سياسة

مخالفة لتعرض العراق إلى حملة شرسة من التدمير والاستهداف الإسرائيلي والأمريكي غير المحدود.

هذا التوافق في عملية اتخاذ القرار السياسي من الأمور الجديدة في إدارة السلطة، ويتطلب مستقبل المزيد من التعزيز والاستدامة، فمن الأمور السيئة للغاية هو اقتسام القرار السياسي في أي بلد من البلدان، لاسيما في القضايا المرتبطة بقرار السلم والحرب.

ولكن الأمور الإيجابية لا تمنع من التركيز على الأمور المهمة أو ما يمكن تسميتها بنقاط الضعف التي ظهرت أثناء الحرب، وإبرزها قضية الاختراق الأمني والاستخباري، فبالسوء ما عاينته طهران خلال هذه الحرب القصيرة هي قدرة تل أبيب على اختراقها أمنياً واستخبارياً بزرع الكثير من العملاء في مفاصل إدارة

الدولة الحساسة، وقد تم ذلك بسرية تامة، ولسنوات طويلة، بحيث فشلت المؤسسات الأمنية الإيرانية في كشف هذا الاختراق قبل وقوع الضرر، ومن الأسباب التي ساعدت على ذلك هو كثرة المؤسسات الأمنية الإيرانية نفسها.

وأحياناً تنافسها وتقاطعها فيما بينها، وإهمالها التركيز الذي على حركة الأفراد والسلع من وإلى داخل إيران.

وهذا الدرس الإيراني ينبغي للعراق تعلمه جيداً في تنظيم وإدارة مؤسساته الأمنية بالعمل على توحيد القيادة والسيطرة في إدارة المعلومات الاستخبارية، ومعالجة الثغرات الموجودة عند انتقال الأفراد والسلع عبر الممرات والمنافذ الحدودية، لاسيما أثناء الزيارات الدينية، التي تستغل من قبل الجواسيس

والعملاء للتغلغل والاضراب بالآمن الوطني، وعلى صانع القرار السياسي والأمني فهم أن الأمن له الأولوية على أي اعتبار آخر، خاصة إذا توقف عليه الحفاظ على قوة الدولة وحماية مواطنيها.

كما كشفت الحرب مخاطر الهجمات السيبرانية وقدرتها على تعطيل الأعمال والمصالح، والحق الضرر الكبير بالمعلومات الشخصية والعامة، وتتبع الأهداف

المرغوب في التخلص منها بتوظيف مختلف القدرات التكنولوجية، كالذكاء الاصطناعي، وهذا يتطلب استعداداً حكومياً عراقياً لمثل هذه الهجمات، لا في وقت الحرب

فقط وإنما -أيضاً- في وقت السلم، وأن تكون لدى الحكومة الاتحادية والحكومات المحلية في العراق خطط طوارئ مدروسة لهذا حروب، يتم فيها إعداد

المواطن وتجهيزه مسبقاً لها، فالجبهة الداخلية الضعيفة غالباً ما تكون عامل مساعد للأعداء في الاخلال بالأمن

وكسب الحرب. أما السيادة العراقية، فالعراق كان -للأسف- مكتسباً تماماً للظرفين المتحارين، إذ مرت هجماتهم المتبادلة عبر أجوانه بدون رادع، وقد تشارك

هذا الحال مع كل من سوريا والأردن، مما يعني هشاشة القدرات العسكرية وفشلها في إقناع الأطراف

المتحاربة بعدم انتهاك الأجواء العراقية.

ونظراً إلى أن هذا الوضع لم يحدث للمرة الأولى، ولن ينتهي بهذه المرة، بسبب استمرار الأسباب الكامنة وراء الصراع بين تل أبيب وطهران، واحتمال انهيار

المهاجرين.

وهو ما يعكس تلك الهزيمة والإحباط الذي عاشوها وما تفهم لهذه الأعمال الانتقامية، في الجانب الآخر كانت

انتصاراً كبيراً للمسلمين الذين تمكنوا من أن يكسبوا مزيداً من الناس في الإسلام من جهة، ومن جهة ثانية السعي الحثيث لبناء مقومات الدولة الإسلامية الجديدة،

الهجرة وبناء الدولة الإسلامية

حسين علي الحمداني

من هنا نجد أن الهجرة النبوية المباركة تمثل مرحلة مهمة من مراحل الإسلام كان من نتائجها الأولية، أنها منحت المسلمين مزيداً من القوة على أعدائهم، منكمهم من أداء رسالتهم بحسرة تامة وإصلاها لمختلف البلدان، بناء جيش المسلمين وتسليحه، ليكون جاهزاً ما أدى إلى ولادة قيادات عسكرية مهمة في التاريخ الإسلامي، كان لها دور كبير في نشر الإسلام في المراحل اللاحقة من التاريخ.

الجانب الآخر تمثل بيان الهجرة النبوية فتحت الأبواب لأن تعامل الدول الكبرى آنذاك (الفارسية - الروم - الأقباط في مصر) مع الدين الإسلامي كدولة في الجزيرة العربية، ناهيك عن القبائل العربية الكثيرة، التي وجدت في الدين الإسلامي ما يجعلها تعتقه بإيمان عميق.

والتي شكلت بناء المسجد النبوي الشريف بدايتها مكان العبادة والتشاور، بينما لم يكن بإمكانيته فعل ذلك في مكة في ظل القمع الذي كان تمارسه قريش ضد المسلمين.

ومن ملامح بناء الدولة الإسلامية في المدينة المنورة وثيقة المدينة التي نظمت الحياة فيها وفق ما جاء في القرآن الكريم والمواخاة بين الأنصار والمهاجرين مما يعكس الحالة المعنوية الكبيرة التي كان يعيشها المسلمون الأوائل في صدر الإسلام والتي منحتهم القوة

الكافية لتحقيق انتصارات كبيرة، سواء عسكرية منها كما حصل في معركة بدر الكبرى أو سياسية كما في صلح الحديبية وصولاً لفتح مكة الذي مثل هزيمة قوى

الشرك النهائية وانتصار الإسلام.

السماح للمسلمين ببناء قوتهم الذاتية، التي من شأنها أن تهدد مصالحهم في الجزيرة العربية وخارجها.

وربما إدراك قريش أن هذا الدين إن خرج من مكة سيعود لها أكثر قوة يحكم إن قبوله من القبائل العربية

يتزايد يوماً بعد آخر.

وبالتالي وجدنا أن هذه الهجرة المباركة كانت هزيمة كبيرة للمشركين من قريش بدليل مصادرهم لممتلكات

المهاجرين.

وهو ما يعكس تلك الهزيمة والإحباط الذي عاشوها وما تفهم لهذه الأعمال الانتقامية، في الجانب الآخر كانت

انتصاراً كبيراً للمسلمين الذين تمكنوا من أن يكسبوا مزيداً من الناس في الإسلام من جهة، ومن جهة ثانية السعي الحثيث لبناء مقومات الدولة الإسلامية الجديدة،

جريدة توركمين ايلي لسان التركمان الصادق بالحق والحقيقة

عباس احمد

سيبقى يوم ٢٦ حزيران للعام ١٩٩٤ يوما بارزا ومهما في التاريخ الحديث للصحافة التركمانية بولادة جريدة "توركمين ايلي" في الماذل الامن في القلعة التركمانية الشامخة اربيل.

ان الصحافة هي مهنة لكنها ليست كسائر المهن في المجتمع فهي تحتاج الى الموهبة والاستعداد الطبيعي وبالإضافة الى المعرفة والمهارة وغيرها فهذه المهنة التي يمكن اكتسابها وتطويرها عبر التعليم والدراسة والتدريب والممارسة الميدانية فهي بحق مهنة مقدسة.

وان العاملين في صحيفة توركمين ايلي وبجهود حثيثة وكبيرة من رئيس تحريرها الصحفي والباحث نجاة كوتر اوغلو قد اكتسبوا الخبرة والممارسة خلال الاعوام المتصرفة وانهم جديرين بالشكر والتقدير لاتهم بسلاوة وما زالوا يبذلون قصارى جهدهم في تطوير الصحيفة نحو الاحسن والافضل من اجل خدمة القضية التركمانية العادلة.

ان الصحيفة الناجحة هي ان تظل بمنأى عن الوقوع في مزالق الإثارة، اذ اكا منها باهمية الرسالة الصحفية، وما تفرسه من المحافظة على قدسية الكلمة وشرف المهنة واحترام وعي القارئ.

يوما بعد يوم يتألق الصدى الاعلامي لجريدة توركمين ايلي في سماء العراق رافعة راية المحبة والوئام وتنثر كلماتها المضيئة والساطعة بين الاساطير الاعلامية التركمانية بصورة خاصة والوسط الاعلامي العراقي بشكل عام.

اذن فصحيفة توركمين ايلي كانت وستبقى من الصحف الناجحة والمؤثرة في الساحة العراقية عامة والتركمانية خاصة، ولقد كان وما يزال للصحفيين التركمان والصحافة التركمانية بشكل عام دور ريادي في الدفاع عن القضية العادلة للشعب التركماني النبل رغم الظروف الصعبة التي يعيشونها لكننا نأمل ان يكون القادم من الالام مكللا بحرية العمل الصحفي بما يتلخص من صور متسببي وكوابد الصحافة التركمانية في كافة مناطق العراق وتوركمين ايلي ويهون عليهم الاوضاع الصعبة لممارسة عملهم ويقبل من معاناتهم، ونطلب في الوقت نفسه من الحكومة المركزية توفير متطلبات العمل الصحفي وتكريم متسببيه.

واخيرا ويوسفخر نوكد على الزاظة العالية والمهنية الشائفة التي يتصف بها الصحفيون والاعلاميون التركماني في جميع ربوع توركمين ايلي مؤكدا على ان الرواد من المثقفين التركمان كانوا ومايزالون يدعمون جريدة "توركمين ايلي" وللاعلام التركماني لانها تسير على طريق نشر الحقيقة والافاض عن قضية التركمان على كافة المحافل على طريق انتزاع الحقوق المشروعة لشعبنا التركماني النبل في كافة مناطق توركمين ايلي.

وكذلك لمواقف الجريدة الوطنية وخطابها المهني الشفاف الذي عزز روح التآخي والسلام بين جميع مكونات كركوك وكان السند لقواتنا الامنية البطلة، ونطالب بالموقف الداعم لجميع الصحفيين والاعلاميين بما يسهم في دعم الاجواء المناسبة للعمل والابداع وبما يعزز امن واستقرار كركوك وان جريدة توركمين ايلي هي المرأة الناصعة لآمال وتطلعات الشعب التركماني النبل اينما كانوا وهي المعبر عن طموحات وامال شعبنا سواء داخل العراق او في خارجه لتركمان المهجر، وتعتبر بحق عن طموحات التركمان وتعكس بصصدق الافكار والتوجهات للعمل على انتزاع كافة الحقوق المشروعة للتركمان في جميع النواحي السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية من خلال الخط القومي والنيابات على المبادئ القومية السامية من اجل رفعة التركمان.

ونقدم بآمل التهنئة والتبريكات التي اسررت تحرير الجريدة والعاملين فيها متمنين التقدم والازدهار نحو الافضل وان تكون دوما في مقدمة وسائل الاعلام والصحافة العراقية للدفاع عن حقوق شعبنا التركماني المشروعة وبالوقوف معهم في جميع المناسبات القومية والوطنية وبرزاز تضالاتهم وقبائليتهم من اجل خدمة الشعب التركماني بجميع شرائحه السياسية والثقافية والادبية والاجتماعية والתרورية ولأجل الوصول الى تحقيق آماني وطموحات الشعب التركماني النبل في انتزاع حقوقه المشروعة وفي العيش بآمان واستقرار وان تتم بلادنا الازدهار.

والصحيفة الغراء تستحق كل شكر وتقدير واحترام لجميع العاملين والموقفية والنجاح والتقدم الى الامام وانها تصدر منذ البداية بعفوان وبخطى راسخة وانها بحق الوجهة المشرقة لشعبنا التركماني والمعين الحر الذي يدافع عن القضية التركمانية العادلة ونجحت في اصال صوت الشعب التركماني الى جميع المحافل الدولية.

وان صحفية توركمين ايلي ومن اول يوم لصودرها وحتى ايامنا هذه قد حافظت على سمعتها وقدسية رسالتها وشرف مهنتها بجهود كادها لانها لسان الجبل مومسة تركمانية عريقة وكبيرة والا وهي الجبهة التركمانية العراقية ولسان حال ابناء الشعب التركماني النبل في العراق، ونذو بالرحمة لجميع الصحفيين والراجلين والناضحين العلامة عطا ترزي باشي والصحفي الكبير حبيب الهرمزي.

