

Kit com 20 Atividades Prontas de Consciência Fonológica

Material pronto para imprimir • Alinhado à BNCC • Ideal para alfabetização inicial

EDUCAÇÃO INFANTIL

1º ANO

BNCC

PRONTO PARA IMPRIMIR



Apresentação

Bem-vinda, professora! Bem-vindo, professor! Este material foi criado com muito carinho para facilitar o seu trabalho e tornar o aprendizado das crianças ainda mais rico e significativo. A **consciência fonológica** é um dos pilares fundamentais da alfabetização — e pesquisas mostram que crianças que desenvolvem essa habilidade de forma lúdica aprendem a ler e escrever com muito mais facilidade e segurança.

Neste kit, você encontrará **20 atividades prontas**, pensadas especialmente para a Educação Infantil e o 1º ano do Ensino Fundamental. Cada folha foi desenvolvida com linguagem visual acessível, instruções claras e propostas que realmente funcionam na prática de sala de aula — sem complicação e sem burocracia.

Não é preciso nenhum preparo especial: basta imprimir e usar! As atividades foram organizadas de forma progressiva, permitindo que você acompanhe o desenvolvimento de cada criança de maneira simples e eficaz. Seja para uso em grupos, duplas ou individualmente, este material se adapta à realidade da sua turma.

✨ "O caminho para a leitura começa com os sons — e este kit é o mapa que vai guiar cada criança nessa jornada mágica."

Benefícios do Material

Este kit foi desenvolvido para oferecer o máximo de praticidade e impacto pedagógico. Veja tudo o que você vai encontrar ao utilizar estas atividades com sua turma:



Desenvolve Habilidades Fonológicas

Estimula a percepção dos sons da língua portuguesa, essencial para a leitura e a escrita.



Estimula Leitura e Escrita

Atividades que constroem a base para o processo de alfabetização de forma gradual e segura.



Práticas e Lúdicas

Propostas interativas que engajam as crianças e tornam o aprendizado uma experiência divertida.



Pronto para Imprimir

Sem necessidade de adaptação: imprima, distribua e comece a aula imediatamente.



Alinhado à BNCC

Todas as atividades estão em conformidade com as competências e habilidades da Base Nacional Comum Curricular.



Alta Qualidade Pedagógica

Material elaborado com base em práticas comprovadas de ensino e alfabetização.

Fundamentação Pedagógica

A **consciência fonológica** é a capacidade de perceber, identificar e manipular os sons da linguagem oral. Ela envolve desde a percepção de rimas e aliterações até a habilidade de segmentar e combinar fonemas — os menores sons da fala. Quando uma criança consegue "brincar com os sons" das palavras, ela está desenvolvendo uma base sólida para aprender a ler e escrever.

Diversas pesquisas nacionais e internacionais confirmam: crianças que recebem estimulação fonológica estruturada apresentam resultados significativamente melhores em leitura e ortografia. Por isso, este trabalho vai muito além de uma brincadeira — ele é ciência aplicada à educação infantil.

A **BNCC** reconhece explicitamente a importância da consciência fonológica. No campo de experiências "*Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação*" (Educação Infantil) e nas habilidades *EF01LP03*, *EF01LP04* e *EF01LP05* (1º ano), o documento orienta o desenvolvimento da percepção sonora como parte essencial do processo de alfabetização.

Habilidades BNCC Contempladas

- EF01LP03 — Segmentar oralmente palavras em sílabas
- EF01LP04 — Identificar rimas e aliterações
- EF01LP05 — Reconhecer sons iniciais e finais
- EI03EF01 — Inventar e reproduzir rimas e parlendas
- EI03EF05 — Levantar hipóteses sobre língua escrita



Que Som É Esse?

Para o Professor

Objetivo: Desenvolver a percepção auditiva e identificar sons do cotidiano.

Instruções: Mostre as imagens à criança e peça que ela identifique qual objeto faz cada som descrito. Incentive-a a imitar os sons com a boca. Explore o vocabulário antes de iniciar.

Organização: Individual ou em dupla

Duração: 20 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ **Data:** _____

Observe as figuras abaixo. Ligue cada imagem ao som que ela faz!

 Abelha	AUAU
 Cachorro	MIAU
 Gato	ZZZZ
 Trem	TCHUUU

Agora desenhe um animal que faz barulho e escreva o som que ele faz:

🎵 Rima ou Não Rima?

