

AL / Hueso
FERIA DE ARTE

DEL 7 - 8 NOV 2026

**Noche de los Museos
Arteba**

**“EL OBJETIVO FINAL DE TODA ACTIVIDAD CREATIVA ES LA VIDA.”
GROPIUS**

PRODUCE

TACHA
Trash Art Center and Humboldt Apart

AL / Hueso

FERIA DE ARTE

es una respuesta directa:

sin filtro, auténtica, esencial, a lo profundo

sin escenografía innecesaria

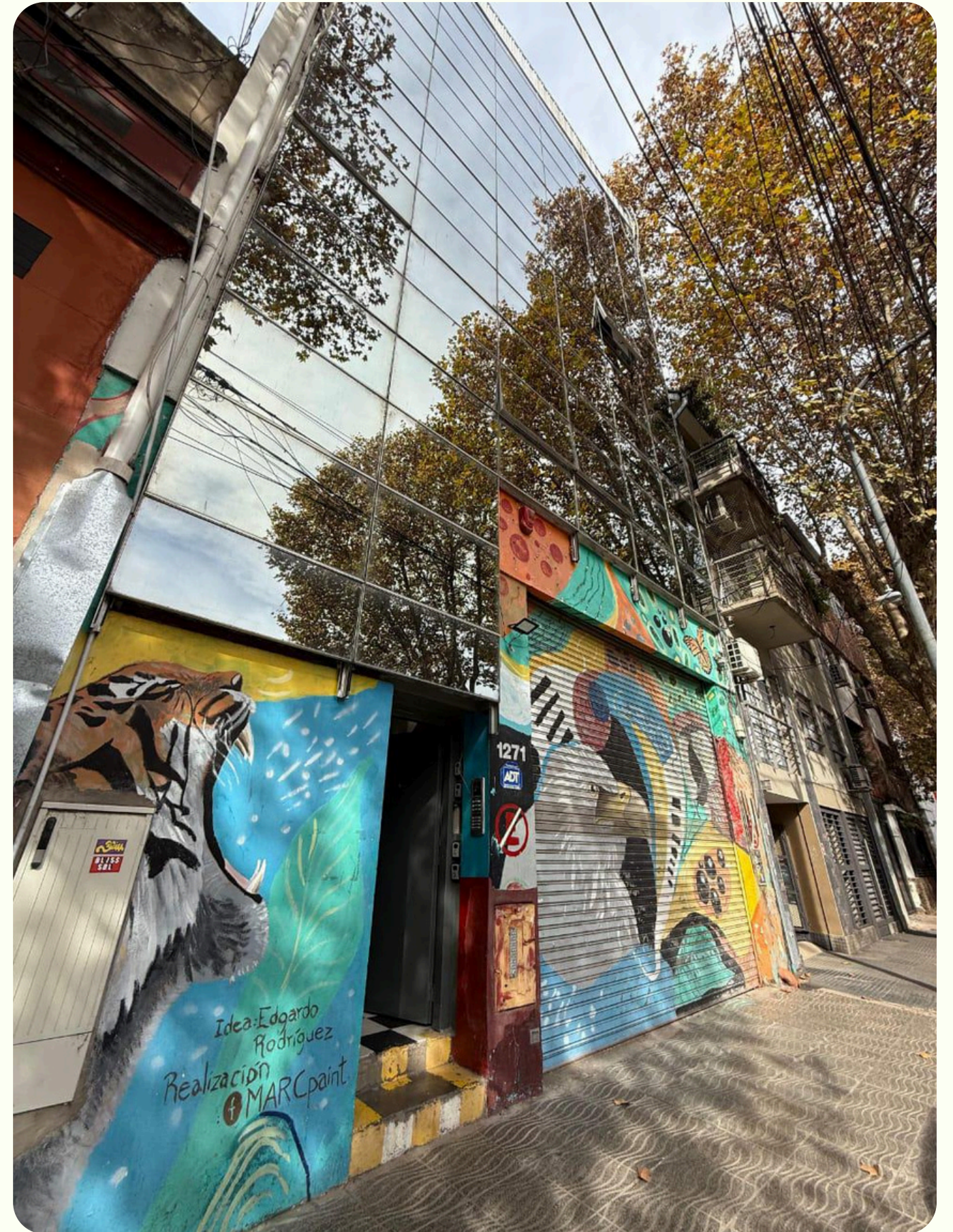
sin apariencia ni artificios

sin manipulaciones estéticas

¿QUIENES PUEDEN SER PARTE DE LA FERIA?