ن.ك

كانت الدعوة الاسلامية في البداية سرية وبدأت برجل واحد ثم أصبحت أمة كبيرة تعداها آلاف الملايين ولاقي المسلمون الاوائل انواعا من التعذيب والاضطهاد وتحملوا شتى صنوف الالام حتى القتل والتشرد والجوع في سبيل العقيدة. ولما وصل الامر الى حالة لاطاق لامر الرسول الكريم صلى الله عليه وآله وسلم المسلمون بالهجرة الى المدينة المنورة. وتعتبر هذه الهجرة هي المسيرة العقائدية كونها الخطوة الاولى لوضع اللبنة الاولى لاساس الدولة الاسلامية الحقيقية. واتخذ هذا الحدث العظيم تاريخا للمسلمين وسمى بالسنة الهجرية واليوم نعيش ذكرها وهي في عامها ١٤٤٧ ولها قدسية عظيمة عند جميع المسلمين لانها ترمز الى قيام كيان هذه الأمة العظيمة. ونعيش أحداث هذا التاريخ والمسلمون يتعرضون الى اشبح صور الجور والظلم والتعسف. وليكن فان للباطل جولة وللحق بولة فمن هذا المنطلق عندما استقر الرسول صلى الله عليه وسلم في يثرب التي

أيها التركماني .. نعتك الام لانقل عن اللغات التي تحاول تعلمها

عام الأمانى والآمال

استبدل اسمها الى المدينة المنورة بعد الهجرة بدأ بالشاء دولة اسلامية قوية بمقدورها الوقوف امام الهجمات والامارات التي تحاول ابداء هذه الفلة الموهنة وكان المؤمنون برسالتها اطوع من بسناته في تنفيذ الاوامر.

وبعد بناء مسجد الرسول اتخذ مقراً لادارة الدولة الاسلامية دينيا وسياسيا واجتماعيا واقتصاديا وحل المشاكل التي تحصل بين المجتمع الاسلامي هناك وكان الرسول الاعظم صلى الله عليه وآله وسلم يشرف شخصيا على جميع الامور ويصدر اوامره بعد تلقي وحى الهى من السماء وقويت تلك الدولة خلال فترة قصيرة وخصوصا بعد احراز المسلمين النصر الموزر في معركة بدر والتي سميت بمعركة الفرقان لانها فرقت بين الحق والباطل وادت الى تخاذل قريش والقبائل المشركة الاخرى حيث بشرت الالة الكريمة المسلمين وقالت:

(كم من فة قليلة غلبت فة كثيرة باذن الله).

وهذه بشرى لكل مظلوم بان الله هو ناصره على الظالم ونستدل مما تقدم بان الدفاع عن الحقوق المشروعة

الطبيعة: سيفونية التجدد الأبدى

محمد هاشم الصالحى

أرواحنا وفي كل جانب من جوانب وجودنا. إن فن الحياة يكمن في إتقان فن التجدد. طبيعتها فإن النفس البشرية تمل وتضجر من الشيء إذا استمر لفترة معينة. والإنسان يرتاح للتغيير ويشاقق للمرحلة القادمة ليخلص من عبء المرحلة الحالية. الأمر الذي يعطى زخماً للحياة واندفاعاً في الطماء. المواسم التي تعيشها من أهم حكم الله الذي تلمس فيه التجدد ونجد فيه التغيير أمراً مطلوباً. فلو كانت كل المواسم صيفاً لضجر الإنسان وضجرت المخلوقات. ولو كانت المواسم كلها شتاءً لما نجد حسيّاً على وجه المعمورة.

فالمواسم تتغير وتتغير معها ما تنتج الأرض من أكلها. الفواكه والخضراوات و عوم الزرع تتغير وكان الأرض بدلت بغير الأرض. ما نرتديه من ملابس تتغير، مفرشات وبسوتنا وغرفنا تتغير، بل يتغير نمط الحياة عامة. حتى الحضرات التي نشاهدها في الصيف لا قبلنا لا نشاهدها في الشتاء.

وبهذا فإننا نحس بالتجدد ونخرج من صيغة تكون مملّة في نهائيتها لنخل في صيغة جديدة ومن ثم نخرج منها أيضاً وهذا هو ذلك. حتى في الحزب الواحد الذي اجتمع فيه الأعضاء على مبدأ واحد ويجمعهم إيمانهم بقضية معينة، فإن الرئيس إذا طالت رئاسته للحزب تجد الانقسامات والانفصالات وتكون الكتل داخل الحزب الواحد والتي تطالب بالتغيير والتجدد.

في أحد الأعراس وبمشيئة الله سبحانه وتعالى قد طال الشتاء وامتد على شهر نيسان بغير عادة الأعوام

تأملوا معي الطبيعة من حولنا في كل ومضة نور، وفي كل قطرة ندى وفي كل زهرة تتفتح، نرى رقصة التجدد الأبدى. إنها ليست مجرد دورات متكررة، بل هي لحن كوني لا يتوقف، سيفونية تتجدد فيها الحياة باستمرار، لتثبت لنا ان التغيير ليس نهاية، بل هو بداية. انظروا الى الشجرة التي تسقط أوراقها في الخريف، قد تبدو عارية وضعيفة، لكنها في الواقع تستعد لميلاد جديد. تلك الأوراق المساقطة ليست إلا سماداً يغذي جذورها، لتعود في الربيع أكثر قوة وجمالاً، بأوراق خضراء بائعة وزهور تتفتح. هذا ليس ضعفاً، بل هو حكمة الطبيعة في إعادة صياغة ذاتها.

والنهر الذي يجري لا يعرف السكون. مياهه تتدفق بلا توقف، تحفر طريقها بين الصخور وتتجدد في كل لحظة. لا توجد قطرة ماء واحدة هي ذاتها التي كانت قبل قليل. ومع ذلك، يبقى النهر هو النهر. إنه يجسد فكرة أن الاستمرارية تكمن في التجدد المستمر. حتى الجبال الشاهقة، التي تبدو أبدية، هي في حقيقة الأمر تتغير وتتشكل ببطء عبر ملايين السنين بفعل الرياح والأمطار والزلزلات. إنها تتأكل وتتمتع، لتثبت أن القوة لا تعني الثبات المطلق، بل القدرة على التكيف والتغير.

في هذا المشهد الكوني المتجدد، تكمن رسالة عميقة لنا. إن الحياة ليست ركوداً، بل هي حركة دائمة. وكل نهاية هي بداية جديدة وكل سقوط هو فرصة للنهوض وكل تغيير هو دعوة للتأمل. تماماً كما تتجدد الطبيعة في كل تفاصيلها، فإننا مدعوون لأن نتجدد في أفكارنا وفي

ضرورة حياتية لجميع شعوب العالم المظلومة والتي تعيش تحت القهر والاضطهاد وعليها الكفاح والجهاد في سبيل نيل حقوقها لأن مقتدانا هو الرسول الاعظم صلى الله عليه وآله وسلم قد سلك طريق الكفاح من اجل رفع الظلم عن افراد مجتمعه و حل من يتعير من يعيشون معنا في هذه الالام ويتباهون بكبريتهم وقوتهم ؟ وماذا تكون تلك السطوة امام سطوة عتاة قريش ؟ وكيف ان الايمان قد انتصر على الكفر انتصاراً ساحقاً بمرغم الجيوش المجيئة للكافرين ؟.

نحن التركمان ننشد دوما المحبة والسلام والتآلف والعيش في ونام مع الآخرين ونرفض جميع أشكال الاستغلال والغبن ولنا الحق ان نكون نداً للآخرين لاننا نشكل القومية الرئيسية الثالثة ضمن مكونات هذا الوطن وتتمثل جميع واجبات الوطنية.

واخيرا نهنئ العالم الاسلامي وخصوصا الشعب التركماني بمناسبة حلول السنة الهجرية الجديدة متمنين للجميع اياماً هائلة والغد الافضل لكل من على ارض المعمورة ودمتم بالف خير.

الاخرى وكانت الأمطار غزيرة والسماء مليدة بالغيوم على الدوام. أحسنا جميعاً بالغربة في الأمر واشتقنا إلى الشمس التي كثيراً ما كنا نشمكتي منها في أيام الصيف الملهية. الكل ينتظر قدوم الربيع وثم الصيف لتغيير الأوضاع وان نتحول من حالة سمننا منها إلى حالة أخرى. كما أننا سنشتاق إلى هذه الأمطار والغيوم في أيام الصيف الحارة وسنستوب من الشمس.

خالق الإنسان يعرف ما توسوس به نفسه ويعلم ما يحب وما يكره. لذا فقد خلقت الفصول وخلق التجدد في الطبيعة. وعليه فإن تغيير الجوهر كذلك أمر ملزم ومن الضروريات تغيير الجوهر. فإننا لا نطيع مشاهدة الجوهر نفسها لمدة طويلة بل تولد لدينا شعوراً بالضيق والاضيق. منراء الدوائر والمسؤولين الذين يحتلون المناصب يجب تغييرهم بين حين وآخر ويجب أخذ كل تغييرهم على محمل الجد. قوانين الطبيعة تنطبق على كل المخلوقات وإن كانت بدرجات متفاوتة. فهي قوانين تحكمنا نحن جميعاً لأن الخالق واحد والمخلوقات تتصاع لهذه القوانين. وإلا فإن النتائج ستكون مأساوية عاجلاً كان أم آجلاً.

إحداث التغيير في أي مرفق ليس بالضرورة مؤشراً على حالة سلبية أو مدعاة للقلق، بل هو تجسيد حي لمبادئ الديمقراطية. إنه يمثل سعياً حثيثاً لإرضاء الجميع، وتصحيحاً للأخطاء وقسحاً للمجال أمام الآخرين للارتقاء. التغيير، في جوهره هو عملية ديناميكية تفتح آفاقاً جديدة للتطور والتحسين المستمر.

اقتصاديات الحرب بين الريح والخسارة

سوسن الجزراوي



وحتى يكون الاقتصاد معتدلاً ومواكباً للتطورات التي تجعل من الحرب قادرة على الصمود، صار لزاماً على جاراته، إجراء تعديلات كبيرة على إنتاجه الاستهلاكي، وذلك لاستيعاب احتياجات الإنتاج الدفاعي، بل ويجب على الحكومات جميعها، اختيار كيفية تخصيص موارد بسلها بعناية فائقة من أجل تحقيق النصر العسكري مع تلبية متطلبات الفرد والمواطن.

وبمصر النظر عن التكلفة البشرية الحقيقية، وما تسبب به تلك الصواريخ والهجمات الفعالة، فإن للحرب تكاليف اقتصادية جسيمة، يقف في مقدمتها تدمير البنية التحتية. تراجع اعداد القوى العاملة، التصخم والتقصير في الموارد، عدم اليقين وارتفاع الديون، واخيرا وليس آخر، تعطيل النشاط الاقتصادي الطبيعي. وعلى النقيض من هذا، فإن البعوض الآخر يرى أن الحرب مفيدة من حيث خلق الطلب، وفرص العمل والابتكار، والازدياح للشركات (خاصة عندما تحدث الحرب في بلدان أخرى).

ومع ذلك، فإننا حين نتحدث عن الاقتصاد في الحروب وآثاره، فإننا نتحدث عن (الوقود الاقتصادي للحرب) ومعادلة نظرية (الناذرة المكسورة) والتي هي مفهوم في علم الاجتماع وعلم الجريمة، تشير إلى أن ترك علامات الإهمال والوقوض (مثل التوافد المكسورة) في البنية يشجع على المزيد من السلوكيات المخالفة للثقافتين والفوضى، وهذا ما تخلفه الحروب في العادة. فحين يتم الاتفاق على الحرب، فإن هذا يخلق الطلب، ولكنه يمثل أيضاً تكلفة فرصة هائلة تتشظى مع تلك الانفصالات الصاروخية والقنابل المتناثرة، وبداً من صنع هذه (القتابل) وإعادة بناء المدن المدمرة، كان بالإمكان، استخدام هذه الأموال لتحسين التعليم أو

(الحرب يعيها القوي تجبراً وينوء تحت بلانها الضعفاء) بهذه العبارة المختصرة، اختزل أمير الشعراء أحمد شوقي، واقع الحروب التي تدور رحاها بين حين وآخر وبين بلد وآخر !.

هذا الواقع الذي يتخطى حدود السياسة ويتجاوز منطق العقل، ويهوي بميزان العدالة، لغايات لا تمت بصلة للنبيل ! نعم، فالحروب لم تكن يوماً حلاً لبلل أنها وبساتين كوارث بشرية لا تُقدر أن تصف هولها وبشاعة الكلمات.

وتشير الإحصائيات التي يجريها فطاحلة وعلماء الاقتصاد، إلى أن الاموال التي تستهلكها الحروب الدائرة، قادرة بأجزاء بسيطة منها ان تغمر الكثير من الامور المتهاكلة في ذلك البلد الذي تترأس الصواريخ فوق رأسه، لتجهز على سلامته وأمنه وطموحاته واحلامه.

ولرغم يتساعل البعض ما هو اقتصاد الحرب؟ وكيف يمكن ان يتحول الى كارثة فظيعة، و هو بلا شك، تنظيم القدرة الإنتاجية للبلد وتوزيعه خلال وقت الصراع.

