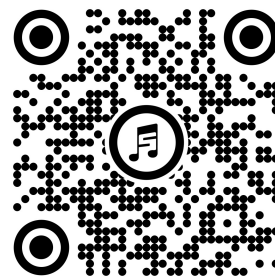


DAKILANG PANGINOONG DIYOS

Filipino Adaptation and Arrangement
for Salmo at Kwerdas Music Channel

"Almighty, Unchangeable God" by Cindy Berry

Filipino Adaptation and Additional Arrangement by Ryan Tamoria



Sheet music for "Almighty, Unchangeable God" (Filipino Adaptation and Arrangement by Ryan Tamoria).

The score is written for piano and voice, featuring a 4/4 time signature and a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat).

Measures 1-4: Piano introduction. Dynamics: *p* (piano) and *mp* (mezzo-piano).

Measures 5-8: Piano accompaniment. Dynamics: *mp*. Includes markings for *accel.* (accelerando) and *rit.* (ritardando).

Measures 9-12: Ladies unison vocal entry. Dynamics: *mp*. Tempo marking: $\text{♩} = 90$. Section marker: **A**. Lyrics: "Sa git - na ng ka - di - li - man, li - wa - nag I - yong ni - lik -".

Measures 13-16: Continuation of the ladies unison vocal line. Lyrics: "-ha. I - sang big - kas, sa i - sang sag - lit, pa - wang la - hat na - ging ga -".

17

f *mf*

-nap. Sa sa-li - ta Mo ang a - lon hu - hu - pa, at ti - ti - gil ang bag -

men unison

f *mp*

21

mf

-yo. Ang san-si - nu - kob ay pa - tu - nay ng ka - pang - ya - ri - han

mf

25

rit. **B** ♩ = 100

Mo. Diyos na da - ki - la, Diyos na ma - ta -

rit.

29

- pat, _____ Diyos na 'di nag - ba - ba - go kai-

33

-lan - pa-man, pu - ri - hin Ka _____ mag - sa - wa -
Ka at sam - ba - hin

37

-lang - hang-gan _____ da - ki - lang Pa - ngi - no-ong

41

mp C

Diyos. _____ Li -

45

-wa - nag ki - ta't kan - lu - ngan sa git - na ng u - nos at bag - yo.
lu - ngan

mp

49

Ha - wak Mo ang a - king ka - may t'wi - na. Mga ang-

mp

53

*mf**rit.* - - - -

-hel ay u - ma - a - wit at sa I - yo'y su - ma - sam - ba. Ngu - nit

mf *rit.* - - - -

57

D

ba - kit a - ko ang i - ni - big Mo? Diyos na da -

D

61

♩ = 100

-ki - la, Diyos na ma - ta - pat, Diyos na

D

65

'di nag - ba - ba - go kai - lan - pa - man, pu - ri - hin

69

Ka at sam - ba - hin mag - sa - wa - lang - hang - gan

72

da - ki - lang Pa - ngi - no - ong Diyos.

allarg. - - - -

allarg. - - - -

76

E*soprano f*

alto f
 Diyos na da - ki - la, Diyos na ma - ta - pat,

tenor
 Diyos na da - ki - la, Diyos na ma - ta - pat,

bass
 Diyos na da - ki - la, Diyos na ma - ta - pat, Diyos na ma - ta -

f
 Diyos na da - ki - la, Diyos na ma - ta - pat, Diyos na ma - ta -

80

-pat, Diyos na 'di nag - ba - ba - go kai - lan - pa - man. Pu - ri - hin

— Diyos na 'di nag - ba - ba - go kai - lan - pa - man. Pu - ri - hin

— Diyos na 'di nag - ba - ba - go kai - lan - pa - man. Pu - ri - hin

-pat, Diyos na 'di — nag - ba - ba - go kai - lan - pa - man. Pu - ri - hin

Ka mag - sa - wa - lang - hang - gan da -

Ka at san - ba - hin mag - sa - wa - lang - hang - gan da -

Ka at sam - ba - hin mag - sa - wa - lang - hang - gan da -

Ka at sam - ba - hin mag - sa - wa - lang - hang - gan da -

-ki - lang Pa - ngi - no - ong Diyos. Da -

-ki - lang Pa - ngi - no - ong Diyos. Pu - ri - hin Ka da -

-ki - lang Pa - ngi - no - ong Diyos. Pu - ri - hin Ka da -

-ki - lang Pa - ngi - no - ong Diyos. Pu - ri - hin Ka da -

93

ff ***allarg.*** - -

-ki - lang Pa - ngi - no - ong Diyos, da - ki - lang Diyos!_____

-ki - lang Pa - ngi - no - ong Diyos, da - ki - lang Diyos!_____

-ki - lang Pa - ngi - no - ong Diyos, da - ki - lang Diyos!_____

-ki - lang Pa - ngi - no - ong Diyos, da - ki - lang Diyos!_____

sfz ***ff*** ***allarg.*** - -

Find more Filipino choir music sheets at kwerdas.com/choir