Galerías de arte
Colectivos artísticos
Proyectos curatoriales **independientes**
Nacionales e **internacionales**

Con constitución activa.



ENFOQUE CURATORIAL

Arte **emergente** y **experimental**.

Nuevas narrativas visuales.

Cruces disciplinares

Enfoques **sustentables** y **regenerativos**

Prácticas que no esquivan el **conflicto**, sufrimientos, **luchas sociales** y **tensiones** contemporáneas

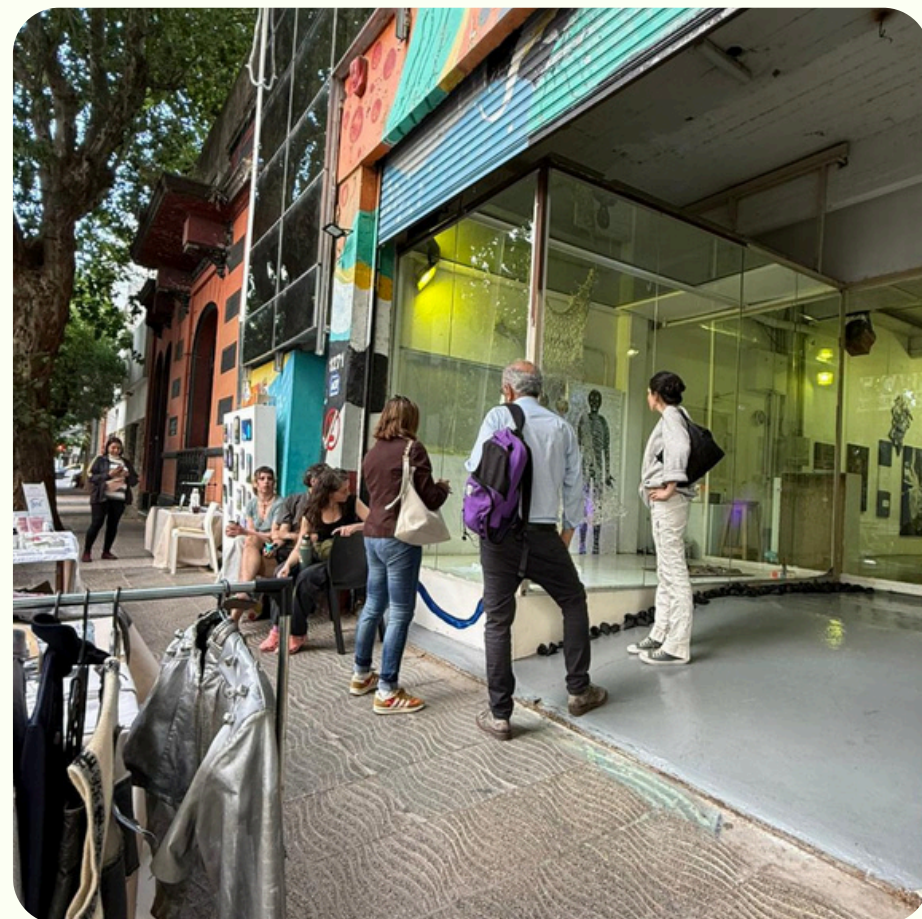
Discurso en **diálogo** con los **territorios** y **prácticas situadas**

¿DONDE?

Al Hueso se desarrollará en todo el edificio que integra el proyecto **TACHA**

¿Qué es **TACHA**? es un espacio cultural independiente con foco en: arte **experimental**, **contemporáneo**, **sustentabilidad**, **transformación social**.

Un edificio vivo donde creación, producción y exhibición conviven.



PB ESPACIO DE EXHIBICIÓN



PP ESPACIO DE COWORKING



12 DEPARTAMENTOS

ecosistema artístico, Superficie total **1.100 m2**

FORMATO de la Feria

EXHIBICION

La feria se desarrolla en todo en edificio, los **departamentos** funcionan como espacios expositivos, las obras se integran a **contextos domésticos**, alejándose del stand tradicional y de la lógica ferial clásica.