الرعاية الصحية. واقتصاديات الحروب لاتقف عند حيثيات اندلاع الشرارة الاولى وردود الافعال المتتالية، فعندما يتقاعف المتصارعون حجم القتال وتطور مطاحن البطش الجماعي أو الانتقائي، سواء لأهداف محددة أم لادارة واسعة، فإن نتائج هذا كله تات تبعاً، متمثلة بمخلفات (القتال) وما تسببه من الهيرات كبيرة في البلى التحتية كما اسلفنا، والمرحلة الانتقالية من الحرب الى السلام واعادة الاعمار.

ولا ننسى تأثير هذه النزاعات المسلحة على أهم عنصر في الموضوع برمتها، الا وهو الإنسان ! فكل الاعمار والبناء والعمر والعلمي والثقافي والصناعي والتجاري يعتمد أولاً وأخيراً على هذا الكائن المهم، الذي لا يمكن من دونه ان تتقدم البلدان وتصل الى قمة الهرم. فحين تستعر نيران الحرب، تتحول البشرية الى وقود لها، فالصواريخ الفتاكه التي تنهش أضخم وافهم الإنسانية والعطاء، قادرة على القضاء على الجنس البشري برمشته عين، والخسائر البشرية لا تتعوض بسهولة بخافعة من الحرب خبيثة، تستهدف العقول المتميزة، العلماء والقادة العسكريين والسياسيين، لتأتي النتائج مخيبة لأمال مستقبل اي وطن تدور على ارضه صراعات الهلاك هذه.

وخيرا يمكننا القول: إن الآثار الاقتصادية للحروب، عميقة ومتعددة الجوانب، والمعروف أنها تؤدي الى اضطراب اقتصادي كبير مثل تراكم الديون والتضخم والبطالة، إضافة إلى آثار كبيرة طويلة المدى، بعضها إعادة تنظيم النظام الاقتصادي العالمي. وقد أدت بعض هذه التغيرات الى ظهور قوى عظمى جديدة وتأسيس منظمات دولية هدفها الرئيس ضمان السلام والتعاون الاقتصادي.

سر روتيني اليومي لتنظيف المطبخ في ١٥ دقيقة فقط!



عميق للمطبخ بعيدا في كل مرة. ابتكار روتين ثابت للتنظيف أفضل طريقة لاكتساب عادة هي تحديد وقت محدد للقيام بالتنظيف، حتى يصبح جزءا لا يتجزأ من يومنا. يمكن اختيار القيام بذلك مباشرة بعد انتهاء يوم العمل، للتخلص من أي فوضى، وشطبها من قائمة المهام اليومية، والاستمتاع ببقية الليل. ولكن قد نجد أن القيام بذلك صباحا هو الأنسب لنا لبدء يومنا بنشاط، أو قد نرغب في القيام به في نهاية الليل أو بعد العشاء مباشرة، ليكون كل شيء نظيفا عند الاستيقاظ صباحا. ترك منتجات التنظيف تقوم بالمهمة هذه نصيحة نوصي بها مرارا وتكرارا، ولكن قد يكون من الصعب التخلص من عادة الرش والمسح. عندما يكون لديك ١٥ دقيقة فقط للعمل، علينا التجول ورش الأسطح التي نلصقها، وتركها لبضع دقائق بينما نقوم بهما أخرى ثم العودة والمسح. سنجد أن الفوضى العالقة على أسطح العمل أو الأوساخ في الحمام تُسبب بسهولة دون الكثير من الفكر، مما يوفر لنا الوقت. وفي سياق متصل، إليكم ٦ طرق للتخلص من روائح الطهي في البيت.

١- غسل الأطباق المتسخة بعد يوم حافل، غالبا ما يكون لدينا كومة من الأطباق، وعلب الغداء، والأواني، وما إلى ذلك، متراكمة. لذلك، علينا البدء بتنظيف جميع الأطباق ووضع الطعام في أماكنه المخصصة. ثم وضع كل شيء في غسالة الأطباق وتشغيلها. بهذه الطريقة، نستيقظ نظيف الأطباق. وإذا كان هناك أي شيء يحتاج إلى غسل يدوي (مثل السكاكين، وألواح التقطيع، وما إلى ذلك)، فهذا هو الوقت المناسب للقيام بذلك. من ناحية أخرى، إذا كنا لا نستخدم الإسفنجات وفرش الصابون المناسية، وغيره، فقد يستغرق روتين غسل الأطباق وقتا أطول بكثير مما ينبغي، وهذا أمر لا يرغب به أحد.

٢- تنظيم طاولات المطبخ الأمور التي غالبا ما يقفل عنها الناس في روتين التنظيف هو التخلص من الفوضى. قد يستغرق التخلص من الفوضى دقائق، ولكنه يحدث فرقا كبيرا في مظهر مساحتنا.

٣- بالنسبة لأسطح المطبخ، تنطبق المبادئ نفسها. يجب أن تضع كل ما نخرجه للطهي أو نستخدمه خلال النهار في مكانه. شخصيا أحب أن تبدو أسطح مطبخي مرتبة ومنظمة. كما يجب أن ترتب كل شيء بشكل متواز أو عمودي على حافة السطح، مما يضيف عليه مظهرا متناسقا ونظيفا - إنه يحدث فرقا كبيرا بالفعل. وأخيرا، علينا أن نمسح الأسطح بسرعة باستخدام منظف متعدد الاستخدامات منزلي الصنع.

٤- تنظيف البقع بعد أن نظفنا الأطباق والأسطح، علينا البحث عن تلك المناطق البارزة والمقترزة التي تحتاج إلى لمسعة سريعة. لا نتحدث هنا عن تنظيف كامل؛ سنتناول فقط الأشياء الواضحة التي تلفت انتباهنا.

٥- يجب الاهتمام بشكل خاص بالزجاج والفولاذ المقاوم للصدأ الذين يمتلئان بصمات الأصابع أو علامات التنقيط أو البقع. لهذا التنظيف السريع، علينا أن نستخدم وصفة منزلية بسيطة جدا: كوب واحد من الخل الأبيض وكوب واحد من الماء. نضعه في زجاجة رذاذ ونستخدمه لتنظيف البقع.

٦- تنظيف حوض المطبخ حوض المطبخ أشبه بفرش غرفة النوم - إذا كان متسخا، سيبدو المطبخ بأكمله متسخا. كما لو لم يكن السرير مرتبا، ستبدو غرفة النوم بأكملها متسخة. لذلك، علينا أن ننظف دائما حوض المطبخ النهائي لتنظيف الحوض لأننا (بطبيعة الحال) نستخدمه طوال عملية التنظيف، ولا نريد تنظيف أي شيء مرتين. لذلك، وفي روتين التنظيف الذي يستغرق ١٥ دقيقة، علينا أن نمسح الحوض ونلقي أي طعام في مكانه المخصص.

٧- إخراج القمامة آخر ما يجب أن نفعله في روتين تنظيف المطبخ الذي يستغرق ١٥ دقيقة هو التحقق من القمامة. إذا كانت على وشك الامتلاء، سواء كانت قمامة عادية أو سمادا، فعليا أن نعلم أن الوقت قد حان لإفراغها. لا شيء أسوأ من مطبخ تفوح منه رائحة القمامة!

٨- أما إذا كانت رائحة المطبخ لا تزال تفوح بعد رمي القمامة، فهذه علامة على حاجتنا لتنظيف سلة المهملات. وقد يهمل الإطلاع على طريقي في تنظيف

ثقف نفسك

فاطمة قره ناز

س ١/ كم مرة فازت البرازيل بكأس العالم؟
س ٢/ ما هو أخف عنصر كيميائي؟
س ٣/ ما هو أسرع طائر في العالم؟
س ٤/ من هو أول شخص قاد الطائرة؟
س ٥/ في أي بلد تم اختراع الإنترنت؟
س ٦/ ما هو أقدم علم يدرسه الإنسان؟
س ٧/ من ماذا تتكون أنياب الفيل؟
س ٨/ ما اللونين الأساسيين اللذين يمكن مزجهما للحصول على اللون الأرجواني purple؟
س ٩/ كم عدد الأرجل التي تمتلكها الحشرات عادة؟
س ١٠/ كم قانون يمتلك نيوتن؟

الاجوبة في صفحة ٧

ما هي الأسباب الرئيسية لانفجار قدر الضغط؟



ارتفاع درجة الحرارة قد يؤدي ارتفاع درجة الحرارة إلى انفجار قدر الضغط إذا لم تكن حذرا. يحدث ارتفاع درجة الحرارة عند ترك قدر الضغط دون مراقبة لفترة طويلة أو عند ارتفاع درجة الحرارة بشكل مفرط. من المفترض أن تمنع آليات السلامة هذه المشكلة، ولكنها قد تتعطل.

يتراكم الضغط داخل القدر بسرعة، متجاوزا حد الأمان. قد يؤدي التحسس المفاجئ لهذا الضغط الزائد إلى انفجار، مما يؤدي إلى تطاير البخار الساخن والطعام في كل الاتجاهات. لا يقتصر الأمر على التسبب بحروق وإصابات بالغة فحسب، بل قد يلحق الضرر بمطبخك أيضا. لتجنب ارتفاع درجة الحرارة، راقب دائما مستوى الحرارة، وقلل من بؤقعات الطهي الموصى بها، ولا تترك قدر الضغط دون مراقبة.

صمامات تخفيف الضغط المعيبة صمام تخفيف الضغط مكون أساسي يُنظم ويُطلق الضغط الزائد المتراكم أثناء الطهي. مع ذلك، في حالات تعطل الصمام، قد لا يُطلق الضغط المتراكم بفعالية. ونتيجة لذلك، يمكن أن يرتفع الضغط داخل الطبخاخ إلى مستويات خطيرة، متجاوزا حدوده الهيكلية وميزات السلامة، مما قد يؤدي إلى انفجار.

يمكن لمحامي مسؤولية المنتج في فورت مايرز تحديد ما إذا كانت صمامات الأمان المعيبة تسببت في انفجار لتجربة الضغط الكهربائي الخاصة بك.

الحشوات المعيبة الحشية عبارة عن حلقة مرنة، عادة ما تكون مطاطية أو سيليكونية، تشكل سدا محكما بين الغطاء والجسم الرئيسي لقدر الضغط. يُعد هذا السد ضروريا لخلق بيئة محكمة الإغلاق داخل القدر، مما يسمح بتركم الضغط مع تسخين المحتويات.

لمنع إحكام إغلاق قدر الضغط، افحص الحشية المطاطية بحثا عن أي علامات تآكل أو تلف. عند استخدام قدر الضغط، يعتمد الأمر على إحكام إغلاقها لتوفير الضغط اللازم للطهي.

إذا كانت الحشية المطاطية مهترنة أو تالفة، فقد يؤدي ذلك إلى خلل في الختم، مما قد يؤدي إلى حالات خطيرة كالتفجرات. من الأسباب الشائعة لانفجارات قدر الضغط وجود حشية معيبة: قد تفشل الحشية البالية أو التالفة في إنشاء ختم مناسب بين الغطاء والوعاء، مما يتسبب في تسرب الضغط وزيادة خطر الانفجار.

تراكم الضغط يمكن للضغط: يمكن للحشية المعيبة أن تمنع الضغط من التراكم داخل الطبخاخ، مما يتسبب في إطلاق البخار والضغط بشكل غير متوقع.

تسخين غير متساو يمكن أن تسبب الحشية القديمة أو البالية في توزيع غير متساو للحرارة في قدر الضغط، مما يؤدي إلى ظهور بقع ساخنة وزيادة فرص وقوع حادث. تأخر إطلاق الضغط: إذا لم تكن الحشية تعمل بشكل صحيح، فقد يؤدي ذلك إلى تأخير إطلاق الضغط حتى بعد اكتمال الطهي، مما يخلق موقفا خطيرا حيث يتم إطلاق الضغط فجأة.

تراكم الضغط المفرط تحقق مما إذا كان ضغط طبخك مرتفعا جدا بفحص المقياس والاستماع إلى أي هسهسة غير عادية أو أصوات خروج بخار. هذه علامات حيوية يجب الانتباه إليها، لأن الضغط المرتفع قد يؤدي إلى حوادث.

سلة البصل والبطاطس: لماذا يجب عليكم تخزينهما بشكل منفصل؟



طالما كان بعيدا عن الموقد أو النافذة. كما يفضل البصل البقاء جافا، لذا يجب تجنب تخزينه في أي مكان قد يجزر الرطوبة؛ سلة سلكية أو كيس ورقي أو شبكي مثالي. ومثل البطاطس، فإن برودة التلاجة تحفز نشويات البصل على التحول إلى سكريات، مما يسرع فسادها، لذا ينصح بعدم البصل كاملا.

