

## Ταινάρια 2025

### Νεκρομαντείο, 12.09.2025

Παρασκευή 12 Σεπτεμβρίου 2025, Κοκκινόγεια, στο Νεκρομαντείο του Ταινάρου, στον ορμίσκο του Νεκρομαντείου, βλέποντας τη θάλασσα, τον έναστρο ουρανό και ακούγοντας τα κυματάκια που χτυπάνε στα βότσαλα.

Παίρνουμε βαθιές, χαλαρές, αβίαστες αναπνοές.

.....

**Αρχάγγελος Μέτατρον.**

Σας καλωσορίζω με τη σειρά μου, σε αυτόν τον ιερό χώρο, έναν χώρο που καθιερώσατε εκ νέου εσείς και άλλοι ακόμα, που συνεχίζετε να επισκέπτεστε αυτό το κομμάτι γης. Τον καθιερώσατε, τον καθαγιάζετε και τον διατηρείτε ιερό ανά τους αιώνες.

Περιμένοντας αλήθειες να κατέβουν από τα ουράνια ή να ανέβουν από τα έγκατα της γης, αγνοείτε επιδεικτικά ότι **εσείς είστε η αλήθεια**. Είστε πάντοτε ευπρόσδεκτοι εδώ, όπως και σε κάθε γωνιά της γης - της ιερής Γαίας. Κάθε γωνιά της γης είναι ιερή. Κι όμως είναι τόποι σαν αυτόν που φαίνεται να έχουν ενδυθεί έναν μανδύα ιεροπρέπειας. Λέτε ότι σας κάνουν «κλικ». Δεν είναι λάθος, αλλά χρειάζεται να θυμόσαστε πάντοτε ότι είσατε συνδημιουργοί αυτής της ιερής ενέργειας. Γιατί η γη έχει πολλούς θησαυρούς, έχει πολλούς κρυστάλλους, τους οποίους αγνοείτε. Έτσι όμως και πέσει η προσοχή σας σε ένα σημείο, έτσι και πέσει στην αντίληψή σας ότι ένα σημείο της γης έχει πολλούς κρυστάλλους, αίφνης το θεωρείτε μαγικό. Μπορεί για αιώνες να περνούσαν άνθρωποι πάνω από αυτό το χώρο και να μην αντιλαμβάνονταν αυτό που υπάρχει μέσα. Όταν το αντιληφθούν, λένε «Ω, είναι ιερός ο χώρος αυτός», επειδή βρήκαν κάτι πολύτιμο. Είναι και άλλα μέρη, που αν σκάψετε δεν θα βρείτε κάτι πολύτιμο, δεν θα βρείτε κρυστάλλους, δεν θα βρείτε πολύτιμα μέταλλα. Και όμως έχουν μια ξεχωριστή ιερότητα, επίσης.

Γιατί κάνω αυτή την εισαγωγή, τι θέλω να σας πω με αυτά τα λόγια; Θέλω να σας πω, ότι εσείς είστε που κάνετε τον τόπο ιερό, αναγνωρίζοντάς τον, αναγνωρίζοντας τα δώρα που έχει να σας προσφέρει. Αν πάρετε μια πέτρα, ένα βότσαλο, και ας μην είναι από εδώ, που είναι δίπλα στο νεκρομαντείο και έχουν ιδιαίτερη ενέργεια όπως λέτε... ας είναι ένα βότσαλο από την άκρη του δρόμου, δίπλα στην Εθνική

Δ ι α υ λ ι σ μ : ν ν α Α π ο σ τ ο λ δ ο υ

Οδό. Αν πάρετε ένα βότσαλο, μια πέτρα, και της μιλήσετε και την τιμήσετε, θα αποκτήσει ιερότητα. Θα λάμψει. Θα βγάλει το καλύτερο δυναμικό της, το μεγαλύτερο δυναμικό της στα χέρια σας. Γιατί εσείς θα την έχετε αγγίξει. Θα την έχετε ξυπνήσει.

Μοιάζουν και οι πέτρες με ανθρώπους που μένουν ξεχασμένοι από άλλους ανθρώπους. Στη γωνιά ενός σπιτιού. Δεν τους δίνουν σημασία, γιατί φαίνονται τόσο ασήμαντοι και αδιάφοροι αυτοί οι μοναχικοί άνθρωποι. Κανένας δεν ασχολείται μαζί τους. Φαίνονται παρίες. Δεν λάμπουν, δεν γυαλίζουν. Κάθονται σε ένα παγκάκι, κάθονται σε ένα πεζούλι, κάθονται κατάχαμα, βρώμικοι και κανένας δεν τους μιλά. Αλλά έτσι και ανοίξετε κουβέντα με έναν από αυτούς και αρχίσει να σας ξεδιπλώνει τη ζωή του, θα έχετε να πάρετε πάρα πολλά μαθήματα.

«Ναι, δεν αμφισβητούμε ότι αυτό είναι αλήθεια», θα πείτε, «αλλά τι να κάνουμε, να πιάνουμε κουβέντα με όλους, να πάμε να μιλήσουμε σε όλες τις πέτρες της γης; Δεν θα φτάσουν εκατομμύρια ζωές για να απευθυνθούμε σε όλες τις πέτρες της γης -και σε όλους τους ανθρώπους της γης, φυσικά.»

Ο μόνος λόγος που έκανα αυτή την αναφορά, είναι για να συνειδητοποιήσετε ότι **τα πάντα είναι ιερά**. Όμως εσείς, στο γήινο ταξίδι σας, επιλέγετε πού θα βρείτε την ιερότητα. Ψάχνετε οι περισσότεροι στην καρδιά σας και λέτε «Ποιο σημείο είναι ιερό, ποιος άνθρωπος είναι κατάλληλος για μένα;». Και απευθύνεστε σε αυτόν και ταξιδεύετε για εκατοντάδες χιλιάδες χιλιόμετρα μερικές φορές, για να βρείτε το ιερό σημείο. Αλλά δεν έχετε καμία διάθεση -καμία- να μιλήσετε με την πέτρα που βρίσκεται στην άκρη του δρόμου.

Αν αφήσετε λίγο τον εαυτό σας να αναλογιστεί, τι μπορεί να σημαίνει αυτό για το πνευματικό σας μονοπάτι, θα εξάγετε πολύ χρήσιμα συμπεράσματα. Γιατί είναι πολύ χρήσιμο το συμπέρασμα, για παράδειγμα, που θα έβγαζε κάποιος, ότι «Ναι αυτό που θέλει να μας πει ο Μέτατρον τώρα, είναι ότι μπορούμε να μάθουμε από τα πάντα και τους πάντες. Τα πάντα και οι πάντες είναι δάσκαλοι, τα πάντα και οι πάντες είναι πολύτιμοι και ιεροί και εμείς διαμελίζουμε τον κώνωπα και καταπίνουμε την κάμηλο, με τον τρόπο αυτό που ακολουθούμε. Αφήνουμε πάρα πολλά κομμάτια σοφίας να πέσουν γύρω μας, μακριά μας, και ταξιδεύουμε σε όλη τη γη για να βρούμε ένα ψήγμα, έτσι όπως το θέλουμε εμείς, επειδή κάτι μας έχει ιντριγκάρει».

«Μα, αυτό είναι το σχέδιό σας», θα σας πει κάποιος. «Έρχεστε για αυτό το λόγο. Έρχεστε για να ζήσετε το παραμύθι της ζωής σας.»

Και βέβαια δεν υπάρχει κανένας λόγος ανησυχίας, για το αν εσείς θέλετε ή όχι να ταξιδέψετε εκατοντάδες χιλιάδες χιλιόμετρα, για να βρείτε τη σοφία του κόσμου. Όμως, το να συνειδητοποιήσετε ότι τα πάντα γύρω σας σας διδάσκουν, είναι ένα μάθημα απελευθέρωσης. Είναι ένα μάθημα καταρχάς απελευθέρωσης από το εγώ. Το εγώ, που τόσο σας ταλανίζει ακόμα. Είναι ένα μάθημα απελευθέρωσης από το «πρέπει». Από τις ιδεοληψίες σας. Γιατί είναι αλήθεια επίσης, ότι δεν ζείτε ακριβώς... ζείτε αυτό που έχετε στο νου σας, όχι αυτό που έχετε γύρω σας. Μεταφράζετε τα πάντα στο νου σας και καλά κάνετε, γιατί αυτός είναι ο τρόπος με τον οποίο παίρνετε εμπειρίες τελικά. Οι εμπειρίες είναι κοινές για όλους τους ανθρώπους, αλλά ο καθένας τις αξιολογεί διαφορετικά. Απλώς τις αξιολογεί με το νοητικό του.