Se exhiben tal como luego **convivirían en los hogares** de quienes las adquieren, reforzando la relación posible y **cotidiana con el arte**.



PRIMER PISO

Islas de exhibición en mesa proyectos de **obras graficas** y **editoriales** con **publicaciones de arte**



PB

Espacio común de ingreso a la feria destinado a **conversatorios**, instancias de intercambio, **activaciones** y prácticas **performáticas**, reforzando el carácter vivo, procesual y experimental de la feria. En el unico espacio galeria de arte, no se exhibiran obras.

BAR y punto de encuentro.



Superficie total 1.100 m2

FORMATO de la Feria

PERNOCTAR

Los departamentos cuentan con las comodidades necesarias para que, además de exhibir las obras, **galeristas y/o artistas** puedan pernoctar **fomentando** así la convivencia: **intercambio, colaboración y pensamiento colectivo**. Al mismo tiempo, esta modalidad busca **reducir los costos** de participación de aquellas galerías que no se encuentren en cercanías de TACHA.



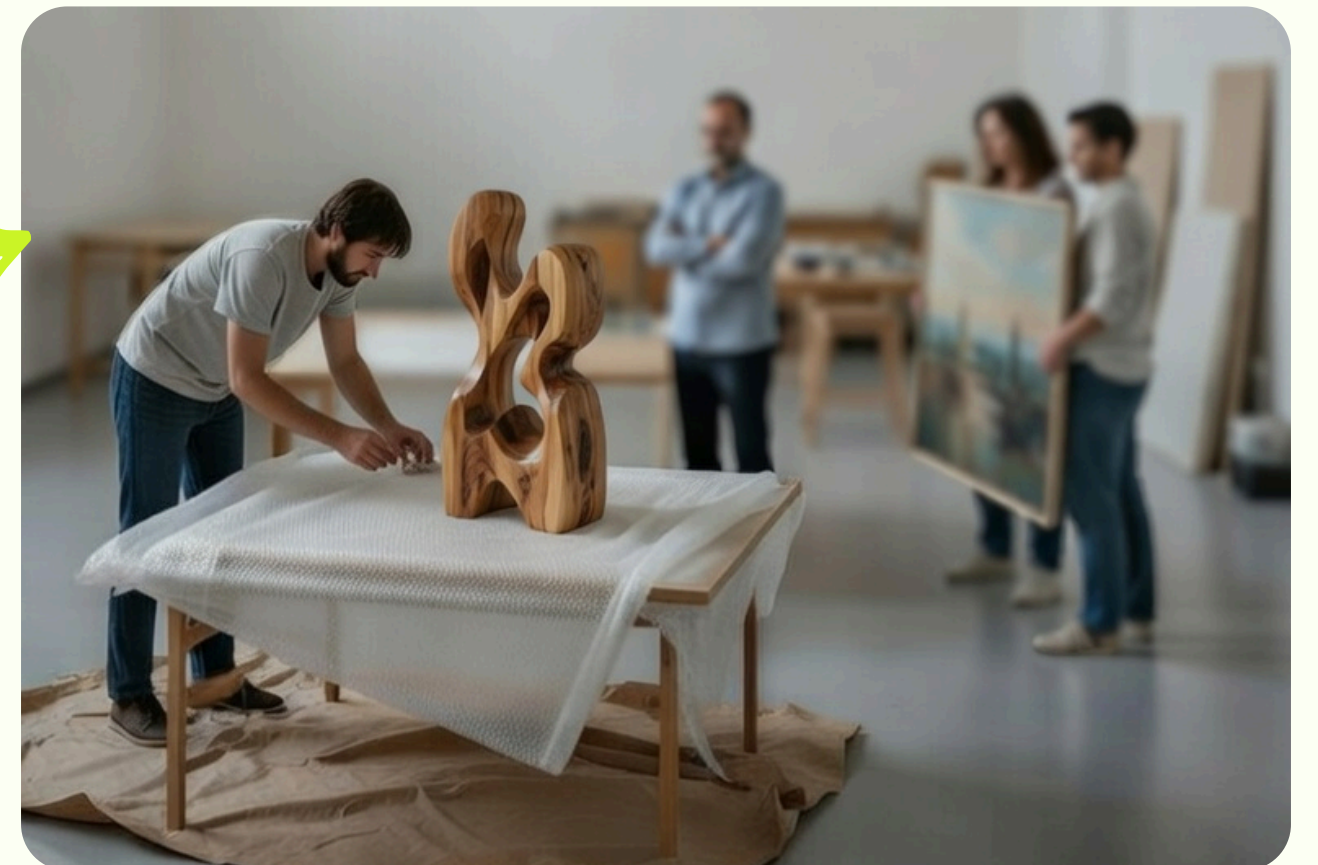
PRECIOS

Arte como un bien cultural cercano, **accesible** y posible. **precios** de las obras estarán **a la vista**, y al finalizar el recorrido habrá un **espacio de embalaje** de cortesía para que las obras puedan retirarse en el momento de la compra.

