

NOS ATELIERS ET PARTAGES DE PRATIQUES



QUI SOMMES-NOUS ?

Nous sommes le collectif Les Parlantes, basé à Besançon (25).

Nous sommes des conteuses d'histoires. Cette pratique est collective et nous la partageons dans le cadre de missions d'éducation artistique et culturelle.

En tant que collectif, nous avons pour habitude de créer nos œuvres à plusieurs, de l'écriture et de l'enregistrement au passage au plateau. C'est cet amour du "faire-ensemble" que nous souhaitons transmettre lors des résidence-mission que nous effectuons.

Sur le terrain, nous travaillons conjointement avec les professionnels éducatifs, associatifs et institutionnels : en s'appuyant sur leurs enjeux et leurs connaissances, nous ouvrons un espace d'expression, de création et d'expérimentation pour toutes et tous. Voici quelques gestes artistiques qui composent notre action !

Chaque geste artistique est unique car co-construit avec les partenaires et les participant·es. C'est la rencontre de nos envies et de nos pratiques qui créent toujours des moments spécifiques.

En partant du son, du théâtre et de l'écriture, à nous d'imaginer ensemble les expériences artistiques à mener.

Contactez-nous, échangeons et créons ensemble !



THÉÂTRE

Le théâtre est un art à la fois très impliquant personnellement (c'est son corps et sa voix qui en sont les outils) et éminemment collectif (le théâtre ne se fait ni ne se vit jamais seul).

Nos propositions :



INITIATION

(1H30)

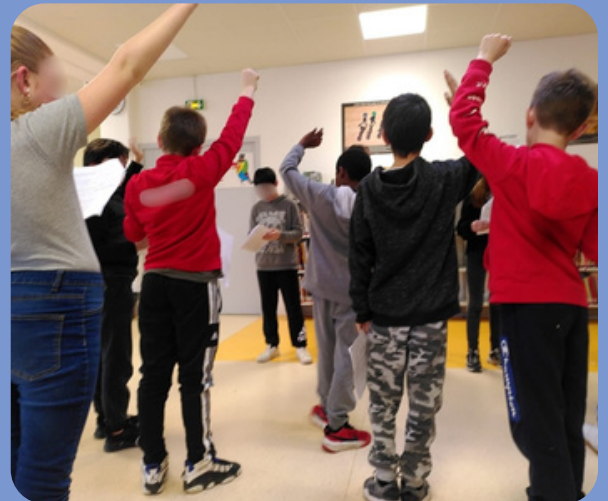
Mettre le corps en mouvement, faire groupe en écoutant les autres, parler devant du public avec une voix claire : voilà ce que nous travaillons sur une séance d'initiation sous formes de jeux et d'exercices.

MISE EN LECTURE

(6H)

En partant d'un texte déjà écrit (théâtre, poésie...), nous proposons de travailler à une façon de lire à voix haute dans l'espace.

L'occasion de travailler la prononciation, la projection, la fluidité de la lecture à voix haute mais également l'intention, les émotions et l'écoute collective au travers d'une mise en scène simple pour rendre la lecture vivante.

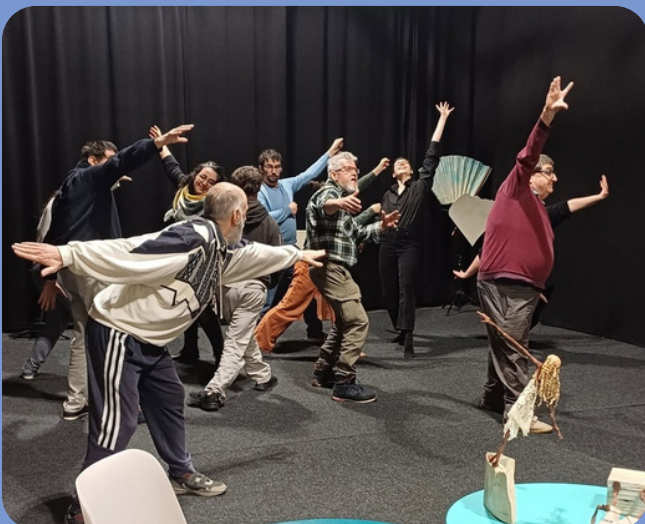


FORME THÉÂTRALE

(10H)

En travaillant à partir des corps, d'exercices de chœur, d'improvisations guidées, ces ateliers mènent à une création-minute faite sur mesure avec et pour les participant·es qui peut faire l'objet d'une petite représentation en fin de parcours.

Ce format est complètement adaptable aux thématiques que le groupe souhaite aborder.



CRÉATION SONORE

Le son est un médium extraordinaire qui permet une redécouverte de son environnement et un élargissement des possibles.