Έτσι για άλλη μια φορά θέλησα να φέρω μπροστά σας το γεγονός, ότι αν είστε εδώ σήμερα είναι επειδή πολλοί θέλετε να συνδεθείτε με αυτόν τον ιερό τόπο και να χαρείτε σαν παιδιά που παίζουν και που επίσης μπορούν να βρουν παντού την χαρά και να παίξουν πολλά παιχνίδια παντού. Αλλά τους αρέσει η παιδική χαρά. Τους αρέσει να πηγαίνουν σε μια συγκεκριμένη παιδική χαρά, που έχει πολλά παιχνίδια. Έτσι, είστε τα παιδιά που έρχεστε εδώ για να πάρετε την προαιώνια σοφία και να πάτε βαθιά στην καρδιά σας, να κατέβετε στα έγκατα της γης, στον Άδη και να ανακαλύψετε κρυμμένα μυστικά. Ιδού! Ο τόπος αυτό σας ανήκει! Είναι η δική σας παιδική χαρά.

Φαίνεται και ακούγεται λίγο περίεργο να μιλάει ο Μέτατρον, σε έναν χώρο που θα έπρεπε ήδη να έχουν αρχίσει να διδάσκουν ο Πλούτωνας, ο Ποσειδώνας, ο Δίας κ.τ.λ.

Αφού σας είπα αυτά που είχα να πω, επιθυμώ τώρα να κλείσετε την είσοδο του νου. Απλώς εικονοποιήστε το αυτό, δείτε στο κεφάλι σας μία πόρτα, στον εγκέφαλό σας, και τραβήξτε τη να κλείσει και αφεθείτε σε όλα όσα έρθουν απόψε. Γιατί δεν είμαι εδώ για να σας μαλώσω, για να σας «κράξω» ή για να γελάσω μαζί σας που νομίζετε ότι ακούτε πολλά και βαθιά νοήματα. Ακούτε λόγια βαθιάς σοφίας αλλά θέλω να ανανεώσω τους δεσμούς μας και να τους κάνω ακόμα πιο ισχυρούς.

Όταν βλέπετε να έρχεται η μήνις, κάτι που φαντάζει σαν θεία μήνις, δεν είναι τιμωρία. Μην απατάστε. Είναι το κύμα του ποταμού της Ζωής που έρχεται να ανατρέψει τα πάντα, για να μπουν σε μία νέα τάξη. Έτσι χρειάζεται να βλέπετε τις σαρωτικές αλλαγές της ζωής σας όταν συμβαίνουν. Δεν είναι τιμωρία. Ούτε ως καταστροφή να τα εκλαμβάνετε. Ούτε ως ατυχία. Αλλά είναι η ώθηση. Είναι αυτό που σας δίνει την

απαραίτητη ώθηση, για να κάνετε αλλαγές και να προχωρήσετε μπροστά. Και μία τέτοια ανατροπή επιχειρώ αυτή τη στιγμή στην ψυχοσύνθεσή σας.

Βρίσκεστε σε αυτόν τον ιερό χώρο και εγώ θέλω να σας απαλλάξω από το βάρος της ιερότητάς του. Δεν επιθυμώ να βλέπω μπροστά μου ανθρώπους που έρχονται να πάρουν λίγη από την ευλογία του τόπου. Επιθυμώ να βλέπω μπροστά μου θεούς, που έρχονται να καθαγιάσουν το χώρο. Να τον ενεργοποιήσουν συνειδητά, έχοντας κάθε επίγνωση ότι η δική τους παρουσία εδώ και η ενέργεια που καταναλώνουν για να φτάσουν εδώ και να σταθούν εδώ και να ξενυχτήσουν εδώ, είναι που δίνει αυτή την ιδιαίτερη δυναμική. Είστε εσείς τα μάτια που κοιτάζουν και αντιλαμβάνονται. Αν ρωτήσετε μία πέτρα αυτού του τόπου πόσο ιερή νιώθει, θα σας πει ότι... «Ναι, νιώθω ιερή». Και το ίδιο θα σας πει οποιαδήποτε άλλη πέτρα πάνω σε αυτόν τον πλανήτη αλλά εσείς πόσο είστε σε θέση να αναγνωρίσετε την ιερότητα των πάντων; Αν προσπαθήσετε να θυμηθείτε καλύτερα διδασκαλίες που λάβατε στο παρελθόν από εμάς, θα δείτε ότι σας έχουν μιλήσει ξανά για την ιερότητα, για το γεγονός ότι τα πάντα είναι ιερά και θα δείτε ακόμα, θα ξαναθυμηθείτε, ότι σας έχει προταθεί στο παρελθόν, **να αντιμετωπίζετε τα πάντα με ιεροπρέπεια αναγνωρίζοντας την ιερότητά τους.**

Το γεγονός ότι ήρθατε εδώ σήμερα, ήταν ένα παιχνίδι εν πολλοίς -ένας τόπος που αγαπάτε και έρχεστε για να ζωογονηθείτε, για να συνδεθείτε με τη δύναμή σας- και εγώ τώρα φαίνεται να σας χαλάω αυτό το παιχνίδι. Αλλά το κάνω με αγάπη, επειδή ενδιαφέρομαι για εσάς και αυτό που ζητώ στην πραγματικότητα, είναι να καταλάβετε ότι, όπως παίζετε εδώ, μπορείτε να παίξετε παντού.

Ο Δίας -ο μεγάλος Δίας που αποκαλείτε-, είναι βαθιά μέσα σας κλεισμένος. Ο Πλούτωνας, ο Ποσειδώνας, η Εκάτη, όλοι αυτοί είναι βαθιά μέσα σας κλεισμένοι. Ανοίξτε τώρα την πόρτα της καρδιάς σας. Δείτε ότι υπάρχει μια πόρτα κλειστή και με μια κίνηση την ανοίγετε μπροστά έξω.

Αφήστε να περάσουν μέσα από αυτή την πόρτα και να έρθουν μπροστά, έξω, ο Ζεύς, ο Κρύων της Μαγνητικής Υπηρεσίας, ο Ηλίας, η Δάσκαλοί σας οι αγαπημένοι, οι Θεοί οι αγαπημένοι, ο Πλούτωνας, η Περσεφόνη, η Δήμητρα, ο Ποσειδώνας, η Άρτεμις και να γεμίσουν το χώρο.

Αυτό δεν είναι μια απλή προβολή. Αφήστε με τώρα να κάνω στην άκρη, να καθίσω σε μια γωνιά και να παρακολουθήσω όσα θα ειπωθούν στη συνέχεια.

Μέτατρον.

**Ν**α έχετε την ευλογία μου!

Άρτεμις.

Στο σημείο αυτό που βρισκόμαστε, Καλωσορίζω τον Δία, καλωσορίζω τους Ολύμπιους, την Εκάτη και εσάς.

Η καρδιά σας είναι πύλη. Με μια κλειστή καρδιά δεν πάτε πουθενά και τίποτα δεν έρχεται σε εσάς. Αφήστε την καρδιά σας να ανοίξει και να διοχετεύσει, να εκφράσει, να εκδηλώσει όλη τη μαγεία που κρύβεται μέσα σας. Η μαγεία είστε εσείς και η δική σας καρδιά είναι το μαγικό όπλο. Όλα τα υπόλοιπα είναι σύμβολα, που αντλούν συνειρμικά τη δύναμή τους από την πύλη της καρδιάς σας. Το κύπελο, η πεντάλφα, το ξίφος, όλα τα μαγικά εργαλεία, είναι σύμβολα που έλκουν ενέργεια από την καρδιά σας - ενέργεια και δύναμη και, όπως ειπώθηκε, ο Θεός στη γη είστε εσείς.