EMBALAJE

El precio de la **entrada** a la feria será **accesible**, a cambio se entrega un **fanzine** o un sticker con la **imagen de una obra** de alguno de los artistas participantes, estimulando la **compra simbólica** del trabajo artístico. Además, el **20% del borderó** vuelve de manera proporcional a los proyectos expositivos, sin ellos no hay feria.

ENTRADA





DIFUSION



**PRENSA TRADICIONAL
ESPECIALIZADA EN ARTE Y
TRIPLE IMPACTO**

**ARTICULACION CON
EMPRESAS Y ENTIDADES
QUE APOYAN LA FERIA**

**ARTE GUERRILLA
AFICHES Y
PASACALLES**

♥ 2

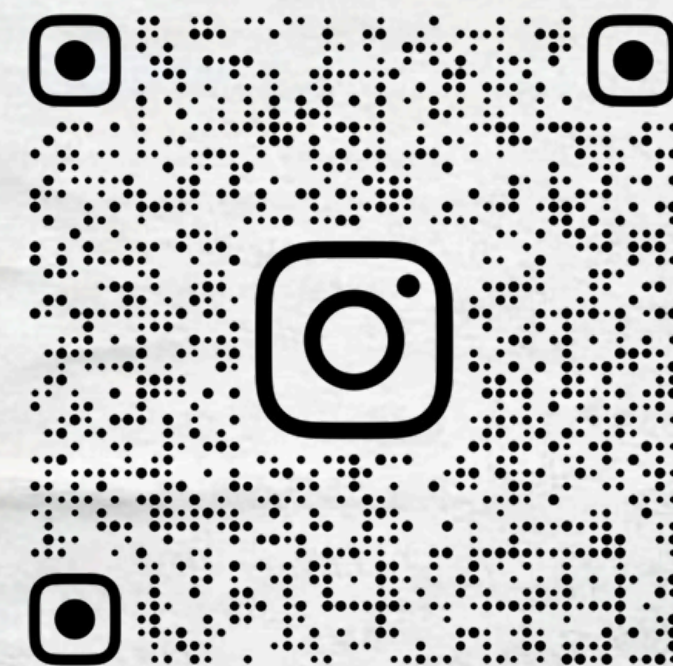
**REDES Y
LANDING PAGE**

**NOCHE DE LOS
MUSEOS**



AL / HUESO

ESTO NO ES UNA FERIA MÁS /
ESTO ES ARTE AL HUESO



@ALHUESOFERIA

FORMA DE PARTICIPACIÓN EXPOSITIVA

AL Hueso propone distintos formatos de participación, adaptados a las características de cada proyecto artístico y las necesidades de cada grupo.

Importante:

Al momento de aplicar se podrá optar por la posibilidad de pernoctar en el espacio expositivo. La cantidad máxima de personas dependerá del tipo de departamento (base doble o cuádruple). El pernocte incluye sábanas y toallas. La estadía podrá comenzar el 6 de noviembre y deberá finalizar el 9 de noviembre a las 12 hs del mediodía. Osea 3 noches.