ملاحظة أخيرة حول البصل: يمكن تخزين البصل اللاذع لفترة أطول من البصل الحلو. مركبات الكبريت الموجودة في أنواع البصل اللاذع، والتي قد تسبب سيلان الدموع، تساعد على إطالة عمر البصل في ظروف تخزين جيدة. عند تخزينه بشكل صحيح، يمكن تخزين البصل اللاذع لمدة أشهر. عند شراء البصل الحلو، يجب استخدامه خلال أسبوعين إلى ثلاثة أسابيع حتى لا ينبت أو يفسد قبل الاستمتاع بطهيته وتناوله. وننصحكم بالإطلاع على حيلة بسيطة من الطهاة تزيل الحرارة من البصل وتبقية مفرشا ولذيذا!

علاوة على ذلك، ربما سمعتم أنه إذا كنتم تريحون في تضع فواكه مثل الموز أو الأفوكادو بسرعة، فعليكم إغلاقها بإحكام في كيس ورقي، أو مع قفاز. هذا يظهر تأثير الإيثيلين: تراكم غاز الإيثيلين في الكيس يسرع عملية النضج. من ناحية أخرى، من السهل فهم سبب وجوب إبعاد مُنتجَي الإيثيلين عن المنتجات السلي لا تريدونها أن تنضج وتفسد.

ما المسافة المناسبة لتخزين البصل والبطاطس؟ بما أن غاز الإيثيلين هو السبب الرئيسي لتلف المبر، ينصح بوضع البصل والبصل والبصل على مسافة كافية بينهما لضمان تهوية طبيعية للحفاظ على نضارتها. هذا يعني عادة عدم حفظها في نفس الكيس أو السلة أو الصندوق أو الدرج. يكفي ترك مسافة بضعة أقدام بينهما في مخزن جيد التهوية.

يفضل تخزين البطاطس في مكان بارد ومظلم وجيد التهوية. حيث تحتاج البطاطس إلى تدفق هواء للحفاظ على نضارتها، لذا يجب تخزينها في وعاء مثل سلة أو صندوق مفتوح أو كيس قابل للتهوية. وعدم تبريدها؛ فالتفلاجة باردة جدا وستؤدي إلى تحويل نشويات البطاطس إلى سكريات. والكيس خبير تغذية: ماذا يحدث لجسمكم إذا تناولتم البطاطس الحلوة يوميا؟ وينصح باختيار مكانا باردا بعيدا عن أشعة الشمس لتخزين البصل. حيث يمكن تخزينه على طاولات المطبخ

هل تخزين البطاطس والبصل طويلي الأمد جيد معًا؟ ليس مفهوم: فكثير منا يجمعهما في سلة أو صندوق تخزين واحد، نظرا لتشابه توصيات التخزين لكليهما. ولكن، كما اتضح، المكان الوحيد الذي يجب أن يختلطا فيه حقا هو أثناء الطهي. قد تستغربون من معرفة أن تخزين هذه الخضراوات معا ليس بالأمر الجيد. اكتشفوا كيفية تخزينهما بالطريقة الصحيحة لتتوهم لفترة أطول!

يفضل تخزين البصل والبطاطس في بيئة متشابهة: مكان بارد وجاف. وكلاهما يفضل استخدام أوعية جيدة التهوية، مثل كيس ورقي أو سلة أو صندوق تخزين مفتوح. فبعد تخزينهما بشكل صحيح، ستستوم هذه المواد الغذائية الأساسية لأشهر.

ولكن، إليكم المشكلة: تخزين البطاطس والبصل معا يقلل بشكل كبير من مدة صلاحيتهما. والسبب؟ ينتج البصل غاز الإيثيلين، وهو غاز يسبب تلف البطاطس قبل أوانها. وعلى العكس، يمكن أن تسبب الرطوبة العالية في البطاطس تحول البصل إلى اللون البني وهشاشته.

ما هو الإيثيلين؟ الإيثيلين هرمون نباتي يُحفز نضج المنتجات. في حين أن العديد من الفواكه والخضراوات تحتوي على الإيثيلين، إلا أن بعض الأنواع الشائعة تُصدر ما يكفي من غاز الإيثيلين للتأثير على المنتجات المخزنة حولها. البصل هو أحد هذه الأنواع، وكذلك التفاح والموز والأفوكادو. ومع ذلك، لا تتأثر جميع المنتجات بالإيثيلين؛ البرتقال والقمح والتوت، على سبيل المثال، ليست حساسة للإيثيلين.

تعالين من جفاف البشرة؟ هذه الأخطاء اليومية قد تكون السبب



يعد جفاف البشرة أكثر من مجرد مشكلة جمالية، حيث إنه قد يشير إلى مشكلة صحية أيضا.

أن جفاف البشرة قد يرجع إلى الاضطرابات الهرمونية والأمراض الالتهابية مثل داء السكري والتهاب الجلد العصبي والصدفية والأكزيما التلامسية.

كما أن سبب جفاف البشرة قد يكون نفسيا أيضا مثل التوتر النفسي المستمر والقلق والاكتئاب. ومن ناحية أخرى، عادة ما يرجع جفاف البشرة إلى العوامل الخارجية مثل البرودة والتعرض، بالإضافة إلى العناية الخاطئة مثل الاستحمام المتكرر والاستحمام بماء ساخن للغاية وإجراء تقشير الجلد بشكل متكرر، بالإضافة إلى التعرض إلى المنظفات المحتوية على مواد كيميائية شديدة.

ولتجنب جفاف البشرة، ينبغي العناية الجيدة بها عن طريق تنظيفها بواسطة مستحضر تنظيف ذي أس هيدروجيني محايد وغني بمواد الترطيب مثل الينوري، مع مراعاة أن يخلو من المواد الحافظة والمواد العطرية.

ومن المهم أيضا شرب السوائل بكمية كافية لترطيب البشرة من الداخل.

ذهبية وفصيتان لتركيا في بطولة أوروبا للناشئين للجودو



اللاعبين سيمانور يوكسل وياغور يلماز تورك، حيث فازت سمانور بالمباراة وتوجت بالميدالية الذهبية، في حين نالت ياغور الميدالية الفضية. وفي وزن ٤٤ كغم، أحرزت لاعبة ليفانور كايير الميدالية الفضية بعد أداء مميز أوصلها إلى المباراة النهائية.

حققت تركيا إنجازاً لافتاً من بطولة أوروبا للناشئين في رياضة الجودو والتي أقيمت في العاصمة المقدونية سكوب، بحصدها ميدالية ذهبية وأربعين فضيتين، وبحسب بيان صادر عن الاتحاد التركي للجودو، شهدت منافسات وزن ٤٠ كغم نهائياً تركيا خالصاً بسين

القوة الجوية يتوج بلقب الدوري العراقي ١٧ عاماً



توج فريق القوة الجوية، بدرع الدوري العراقي تحت ١٧ سنة للموسم ٢٠٢٤-٢٠٢٥، بعد التغلب على فريق الميناء في المباراة الختامية بهدف واحد دون رد.

وجرت المباراة على ملعب أمارة بغداد، وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي من دون أهداف.

وسجل القوة الجوية في الشوط الثاني، هدفاً قاتلاً عن طريق

علي إبراهيم بمجهود فردي في الدقيقة ٨٩، بعد أن انطلق من منتصف الملعب وبمهاره فائقة اجتاز خط دفاع الميناء ليسجل هدف التتويج

للقصور. وبهذا الفوز حرم فريق القوة الجوية فريق الميناء من الاحتفاظ باللقب للمرة الثانية.

هولندا تتوج بأهم أوروبا تحت ١٩ عاماً



تاريخه، وذلك مع أول نهائي يخوضه في البطولة بنظامها الجديد المعتمد منذ عام ٢٠٠٢. وكان المنتخب الهولندي قد خسر النهائي في البطولة بنظامها القديم ثلاث مرات، فيما بعد المنتخب الاسباني هو صاحب أكبر عدد من الألقاب في البطولة برصيد ١٢ لقباً، جاء منها تسعة ألقاب في الصيغة الجديدة للمنافسات.

فاز المنتخب الهولندي بلقب كأس أم أوروبا لأقل من ١٩ عاماً للمرة الأولى في تاريخه، بعد تغلبه على نظيره الاسباني ١-٠ في المباراة النهائية للبطولة التي اختتمت في العاصمة الرومانية بوخارست. وتسبب راؤول خيمينيز لاتوري، حارس مرمى إسبانيا، في الهدف الوحيد للمباراة، في الدقيقة ٦٢. وفاز المنتخب الهولندي باللقب للمرة الأولى في

٥ / ١ مرات
٢ / الهيدروجين
٣ / الصقر شاهين
٤ / الاخوان رايت
٥ / الولايات المتحدة الامريكية
٦ / علم الفلك
٧ / العاج
٨ / الاحمر والازرق
٩ / ٦
١٠ / ٣

اجوبة الأسئلة المنشورة
في صفحة ٦

هوية بطل تركماني



الاسم: عمر اباد طاهر
الولادة / كركوك قورية ١٩٩٦
اللعبة: كرة الطاولة
الشهادة / ماجستير تربية بدنية
مكان العمل / تدريسي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كركوك
البطولات: بطل العراق في كافة الفئات العمرية منذ ٢٠٠٧،
بطل العراق للرجال ثلاث اعوام ٢٠١٨/٢٠٢١/٢٠٢٤
بطل الدوري العراقي الممتاز لسبع مواسم مع اندية سولاف و السليمانيه و غاز الجنوب
وحاصل اليال نقط الشـمال ٢٠١٥/٢٠١٦/٢٠١٨/٢٠١٩/٢٠٢٠/٢٠٢١/٢٠٢٢
٢/٢٠٢٤
لاعب المنتخب الوطني العراقي منذ ٢٠٠٧ وكابتن المنتخب الوطني منذ ٢٠٢١ ولغاية الان واهم النتائج كالآتي /
فضية بطولة العرب فرق ٢٠٢٣
برونزية زوجي اولمبياد العربية ٢٠٢٣
برونزية فردي الرجال غرب اسيا ٢٠٢٢
برونزية الاندية العربية ٢٠١٥
فضية زوجي غرب اسيا ٢٠٢٢
ذهبية بطولة الجامعات العربية ٢٠١٥

قرعة تصفيات آسيا لكرة الصالات تضع منتخب العراق بالمجموعة الرابعة



المجموعة D في تصفيات كأس آسيا لكرة الصالات التي ستقام في المملكة العربية السعودية خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٤ أيلول المقبل، إلى جانب منتخبات السعودية والصين تايبيه وباكستان.

وضعت قرعة تصفيات كأس آسيا لكرة الصالات، منتخب العراق في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات (السعودية والصين تايبيه وباكستان). وبحسب بيان لاتحاد الكرة، فقد وقع العراق في

صلاح الدين يتوج بلقب دوري الدرجة الأولى لكرة اليد



توج فريق صلاح الدين لكرة اليد بلقب دوري الدرجة الأولى للموسم ٢٠٢٤/٢٠٢٥ بعد منافسة قوية بين ستة اندية جمع خلالها فريق صلاح الدين (٢٧) نقطة ليتصدر الترتيب ويحقق اللقب.

وقال رئيس اللجنة الأولمبية فرع صلاح الدين رضا عدنان لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن "المباراة التي جمعت نادي صلاح الدين ونادي الطوز وتنتجها بطلا لدوري الدرجة الأولى بكرة اليد وبالتالي تأهله إلى الدوري العراقي الممتاز للموسم القادم ماهي إلا دليل على اهتمام النادي بهذه اللعبة، ونبارك لجمهور صلاح الدين ولكل الرياضيين في المحافظة والكادر التدريبي وإدارة النادي واللاعبين بهذا الإنجاز الكبير ونأمل إنه تتحقق مثل هذا إنجازات في مختلف الألعاب في المستقبل". من جانب آخر قالت أمين سر نادي صلاح الدين شذى حسين محمد أمين لـ(واع) "إننا نبارك لنادي صلاح الدين الرياضي حصوله على المركز الأول على مستوى الدرجة الأولى وتأهله للدوري الممتاز لتعويض أخفاة فريق كرة القدم الذي لم يتلقى دعم المسؤولين مادياً وامنعياً، علماً أن نادي صلاح الدين كان من الفرق

المتقدمة خاصة في الفنون القتالية وغيرها من الألعاب". وكان، نادي صلاح الدين اختتم مشواره بالفوز الكبير على فريق الطوز بنتيجة (٨-٣) في المباراة الأخيرة التي جرت على قاعة المرحوم محمد خليل في تكريت، ليؤكد تفوقه ويحصد اللقب". وشهد الحفل الختامي تكريم الفريق الفائز الأول والثاني بالكؤوس وتوزيع الدروع والهدايا التقديرية من قبل الاتحاد العراقي للعبة".