Γιατί η δική σας καρδιά έχει τη δύναμη να ενεργοποιεί όλα αυτά τα σύμβολα. Σεβαστείτε το. Σεβαστείτε το αυτό. Κάνω στην άκρη για να μιλήσει ο Ζευς.

.....

**Κ**ανένα βράδυ σαν αυτό. Καμιά ζωή σαν αυτή ή σαν εκείνη που περάσατε μαζί σε έναν άλλο τόπο και χρόνο. Κάθε στιγμή διαφορετική, κάθε στιγμή άξια για τον εαυτό της και όσα αυτή σας φέρνει.

Με γεννήσατε απόψε από την καρδιά σας. Η γέννα έγινε. Χρειαζόταν να γίνει έτσι. Είστε η μητέρα.

Η καρδιά, η ανθρώπινη καρδιά, η δική σας καρδιά, είναι η μητέρα που γεννά τους Θεούς. Που γεννά τον Θεό στη γη. Είναι η Παρθένος Μαρία, αν θέλετε, που γεννά. Και είναι άμωμος σύλληψη, φυσικά.

Πάρτε μερικές βαθιές αναπνοές, συγκεντρώστε την ενέργειά σας και αφήστε μας να μιλήσουμε ελεύθερα.

Κάθε φορά που έρχομαι κοντά σας χαίρομαι, γιατί μου δίνεται η ευκαιρία να συνομιλήσω με ανθρώπους. Το πρώτο πράγμα που σκεφτήκατε με τα λόγια μου είναι ότι, αν γεννιέται κάτι από την καρδιά σας, είναι σκεπτομορφή, δεν είναι Θεός. Και έτσι είναι. Αν το καλοσκεφτείτε, έτσι είναι. Όμως αυτή η σκεπτομορφή είναι ένα όχημα για να εκφράσω τις ενέργειές μου.

Γεννάτε ένα παιδί, έναν υιό, μια σκεπτομορφή που φέρει τις ιδιότητες μου. Φέρει τις ιδιότητες μου, όχι μόνο αυτές που συνειδητά γνωρίζετε αλλά και τις πραγματικές ιδιότητες μου. Γιατί δεν υπάρχει μόνο αυτό που συνειδητά γνωρίζετε αλλά υπάρχει και το δυναμικό μου που ήδη κατέχετε, που ήδη μοιράζεστε και όταν φύγει το πρώτο επίπεδο, το επιφανειακό, όταν εκφραστούν οι ιδιότητες όπως τις έχετε στο νου σας, το επόμενο βήμα είναι να πάτε ακόμα πιο βαθιά στο υποσυνείδητο, ακόμα πιο βαθιά από εκεί στο συλλογικό νου και να φέρετε στην επιφάνεια όλες τις ιδιότητες.

Αυτό είναι channeling. Αυτό είναι το channeling. Τίποτε άλλο.

«Μα είναι πολλοί τρόποι που χρησιμοποιούνται για το channeling, Δία, Κρύων... Δεν είναι μόνο αυτός ο τρόπος.»

Και όμως. Συμμετέχουμε σε αυτή τη διαδικασία ενεργά αλλά για να μπορέσει να εκφραστεί οτιδήποτε, χρειάζεται εσείς να δομήσετε μία μορφή. Και τη μορφή αυτή δεν τη δομείτε στο νου σας. Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε μία σκεπτομορφή μόνο με το νου σας. Γιατί, όπως σας είπαμε νωρίτερα, η καρδιά γεννάει. Ο νους βάζει τη σπερματική σκέψη αλλά είναι η καρδιά που εγκυμονεί και γεννά. Και αυτό που θα βγει από τη μήτρα της καρδιάς είναι το κοινό μας πνευματικό παιδί. Είναι το δικό μου και της Άννας, του Απόλλωνα και της Σ., της Εκάτης και του Μ., του Ιησού και της Ε., του Διόνυσου και της Ρ. και πάει λέγοντας.

Έτσι απόψε, τώρα, θα ζητήσω από τον καθένα και την καθεμιά σας να βρείτε μέσα σας, μέσα στην καρδιά σας έχοντας κλειστή την πόρτα του νου όπως πριν –είπαμε, την τραβήξατε και την κλείσατε- να βρείτε μέσα στην καρδιά σας την οντότητα που θέλετε να γεννήσετε. Την οντότητα / θεότητα / δάσκαλο που θέλετε να εκφράσετε. Χωρίς πολλή σκέψη, αφήστε να αναβλύσει από την καρδιά και ανοίξτε την πόρτα της καρδιάς προς τα έξω και επιτρέψτε σε αυτή τη θεϊκή μορφή να περάσει μπροστά έξω από εσάς. Συνομιλήστε μαζί της, δεχτείτε το μήνυμα που σας φέρνει, ένα μήνυμα για τον εαυτό σας και ζητήστε της ένα μήνυμα για κάθε άλλο μέλος της ομάδας επίσης.

Γράψτε αυτά τα μηνύματα σε ένα φύλλο χαρτί και στη συνέχεια θα γίνει ένα διάλειμμα, για να τα μεταφέρετε... για να τα διαβάσετε. Έχετε για αυτή τη διαδικασία δέκα λεπτά.

[Διάλειμμα για ανταλλαγή μηνυμάτων]

Συνέχεια επικοινωνίας:

Δ ι α υ λ ι σ μ : ν ν α Α π ο σ τ ο λ δ ο υ

**Α**ς επανέλθουμε στον καθένα και την καθεμιά σας, με το γνώριμο ύφος.

Το ύφος που αγαπάτε να επικρατεί στις επικοινωνίες μας. Το μελίρρυτο ύφος, το ευγενικό, το τρυφερό, που στηρίζει αρκετά την αυτοπεποίθησή σας. Γιατί βέβαια, αν κάποιος σας πει ένα μήνυμα με άσχημο τρόπο, θα αρνηθείτε να το λάβετε. Θέλετε ένα μήνυμα με τρόπο καλό, που να μην σας δημιουργεί φόβο, να μην σας ανησυχεί. Και αν ακούσετε μία λέξη παραπάνω, λίγο αμφίσημη, λίγο περίεργη, τρομάζετε.

Φέρτε πάλι την οντότητα που επικαλεστήκατε μπροστά σας... την έχετε φέρει πια, την έχετε γεννήσει, είναι μπροστά σας, βρίσκεται εκεί... μία οντότητα που θα εργαστείτε μαζί της, μία θεϊκή οντότητα... και ζητήστε της να σας μεταφέρει ένα μήνυμα με τρόπο αυστηρό –αυστηρό- για τον εαυτό σας μόνο και σημειώστε το.

*[Διάλειμμα για μοίρασμα εμπειριών]*

Έτσι, με έναν τρόπο παιχνιδιάρικο, έγινε σαφές ότι ένα αυστηρό μήνυμα δεν είναι αυστηρό πραγματικά αλλά είναι ένα παιχνίδι που προσπαθεί να σας βγάλει από τα όρια σας, από τη ζώνη ασφαλείας και να σας κάνει να ξεπεράσετε τους φόβους σας. Ένα αυστηρό μήνυμα, λοιπόν, δεν χρειάζεται να είναι ανεπιθύμητο. Τα μηνύματα τα αυστηρά και ακόμα, θα προσθέσουμε, τα μηνύματα που προκαλούν φόβο, δεν προέρχονται από «κακές οντότητες», όπως είχατε μάθει να λέτε. Δίνονται για να σας ωθήσουν να ξεπεράσετε τους φόβους σας και να σταθείτε όρθιοι. Τα νεαρά δέντρα, αν δεν μάθουν σταδιακά να αντιστέκονται στον άνεμο, θα γείρουν και θα πέσουν. Χρειάζονται ώσεις, που τα κάνουν να παράγουν τις ουσίες που χρειάζονται και να μεγαλώνουν και να δυναμώνουν και να σταθεροποιούνται. Όλα αυτά που λέμε, τα λέμε για **να συνειδητοποιήσετε τους περιορισμούς που βάζετε εσείς στα μηνύματα που παίρνετε**. Αντίθετα, ένα πολύ γλυκό μήνυμα μπορεί να υποκρύπτει κάποιο είδος ειρωνείας.