Opciones de participación que van desde USD 180 a USD 840, con modalidades con o sin pernocte, incluyendo alojamiento en departamentos en base doble o cuádruple para hasta 4 personas, o bien formatos de exhibición sin alojamiento según el tipo de espacio elegido.

Se realizarán dos llamados a convocatoria.

Segundo llamado, el 31 de Julio.

FORMA DE PARTICIPACIÓN EXPOSITIVA

OPCIONES CON PERNOCTE:

Departamento **mediano**, espacio de **exposición compartida 1/2 departamento- pernocte exclusivo**, base **doble** USD **600**

Departamento **grande**, espacio de **exposición compartida 1/2 departamento- pernocte exclusivo**, base **cuadruple** USD **840**

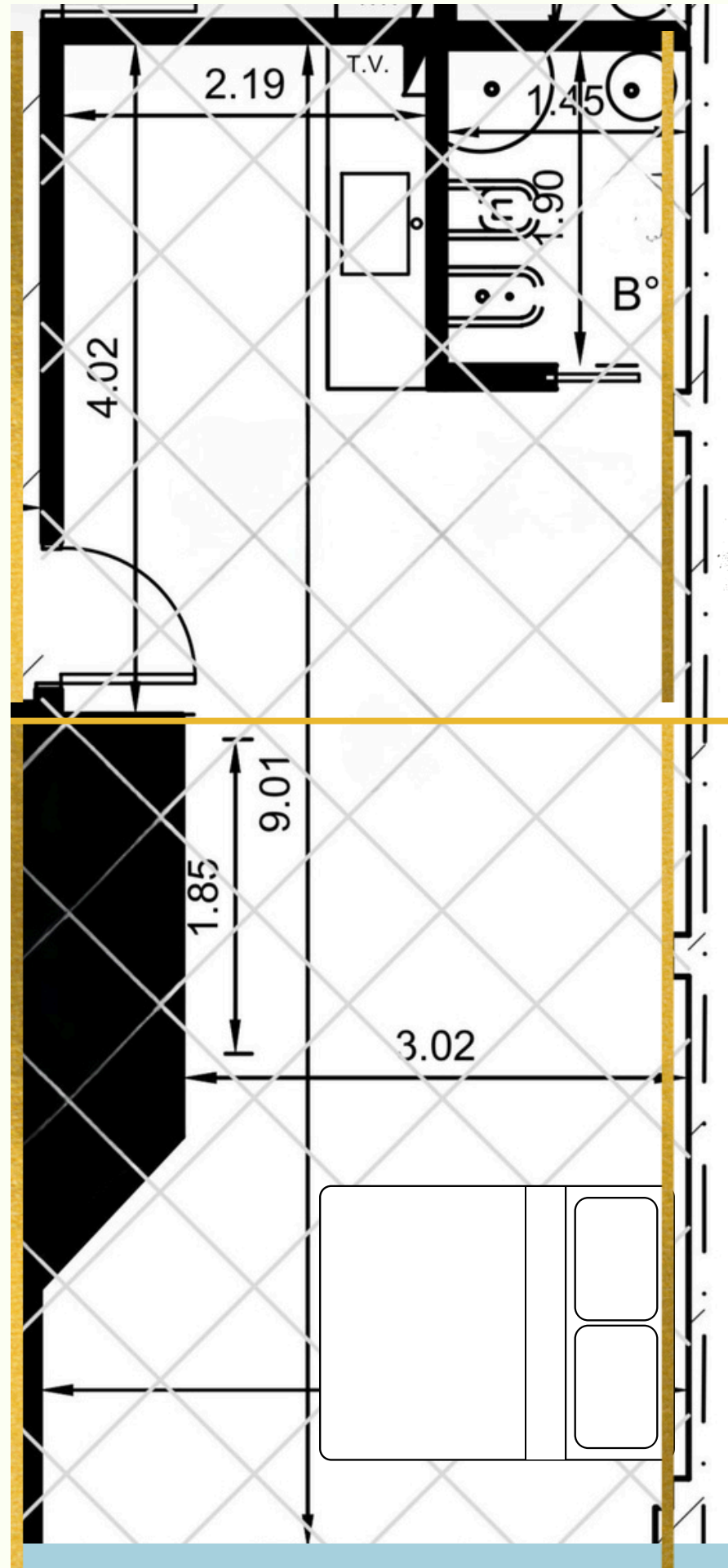
OPCIONES SIN PERNOCTE: Solo espacio expositivo.