Türkmen Tarihinde İz Bırakanlar

I. Kılıcarıslan

(Ö. 500 - 1107)

2-2

Fikret Allahverdi

I. Kılıcarıslan Haçlılarla yaptığı mücadelelerin yanı sıra Anadolu'da yaptığı seferlerle devletin rakibi Danişmendli Beyliği'nin nüfuzunu kırmak için çalıştı, son döneme Malatya'yı merkez yaparak devleti Doğu Anadolu'nun en güçlü devleti haline getirdi. Dedesi kutalmış'tan beri süregelen Büyük Selçuklu tahtını ele geçirme savaşını sürdürerek Musul'u ele geçirme çabasını sürdürerek Musul'u ele geçirdi.

Burada "Büyük Selçuklu-Hükümdarı" adına okunan hutbeyi kendi adına çevirerek Büyük Selçuklu tahtına adaylığını gösterdi.

Böylece Musul, Türkiye Selçuklu Devleti sınırları içine alınmış oldu (19 Nisan 1107). Öte yandan Musul'un Sultan Kılıcarıslan tarafından fethini haber alan emir Cavlî, Mardin Artuklu emiri İlgazi, Haleb

Selçuklu meliki Rıdvan ve Çökürmüş'ün bir kısım askerleriyle birlikte harekete, Rahbe'yi ele geçirip Musul'a yürümek üzere idi. Bunun üzerine harekete geçen Kılıcarıslan ile Cavlî ve müttelikleri arasında, Habur ırmağı yörelerinde yapılan savaşta, beraberindeki beylerin Cavlî tarafından geçmeleri sonucunda, esasen kuvvetleri az olan Kılıcarıslan, pek çok güçlükler göstermesine rağmen yenilgi den kurtulamadı, kendisinin ve atının zırhlılarının ağırlığı sebebiyle, ok yağmuru altında girdiği Habur ırmağında boğularak hayatını kaybetti (13 Haziran 1107). Ancak bir süre sonra bulunan cesedi Silvan'a götürülüp orada defnedildi ve daha sonra Atabegî Humartaş meyyafarıkında yapılan türbeye Sultan Türbesi ("Kubbetüssultan") adı verildi.

Yönetiminde daima adil davranmış olan Sultan Kılıcarıslan'ın ölümü, tebaası

Müslim ve gayri Müslim halk arasında derin üzüntü yaratmış hatta eski Ermeni tarihçilerinden Urfalı Mateos,

"Sultanın ölümü sebebiyle Hristiyanlar büyük matem tuttular; çünkü o, her bakımdan iyi ve adil bir zattı" ifadesiyle bu hususu belirtmiştir.

Ayrıca Malatya Süryanileri şehir hâkimi Gabriel'e karşı Kılıcarıslan yönetimini yegledikleri gibi, Elbistan Ermenileri de Haçlılara karşı sultanın tabaası olmayı içtenlikle kabul etmişlerdir.

Sultan Kılıcarıslan, on beş yıllık zor şartlar altında, mücadelelerle bulunmuş, ayrıca Türkiye'deki feodal durumda bulunan Türk beyliklerinin hâkimiyeti altına almak suretiyle Anadolu birliğini kurmada büyük gayaya başarı göstermiş olan bir Türk Sultanı olarak tarihe geçmiş

ve arkasında Şahinşah, Mesut, Arap ve Tuğrul Arslan adlarında dört erkek çocuk bırakmıştır.

Bibliyografya:

1. İbnü'l-Esir, el-Kâmil, C. 9, S. 55, 104, 105, 106, 107.
2. Mîrhând, Muhammed bin Hâvendşâh bin Mahmûd, Ravzatu's-Safa, 2. Baskı, Tercüme, Erkan Göksu, Ankara, 2018, S. 268, 269.
3. Ali Sevim-Erdoğan Merçil, Selçuklu Devletleri Tarihi T.T.K. 4. Baskı, Ankara, 2023, S. 530-539.
4. İbnül-Kalânîsî, Tarihü Dîmaşk, S. 136, 143, 150, 157, 164.
5. İD.V İslâm Ansiklopedisi, Işın Demirkent, cilt 25, İstanbul, 2002, S. 396-398.

19. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ SANAT ETKİNLİKLERİ 26-27 Mayıs - 2025 Kerkük

Kurultayda Sunulan Bildiri

KERKÜK DEĞİRMENLERİ

Necat KEVSEROĞLI

3

Türkmen kültürün de değirmenin yeri

Değirmen ve değirmenci, Irak Türkmen kültüründe, edebiyatında, hoyrat, mani, atalar sözü, nükte ve deyimler gibi konuların arasında, önemli yer almıştır. Değirmen ve değirmenciyle ilgili yazılan maniler, atasözleri, hoyratlar günümüzde de okunmaktadır. O yazılanlardan örnek olarak aşağıya alıyoruz. Özellikle, Türkmen edebiyatında Kerkük değirmenlerinin yapıldı tarihlerine da şairlerimiz tarafından önem verilmiştir, örneğin:

Çalıoğlu Değirmenin tesis tarihini Kerküklü Şair Kasimi, 15 beyten oluşan güzel bir manzum şiirle tespit etmiştir:
Esdî bād-ı nevbaharı dehri abad eyledi
Müjde-i vastıyla ehl-i aşkı dîlşad eyledi

Güller açıldı figana geldi bülbüller yine
Şevk(i) danâ dildadeller dildarını yad eyledi

Giydi yaşıl hil'atın gülşende her servü çınar
Nağme-i Davud'a nisbet kumru feryad eyledi

Nev -baharın cuşışinden halk çün Kaysi hazin
Çıkdılar sahrade herkes bezme bünyad eyledi

Naz edüb mihru sanemler âşık-ı üftadeye
Şiveler peyda kılub dil mülkün abad eyledi

Zülf -i zünnarine bendetti gönül San'an'ını
Tekye-i aşk içre çok di -i derdi zühhad eyledi

Meyl -i sahra kıldı dil murğ -ı misal- i andelip
Aşk dest -i akı dam- ı gamden azad eyledi

Seyrederken gördü göz bir turfa âb-i cüyibar
Bî-sütün dağında ancak anı Ferhad eyledi

Bu ne hafr-ü kühenliktir sorub bir ârife
Şerhedüb ehvâli gamden gönlümü şad eyledi

Çalıoğlu Abdurrahman Ağa himmet eyleup
Bu değirmanı bu yerde yaptı icad eyledi
İntifa oldu vilayet ehline fuhr ehline
Her biri kaç para aldı kendine zad eyledi

Nefilu bir kar dur oldu bu asar-ı cihan
Arif u kamil o dur kim bunda hoş ad eyledi

Eyle seyd kasimi şimdî duayı hayrini
kim dua-ı hayrıyla hakka imdad eyledi

Bin iki yüz kırk bir yılda verdi hatif bir haber
Dedi tarihinde rağme yerde evlad eyledi

Ne kadar kim gök yüzünde devreder şemsü kamer
Devrede subh u mesa tamirin ustad eyledi
(İnşa tarihi hem kitaba ile hem de ebce hesabıyla رَغْمًا ""sözüne tekabül eden H.1241 yılı olarak saptanmıştır.)

Bu manzum tarihi kitabeye göre Çalıoğlu Değirmeni 1241H- 1825M yılında Kerkükte Abdurrahman Ağa tarafından yapılmıştır.

Diğer değirmenler ise bizde tesis tarih belirlenmemiştir, kurulan yerleri hakkında bilgi edindiğimiz belirttik diğerleri ise sadece adlarını tespit edebildik.

Deyim ve Atasözlerinden:

1. Değirman "değirmen" için görer "görür" çak çaka baş ağırdı "ağırtır".

"doğru yolda olanlara çatanlar ve karşı koymalar yürüyüşü engelleyemez."

2. Yedi değirmende "değirmende" bir avuç

unu yoktu "yoktur".

"çok yoksul olmayı anlatır"

3. Her kesin bir derdi var, değirmencinde su derdi.

"insanoğludertsiz olamaz"

4. Sakalımı kabil değirmende ağartmışam. "ak etmişim"

"Görgülü ve bilgili olduğunu ileri sürenlerce kullanılır"

5. Sakalın değirmende ağardıptı "ak etmiştir"

"Görgüsüz olanlara karşı söylenir"

6. Değirmen iki daştan "taş ile" muhabbet iki baştan. "baş ile"

"sevdenin iki yandan olduğunu anlatır."

7. Değirmende "değirmende" unum yok, değirmancıdan "değirmenciyle" hesabım çok.

"İlgisi bulunmayan meselelerde sorumlu tutulmayı anlatır."

8. Değirmenci diri olaydı, unu bele "böyle" iri olaydı.

"beğenilmeyen işler hakkında söylenir"

ve her işin kendi sahibi başında olmalı demektir"

İLGİNÇ BİLGİLER

Televizyonda, özellikle Beyaz Show'da, helyum soluyanların seslerinin tuhaf, komik bir şekilde ince çıktığını defalarca izlemiştizdir.

İnsanlar bu durumu ilk olarak, suyun 70 m. altında otuz gün geçirip dünya rekoru kıran Deniz Binbaşı Scott'u kutlamak için onu Beyaz Saray'dan arayan Başkan Lyndon Johnson'la telefon görüşmelerinde şahit olmuştur. Binbaşı Carpenter o esnada vurgun ihtimaline karşı vücudunda oluşabilecek nitrojeni yok etmek için bir basınç odasında helyumla zenginleştirilmiş hava solumaktadır. Beyaz Saray'dan basınç odasına bağlanılarak yapılan canlı telefon

bağlantısında tüm ABD şaşkınlık içinde kalır.

Milli kahraman Binbaşı Carpenter'in sesi, çizgi filmlerdeki Miki Fare gibi çıkmaktadır. O anda kimsenin aklına helyumun sesi bu derece deforme edebileceği gelmez.

Bu durum, sesin helyum içinde daha hızlı hareket etme- sinden kaynaklanır. Bunun sebebi de gazlar içindeki sesin hızının, gazın yoğunluğuyla ters orantılı olmasıdır (aslında, kareköküyle ters orantılıdır).

Helyum da havadan çok daha az yoğun bir gaz olmasından dolayı (uçan balonları

düşünün), helyum içinde sesin hızı havadakine göre birkaç kat daha fazladır. Ses tellerini hava yerine helyumun titreştirmesi ve sesin helyum içinde daha hızlı ilerlemesi nedeniyle, insan sesi daha tiz bir şekilde çıkar.

Zaten, alınan helyum, tekrar verildikten sonra bu ses incilmesi hemen etkisini kaybeder.

Benzer şekilde, yine inert* ve zehirsiz olan SFA gazının solunması durumunda ise, bu kez bu gazın havadan yaklaşık altı kat daha yoğun olması ve bu nedenle sesin SFA içinde havadakinden çok daha yavaş

ilerlemesinden dolayı insan sesi kalın çıkar. Merak edip deneyenlerin sonrasında bu gazın ciğerlerde kalmasını önlemek için muhakkak derin derin nefes alıp vermeleri gerekir.

Aslında, bu gazları soluyup tuhaf sesler çıkararak eğlenenlerin sağlıkları tehdit altındadır; çünkü havadan daha ağır gazlar, solunduklarında ciğerlerin diplerine yerleştiklerinden dolayı çıkarılması zordur ve kalıcı solunum zorluğu yaratabilir. Unutmayın, CO2 de zehirli değildir ama oksijen yerine başka bir gaz solumak, zehirli olmasa da bu kez oksijensizlikten dolayı rahatsız olmanıza neden olabilir.

Hazırlayan: Aylin Kazancı

HELYUM SOLUYANLARIN SESİ NEDEN TUHAF ÇIKAR?

Kerküklü Şair ve Filozof Hıdır Lütfi'nin, Hapishane Hatıratı adlı yazma eserini eski harflerden, yeni Latin harflerine aktardım ve yayıma hazırladım.

Seri şekilde okuyucularımıza sunuyoruz.



Mahkûm Edildiğim Gün

(Cumartesi 20. 05. 1939)

Divan Örfi Heyeti huzuruna çıkarıldım. Çok mükemmel bir müdafaa hazırlığında bulunmuş ve hatıratımı muhtasar bir şekilde kayıt ve zabıt etmişim. Hâlbuki içeri girip heyetim masası önünde durup bir kelime konuşmadan (3) sene ağır hapis ceza sile mahkûm edildim. Reis tarafından edildi ve müdafatımı dinlemeleri için ettiğim ısrar, reddedildi.. Hâkim Abdurrahman el- Durî parçalanıyor, idam edilmek ligim lazım geldiğine dair olan kanun maddesini bana okutmak istiyordu.