Para o Professor

Objetivo: Identificar e reconhecer pares de palavras que rimam, desenvolvendo a consciência fonológica em nível de rima.

Instruções: Diga as palavras em voz alta antes da criança começar. Incentive-a a ouvir o final das palavras. Você pode bater palmas juntos ao final de cada palavra.

Organização: Individual ou coletiva

Duração: 15 minutos

✏️ Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Circule o par de palavras que **rima** e marque um X no par que **não rima**:



GATO / PATO

Rima Não rima



LUA / CASA

Rima Não rima



FLOR / COR

Rima Não rima



PEIXE / BOLO

Rima Não rima



Batendo as Sílabas

Para o Professor

Objetivo: Desenvolver a habilidade de segmentação silábica — separar oralmente as sílabas de uma palavra.

Instruções: Antes de começar, demonstre batendo palmas enquanto diz cada sílaba. Ex: "MA-CA-CO" — 3 palmas. Depois, peça que a criança faça o mesmo com as palavras da atividade. Escreva o número de sílabas no quadrado.

Organização: Em grupo ou individual





Duração: 20 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Bata palmas para cada sílaba e escreva o número no quadradinho! 🙌

Palavra	Separe as sílabas	Nº de sílabas
 Borboleta	BOR - BO - LE - TA	<input type="text"/>
 Elefante	__ - __ - ____ - __	<input type="text"/>
 Pizza	____ - ____	<input type="text"/>
 Girassol	__ - ____ - ____	<input type="text"/>



Qual É o Som Inicial?

Para o Professor

Objetivo: Identificar o som inicial (fonema inicial) de palavras, fortalecendo a consciência fonêmica.

Instruções: Pronuncie cada palavra com ênfase no som inicial. Ex: "SSSS-apato". Peça que a criança ouça com atenção e circule ou escreva a letra correspondente ao som que ouviu no início da palavra.

Organização: Individual

Duração: 20 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Escreva a letra do **primeiro som** de cada palavra:



Figura	Palavra	Som inicial
	Serpente	—
	Abacaxi	—
	Nuvem	—
	Leão	—
	Carro	—



Imagem e Som: Qual Combina?

Para o Professor

Objetivo: Associar imagens a sons iniciais, desenvolvendo a relação entre fonema e representação visual.

Instruções: Apresente as figuras e diga o nome de cada uma em voz alta. Peça que a criança ligue as imagens que começam com o mesmo som. Explore outros exemplos oralmente após a atividade escrita.

Organização: Individual ou dupla









Duração: 25 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Ligue as figuras que **começam com o mesmo som!** 🔗

 Peixe	 Banana
 Papagaio	 Violão
 Uva	 Pião
 Violeta	 Urso

Agora desenhe mais um objeto que começa com o som de "P":

Caça às Aliterações

Para o Professor

Objetivo: Reconhecer aliterações — sequências de palavras que começam com o mesmo som — desenvolvendo sensibilidade sonora.

Instruções: Leia as frases em voz alta, enfatizando o som repetido. Peça que a criança identifique e sublinhe as palavras que têm o mesmo som inicial. Divirta-se criando novas frases juntos!

Organização: Coletiva ou dupla

Duração: 20 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Sublinhe as palavras que começam com o **mesmo som**:

 Sapo saltou **sem sapato** na sala.

 Gato gordo gosta de ganhar guloseimas gostosas.

 Pedro pegou peras pequenas no pomar do pai.

Crie sua própria frase com palavras que começam com **"B"**:





Palavras Grandes e Pequenas

Para o Professor

Objetivo: Distinguir palavras longas de palavras curtas com base no número de sílabas, desenvolvendo a consciência do tamanho sonoro das palavras.

Instruções: Peça que as crianças contem as sílabas batendo palmas e depois classifiquem as palavras. Use objetos concretos se necessário para auxiliar a visualização.

Organização: Individual

Duração: 20 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Escreva cada palavra na coluna certa depois de contar as sílabas:

Palavras: 🐱 Gato • 🦁 Leão • 🦎 Jacaré • 🐝 Abelha • 🦋 Borboleta • 🐛 Lagarta

1 sílaba	2 sílabas	3 ou mais sílabas
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Complete a Palavra

Para o Professor

Objetivo: Desenvolver a consciência fonêmica completando palavras com a sílaba ou letra faltante, integrando percepção sonora e escrita inicial.