Departamento **mediano** USD **480**

Departamento **grande** USD **600** o **5 metros lineales** USD **300**

Mesa de proyectos de obras **gráficas y editoriales**. Mesa de exhibición: USD **180**

DEPARTAMENTO MEDIANO 2 PROYECTOS EXPOSITIVOS



EXPOSICIÓN

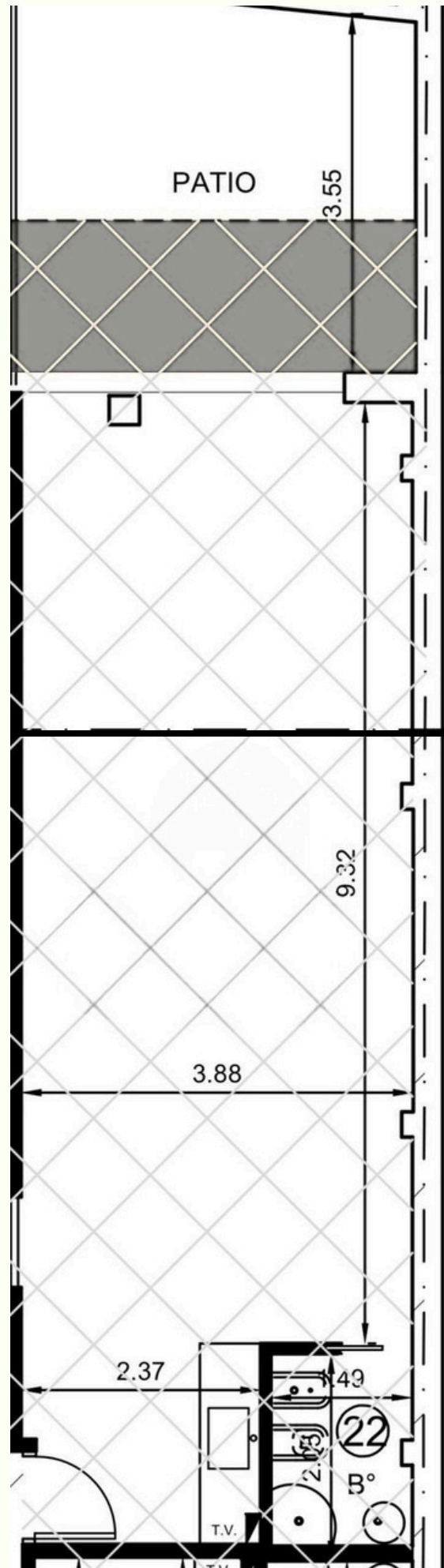
2DO. LLAMADO USA 480

EXPOSICIÓN + PERNOCTE +
2DO. LLAMADO USA 600

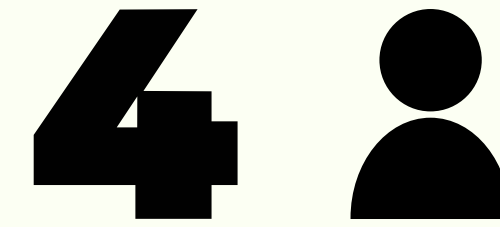
2 

**SITU PROYECTO
NECESITA LA
TOTALIDAD DEL
DEPARTAMENTO: USA
1080**

DEPARTAMENTO GRANDE 3 PROYECTOS EXPOSITIVOS



EXPOSICIÓN + PERNOCTE +
2DO. LLAMADO USA 840



EXPOSICIÓN

2DO. LLAMADO USA 300
5 METROS LINEALES



EXPOSICIÓN

2DO. LLAMADO USA 300
5 METROS LINEALES

**SITU PROYECTO
NECESITA LA
TOTALIDAD DEL
DEPARTAMENTO: USA
1420**

CONTACTO

EMAIL:

ALHUESOFERIADEARTE@GMAIL.COM

WHASAPP:

+5491154521211 SOLANGE

INSTAGRAM:

@ALHUESOFERIA

WEB:

WWW.ALHUESOFERIA.COM