



# Quentin Delépine

Metteur en scène, Formateur

90 rue de Bourgogne  
45000 Orléans  
06 29 92 65 89  
[contact@quentindelepine.com](mailto:contact@quentindelepine.com)

## EXPÉRIENCE

### Prise de parole — Formateur indépendant

Septembre 2020 À Aujourd'hui

**+ de 800 stagiaires formés** à l'université d'Orléans, Tours et Paris Cité, dans **11 établissements du secondaire** de la région centre val de loire, auprès de Centre Science et à l'INSPÉ Orléans et Tours, accompagnement élus et artistes.

### Hydre à 7 Têtes & Agence Vertiges — Metteur en scène, conférencier, formateur

Septembre 2023 À Aujourd'hui

**Mise en scène** de **28 spectacles**, théâtre, opéra, comédie musicale. Metteur en scène en résidence d'écriture dans un laboratoire de recherche.

**Conférencier** 8 conférences interactives.

**Formateur** sous-traitant à destination de l'école doctorale de l'université d'Orléans, formations MT180 et Podcasts scientifiques de 2021 à aujourd'hui.

### Fabrique Opéra Val de Loire — Metteur en scène et assistant

Septembre 2014 À Mars 2025

**Mise en scène** de l'opéra coopératif Carmen au Zénith d'Orléans. **200 artistes, 706 étudiants et apprentis** réalisant la scénographie, les costumes, les maquillages, les coiffures etc. **+ de 21 000 spectateurs.**

**Assistanat à la mise en scène** de **9 opéras en Zénith**, + de 100 000 spectateurs.

## FORMATION

### Conservatoire, Orléans — Diplôme d'Études Musicales Diplôme d'Études Théâtrales

DEM : Septembre 2011 À Juin 2020 — DET : Septembre 2009 À Juin 2014

Obtention des deux diplômes avec mention bien.

### Formation Continue & Veille

**Workshop Opéra**, Arménie (juillet 2023), observation à la Royal Opera House, Royaume-Uni (octobre 2023). **279 heures de formation individuelle en anglais** sur Cambly, dont 250 heures auprès d'Amanda Harris de la Royal Shakespeare Company (de juillet 2023 à juillet 2025) **Échanges réguliers avec des chercheurs**, lecture d'ouvrages et de publications scientifiques.

## COMPÉTENCES

### Ingénierie pédagogique

**Mise en scène**, direction d'acteur

**Coordination** de projet d'envergure

**Vulgarisation** scientifique

**Écriture, Créativité**

## INTERVENTIONS SCIENTIFIQUES

### Congrès international Science & You

2021 - Intervenant artiste pour la société civile à propos des "bulles d'oxygène"

### Forum international francophone pour l'Éducation

2022 - Intervenant artiste pour la société civile sur les "conférences interactives"

### Congrès international de l'ACFAS

2024 - Intervenant artiste pour la société civile dans le projet de recherche R&SpIRE financé par l'université d'Orléans.

### Research competition Mozarteum

2024 - Artiste chercheur associé au projet "Drawing the interoception during lyrical singing"

### Congrès de l'AMSCTI

2025 - Intervenant conférencier "Faire de la science un théâtre interactif"

## LANGUES

Courant : Français, Anglais, Italien

Conversational : Espagnol

Notions : Russe, Allemand