Instruções: Pronuncie cada palavra incompleta em voz alta, deixando um silêncio no lugar da parte faltante. Incentive a criança a "ouvir" o espaço e descobrir o que está faltando. Mostre a figura para auxiliar a compreensão.







Organização: Individual

Duração: 25 minutos

Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Complete as palavras com a sílaba que falta. Use o banco de sílabas: **SA • TO • CA • BO • LA • ME**

 GA ____	 TO ____TE
 VIO ____	 RO ____
 SI ____	 VA ____

Agora escreva uma frase usando uma das palavras que você completou:



Jogo das Rimas: Bingo Fonológico

Para o Professor

Objetivo: Identificar rimas em um contexto lúdico e interativo, estimulando o prazer pela língua oral.

Instruções: Cada criança recebe uma cartela com figuras. O professor fala uma palavra em voz alta. Se a criança tiver uma figura cujo nome rima com a palavra dita, ela marca com um X. Vence quem completar a linha primeiro!

Organização: Coletiva (sala inteira)









Duração: 30 minutos



Atividade para o Aluno — Cartela do Bingo

Nome: _____ Data: _____

Marque com X a figura que rima com a palavra que o professor disser!

 Lua	 Peixe	 Casa
 Laço	★ LIVRE ★	 Coelho
 Flor	 Sorvete	 Cão

Palavras para o professor: rua • queijo • massa • braço • vermelho • cor • bilhete • pão



Encontre a Sílabas Escondida

Para o Professor

Objetivo: Identificar sílabas dentro de palavras maiores, aprimorando a segmentação e a análise fonológica.

Instruções: Diga as palavras em voz alta, dividindo-as em sílabas. Peça que a criança identifique e pinte de cor diferente cada sílaba. Incentive a comparação entre sílabas iguais em palavras diferentes.

Organização: Individual ou dupla

Duração: 25 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Pinte cada sílaba com uma cor diferente e depois responda:

Palavra	Sílabas pintadas	A sílaba "CA" aparece?
Caracol	CA - RA - COL	Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>
Circo	CIR - CO	Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>
Carrossel	CAR - ROS - SEL	Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>
Casquinha	CAS - QUI - NHA	Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>

Quantas Sílabas Tem?

Para o Professor

Objetivo: Contar com precisão o número de sílabas de palavras do cotidiano, consolidando a segmentação silábica oral.

Instruções: Peça que a criança diga a palavra batendo palmas. Depois, ela deve colorir o número correto de estrelas conforme o número de sílabas. Esse recurso visual reforça a contagem de forma concreta e divertida.






Organização: Individual

Duração: 20 minutos

Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Diga a palavra, bata palmas 🖐️ e pinte as estrelas ★ conforme o número de sílabas!

Palavra	Pinte as estrelas
 Zebra	★ ★ ★ ★ ★
 Parque	★ ★ ★ ★ ★
 Polvo	★ ★ ★ ★ ★
 Amarelo	★ ★ ★ ★ ★
 Balão	★ ★ ★ ★ ★



Desenhe e Rime!

Para o Professor

Objetivo: Integrar a consciência de rimas com a expressão artística, estimulando criatividade e percepção fonológica simultaneamente.

Instruções: Diga a palavra-âncora em voz alta. A criança deve pensar em uma palavra que rime e desenhar esse objeto no espaço indicado. Após o desenho, incentive-a a escrever a palavra (ou apenas a sílaba inicial).

Organização: Individual




Duração: 30 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ **Data:** _____

Leia a palavra, pense em outra que **rime** e desenhe no quadradinho!

Palavra dada	Meu desenho (rima com...)
 LUA	
 VIOLÃO	
 FLOR	

Ligue ao Som Final

Para o Professor

Objetivo: Identificar e comparar sons finais de palavras, ampliando a consciência fonológica para além do início das palavras.

Instruções: Pronuncie cada palavra com ênfase no som final. Ex: "carro — RRRRO". Peça que a criança preste atenção no último som e ligue as palavras que terminam igual. Você pode pedir que ela tape os ouvidos para "sentir" melhor a vibração.