«Μα, ειρωνεύεται το Πνεύμα;»

Το Πνεύμα όχι αλλά εσείς τον εαυτό σας, ναι. Μπορεί να υποκρύπτει μία μικρή δόση σαρκασμού, ειρωνείας, για να σας κάνει να σκεφτείτε καλύτερα. Δεν σημαίνει ότι ισχύει πάντοτε αυτό αλλά ένα γλυκό μήνυμα μπορεί να υποδηλώνει, ότι εσείς μόνο τόσο μπορείτε να αντέξετε. Ότι δεν είστε αρκετά ανοιχτοί για να ακούσετε την αλήθεια και ζητάτε ακόμα πολλές επιβεβαιώσεις από το Πνεύμα για την επάρκειά σας, για το μεγαλείο σας, για την ιερότητά σας, για το ότι είστε αγαπητοί... Και ναι, το Πνεύμα δεν θα πει ποτέ όχι. Το Πνεύμα λέει πάντοτε «Ναι». Θέλεις



αυτό; Βέβαια, αυτό θα έχεις!» Όμως είναι μόνο αυτό που υπάρχει; Μόνο αυτό χρειάζεσαι; Να σου λέμε από το πρωί μέχρι το βράδυ ότι σ' αγαπάμε, ότι είσαι υπέροχος και υπέροχη, ότι είσαι μοναδικός και μοναδική; Αυτό είναι που χρειάζεσαι πραγματικά; Κάθε μέρα της ζωή σου; Μήπως το παρακάνεις λίγο; Μήπως έχεις ξεφύγει πια από την ανάγκη να μάθεις την αλήθεια και έχεις βολευτεί στην παρηγοριά;

Εμπρός ζητήστε από τον εσωτερικό συνεργάτη σας... ζητήστε ένα ειρηνικό μήνυμα, ένα γλυκό μήνυμα και γράψτε το για σας. Ένα μήνυμα για σας.

*[Διάλειμμα για μοίρασμα εμπειριών]*

Και τώρα, αγαπήστε τον εαυτό σας πάρα πολύ! Αυτό φυσικά δεν γίνεται πατώντας ξαφνικά ένα κουμπί αλλά νιώστε για λίγο ότι αγαπάτε τον εαυτό σας πάρα πολύ. Υιοθετήστε αυτή τη στάση. Πείτε του πόσο σημαντικός είναι, πόσο ιερός είναι. Πείτε του ότι τον αγαπάτε. Νιώστε ότι σας αγαπάτε. Νιώστε μοναδικοί / μοναδικές. Σαν ένα παιδί που το έχουν χαρίσει οι γονείς του ένα πολύ όμορφο φόρεμα, ένα ωραίο ρούχο, ένα ωραίο κουστούμι και καμαρώνει. Καμαρώνει για αυτό που φοράει. Καμαρώνει που του χάρισαν ένα τέτοιο δώρο. Καμαρώνει γιατί του το χάρισαν με αγάπη. Ικανοποίηση, χαρά και καμάρι. Μπορεί να απέχετε αρκετά από αυτή την αίσθηση στη ζωή σας αλλά υιοθετήστε τη για λίγο. Πάρτε χρόνο για να υιοθετήσετε, να νιώσετε με αυτόν τον τρόπο και όταν νιώσετε ότι είστε ικανοποιημένοι, ότι έχετε αγάπη, ότι φοράτε ένα όμορφο ρούχο, όταν μπορείτε να καμαρώσετε για τον εαυτό σας, ζητήστε από τον εσωτερικό σας συνεργάτη ένα ακόμα μήνυμα για σας.

*[Διάλειμμα για μοίρασμα εμπειριών]*

Πήρατε, λοιπόν, μαθήματα channeling, σε αυτή την περίεργη ώρα του 24ώρου. Και ναι, είναι αποκωδικοποίηση αλλά αυτή τη φορά δεν σας δείξαμε έναν τρόπο για να αποκωδικοποιήσετε κάποια μηνύματα από το υπερπέραν αλλά κυρίως για να αποκωδικοποιήσετε τις δικές σας αντιδράσεις στα μηνύματα που παίρνετε. Τις δικές σας αντιδράσεις, στους δικούς σας περιορισμούς, τους περιορισμούς που θέτετε εσείς όταν ζητάτε μία πληροφορία.

Όταν ζητάτε μία πληροφορία, περισσότερο συχνά παρά όχι, υπάρχει μέσα σας ο φόβος μιας αρνητικής απάντησης. Αυτός ο φόβος υπονομεύει την ποιότητα της απάντησης που θα πάρετε. Όταν φοβόσαστε, εμποδίζετε τη ροή της ενέργειας και τη μεταφράζετε με το χειρότερο δυνατό τρόπο. Αυτό που έρχεται το μεταφράζετε με σύμβολα του φόβου σας. Έτσι λοιπόν το δύσκολο δεν είναι να λάβει κάποιος μία απάντηση εσωτερικά

Δ ι α υ λ ι σ μ : ν ν α Α π ο σ τ ο λ δ ο υ



με τον ένα ή τον άλλο τρόπο. Η πραγματική δυσκολία είναι στο να ξεπεράσει τον εαυτό του και κάθε φορά να ξεπερνάει τον εαυτό του, προκειμένου να αποκωδικοποιήσει αυτό που λαμβάνει. Γιατί, όπως ήδη γνωρίζετε εδώ και καιρό, ο καθένας ή η καθεμία σας έχετε το προσωπικό σας φίλτρο. Αυτό το φίλτρο δεν μπορεί να απαλειφθεί εντελώς.

Ακόμα και αν κάνετε channeling κοιμώμενοι, οπότε δεν θα συμμετέχει ο συνειδητός νους, νους, ακόμα και τότε συμμετέχει ο υποσυνείδητος νους. Ποτέ, ποτέ, ποτέ δεν εκλείπει αυτό το φίλτρο. Άρα, ο μόνος τρόπος για να το ξεπεράσετε, είναι να φτάσετε εσείς πολύ βαθιά στην επίγνωση του εαυτού σας και των προσωπικών σας περιορισμών και ορίων. Γιατί όταν μεταφέρετε ένα μήνυμα, στην πραγματικότητα -όπως διαπιστώσατε κιόλας- το συνδημιουργείτε. Ποτέ μα ποτέ δεν έρχεται ένα μήνυμα μόνο του, από το υπερέραν. Ένα μήνυμα που μεταφέρετε, είναι ένα παιδί που γεννάτε με το Πνεύμα, με άμωμη σύλληψη.

Αυτό το παιδί έχει χαρακτηριστικά τόσο του πατέρα του, όσο και της μητέρας του -και των δύο πηγών από τις οποίες προέρχεται- και αυτά τα χαρακτηριστικά το καθορίζουν. Προβάλλεται. Και αυτό το παιδί είναι εξίσου ακατανόητο, εξίσου δύσκολο να κατανοηθεί όσο και κάθε άνθρωπος. Ένα μήνυμα είναι πολύ δύσκολο να κατανοηθεί. Και μπορείτε να το κατανοήσετε μόνο μέσα σε ένα συγκεκριμένο νοητικό πλαίσιο. Αν λάβετε ένα μήνυμα του τύπου «ανερμάτιστη», όπως αποκάλεσε νωρίτερα ο Ηλίας την Άννα, όταν ζήτησε ένα γλυκό μήνυμα, αυτή τη λέξη μπορεί να την μεταφράσει, να την κατανοήσει, μέσα σε ένα πλαίσιο. Και βλέπετε ότι τα πλαίσια είναι πολλαπλά, δεν είναι ποτέ μόνο ένα. Εκεί λοιπόν έχετε να επιλέξετε ποιο πλαίσιο θέλετε να χρησιμοποιήσετε. Άλλη μια πηγή ανησυχίας για τον επίδοξο channeler!