Halbuki yazdığım mektup, ihtiyar bir baba ile henüz mektepte olan bir avlat arasında cereyan ettiği için (1918) de İngiliz Irak Umum Kumandanlığı tarafından neşir ve tatbik edilirken Irak Hükümetinin

teşekkülünden ve müstakil olduktan sonrada (Kanun Ukubet Bağdadı) namı altında mevcut ve destur el – amel olan bu kanunun itham ve mahkûmiyetim için tatbik edilen maddeleriyle asla kabil tevfiğ olmadığı halde Kerkük'ten Musul Divan Örfisine sevk ve bu suratla mahkûm edilmek ligim hükümetçe matlup ve mültezim olup mahkememin icra ve neticesine intizar fazla idi. Çünkü Kerkük'ten çıkarılırken Polis Dairesinin (Saray) raporlarıyla Fırka Kumandanı Ümit Zeki Beyin yazdığı ve adamı casus ve muzır zam olan Ahmet Palasın verdiği rapor, benim beraat idamım yerine kaim olmuş ve itham edilmişim. Fakat nasıl olursa, resmîyet yerini bulmakta gözlerini boyamak için Divan Örfi huzuruna çıkarılıp konuşturulmak lazımdır, şahsı malum olan bu acizi, takiplerini bir surette dürist ve Musul Örfiyesine sevk ve evimi taharri ile evrak ve tabancamı müsadere ve (3) sene de mahkum etmekle Kerküklülerin kuvveyi maneviye ve cesaretini kırmak icap ediyordu ki bu bir hikmet hükümetidir, yaptı ve buna bil tab' muvaffak reva oldu.

Fikir tahakkümün, bir fikir intikam tevli edeceği şüphesizdir. Zattan zamanımızda kin ve garaz, kötü niyet, nefret hüsün uhuvvete ve her şeye galiptir.

Hüküm, tebliğ edildikten sonra Musul Mülkiye Hapishane' sine teslim edilmek üzere (5) süngülü askerle sevk edildim Örfiden ayrılırken geniş bir nefes almışım. Yol bir saat kadar uzaktı, bazı askerler, yüzüme karşı, Arap düşmanı diye bana Kifirler savurmuşlardı.

Her mahkûm hapishaneye otomobil

ile götürülürken ben yürüyerek gönderilmişim. Yol uzun, mevsim sıcak, ben topal ve yaşlı iken yürüyör, terliyordum. Nihayet saat 5/ 11 de Mülkiye Hapishanesine teslim edilmişim.

Musul Hapishanesi? Irak'ta asri olarak yapılmış, dış görünüşü çok muhteşem ve cephesi caddeyi umumiye ye nazır ağaçlarla, bahçelerle muntazam bir şekilde yapılmıştır. Birkaç masa ile iskemleler mevcut olan (teslim odası) ne girdim, biraz rahat ettim ve bir parça kâğıt istedim, elime verilen bu kâğıda? Mahkûmiyetimi muta zemmin olarak Kerkük'te oğlum Celal'e yazdım. Yani yaşım da bir iskemleye oturan tanımadığım, kısa boylu, esmer benizli olan, bir zat yazdığım mektubu alıp okudu. Çok ağlamıştı. Sonradan anladım ki bu zat Musul eşrafından Celili Zade Avukat ve (15) seneye mahkûm Mustafa Zihni Efendi imiş.

Benim için ilk gözyaşı akıdan ve bana teselli yat veren bu adama karşı ila el-abat medyun ve şükranım. (Mumaileyhi Mustafa Zihni Efendi, müddet mahkûmiyetini ikmal etmeden hapishanede vefat etmiştir.)

Etrafımda kimseye bakamıyordum. İçerimi volkan gibi bir ateş buruşmuştu. Etrafımdakiler hep Arapça konuşuyorlardı bir işaretle beni iskemleden kaldıran (Beşir) ismindeki bir mahpus üstümdeki elbiseyi soydurdur cebimden para çantasını, sigara paketimi ve kolumdan saatımı aldı da bana hapishanenin mamulatından beyaz bezden dar bir gömlekle bir don giydirdi, başım açık olarak hapishanenin dâhiline gönderdi.

Odadan çıkarken hapishane müdürü Abbas beni görmüş, hırpalamıştı. Divan Örfi murakibi da orada duruyordu .

Hapishaneye girdim. Beraber (gardiyan), beni havlunun sağında olan demir parmaklı (Riyaza) dedikleri mevkîe sokarak ve kâpısını üstüme kapayarak gitmişim.

Bu mevkî, dört küçük oda ve yüksek duvarlarla çevrilmiş dar bir havlıdan ibaret olup, kâpısına talik edilen siyah levhadan anlaşıldığına göre (Hapis Münferit) lere mahsustu.

Kerkük'ten Divan Örfi 'ya Getirenler:

Ben Divan Örfide tevkif iken Kerkük'ten Kekene Hüseyin Avni Efendiyle Kitapçı Habib Tevfik (Sevimli) ve Sabri Zeynelabdin beyler Divan Örfiye getirilmişlerdi. 15.05. 1939 günü Hüseyin Avni Efendi ile Sabri Beye ve Kitapçı Habib Efendiye (4) seneye mahkûm edilmişlerdi. Habib? Saf, miskin, kasıp ve atılğan bir genç idi.

(1928) de Kütüphanesine (UMİT) namı vermiş ve son zamana kadar bu levhayı muhafaza etmiştir.1

Divan Örfi Habib' in dükkanında bulduğu (17) adet Türk (rozet) leri ve sırrı raporlar üzerine hükmünü vermiştir. Halbuki bu hükümde pek mağdurdur. VE kendisi her hangi bir şekilde olursa olsun, bir mebde' sahibi olduğu için nazarımda mutaramdır.

Musul Hatıratı, 27 Mayıs 1939

Dipnot:

1. (sonradan, Rahmetli Habib Sevimli, kütüphanesinin tablosunu (EMEL) diye ismini, vefatına kadar bu adı kullanmıştır) necat.

Zafer Neşidesi

Peygamberimiz Hz. Muhammed'in Mekke'den Medine'ye hicreti , İslamın , yalnızca inanç ilkelerini belirlemek yanında, yaşamının bütün alanlarını düzenleyen bir öğretiyi dönüştürerek devlet düzeninin temelini oluşturmaya yol açmış , hem İslam tarihinin en önemli dönüm noktası , hem de hicri takviminin başlangıcı kabul edilmiştir.

Efendimizin hicreti imanın küfre, özgürlüğün zulme batıla karşı bir zafer neşidesidir.

İnsanlık tarihinin en yüce olayıdır .Karanlıkların nurla , ışıqla , aydınlıkla dolmuş olan bu kutsal günün ve yeni hicri 1447 yılının anısını yaşarken , o günlerde müslümanların uğradığı baskılara , büyük güçlere ne şekilde karşı koyduklarını , birbirleriyle ve diğer kabilelerle birleşip , düzenli , ilişkiyle gülistanlara geçiş , aleme feyz ve nur saçan bir meş'ale oldu efendimizin hicreti.

Bunların yanında , Müslümanlar'ın ekonomik ve toplumsal sorunlarının çözümü için aralarında kardeşlik düzeni kuruldu.

Bu ilkelerin gerçekleşmesinin sonucu olarak , İslam toplumunun yönetim yapısı , kısa sürede güç kazanarak İslâm

dünyası egemenliği kuruldu.

Bundan anlaşılıyor ki , tarihimizde dönüm noktası olan bu muhteşem tablo ! azınlığın güçlü bir toplumun baskısına , zulmüne , mücadele vermektir .

İnanç ve kutsal ilkeleri, doğru yolu ve istenen haklara ulaşmak için, mücahit kişilerin verdiği mücadele, meşru müdafaaadır, çünkü Peygamber efendimiz "s.a.v" bu mücadelenin öncüsü idi. Günümüze gelince kendilerini güçlü hissedener, görsünler ki güçleri, inançlı insanların önünde bir şey değil, çizdikleri yıkıcı hedeflere ulaşamazlar.

Bu kutsal ziya veren olayda nasıl ki , parmakla sayılan bir insan kitlesinin birbiriyle yardım ellerini uzatıp , birlik ve beraberlikle ekonomik ve toplumsal meselelerini geliştirip güç kazanmışlar , güçlülerin güçlüklerini ortadan kaldırmışlardır.

İstediklerine , amaçlarına ulaştılar , mutlu birlik beraberlik içinde güçlü olarak yaşamışlardır , İşte büyük hedeflere böylece ulaşılır.

Yeni hicri yıl münasebetiyle İslam dünyasını özellikle Irak halkını ve Türkmen toplumunu kutlar , Ulu Tanrı'dan ülkemize güvenlik ,istikrar ve birlik dileriz.



Türkmeneli Gazetesi 31 Yaşında

Röportaj: Mehmet Haşım Salih

Türkmeneli Gazetesi, Irak Türklerinin sesi olarak 31 yıldır yayın hayatını sürdürüyor. İlk sayısı 26 Haziran 1994'te Erbil'de okuyucularıyla buluşan gazete, kuruluşundan bu yana çizgisini koruyarak önemli bir görev üstleniyor. Türkmeneli Gazetesi'nin bu uzun soluklu yolculuğu, Irak Türklerinin kimliğinin, kültürünün ve sesinin korunmasında ne denli değerli bir rol oynadığının göstergesi.

Türkmeneli Gazetesi, zorlu yıllara meydan okuyan bir ses olmuştur. Kuruluşundan bu yana geçen 31 yılda hiç durmadan, duraksamadan yoluna devam etti. Özellikle Irak Türklerinin zorlu süreçlerden geçtiği dönemlerde bile yayın hayatını kesintisiz sürdürmesi, gazetenin azim ve kararlılığının en büyük göstergesidir.

ITC Başkanı Mehmet Seman Ağa



Irak Türkmen Cephesi Başkanı Mehmet Seman Ağa, Türkmeneli Gazetesi'nin yıl dönümü münasebetiyle gönderdiği tebrik mesajında, gazetenin Türkmen toplumu için taşıdığı derin anlamı vurguladı. Ağa, mesajında "Gazete Türkmen davasının aynasıdır. Bizi lisani halimizdir. Gurur kaynağıdır. Medyamızın medarı iftiharıdır" ifadelerini kullandı.

Bu sözler, Türkmeneli Gazetesi'nin sadece bir haber organı olmanın ötesinde, Irak Türklerinin kimliğini, dilini ve kültürel varlığını yansıtan hayati bir platform olduğunu net bir şekilde ortaya koyuyor. Gazete, 31 yıldır Türkmen davasının sesi olarak hareket ederek, zorlu süreçlerde dahi toplumun birlik ve beraberliğini sağlamada önemli bir rol üstlenmiştir. Mehmet Seman Ağa'nın mesajı, Türkmeneli Gazetesi'nin medya dünyasındaki onurlu yerini ve Türkmen halkı için büyük bir gurur kaynağı olduğunu bir kez daha tescillemiştir.

Gazete Ekibi

Gazetenin bu başarısının arkasında, özverili çalışan ekibin sarsılmaz inancı ve dışarıdan destek veren değerli yazarların katkıları yatıyor. Bu yazarların kaleme aldığı nitelikli makaleler, analizler ve köşe yazıları, okuyucuların gözünde Türkmeneli Gazetesi'ne ayrı bir değer katmış, onların sevgi ve güvenini kazanmasını sağlamıştır. Türkmeneli Gazetesi, sadece bir haber kaynağı olmakla kalmayıp, aynı zamanda Irak Türklerinin sesi, kimliğinin ve kültürünün yaşatılmasına önemli katkılar sunan bir platform olmuştur.

Vatandaşlardan Türkmeneli Gazetesi Halkın Sesi Olmaya Devam Ediyor Notları

Türkmeneli Gazetesi'nin 31 yıllık yayın hayatı boyunca Irak Türkmen halkının gönlünde özet bir yere edindiği, vatandaşların duygu ve görüşlerine yansıyan beğenisiyle bir kez daha kanıtlanıyor. Gazetenin, toplumun nabzını tutan, sesine kulak veren

ve sorunlarına ayna tutan yayın politikası, geniş kesimlerce takdirle karşılanıyor.

Akademisyen Eşref Oruç: Türkmeneli Gazetesi Daim Olsun



Türkmen akademisyen Eşref Oruç, Irak Türklerinin önemli yayın organlarından Türkmeneli Gazetesi'ni yakından takip ettiğini ve gazetenin yayın çizgisinden duyduğu memnuniyetini belirtti. Oruç'un bu açıklaması, gazetenin sadece halk arasında değil, akademik çevrelerde de büyük takdirle karşılandığını gözler önüne seriyor.

Oruç'un sözleri, Türkmeneli Gazetesi'nin 31 yıllık yayın hayatında ulaştığı saygın konumu bir kez daha pekiştirdi. Oruç Türkmeneli gazetesine devamlı başarılar diledi.

Akademisyen İhsan Kemali: Türkmeneli Gazetesi, 31 Yıllık Kesintisiz Direnişin Simgesi



Türkmen Akademisyen İhsan Kemali, Türkmeneli Gazetesi'nin 31. yıl dönümü vesilesiyle yaptığı değerlendirmede, gazetenin Türkmenlerin 31 sene boyunca durmadan, duraksamadan, her şarta rağmen yayın hayatına devam eden yegane basın organı olduğunu altını çizdi.

Kemali'nin bu vurgusu, gazetenin sadece bir yayın kuruluşu olmanın ötesinde, Türkmen toplumunun varoluş mücadelesinin ve azminin somut bir göstergesi olduğunu ortaya koyuyor.