Organização: Individual ou dupla

Duração: 20 minutos

Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Ligue as palavras que terminam com o **mesmo som!**

 Peixe	 Leão
 Botão	 Limão
 Tambor	 Canção
 Amor	 Violão

Escreva mais uma palavra que termine com o som de "**-ÃO**":



A Lagarta das Sílabas

Para o Professor

Objetivo: Visualizar e representar a segmentação silábica de forma concreta e divertida usando a metáfora da lagarta.

Instruções: Cada círculo da lagarta representa uma sílaba. A criança deve escrever uma sílaba em cada círculo do corpo da lagarta para "construir" a palavra. Você pode usar uma lagarta impressa ou pedir que a criança desenhe os círculos.


Organização: Individual








Duração: 25 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Escreva uma sílaba em cada parte do corpo da lagarta 

Palavr a	 cabeç a	 corpo	 corpo	 rabo
 Maripo sa	MA	RI	PO	SA
 Jacaré	—	—	—	
 Arco- íris	—	—	—	—



Parlenda Fonológica

Para o Professor

Objetivo: Explorar a musicalidade da língua por meio de parlendas e textos rimados, desenvolvendo memória fonológica e prazer pela literatura oral.

Instruções: Leia a parlenda com as crianças em voz alta, com ritmo e expressão. Depois, pergunte: "Quais palavras rimam?" e "Quantas sílabas tem cada palavra?". Incentive a turma a criar novas estrofes!

Organização: Coletiva

Duração: 30 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

🎵 "Um, dois, feijão com arroz, Três, quatro, feijão no prato, Cinco, seis, comer de vez, Sete, oito, comer biscoito, Nove, dez, comer outra vez!"

Sublinhe as palavras que rimam e responda:

1. Quantas sílabas tem a palavra "arroz"? ____
2. Que palavra rima com "prato"? ____
3. Invente mais um verso que rime com "dez":



Cartas de Sons: Memória Fonológica

Para o Professor

Objetivo: Desenvolver a memória fonológica e a associação entre imagens e sons iniciais em formato de jogo da memória.

Instruções: Imprima e recorte os pares de cartas. Em cada par, uma carta tem uma figura e a outra tem a letra/sílaba inicial correspondente. As crianças jogam o jogo da memória encontrando os pares. Estimule a verbalização: "Esse é um BOLO — começa com B!"









Organização: Em grupos de 2 a 4 alunos

Duração: 30 minutos

Cartas para Imprimir e Recortar

Nome: _____ Data: _____

Recorte as cartas, embaralhe e jogue a memória! 

 LEÃO	L	 PIÃO	P
 ABACAXI	A	 ROSA	R
 PEIXE	P	 BANANA	B
 LUA	L	 ABELHA	A



Recorte e Monte a Palavra

Para o Professor

Objetivo: Compor palavras a partir de sílabas recortadas, desenvolvendo a síntese silábica e a compreensão de que sílabas formam palavras.

Instruções: A criança recorta as sílabas disponíveis e cola na ordem correta para formar as palavras. Ela pode usar a figura como pista. Incentive-a a pronunciar cada sílaba ao colá-la, "ouvindo" a palavra sendo formada.


Organização: Individual

Duração: 30 minutos (inclui recorte e colagem)



Atividade para o Aluno




Nome: _____ Data: _____

Recorte as sílabas do banco e cole na ordem certa para formar as palavras! 

Banco de sílabas:

M	CA	C	BO	LA	TA	SO	LE
A		O					

Monte as palavras:

 _ _ _ _	(Macaco)
 _ _ _	(Bola)
 _ _ _	(Sole → Sol?)



Escreva a Sílabas que Falta

Para o Professor

Objetivo: Perceber e escrever sílabas faltantes em palavras, integrando consciência fonológica e escrita inicial com apoio de figura.

Instruções: Mostre a figura e diga o nome em voz alta. A criança ouve o som que está faltando e escreve a sílaba no espaço. Incentive a pronúncia pausada: "MA-CA-___" — o que está faltando? Explore com curiosidade e leveza!

Organização: Individual

Duração: 25 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Observe a figura, diga o nome da palavra e complete com a sílaba que falta:

Figura	Complete a palavra
	BOR - BO - ___ - TA
	AR - CO - Í - ___
	ELE - ___ - TE
	MO - ___ - GO
	___ - LÃO



Caça-Rimas: Encontre o Par!