«Και τι να κάνω τώρα, να επιλέξω την καλή εκδοχή ή την κακή; Ποια εκδοχή, αυτή που με συμφέρει περισσότερο ή αυτή που με κατακεραυνώνει;». Δύσκολη απόφαση. Η επιλογή είναι δύσκολη και αυτό που την κάνει δύσκολη είναι ο νους. Με την καρδιά να επιλέξεις. Η καρδιά θα σου δείξει που στέκεσαι. Ο νους θα σου πει, «Διάλεξε αυτό που σε συμφέρει. Αν διαλέξεις το άλλο, που είναι λιγότερο καλό για σένα, δεν θα σε συμφέρει σε καμία περίπτωση. Γιατί τότε θα χάσεις την αυτοπεποίθησή σου, θα νιώσεις άχρηστος και αυτό θα περάσει στις δράσεις σου. Θα περάσει τη ζωή σου και τα αποτελέσματα που παράγεις θα παράγεις θα είναι ανάλογα. Άρα πρέπει να εκλάβεις ως αληθινή την καλή ερμηνεία, τη συμφέρουσα ερμηνεία.» Η καρδιά από την άλλη πλευρά θα πει, «Εγώ όμως νιώθω αυτό. Εγώ δεν νιώθω ότι μιλάει για την

καλή πλευρά, γιατί εγώ μέσα μου νιώθω την αρνητική πλευρά, την αρνητική έννοια.»

Διαλέγοντας με την καρδιά διαβάσετε το υποσυνείδητό σας. Διαβάσετε αυτό που έχετε μέσα σας. Και διαβάσετε τις περιρρέουσες ενέργειες. Διαβάζοντας με το νου, αρχίζετε να συνδημιουργείτε συνειδητά. Επιλέγοντας μια καλή ερμηνεία, μια συμφέρουσα ερμηνεία -όταν το κάνετε συνειδητά- επιλέγετε στην πραγματικότητα τον τρόπο δράσης σας. Λέτε, «Εγώ θα σκέφτομαι θετικά», στο πίσω μέρος του μυαλού σας. «Εγώ θα σκέφτομαι θετικά, θα είμαι θετικός και δημιουργικός, θα προβάλλω φως. Γι' αυτό εκλαμβάνω τη συμφέρουσα πλευρά, τη συμφέρουσα ερμηνεία ως αληθινή και πάνω σε αυτή θα χτίσω τις αντιδράσεις μου. Αυτή θα γίνει η βάση για τις περαιτέρω αντιδράσεις μου. Έτσι θα έχω ένα θετικό αποτέλεσμα.»

Μπορείτε λοιπόν να αποφασίσετε το νόημα που επιλέγει καρδιά ή το νόημα που επιλέγει ο νους. Και οι δύο περιπτώσεις σας οδηγούν κάπου. Και στις δύο περιπτώσεις ξεκινάτε με την πρόθεση να είστε αληθινοί με τον εαυτό σας. Στην περίπτωση του νου επιλέγετε να λειτουργήσετε υποστηρικτικά. Εάν επιλέξετε να λειτουργήσετε υποστηρικτικά, εάν έχετε ένα δυνατό νοητικό σώμα, θετικά διακείμενο, προσανατολισμένο στο φως, που θέλει να συνδημιουργήσει θετικά αποτελέσματα. Γιατί θα μπορούσε επίσης να είναι ένας νους στρεβλός, φοβικός, που θα επιλέξει ως συμφέρουσα μια ερμηνεία που δεν είναι πραγματικά συμφέρουσα. Και στις δύο περιπτώσεις χρησιμοποιείτε το φίλτρο σας δημιουργικά. Και στις δύο περιπτώσεις θα φτάσετε σε ένα αποτέλεσμα.

Υπάρχει όμως μια παγίδα και η παγίδα βρίσκεται στο γεγονός, ότι αυτή η επιλογή από ένα σημείο και έπειτα αρχίζει να γίνεται μηχανικά, αυτόματα, χωρίς να βρίσκεται στον έλεγχό σας. Εγκαθίσταται ως μηχανισμός. Αυτό είναι παγίδα. «Γιατί να είναι παγίδα, αν είναι ένας καλός τρόπος; Δεν είναι παγίδα, ίσα ίσα που με συμφέρει, γιατί έτσι εξοικονομώ ενέργεια, που θα χρησιμοποιούσα για να σκεφτώ κάθε φορά το ίδιο πράγμα και μπορώ να τη χρησιμοποιήσω για να κάνω κάτι άλλο, εποικοδομητικό.» Όταν παγιωθεί ένας μηχανισμός, μπορεί να δημιουργεί έναν αυτοματισμό που βοηθάει στην εξοικονόμηση ενέργειας και σκέψης και χρόνου. Ταυτόχρονα όμως παγιώνεται και ένας συγκεκριμένος τρόπος δράσης, άρα παγιώνονται κάποια όρια, τα οποία θα χρειαστεί να ξεπεράσετε φυσικά, αν θέλετε να προχωρήσετε παρακάτω. Γιατί δεν είναι ένας μόνο ο σωστός τρόπος δράσης.

Αν ο νους κρατάει γερά και επιμένει να σκέφτεται ότι θέλει να είναι δημιουργικός και να είναι θετικός και να πηγαίνει όλο μπροστά, θα

Δ ι α υ λ ι σ μ : ν ν α Α π ο σ τ ο λ δ ο υ

επιλέγει διαρκώς έναν τρόπο, μία ερμηνεία, που θεωρεί συμφέρουσα. Αλλά επειδή ο ίδιος πλέον έχει μία ατζέντα, έχει δηλαδή ένα στόχο που θέλει να πετύχει, προσκολλάται σε αυτόν και χάνει την ουσία και καταλήγει η καλή του πρόθεση, η καλή πρόθεση του νου που θέλει να βλέπει τα πράγματα θετικά και να δημιουργεί θετικά αποτελέσματα και να αφήνει το φως να λάμπει, αυτή η καλή του πρόθεση, να τον οδηγήσει σε αποτελμάτωση και σε πλάνη. Έτσι δημιουργούνται οι πλάνες.

Δύσκολο είναι κάποια πράγματα να τα συλλάβετε άμεσα. Αλλά φανταστείτε μόνο πόσο καλό θα σας κάνει, το να το θυμόσαστε όταν επιχειρείτε να μεταφέρετε μηνύματα. Και η καρδιά απ' την άλλη, αν συνεχώς μιλάει για αυτό που νιώθει, πέφτει σε θυμαπάτη. Ο νους που προσκολλάται πέφτει σε πλάνη και η καρδιά που προσκολλάται πέφτει σε θυμαπάτη. Και στις δύο περιπτώσεις αποτελμάτωση και διαστρέβλωση των μηνυμάτων. Όχι μόνο των μηνυμάτων προς τους άλλους, αλλά και εκείνων που λαμβάνετε για τον εαυτό σας, άρα η αντίληψή σας για τον εαυτό σας.

Μηνύματα παίρνετε κάθε λεπτό, κάθε στιγμή. Είτε το συνειδητοποιείτε, είτε όχι. Το ερώτημα είναι πόσο ελαστικοί, πόσο ευέλικτοι και προσαρμοστικοί είστε, ώστε ο νους και η καρδιά να βρίσκονται σε μία διαρκή σύνδεση, σε ένα διαρκές αγκάλιασμα και να διαχειρίζονται ένα μήνυμα μαζί· έτσι ώστε η ερμηνεία, η αντίληψη που προκύπτει να είναι παιδί και των δύο. Να μην φοβάται ο νους να χάσει τη δημιουργικότητά του, να μην φοβάται η καρδιά να μην χάσει το αντικείμενο του πόθου της, την αυτοαναφορικότητά της -γιατί είναι αυτοαναφορική η καρδιά. Μπορεί να αγαπά αλλά είναι αυτοαναφορική. Λέει, «Εγώ έτσι νιώθω». Χρειάζεται τα δύο να είναι διαρκώς συνδεδεμένα και να επεξεργάζονται, να ετοιμάζουν το παιδί. **Το νόημα είναι ένα παιδί του νου και της καρδιάς.** Τότε το μήνυμα είναι ισορροπημένο. Τότε έχετε την καταλληλότερη ερμηνεία που μπορείτε να δώσετε. Γιατί βέβαια, ένα είναι το μήνυμα που νιώθετε ότι παίρνετε και μπορεί να είναι ένα τελείως διαφορετικό πράγμα αυτό που μεταφέρετε· αυτό που μεταφέρετε ως ερμηνεία, αυτό που καταλαβαίνετε.

Και τώρα θα έρθουμε στο τρίτο μέρος της εργασίας και τελευταίο. Σας δόθηκαν κάποιες κάρτες. Ο Ζευς βρίσκεται στην κάρτα του Αυτοκράτορα. Είναι ο ανώτερος εκείνος νους που καθοδηγεί. Είναι το σημείο αναφοράς. Πάρτε τις κάρτες μπροστά σας.

