

Convocatoria: Contar el trabajo, imaginar el futuro

¿Qué es el trabajo para nosotrxs hoy? ¿Una necesidad, una carga, una promesa incumplida? Para muchas personas jóvenes, el trabajo parece cada vez más alejado de la idea de realización y más cercano a un sistema que agota, aliena y frustra. Pero, ¿qué pasa cuando comenzamos a narrarlo? ¿Cuando transformamos esta experiencia en palabras, imágenes, música u otros lenguajes que den voz a nuestro descontento y, a la vez, a nuestras ganas de cambiar el presente?

Zattere es un proyecto colectivo que quiere hablar del trabajo a través de la mirada de quienes, como nosotrxs, viven una época de precariedad y desilusión, pero no se resignan. Porque el trabajo puede y debe ser un gesto político, un servicio al mundo, una contribución para hacerlo un lugar mejor.

¿Qué buscamos?

- **Poesías, relatos y reflexiones personales:** tus experiencias y reflexiones sobre el trabajo, la precariedad y la rabia como fuerza creadora.
- **Visiones artísticas:** dibujos, fotografías, ilustraciones o cualquier forma visual que explore la relación entre el trabajo, la juventud y la sociedad.
- **Recomendaciones culturales:** obras que nos inspiren a repensar el trabajo o que nos den esperanza de un futuro diferente.

¿Qué temas proponemos?

- La precariedad como condición generacional.
- El trabajo como acto político: qué significa trabajar de forma útil, ética y respetuosa con unx mismx y con lxs demás.
- La revuelta cotidiana: cómo escapamos de las expectativas del sistema y creamos espacios de resistencia.

¿A quién buscamos?

Personas jóvenes, curiosas, enfadadas o esperanzadas, que quieran contar qué representa el trabajo para ellxs.

No buscamos profesionales ni expertxs: nos interesa cualquier persona que tenga algo que compartir y quiera hacerlo de forma auténtica. No importa si escribes, dibujas, fotografías o inventas historias: tu visión cuenta, especialmente si nace de una idea de cultura libre, transfeminista, decolonial y, por qué no, un poco descarada.

¿Por qué participar?

Porque contar el trabajo es el primer paso para imaginarlo de otra manera. Es la forma de transformar la frustración en propuesta, la rabia en cambio, el descontento en conexión. Es una manera de decir que, aunque *trabajar cansa*, nunca dejaremos de buscar un modo de hacer que el trabajo sea más justo, más humano, más nuestro.

¿Cómo participar?

- Envía tu obra (textos, imágenes u otros formatos), junto con la autorización firmada, a **zattere.org@gmail.com** antes del **01/03/2025**, escribiendo en el asunto el título de la convocatoria en la que deseas participar*.
- Siéntete libre de interpretar el tema como quieras: no tenemos reglas estrictas ni expectativas predeterminadas.

Cada obra será evaluada y discutida con atención para formar parte de nuestro próximo proyecto colectivo: una balsa de ideas, historias y provocaciones para navegar en aguas estancadas o en plena tormenta.

Si crees que las ideas necesitan espacios para flotar – y, a veces, también para dejarse a la deriva – te invitamos a unirte a nosotrxs.

*** Si tienes una obra que deseas compartir con nosotrxs, pero que no encaja en los temas de las convocatorias actualmente abiertas, ¡envíala igualmente! Tu trabajo podría inspirar el tema de una nueva convocatoria o, en el futuro, podríamos reunir todas las obras “fuera de tema” en una nueva publicación. Especifica en el asunto del correo “*Obra fuera de tema*”.**