Bu şekilde uzun soluklu ve kesintisiz bir yayın hayatı sürdürmek, özellikle Irak gibi zorlu coğrafyalarda faaliyet gösteren bir medya kuruluşu için büyük bir başarıdır. İhsan Kemali'nin dikkat çektiği gibi, Türkmeneli Gazetesi, geçmişteki ve günümüzdeki tüm siyasi, sosyal ve ekonomik çalkantılara rağmen yayın çizgisini koruyarak, Türkmen halkının sesi olmayı başarmıştır. Türkmeneli Gazetesi, bu özellikleriyle Türkmen medyasının ve Türkmen davasının direniş sembolü haline gelmiştir.

Usta Tiyatrocu Yavuz İmsel'den Türkmeneli Gazetesi'ne Sanatsal Takdir



Türkmen tiyatrosunun usta sanatçılarından Yavuz İmsel, Türkmeneli Gazetesi'nin sadece genel haberlerle değil, aynı zamanda sanat dünyası ve sanatçıların yanında durarak onların sesini halka duyuran önemli bir basın organı olduğuna dikkat çekti.

İmsel'in bu vurgusu, gazetenin kültürel ve sanatsal alandaki rolünün oldukça büyük olduğunu ortaya koyuyor.

Sanatçıların için görünürlük ve eserlerinin geniş kitlelere ulaşması hayati önem taşıırken, Türkmeneli Gazetesi bu köprü göreviyle takdir topluyor. Yavuz İmsel'in sözleri, gazetenin sadece güncel olayları değil, aynı zamanda Irak Türkmenlerinin zengin sanat ve kültür yaşamını da desteklediğini ve tanıttığını gösteriyor. Bu durum, Türkmeneli Gazetesi'nin toplumun her kesimine hitap eden kapsamlı yayın anlayışının bir başka kanıtı niteliğinde olmuştur.



Ressam Nurettin İzzet'ten Türkmeneli Gazetesi'ne Sanat Emek Övgüsü

Ünlü Ressam Nurettin İzzet, Türkmeneli Gazetesi'nin 31. yıl dönümünü kutlayarak, gazetenin Türkmen sanatına verdiği

emekten dolayı derin memnuniyetini dile getirdi. İzzet, Türkmeneli Gazetesi'nin her zaman Türkmen sanatına ışık tutan ve Türkmen sanatçıları tanıtan önemli bir basın organı olduğunu vurguladı.

Bu değerli sözler, Türkmeneli Gazetesi'nin sadece haber ve güncel olaylara değil, aynı zamanda bölgenin zengin kültürel mirasına ve sanat yaşamına da önem verdiğini gösteriyor. Sanatçıların eserlerini geniş kitlelere ulaştırmasında, yeteneklerini duyurmada ve Türkmen sanatının gelişimine katkıda bulunmasında Türkmeneli Gazetesi'nin rolü büyük. Ressam Nurettin İzzet'in bu takdiri, gazetenin sanat camiasında da ne kadar saygın bir yere sahip olduğunu açık bir kanıttır.

Türkmen Kardeşlik Ocağı'ndan Türkmeneli Gazetesi'ne Kültürel Hizmet Vurgusu



Türkmen Kardeşlik Ocağı Başkanı Gassan Abdulmecit, Türkmeneli Gazetesi'nin 31. yıl dönümü vesilesiyle yaptığı açıklamada, gazetenin Türkmen kültürüne 31 seneden beri hizmet eden bir yayın organı olduğuna dikkat çekti. Abdulmecit, gazetenin Türkmen Kardeşlik Ocağı tarafından da yakından takip edildiğini belirtti. Bu ifadeler, Türkmeneli Gazetesi'nin, Türkmen kimliğinin ve kültürel değerlerinin korunması ve yaşatılması konusunda oynadığı hayati rolü vurgulamaktadır. Türkmen Kardeşlik Ocağı gibi köklü bir sivil toplum kuruluşunun gazetenin çalışmalarını yakından izlemesi ve takdir etmesi, Türkmeneli Gazetesi'nin toplumsal misyonunu büyük başarıyla yerine getirdiğinin bir göstergesidir. Gazete, 31 yıldır Türkmen kültürünün tanıtılması ve gelecek nesillere aktarılması adına önemli bir köprü görevi üstlenmeye devam ediyor.

Vatandaşlar, Türkmeneli Gazetesi'ni sadece haber kaynağı olarak değil, aynı zamanda kimliklerini, kültürlerini ve gelecek kaygılarını paylaştıkları bir platform olarak görüyor. Özellikle zorlu dönemlerde, gazetenin tarafsız ve doğru bilgilendirme çabası, halkın güvenliğini kazanmasında büyük rol oynadı. Okuyucular, gazetenin Türkmen davasına olan bağlılığını, yayınladığı makaleler ve köşe yazılarında hissettiklerini belirtirken, "Bizim sesimiz, bizim aynamız" gibi ifadelerle gazetenin önemini vurguluyorlar. Türkmeneli Gazetesi, halkın beklentilerini karşılayan yayın anlayışıyla, gelecek yıllarda da Türkmen toplumunun vazgeçilmez bir parçası olmaya devam edeceğine ısrarlıdır.

Irak Türkmenleri Tuzhurmatu'da Bayrak Şehitlerini Anıyor: Şehitlere Vefa ve Mücadele Yolunda Yenilenen Ahit

Baştarafı S:12

Tuzhurmatu şehrinin Türkmen davasında stratejik ve özel bir yer tuttuğunu, direniş ve kimliğin sembollerinden biri olduğunu belirterek, Türkmen birliği tehdit eden mezhepsel ve bölgesel kota projelerine karşı durulması çağrısında bulundu.

Ayrıca, şehit Ali Haşim Muhtaroglu'nun sadece bir lider olmadığını, siyasi, sosyal, kültürel ve hizmet alanında eksiksiz bir model olduğunu ve her alanda samimiyet ve özveriyle çalıştığını belirtti. Şehitlerin şehadet projeleri olmadan önce yaşam ve kimlik projeleri olduğunu vurguladı.

Cephe başkanı, yaklaşan parlamento seçimlerinin Türkmen bileşeninin

yoğunluğunda stratejik bir dönüm noktası olduğunu belirterek önemine dikkat çekti.

Bu seçimlere sorumluluk ruhuyla yaklaşılması ve İmam Hüseyin'in (a.s.) yerleştiği fedakarlık değerlerinden yola çıkılması çağrısında bulundu. Muharrem ayının, ulusal birleştirici bir siyasi proje olan Irak Türkmen Cephesi'nin arkasında Türkmen birliğini sağlamak için gerçek bir fırsat olduğunu vurguladı. Konuşmasını, şehitlere yollarında yürüme, hakları geri kazanmak ve siyasi adaleti sağlamak, Türkmen bölgesinin ulusal ve kültürel kimliğini korumak için çalışma sözünü yenileyerek tamamladı.

Irak Türkmen Cephesi Başkanı Şehit Münir Kafil'i Anıyor

Baştarafı S:12

Şehit Münir, fedakarlık, disiplin ve davasının adaletine olan derin inancıyla örnek bir şahsiyetti. Sadece bir lider değil, aynı zamanda tam bir genç nesil için gerçek bir rol modeldi; onun yolundan bağlılık, farkındalık ve onurlu mücadele anlamlarını ilham aldılar. Siyasi çalışmaların ancak samimiyet üzerine kurulduğunda şerefli olacağına, davanın ise ancak uğruna kanını, zamanını ve ruhunu feda edenlerle yaşayacağına

inanıyordu. Biz, Irak Türkmen Cephesi olarak ve tüm Kerkük'ün sadık evlatlarıyla birlikte, bugün onun aziz ruhuna saygı ve vefa duruşu sergiliyoruz, fedakarlıklarının bize bir fener olmaya devam edeceğine ve onun kanıyla çizdiği yolu daha büyük bir farkındalık, daha sağlam bir birlik ve sarsılmaz bir iradeyle tamamlayacağımıza dair sözümüzü yineliyoruz. Şehidimize Allah'tan rahmet dileriz.

Türkmeneli Gazetesi 31 Yaşında

Baştarafı S:12

Bunun için, bu milli serveti geliştirme ve daha ileriye götürme, Türkmen kalem sahipleri ve dost yazarlarımızın, yazı ve düşüncesi ile bu gazetede katkıları olmalı. Türkmen toplumunun sesini yurt içinde, dışında yükseltelim bu milli gazetemizi, dünya gazeteleri seviyesine

çıkartalım. Burası mehek taşı, ilgiltenelim, eleştirelim, bir tuğla ile olsa bile katkıda bulunalım.

Seyirci kalmak kimin yararına?

Bu münasebetle ekibimizi candan kutlar, emeği geçenlere başarılar dileriz.

Irak Türkmen Cephesi Başkanı Rahmetli Enver Bayraktar'ı Anıyor

Baştarafı S:12

Irak ulusal çerçevesinde bağımsız Türkmen çalışmalarının temellerini sağlamlaştırmada aktif bir rol oynamıştır.

Bugün kendisini anarken, adının Türkmeneli'nin özgür evlatlarının hafızasında kalacağını ve davasının gelecek nesillere haklar, kimlik ve gelecek için mücadele ve fedakarlık yolunda ilham kaynağı olmaya devam edeceğini

vurguluyoruz.

Bu acı vesilesiyle, Yüce Allah'tan kendisine geniş rahmetini lütfetmesini, cennetinin en geniş yerinde ağırlamasını ve halkı ile milleti adına en iyi karşılığı vermesini niyaz ederiz.

Rahmetli için rahmet... İlkelerine de sadakat.

"Çocuk Şöleni" Festivali'ne Katılan Türkmen Öğrencilere Onurlandırma Töreni

Irak Türkmen Sivil Toplum Örgütleri Kurulu, Irak Türkmen Sanatçılar Birliği işbirliğiyle İstanbul'da düzenlenen "Çocuk Şöleni" Festivali'ne katılan Türkmen okullarındaki öğrenciler için özel bir tören düzenledi.

Törene, Irak Türkmen Cephesi Kerkük İl Başkanı Kahtan Vendavi, Türkmen lider Zeki Kemal Muratlı, Türkmeneli Öğrenci ve Gençlik Birliği Başkanı Murat İmadettin Türkmen ve Kerkük Eğitim Müdürlüğü Türkmen Bölümü Müdürü İmad Bayatlı katıldı.

Irak Türkmen Sivil Toplum Örgütleri Kurulu Başkanı İstibrak Yazaroğlu ise yaptığı konuşmada, öğrencilerin uluslararası kültürel etkinliklere katılmasından gurur duyduğunu belirterek, bu tür katılımların Türkmen kimliğini güçlendirdiğini ve küresel alanda öne çıkardığını söyledi.

Ayrıca gençlerin enerjilerinin desteklenmesinin ve özellikle kültürel ve sanatsal alanlarda her alanda etkin katılım fırsatlarının sağlanmasının önemini vurguladı. Tören, katılımcı öğrencilere teşekkür belgelerinin dağıtılmasıyla sona ererken, bu önemli başarının verdiği sevinç ve gurur havası yaşandı.



Erbil'den Seçimlere Katılan ITC'nin Adayları

Erbil'den Irak Temsilciler Meclisi seçimlerine katılan Irak Türkmen Cephesi'nin adayları belirlendi.

Irak Türkmen Cephesi (ITC) ve Birleşik Irak Türkmenleri Cephesi'nin Başkanı Muhammed Saman Ağa'nın liste başkanlığında Erbil'den 5 aday gösterildi.

Erbil'deki ITC adayları Brwa Ömer Rasul, Majid Abdullah Süleyman Resul, İbtisam Asaat Mecit, Hemin Tahsin Abdullah Maulud ve Abdullbari Ümit Cergis Abbas oldu.

Irak genelinde 11 Kasım 2025'te Temsilciler Meclisi seçimlerinin yapılması planlanıyor. 46 milyon nüfusa sahip Irak'ta yaklaşık 29 milyon seçmen bulunuyor.



Birleşik Irak Türkmenleri Cephesi Listesi Seçim Adaylarını Açıkladı

Baştarafı S:12

AD		
1	Ersat Salih	13 Niyazi Muhammed Mehdi Kanber
2	Mardin Gökçaya	14 MAHMUD AKRAM TAHA Muhammed
3	Zeki Kemal Husein Muratlı	15 Muhsin Emin Ömer / el-Beyati
4	Kahtan Vendavi	16 NURHAN MUSA YADIGAR
5	Müzahir Taha Allah Verdi	17 MUSTAFA HALİT HADİ MAHMUT
6	Aybeniz Yüsur Hadi BEYATLI	18 MAHMUT ABDÜLVAHAP ABDÜLMECİT
7	Abbas Muhammed Nuri Semin	19 NECDET GİRGİS MUSTAFA
8	Aşvak Cafer Mustafa Şahbaz	20 Metin H. MUSTAFA
9	Gülşel Muhammed Abdulrahman Muhlis	21 EYAD ABDÜLKERİM REFİK KÜLEMEN
10	TÜRKŞE İZZETTİN VELİ SELMAN	22 ÇETİN İZZETTİN HASAN
11	Yasin Sabah Fattah Yayçlı	23 Muhammed Ali Asker Taleb BEYATLI
12	DENİZ ENVER ABDULLAH RIZA	24 Vahida Gaib Mustafa Vahid

Ağa, listenin Türkmen toplumunun siyasi alandaki etkinliğini artırmayı ve ulusal düzeyde hak ettiği temsili yeniden kazanmasını hedeflediğini belirtti.