Μπορείτε να κρατάτε κοντά σας την κάρτα του Αυτοκράτορα σε μια άκρη, για να την βλέπετε.

Θα ξεκινήσουμε με την **κάρτα της Δύναμης**. Η γυναίκα που ανοίγει το στόμα του λονταριού. Κοιτάξτε τη για λίγα δευτερόλεπτα. Δείτε τα σύμβολά της, τους αριθμούς της. Νιώστε την... και κλείστε τα μάτια.

Αυτή η κάρτα συμβολίζει τη δύναμη και τα μηνύματά της είναι πολλαπλά βέβαια, οι συμβολισμοί της είναι πολλαπλοί αλλά το βέβαιο είναι ότι εμφανίζει μια γυναίκα, χωρίς ιδιαίτερη μυϊκή δύναμη, να ανοίγει με μεγάλη ευκολία το στόμα ενός λιονταριού. Είναι η γλυκύτητα και η ευγένεια της Δύναμης. Δεν φοβίζεται το λιοντάρι, δεν το τρομάζει, δεν πηγαίνει σαν θηριοδασστής να του ανοίξει το στόμα, για να κερδίσει χειροκροτήματα. Δεν πηγαίνει με σπαθί, για να το σκοτώσει. Αλλά με ηρεμία και γαλήνη και αγάπη το πείθει να ανοίξει το στόμα.

Αυτή η δύναμη έχει ένα βαθμό συνοχής. **Είναι Συνεκτική Δύναμη**. Είναι δύναμη που ενώνει κι αυτό θέλω να το κρατήσετε στο νου σας καλά, γιατί θα το καταλάβετε αργότερα. Θα καταλάβετε τη σημασία της συνεκτικής δύναμης. Η κάρτα της Δύναμης στην Ταρό λοιπόν μιλά για τη συνεκτική δύναμη.

Αφήστε στην άκρη αυτή την κάρτα και πάρτε την **κάρτα της Ιέρειας**. Εστιαστείτε και πάλι στην εικόνα. Αυτή η κάρτα δεν έχει ένα ζώο επάνω, ωστόσο έχει τα κέρατα του Ταύρου.

Κοιτάξτε την κάρτα για λίγη ώρα. Τα ρόδια, το στέμμα με τα κέρατα του ταύρου και τον μηνίσκο, τις στήλες -τη Ζαχίν και την Μποάζ-, τη Σελήνη από κάτω, τον Σταυρό στην Καρδιά και το Βιβλίο του Νόμου.

Μπορείτε να κλείσετε στη συνέχεια τα μάτια σας και να οραματιστείτε την εικόνα μπροστά σας. Εδώ είναι άλλη μια γυναίκα, η οποία ασκεί διαφορετικού είδους δύναμη. Δεν μιλάμε πια για την ευγενική καλοσύνη που πείθει το λιοντάρι να ανοίξει το στόμα του, κάτι που δείχνει μια δράση εξωτερική.

Η Μεγάλη Ιέρεια εργάζεται εσωτερικά. Πιάνει τον ταύρο από τα κέρατα - για να κάνω ένα μικρό λογοπαίγνιο, σχετικά με το στέμμα της με τα κέρατα του ταύρου. **Η Ιέρεια συμβολίζει την αυτοπεποίθηση**. Δεν θα το βρείτε γραμμένο κάπου αλλά **είναι η εσωτερική αυτοπεποίθηση του ανθρώπου που αναγνωρίζει τη θεϊκότητά του**. Αναγνωρίζει τη θεία του φύση και φυλά αυτή την επίγνωση στην καρδιά του.

Αυτή η επίγνωση είναι θηλυκή. Βρίσκεται στα μύχια της ψυχής. Μπορεί κανείς πολλά να πει για τους συμβολισμούς που υπάρχουν σε αυτή την

Δ ι α υ λ ι σ μ : ν ν α Α π ο σ τ ο λ δ ο υ

κάρτα, όπως οι στήλες Ζαχίν και Μποάζ, τα ρόδια, ο μηνίσκος. Η Ιέρεια είναι καλυμμένη, δεν αφήνει τον εαυτό της εκτεθειμένο αλλά είναι ιερή. Αναγνωρίζει την ιερότητά της. Είναι αυτή η κάρτα που δείχνει την αυτοπεποίθηση ενός ανθρώπου. Τη σιγουριά του για την πνευματικότητά του. Αυτή δεν είναι η κάρτα του Αρχιερέα, που έχει εξωτερική/εξωστρεφή φύση, είναι της Ιέρειας, που στρέφεται εσωτερικά αλλά έχει πλήρη επίγνωση της δύναμής της και της θειότητάς της.

Ας προχωρήσουμε στην επόμενη κάρτα, τη **Σελήνη**.

Ένα σκύλος, ένα τσακάλι, ένας κάβουρας που μοιάζει με αστακό -είναι ένας κάβουρας. Ένα μονοπάτι ασαφές μέσα στη νύχτα, κάτω από τη σελήνη, ανάμεσα σε δύο πύργους. Δείτε τα σύμβολα και κλείστε πάλι τα μάτια.

Παραδοσιακά, η κάρτα της σελήνης μπορεί να σημαίνει απόκρυφα πράγματα, μυστικά, κρυφούς εχθρούς, ανασφάλεια, κίνδυνο, θολά νερά, μυστήριο... κάτι μυστηριώδες που δεν λέει να ξεκαθαρίσει, κρυφούς κινδύνους.

Η εσωτερική ερμηνεία αυτής της κάρτας είναι **βαθιά επιθυμία για ξενάγηση στους χώρους του υποσυνείδητου νου**.

Θα έρθει η ώρα που θα μιλήσουμε και για τις άλλες κάρτες και την ερμηνεία τους όσον αφορά στη διαδικασία του channeling, της ανώτερης επικοινωνίας, του διαυλισμού όπως λέτε.

Έτσι λοιπόν έχουμε τη συνεκτική δύναμη, την αυτοπεποίθηση -την πεποίθηση στην ιερότητα δηλαδή και την επιθυμία για ξενάγηση, για επίσκεψη, στον κόσμο του υποσυνείδητου. Αυτές οι τρεις κάρτες-σύμβολα παίζουν καθοριστικό ρόλο στη διαδικασία του channeling.

Έχουμε όμως στο κέντρο και τον Αυτοκράτορα. Πάρτε μπροστά σας την **κάρτα του Αυτοκράτορα**. Κάθεται σε έναν θρόνο που έχει τα σύμβολα του Κριού δεξιά και αριστερά και κρατάει το σκήπτρο και τη σφαίρα φορώντας το στέμμα. Ρίξτε μια ματιά στα σύμβολα της κάρτας και κλείστε πάλι τα μάτια.

Αυτή η κάρτα μπορεί να συμβολίζει το σκοτάδι του νου. Ο αυτοκράτορας κατέχει κοσμική εξουσία. Η κοσμική εξουσία δεν συνεπάγεται και εσωτερική εξουσία, εσωτερική καθαρότητα. Είναι λοιπόν αμφιβόλου εσωτερικής ποιότητας αλλά ως αυτοκράτορας που θεωρητικά προστατεύει τον λαό του, έχει μια θετική εξωτερική έκφραση. **Είναι ο σκοτισμένος νους που στο εξωτερικό πεδίο παράγει φως**. Φαίνεται περίεργο... είναι μια περίεργη διατύπωση αυτή. Θα μπορούσατε να

Δ ι α υ λ ι σ μ : ν ν α Α π ο σ τ ο λ δ ο υ

σκεφτείτε το παράδειγμα ενός αστεριού. Κάτω από τις φλόγες που εκπέμπει στην επιφάνειά του, κάτω από τις φλόγες που καίνε εκεί και παράγουν θερμότητα και φως, υπάρχει σκοτάδι. Πολύ καύσιμη ύλη, μεγάλες πιέσεις, που τελικά όμως εξωτερικεύονται σε φως. Είναι μια κάρτα ισορροπίας, μόνο και μόνο για αυτόν τον λόγο. Οι λέξεις-κλειδιά είναι **αλληλέγγυα ενότητα**. Αλληλέγγυα ενότητα. Εδώ δεν τον προβάλλουμε σαν μια μορφή εξουσίας τον αυτοκράτορα αλλά ως εκείνη τη δύναμη της αλληλέγγυας ενότητας που χρησιμοποιεί το σκοτάδι για να παράγει φως. Χρησιμοποιεί το βάρος της συνείδησης για να παράγει φως. Χρησιμοποιεί τις εσωτερικές τεράστιες τριβές και μεταβολές για να παράγει φως. Δεν είναι αλλού το φως και αλλού το σκοτάδι. Είναι ο ίδιος και φως και σκοτάδι και τα έχει κάνει και τα δύο παραγωγικά.

