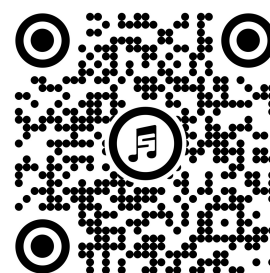


MAGPATULOY KA SA IYONG PAGLAGO

Filipino Adaptation and Arrangement
for Salmo at Kwerdas Music Channel

"But Continue Thou" by Mac Lynch

Filipino Adaptation and Additional Arrangement by Ryan Tamoria



$\text{♩} = 80$ *mp* **A** *Unison choir*

9 Big - la man ang a - raw sa - yo'y lu - mi - pas, Bi -

15 -ya - ya ni Kris-to'y hin - di ku - mu - pas. Kay - bi-gang may pu-song ma - *cresc. - - -*

21 *(cresc.)* **B** *mf* Mag - pa - tu - loy ka sa i - yong pag - la - go. Mag - pa - tu - loy ka sa i -

27 -yong pag - la - go. (pag - la - go) Na - wa'y bin - hi ng pag - i - big Niya'y mag -

32 -bu - nga sa i - yo. Huwag kang hi - hin - to sa i - yong pag - la - go.

37 *mp* **C** *Unison choir*

Sa - 'yong ta - ta - ha-kin; ga - bay Niya'y ding - gin. Ta - gum-pay ay

43

a - tin kung Siya'y su-sun - din. Sa - yong pang - hi - hi-na'y la - kas ka - kam-

49 *cresc.* - - -

-tin. Bi - ya - yang sa - ga - na'y i - yong tang - ga - pin.

54 **D** *mf*

Mag-pa - tu-loy ka sa i - yong pag - la - go. Mag-pa-

59

-tu-loy ka sa i - yong pag - la - go. (*pag-la - go*) Na-wa'y bin -

63

-hi ng pag - i - big Niya'y mag - bu - nga sa i -

66 *f* E $\text{♩} = 78$ *dim.* - - - -

-yo. O, huwag kang hi-hin-to; *Mag-pa - tu-loy ka.*

Huwag kang

70 *(dim.)* - - - *rit.* - - - *mf* $\text{♩} = 72$

Mag-pa - tu-loy ka sa i - yong pag - la -

hi-hin-to;

74 *rit.* $\text{♩} = 70$ *mp*

-go. Map - pa - tu - luy ka.

Find more Filipino choir music sheets at kwerdas.com/choir