"Bu liste, halkımızın geleceğine dair taşıdığı umutların bir yansımasıdır," diyen Ağa, bu adının Türkmenlerin Irak'ın geleceğinde asli bir ortak olarak daha sağlam bir şekilde yer almasına katkı sağlayacağını ifade etti.

Açıklamanın sonunda, "Bu ilanımızın Türkmen halkımız için yeni bir kalkınma sürecinin başlangıcı olmasını temenni ediyoruz. Allah yardımcımız olsun," ifadelerine yer verildi.

Sevsen Ceddu Yeni Hicri Yılını Kutladı

Kerkük İl Meclisi üyesi Sevsen Abdülvahid Ceddu, Irak halkına, özellikle Kerkük halkına ve Türkmen bileşenine, yeni Hicri 1447 yılını en içten dilekleriyle kutlayarak, yılın hayır ve barış dolu olmasını diledi.



Peygamber'in hicretinin yıl dönümünün bize fedakarlık ve birlik değerlerini hatırlattığını vurgulayan Ceddu, Kerkük'ün daha güvenli ve istikrarlı olması için kardeşlik ve ortak hareket ruhunun güçlendirilmesi çağrısında bulundu.

İsrail'in Gazze'ye Saldırılarındaki Can Kaybı 56 bin 500'e Yükseldi

Gazze'deki Bakanlıktan yapılan açıklamada, İsrail'in devam eden saldırılarında yaşanan can kayıpları ve yaralanmalara ilişkin son bilgiler verildi.

İsrail'in Gazze'ye yönelik saldırıları sonucu son 24 saatte çoğu kadın ve çocuk olmak üzere 88 Filistinlinin yaşamını yitirdiği, 365 kişinin yaralandığı aktarıldı.



Gazze'de, 7 Ekim 2023'ten bu yana İsrail'in düzenlediği saldırılarda can kaybının 56 bin 500'e, yaralı sayısının da 133 bin 419'a yükseldiği kaydedildi.

İsrail'in ateşkesi bozduğu 18 Mart'tan itibaren Gazze'ye saldırılarında ise 6 bin 175 kişinin yaşamını yitirdiği, 21 bin 378 kişinin yaralandığı belirtildi.

Ağa: Halkımızın Haklarından Taviz Vermeyeceğiz, Altunköprü Krizinin İstismar Edilmemesi Konusunda Uyarıyoruz

Irak Türkmen Cephesi ve Birleşik Irak Türkmenleri Cephesi Listesi Başkanından Basın Açıklaması

Altunköprü nahiyesinde Türkmen halkımızın barışçıl protestoları devam ederken, Irak Türkmen Cephesi ve Birleşik Irak Türkmenleri Cephesi Listesi olarak, adil taleplerinin tam ve sarsılmaz bir şekilde yanlarında olduğumuzu, onların varlığını, kimliğini ve bölgelerinin idaresindeki rollerini hedef alan her türlü ötekileştirme veya yok sayma girişimini kesinlikle reddettiğimizi belirtmek isteriz.

Bu talepler ve gelişmeler Sayın Başbakan Muhammet Şiya es-Sudani'ye iletilmiş, Altunköprü'de yaşananların adalet ve hakkaniyeti sağlamak ve Türkmen bileşeninin maruz kaldığı dışlama politikalarının tekrarlanmasını önlemek için acil müdahale gerektirdiği vurgulanmıştır. Bu bağlamda, nahiye ortak yönetimin

sağlanması yönündeki talebimizi yineliyoruz. Bu, ulusal yapının istikrarında temel bir direk olan halkımızın meşru temsiliyi garanti edecektir.

Ayrıca, kronik ihmalden muzdarip olan Altunköprü halkı için temel hizmetlerin sağlanmasını talep ediyoruz. Hizmet ve yaşam koşullarının iyileştirilmesinin istikrar ve iyi yönetimin ayrılmaz bir parçası olduğunu vurguluyoruz.

Aynı zamanda, bu krizi dar seçim amaçları için kullanma girişimleri ve siyasi rekabet konusunda uyarıda bulunuyor, Muharrem ayının kutsallığına halel getiren uygulamaları şiddetle kınıyoruz. Zira bunlar halkımızın duygularına hakaret etmekte, dini ve sosyal değerlerimizi ihlal etmektedir. Irak Türkmen Cephesi olarak, Altunköprü'nün



Türkmen kimliğinin ve iradesinin kırılmayacağını, evlatlarının haklarının pazarlık konusu yapılamayacağını bir kez daha teyit ediyoruz.

Halkımızın adaletini sağlamak, devletin ve idarenin tüm birimlerinde gerçek ve adil bir ortaklığı gerçekleştirmek için barışçıl ve anayasal mücadelemizi sürdüreceğiz.



TÜRKMENELİ
GAZETESİ

TÜRKMENELİ SİYASİ KÜLTÜREL GAZETE
HAFTADA BİR DEFA ÇIKARILMAKTADIR
Sayı 1 Temmuz 2025



www.turkmeneligazetesi.info
info@turkmeneligazetesi.info

31. Yıl Sayı 1759

Türkmeneli Gazetesi 31 Yaşında

Sevgili okuyucular, elinizdeki Türkmeneli gazetesi 31 yaşına girdi.

26.6.1994 günü güzelim Türkmen şehri Erbil'de doğdu, orada milli mefkûre ile büyüdü, yola koyuldu ve görev alanında işbaşı yaptı. 31 yaşına basan, bu genç delikanlı kendini milli dava uğrunda adamıştır. Doğuşundan günümüze değin, göğsü açık, gönlü açık var gücü ile Türkmen toplumunun siyasi müessesesi olan Irak Türkmen Cephesinin sözcüsü, avukatı ve lisan-i hali olarak bu dikenli günâşırı mayın dşeli yolda, türlü engellerle, karşı karşıya kaldı.

Erbil'deki evine saldırıldı, tahrir edildi, ölmü düşünöldü tavsamadan yer değıştirdi.

Kerkük'teki evini açtı, aynı hal Kerkük'te de başına gelenler oldu, ama bu genç yılmadan yorulmadan çizdiği yoldan, raydan çıkmadı, durmadan yoluna devam etti, etmekte ve edecektir.

Bugün, Türkmen davasının, özellikle kendine biranş ederek, siyasi düşüncesini, politikasını yansıtan bir hal aldığı yanında, Türkmen toplumunu ilgilendiren her konu ile ilgilenip, benimseyerek önem vermektedir.

Türkmen milli davasını, kültürünü, sosyal meselesini, ekonomisini ve edebiyatının zengin mirasını cucaklamakta, yetiştirdiği şahsiyetlerini, eserlerini tanıtmayı görev bilmiş ve üstlenmiştir.

Bunların yanında yabancı kültürlerden içinde yaşadığımız global ve teknoloji gelişmelere ve bu gelişmeden Türkmen toplumun pay almasını hedef edinmiştir, yer yer bu konuları ele alıp okuyucularını aydınlatmayı ön sırada tutmuştur.

Türkmeneli gazetesi, çağdaş Türkmen basın tarihinde en uzun ömürlü, durmadan çalışmasını sürdüren tek milli gazetedir. Otuz yılı doldurup 31. Yılına girdi, 1759 sayılı bugüne kadar çıkan gazetenin özelliğinin tek yanı, Türkmenlerin kendi elleriyle ve öz be öz düşüncesiyle çıkan gazete olmasıdır.

Devamı: S.11

Irak Türkmen Cephesi Başkanı: Tuzhurmatu Stratejik Bir Konuma Sahip, Türkmen Davası İçin Direnişin ve Kimliğin Sembollerinden Biridir

Irak Türkmenleri Tuzhurmatu'da Bayrak Şehitlerini Anıyor: Şehitlere Vefa ve Mücadele Yolunda Yenilenen Ahit

Irak Türkmen Cephesi'nin önde gelen liderlerinden Ali Haşim Muhtaroglu ve yol arkadaşı Ahmet Koca ile 25 Haziran 2013'te Tuzhurmatu şehrinde barışçıl bir oturma çadırını hedef alan hain bir terör saldırısında şehit düşen arkadaşlarının yıllık anma töreninde, Irak Türkmen Cephesi'nin Salahaddin şubesi, Cephe ve Birleşik Irak Türkmen Cephesi listesinin başkanı Mehmet Seman Ağa'nın himayesinde bir anma töreni düzenledi.

Tören, Tuzhurmatu şehrinde, Cephe Başkan Yardımcıları Heysem Haşim Muhtaroglu ve Hişam Bayraktar, Türkmen Milletvekilleri Grup Başkanı Milletvekili Erşat Salih, Kerkük İl Meclisi Üyesi Ahmet Remzi'nin yanı sıra çok sayıda Siyasi Büro üyesi, liderler, toplumsal ve kültürel şahsiyetler ve Irak Türkmen Cephesi kadrolarının katılımıyla gerçekleşti. Törende yaptığı konuşmada Mehmet Seman Ağa, Türkmen bileşeninin tarihi haksızlıklara ve meşru



haklarından mahrum bırakılmasına maruz kalmasına rağmen Irak Türkmen Cephesi'nin mücadele ve siyasi yoluna devam ettiğini vurguladı.

Devamı: S.11

Irak Türkmen Cephesi Başkanı Şehit Münir Kafil'i Anıyor

Aziz şehidimiz, Kerkük Şehir Meclisi Başkanı ve Irak Türkmen Cephesi Yürütme Kurulu Üyesi Münir Kafil'in hain terör eliyle 24 Haziran 2014'te şehit edilmesinin on birinci yıldönümünde, dualarımızla ve yüreklerimiz acıyla doluyken, en asil ve en samimi adamlarımızdan birini anıyoruz.

Şehit Münir Kafil, sadece bir yetkili ya da siyasi aktivistten çok daha fazlasıydı; davaya adanmış atan bir kalp, haysiyet için özgür bir ses ve her özgür Türkmen için yaşayan bir vicdandı. Gençliğinden beri kendini halkının haklarını savunmaya adanmış, rüzgarlarla savrulmayan, makamlarla baştan çıkarmayan prensiplere sadık kalmış, toprak ve kimlik üzerine pazarlık etmek yerine şehit olmayı seçmiştir.

Devamı: S.11



Irak Türkmen Cephesi Başkanı, Türkmeneli Gazetesi'nin Yıldönümünü Kutladı

Irak Türkmen Cephesi Başkanı Mehmet Seman Ağa, Türkmeneli Gazetesi'nin 31. kuruluş yılı dönümü münasebetiyle gazetenin Genel Yayın Yönetmeni Necat Kevseroglu ve tüm çalışanlarına bir tebrik mesajı gönderdi.

Ağa, mesajında Türkmen basınının ve Türkmen gazetecilerin gerçeği dürüstlük ve şeffaflıkla aktarma, asil Türkmen halkının ulusal, anayasal, idari ve diğer tüm meşru haklarını elde etme yolunda adil Türkmen toplumunun konusundaki önemli ve onurlu rolünü vurguladı.

Irak Türkmen Cephesi Başkanı Rahmetli Enver Bayraktar'ı Anıyor

Irak Türkmen Adalet Partisi eski başkanı, merhum Türkmen şahsiyet Enver Bayraktar'ın vefatının yıl dönümünde, ulusal mücadele ve bağıllık dolu hayat yolculuğunu saygıyla anıyoruz. Bu yolda sergilediği onurlu duruşlar, her özgür Türkmen'in vicdanında canlı kalacaktır.

Merhum Enver Bayraktar, Türkmen davasını savunmada samimi bir sesti ve son derece karmaşık koşullar altında ulusal siyasi bilincin yolunu açan dönemin sembollerinden biriydi.

Devamı: S.11



Birleşik Irak Türkmenleri Cephesi Listesi Seçim Adaylarını Açıkladı

Irak Türkmen Cephesi (ITC), yaklaşan parlamento seçimleri için aday listesini kamuoyuna duyurdu. "Birleşik Irak Türkmenleri Cephesi" adıyla oluşturulan liste, ITC Genel Başkanı Mehmet Seman Ağa tarafından yapılan yazılı açıklama ile tanıtıldı.

Açıklamada, listenin Türkmen halkının tarihi sorumluluğu ve beklentileri doğrultusunda, liyakat, dürüstlük ve bağıllık kriterleri esas alınarak hazırlandığı vurgulandı.

Devamı: S.11