Έχουμε λοιπόν τη συνεκτική δύναμη της κάρτας της Δύναμης, έχουμε την αυτοπεποίθηση και την πεποίθηση στην ιερότητα της κάρτας της Μεγάλης Ιέρειας, έχουμε την επιθυμία να γνωρίσει κάποιος τον υποσυνείδητο και ασυνείδητο κόσμο του και έχουμε την αλληλέγγυα ενότητα, όπου το φως και το σκοτάδι πηγαίνουν χέρι-χέρι δημιουργικά.

Ενωμένα με τη συνεκτική δύναμη, με την επίγνωση της ιερότητάς τους, αναγνωρίζοντας τον υποσυνείδητο νου, τον υποσυνείδητο κόσμο, γνωρίζοντας τον υποσυνείδητο κόσμο τους. Αυτές οι τέσσερις κάρτες είναι οι βασικές κάρτες του channeler και σε αυτές τις κάρτες επίσης θα διαλογιστείτε και θα γράψετε ένα κείμενο που θα το μοιραστείτε μεταξύ σας. Δεν χρειάζεται να το γράψετε τώρα. Ο διαλογισμός θα γίνει σε δεύτερο χρόνο. Θα αφήσετε τον εαυτό σας, θα κρατήσετε αυτές τις κάρτες μπροστά σας, θα διαλογιστείτε και θα γράψετε πώς βλέπετε τη σύνδεση αυτών των καρτών, πώς την αντιλαμβάνεστε μέσα σας και πώς καταλαβαίνετε ότι συνδέεται η εργασία του channeler με αυτές τις κάρτες.

Γιατί σας δίνουμε εργασία στο σπίτι τέτοιας φύσεως σήμερα; Γιατί ήρθε ο καιρός αγαπητοί/αγαπητές μου, να πάτε ακόμα πιο βαθιά στη διαδικασία του channeler, γιατί μέσα σας έχουν πλέον εγκατασταθεί, έχουν αφομοιωθεί παλαιότερες γνώσεις και ήρθε η ώρα αυτό το φως και το σκοτάδι να τα υλοποιήσετε. Να υλοποιήσετε, να πραγματώσετε τη δύναμη του αυτοκράτορα, της αλληλέγγυας ενότητας, να κάνετε αυτό το ταξίδι στο υποσυνείδητο με την επίγνωση της ιερότητάς σας και με τη συνεκτική δύναμή σας να κάνετε όλο το σκοτάδι, το άγνωστο σκοτάδι και τις τριβές που μπορεί να υπάρχουν εκεί, φως και να λάμψετε το φως σας με τον τρόπο αυτό.

ο Ζεύς, η Αθηνά, οι Αρχάγγελοι Γαβριήλ, Μιχαήλ, Ραφαήλ και Μέτατρον, οι Θεοί που καλέσατε, οι Θεότητες που καλέσατε, σας ευλογούμε και σας ευχαριστούμε για την παρουσία σας εδώ απόψε.

Δεν χρειάζεται να απογοητευτείτε σκεπτόμενοι ότι δεν μίλησαν καθόλου οι άλλοι αγαπημένοι σας. Σύντομα θα σας επισκεφθούν.

Σε αυτό το νότιο άκρο ήρθατε απόψε για να εννοήσετε το πώς μπορείτε εσείς, χρησιμοποιώντας τη συνεκτική σας δύναμη και την επίγνωση της εσωτερικής σας δύναμης και ιερότητας, να κατεβείτε στον Άδη σας, στο σκοτάδι σας, στο σκοτάδι του υποσυνείδητού σας και να το κάνετε φως.

Βλέπετε λοιπόν ότι δεν είναι τυχαία η επιλογή να μιλήσουμε για αυτό το θέμα εδώ, στην είσοδο του Άδη αλλά όλα με ένα θαυμαστό τρόπο συνδέονται και όλα βρίσκονται γύρω σας, πάνω σας, κάτω σας, για να σας βοηθήσουν σε αυτό το ταξίδι. Θα μπορούσαν να ειπωθούν πολλά ακόμα πάνω σε αυτές τις κάρτες αλλά δεν είναι για την ώρα κατάλληλο. Θυμηθείτε μόνο στην κάρτα της Σελήνης, θυμηθείτε σ' αυτό το ταξίδι, τους κινδύνους που υπάρχουν δεξιά και αριστερά στο μονοπάτι. Είναι οι προσκολλήσεις του νου και οι προσκολλήσεις της καρδιάς. Είναι η πλάνη και η θυμαπάτη για τις οποίες μιλήσαμε νωρίτερα.

Είστε ευλογημένοι. Είστε ευλογημένες.

Και σας το λέμε αυτό όχι για να σας γλυκάνουμε, όχι για να σας τονώσουμε το ηθικό, να σας παρηγορήσουμε, να σας κάνουμε να νιώσετε ωραία με τον εαυτό σας αλλά επειδή απλώς είστε ευλογημένοι και ευλογημένες.

Και έτσι είναι.



**«Η Κότα με τα Χρυσά Αυγά»**

**Κοκκινόγεια, 13.09.2025**

Άννα: Ας πάρουμε μερικές βαθιές, χαλαρές, αβίαστες αναπνοές και ας αφήσουμε τα πάντα να πέσουν από πάνω μας, προκαταλήψεις, θυμούς, στεναχώριες... και ας παραδοθούμε με εμπιστοσύνη στο Πνεύμα, στο Θείο.

Είτε βρισκόμαστε στην αρχή μιας νέας ενσάρκωσης, είτε στο τέλος, είτε σε οποιοδήποτε σημείο της διαδρομής, αυτό που μας συνδέει με την Πηγή είναι η παράδοση με εμπιστοσύνη, όχι μοιρολατρικά αλλά αγαπητικά.

.....

**Κ**αι σε αυτό το πλαίσιο αγαπημένοι μας σας καλωσορίζουμε και πάλι στον Ιερό Τόπο του Ταινάρου.

Κρύων της Μαγνητικής Υπηρεσίας, Ηλίας, Μελχισεδέκ.

Μπορεί η Άννα να κατέβαλε φιλότιμες προσπάθειες για να φέρει τους αγαπημένους της Θεούς, όμως η ώρα αυτή είναι κατάλληλη για εμάς και δεν μπορείτε να εκβιάζετε το Πνεύμα με τις επιθυμίες σας. Είναι και αυτό ένα εκβιαστικό φαινόμενο. Απλώς ανοίξτε και δεχτείτε μας. Άλλωστε όπως έχετε διαπιστώσει, είμαστε όλοι όλα. Η διαφορά βρίσκεται στο δικό σας νου, όχι στη δική μας υπόσταση.

Ο Μέτατρον θέλει να κατέβει επίσης, *[πειρακτικά]* φοβάται όμως ότι η Άννα θα του πει ότι δεν είναι ευπρόσδεκτος... Και βέβαια όχι. Είναι και ο Μέτατρον εδώ.

Αφήστε μας τώρα να καθίσουμε γλυκά, πολύ γλυκά, ανάμεσά σας.

Είστε πέντε και ανάμεσά σας στεκόμαστε. Αναμεταξύ σας, δεξιά σας, αριστερά σας, γεμίζοντας τον κύκλο. Κλείνουμε τα κενά του κύκλου. Και

Δ ι α υ λ ι σ μ : ν ν α Α π ο σ τ ο λ δ ο υ

αυτή είναι μια ευλογία. Μια ευλογία που μπορείτε να βιώσετε μαζί μας εσωτερικά τώρα.