Para o Professor

Objetivo: Identificar rimas em um contexto de jogo de associação visual e sonora, consolidando o reconhecimento de padrões fonológicos.

Instruções: O aluno deve observar as figuras da coluna da esquerda e encontrar na coluna da direita a figura cujo nome rima. Após completar, peça que ele leia os pares em voz alta para confirmar a percepção auditiva. Incentive a turma a criar mais pares.

Organização: Individual ou em dupla

Duração: 25 minutos



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Ligue as figuras cujos nomes **rimam!** 🔗

Coluna A	Coluna B
🌙 LUA	🦄 PIÃO
🎸 VIOLÃO	🏠 RUA
🌹 FLOR	🌊 MAR
★ ESTRELA	🌸 COR
🍇 JANELA	🦋 VELA



Meu Dicionário de Sons

Para o Professor

Objetivo: Consolidar o aprendizado fonológico por meio da criação de um mini dicionário pessoal, onde a criança registra palavras organizadas pelo som inicial.

Instruções: Cada página do dicionário corresponde a uma letra/som. A criança desenha e/ou escreve palavras que começam com aquele som. Esta atividade pode ser desenvolvida ao longo de várias aulas, construindo o dicionário progressivamente.

Organização: Individual (projeto contínuo)

Duração: Múltiplas aulas (5 a 10 minutos por letra)



Atividade para o Aluno

Nome: _____ Data: _____

Meu Dicionário de Sons — escreva e desenhe palavras que começam com cada som:

Som	Minha palavra	Meu desenho
 A	_____	
 B	_____	
 C	_____	
 D	_____	
 E	_____	



Dicas de Aplicação em Sala de Aula

Para que este material gere o máximo de impacto no desenvolvimento dos seus alunos, separamos dicas práticas e estratégias comprovadas para você aplicar com confiança, flexibilidade e criatividade. Afinal, nenhum professor conhece sua turma melhor do que você!

1 Comece sempre pelo oral

Antes de qualquer atividade escrita, explore os sons oralmente. Diga as palavras em voz alta, bata palmas, exagere nos sons. A percepção auditiva precede a representação escrita.

2 Adapte ao nível da turma

Se a turma ainda está nas etapas iniciais, foque nas atividades de rima e sílaba. Para turmas mais avançadas, avance para as atividades de fonema e escrita. Não há uma ordem obrigatória!

3 Use em rodas de conversa

Muitas atividades funcionam muito bem em grande grupo, na roda. Leia as palavras, explore os sons coletivamente e depois deixe a atividade escrita como sistematização individual.

4 Crie rotinas fonológicas diárias

Dedique de 5 a 10 minutos por dia a brincadeiras fonológicas — uma parlenda, um jogo rápido, uma pergunta como "Que começa com o som de M hoje?". A consistência transforma o aprendizado.

5 Valorize cada conquista

Cada criança aprende no seu tempo. Comemore os progressos, registre as descobertas e compartilhe com as famílias. O engajamento aumenta quando as crianças se sentem capazes e valorizadas.

🌟 Uma Palavra Final para Você, Professor(a)

🌟 "Ensinar é plantar sementes que você talvez nunca veja florescer — mas que sempre florescerão."

Parabéns por investir no seu desenvolvimento profissional e, acima de tudo, na vida das crianças que passam pela sua sala de aula. Cada atividade que você aplica, cada sílaba que uma criança descobre, cada rima que faz os olhos brilharem — tudo isso é obra sua. E este material foi feito para estar nas suas mãos.

Continue explorando, adaptando e criando! Compartilhe os resultados com colegas, use em reuniões pedagógicas, leve para os grupos de professores. Quanto mais essa semente se espalha, mais crianças aprendem a amar as letras e os sons da nossa bela língua portuguesa.

📱 Redes Sociais

Compartilhe sua experiência com a hashtag **#ConsciênciaFonológica** e inspire outros professores!

✉️ Contato

Dúvidas ou sugestões? Entre em contato! Adoro ouvir como este material está sendo usado nas salas de aula.

🌟 Avalie o Material

Se este kit foi útil para você, deixe sua avaliação! Isso ajuda outros professores a encontrarem o material e a continuar melhorando o kit.

📄 Este material é protegido por direitos autorais. Permitida a reprodução para fins educacionais não comerciais. Para uso comercial, entre em contato com a autora/autor.