Nos propositions :



INITIATION / ÉCOUTE

(2H)

Mettez un casque, allumez l'enregistreur et découvrez le monde tel qu'on ne l'a jamais entendu. Cette initiation permet d'écouter les sons qui nous entourent auxquels on ne fait pas attention, comprendre la différence entre une oreille et un enregistreur, entendre sa voix telle que les autres l'entendent.

BRUITAGES

(2H)

Ecoutez tout ce qui se trouve sur cette table : ces objets divers, étonnants ou quotidiens, renferment des possibilités sonores immenses. A vous de créer collectivement le son de l'océan, une course-poursuite dans la forêt, l'été, le décollage d'une fusée... Possibilité de profiter des créations éphémères à l'oreille ou de les enregistrer.



FICTION SONORE

(10H)

La fiction sonore est l'équivalent d'un film pour l'oreille ; vous pouvez le faire de A à Z : écriture, réalisation, jeu théâtre, bruitages, montage. A votre imagination ! Adaptation d'un album, création collective à partir d'une thématique, travail à partir d'un texte des Parlantes, tout est possible. Une fois le texte choisi/écrit, à vous de jouer.

Une proposition complète pour allier écriture, théâtre et création sonore autour d'une oeuvre collective.

ÉCRITURE POÉSIE

Collectivement ou individuellement, l'écriture et la poésie sont liées à l'imagination et notre capacité de raconter des histoires.

Nos propositions :



ÉCRITURE D'UN POÈME

(6H)

Découvrez la richesse de la poésie et plongez dans l'écriture sans pression à l'aide de jeux et d'exercices. Nous accompagnons la naissance de votre poème avec un regard encourageant, en partant de votre niveau pour aller un cran plus loin.

POÈMES À LA MACHINE (SUR-MESURE)

Venez nous parler quelques minutes, de vos mots nous vous écrivons un poème.

Nous proposons une poésie qui ne demande pas de bagage culturel, qui est directement inspirée de la rencontre, de la parole directe, du quotidien comme des rêves ou des émotions intimes.

Une rencontre artistique et humaine pouvant donner lieu à une lecture des poèmes ou à une exposition.



RESTITUTION POÉTIQUE (SUR-MESURE)

Nous assistons à votre événement et écrivons en direct et en continu des poèmes qui pourront être restitués en fin d'événement sous une forme de lecture théâtralisée impromptue, unique, sur-mesure. Un compte-rendu poétique et théâtralisé pour synthétiser vos événements de façon originale et sensible.

Gardez une trace artistique unique de vos discussions de groupe, journées d'études, rencontres-débats, tables rondes, concertations, conférences...



IN SITU

Travailler ici et maintenant pour (re)découvrir les lieux familiers, les gens qui y habitent et leurs histoires.

Nos propositions :



PORTRAIT D'UN LIEU

(2H)

Grâce à la technique du tourné-monté, venez enregistrer le portrait d'un lieu familier. Trouver les sons qui le rende reconnaissable et unique, faire parler les gens qui l'habitent. Le tout dresse un portrait sonore, vivant et durable d'un lieu à ne pas oublier.

RÉCOLTE D'ÉCRIT (SUR-MESURE)

Nous avons à disposition une trentaine de boîtes aux lettres, à vous de les remplir de vos rêves, vos souvenirs et vos questionnements. Créatrices de liens entre villes, villages et générations, ces boîtes aux lettres sont une occasion ludique d'écrire seul·e ou en groupe afin d'ouvrir la parole de tous et toutes. La récolte s'adapte à vos envies et thématiques : partagez à l'écrit des cartes postales écrites depuis le futur, votre plus grand rêve jamais réalisé, votre plus belle victoire...



BALADES THÉÂTRALISÉES (SUR-MESURE)

Tout commence par un travail de récolte d'histoires, de souvenirs, de projections avec les habitant·es et les spécialistes du territoire. La balade est théâtralisée et sonore afin de découvrir, grâce à différentes strates de récits, ce que ces lieux ont à révéler. Entre présent, passé et futur, nous inventerons ainsi des fictions et transmettrons des vérités à leur attacher pour les faire nôtres, collectivement.

TARIFS

Nous travaillons au tarif légal DRAC : 60€ par heure d'atelier. Demandez un devis pour nos propositions sur-mesure et n'hésitez pas à échanger avec nous pour trouver des solutions de financement.

CONTACT

CHIMÈNE LOMBARD

06.42.17.04.53

COLINE LAFONTAINE

06.70.96.53.35

LESPARLANTES@MAILLO.COM



LESPARLANTES.COM

1 RUE DE L'ÉCOLE
MAISON DE QUARTIER BAINS DOUCHES BATTANT
25000 BESANÇON



SIRET : 921 096 863 00011