Γίνεται πολύς λόγος τελευταίας στη συντροφιά σας, για τα φαινόμενα εξαπάτησης του κόσμου, ορισμένων που ισχυρίζονται ότι κατέχουν το κλειδί της Ύπαρξης. Ότι κατέχουν μυστικά άγνωστα σε άλλους, μοναδικά. Και ζητούν την προσοχή και τον θαυμασμό σας και ζητούν να τους ακολουθήσετε και να κάνετε ό,τι είναι απαραίτητο για αυτούς. Λειτουργούν οι διδασκαλίες τους; Δεν λειτουργούν; Καταφέρετε να κάνετε μικρά ή μεγάλα θαύματα; Δεν το καταφέρνετε; Είναι μεγάλη συζήτηση.

«Υπάρχουν θαύματα; Δεν υπάρχουν; Υπάρχουν οι οντότητες που βρίσκονται γύρω μας όπως τις νιώθουμε ή όπως πιστεύουμε ότι υπάρχουν ή όχι; Ποια είναι η αλήθεια επιτέλους;»

Η αλήθεια είστε εσείς. Πρέπει να υποστηρίξετε τον εαυτό σας. Ο καθένας ή καθεμία από εσάς χρειάζεται να υποστηρίξετε τον εαυτό σας. Να βρείτε τον δικό σας δρόμο, τη δική σας σύνδεση με τη δική σας αλήθεια και να την υποστηρίξετε. Εσείς είστε η αλήθεια.

Μπορεί να συνομολογείτε όλοι μία κοινή αλήθεια. Είστε στο φυσικό πεδίο και πρόκειται για μία αλήθεια του φυσικού πεδίου. Όμως υπάρχουν αναλογίες. Όπως επάνω έτσι και κάτω, λέτε. **Αυτός που αντιλαμβάνεται είναι η αλήθεια.** Όχι το αντιλαμβανόμενο. Όχι το αντικείμενο της αντίληψης. Και υπάρχει μεγάλο βάθος σε αυτό. Γιατί εσείς υπάρχουντε.

Για τον καθένα και την καθεμία από εσάς η ύπαρξή σας είναι μοναδική. Είστε το κέντρο της αντίληψης. Όσο και αν μειώνετε τον εαυτό σας συχνά. Είστε εσείς που αντιλαμβάνεστε. Είστε ο παρατηρητής. **Ο παρατηρητής είναι η αλήθεια.**

Τα αποτελέσματα της παρατήρησης ποτέ δεν γράφονται την ώρα της παρατήρησης. Δεν μπορείτε να αποφασίσετε εύκολα την ώρα της παρατήρησης. Την ώρα που παρατηρείτε ένα φαινόμενο, δεν μπορείτε να αποφασίσετε. Μπορεί ο νους να μεσολαβήσει και να ερμηνεύσει σύμφωνα με τις δυνατότητές του και τα σημεία αναφοράς του ορισμένα φαινόμενα. Κι όμως, ακόμα και τότε δεν είστε σε θέση πραγματικά να αποφασίσετε για την αλήθεια των φαινομένων ή όχι. Γιατί ακόμα και τότε δεν έχετε την πλήρη εικόνα. Δεν μπορείτε να έχετε την πλήρη εικόνα. Και το ζητούμενο δεν είναι ποτέ πραγματικά για το Πνεύμα, το να ακολουθήσετε τον έναν ή τον άλλον δρόμο, να χρησιμοποιήσετε μία τεχνική ή μία άλλη τεχνική ως αληθινές. Αυτό μπορεί να σας εξυπηρετεί ιδιαίτερα, επειδή

Δ ι α υ λ ι σ μ : ν ν α Α π ο σ τ ο λ δ ο υ

σας δίνει μία επιβεβαίωση νιώθετε ότι πατάτε πιο σταθερά, αν κάποιοι άλλοι σας πούνε «Ναι αυτό είναι αλήθεια, βγαίνει αυτό, γίνεται, γίνεται». Δεν είναι όμως ο πιο κατάλληλος τρόπος. Αυτό που πραγματικά μετρά είναι να βρείτε το δικό σας μονοπάτι στην κατανόηση αυτή.

Ακόμα κι αν κάποιοι σας δείξουν ένα φαινόμενο και σας πούνε «Να, ορίστε. Γίνεται» δεν έχετε τη μεγάλη εικόνα. Ο νους σας δεν αρκεί για να το κατανοήσει. Χρησιμοποιείτε μαρτυρίες άλλων για πράγματα που εσείς δεν καταφέρνετε να κάνετε.

«Και τι σημαίνει αυτό;» θα πείτε, «πρέπει να έχουμε προσωπική μαρτυρία για όλα; Αν μου πει κάποιος 'μην παίρνεις ναρκωτικά, γιατί βλάπτουν', εγώ πρέπει να πάρω για να αποκτήσω προσωπική εμπειρία;» - είναι το σύνηθες παράδειγμα αυτό και εννοείται πως όχι.

Εννοείται, πως την πρώτη θέση έχει κοινή σας λογική. Είναι πολύ απλά τα πράγματα. Όσο κι αν υποστηρίξετε την αλήθεια των άλλων δεν μπορεί να γίνει ποτέ δική σας αλήθεια αν εσείς δεν την πραγματοποιήσετε. Αυτός είναι ο λόγος που δεν αρκούν οι οπαδοί και οι ζηλωτές. Η ζηλωτία είναι ένα βήμα της διαδικασίας της πραγματικής σας ανάπτυξης. Και υπάρχουν εκείνοι άνθρωποι που δεν μπορούν να κατανοήσουν κάτι περισσότερο - δεν είναι σε θέση να το κάνουν. Όμως έχουν ήδη μπει στο πνευματικό μονοπάτι και είναι στα πρώτα στάδια. Είναι απολύτως αποδεκτό. Είναι απολύτως αποδεκτή η ζηλωτία, στο βαθμό που αναφέρεται σε ένα στάδιο.

Όμως δεν μπορούμε να έρθουμε και να σας πούμε «Μείνετε ζηλωτές, ακολουθήστε αυτό που σας λένε οι άλλοι και θα το κάνετε». Θα σήμαινε ότι διαγράφουμε τα πάντα όσα έχουμε πει και σας αφήνουμε έρμαιο της τύχης σας. Θέλουμε ιδιαίτερα να θυμηθείτε αυτή τη στιγμή, ότι ο καθένας και η καθεμία από εσάς είστε κυρίαρχες οντότητες... Κυρίαρχες οντότητες... Κυρίαρχες οντότητες... *[επαναλαμβάνει τρεις φορές για να δώσει έμφαση]* και να μην τσιμπάτε το δόλωμα. Δεν χρειάζεται να τσιμπάτε το δόλωμα των φαινομένων. Γιατί τα φαινόμενα απατούν. Πολύ συχνά τα φαινόμενα απατούν. Και όπως έχουμε πει επανειλημμένως σε άλλες περιπτώσεις, χρειάζεται μέσα από την προσωπική σας σύνδεση και την προσωπική σας εργασία να επιβεβαιώνετε το δυναμικό σας.

Δεν μπορείτε να τρέχετε πίσω από κανέναν. Όχι πλέον. Αυτό δεν το υποστηρίζει πλέον η νέα ενέργεια. Ναι, μπορεί να βλέπετε γύρω σας ανθρώπους να το κάνουν. Αλλά η νέα ενέργεια δεν το υποστηρίζει. Εάν θέλετε να είστε πάνω στο κύμα της αλλαγής, να καβαλήσετε το κύμα της αλλαγής σαν επιτήδριοι σέρφερς και να ταξιδέψετε, δεν θα μείνετε οπαδοί

και ζηλωτές. Ούτε θα εμπλακείτε σε αυτό που είναι πολλές φορές θυμαπάτη των φαινομένων και πλάνη.

Αυτό που είστε ο καθένας και η καθεμία ξεχωριστά είναι αυτό που αξίζει πραγματικά.

Γιατί εσείς βαδίζετε το δικό σας δρόμο, σηκώνετε το δικό σας φορτίο, φυσικό, νοητικό, πνευματικό, συναισθηματικό... Αυτά που ζείτε είναι πολύτιμα και να μην το ξεχνάτε... να μην το ξεχνάτε ποτέ αυτό. Είναι πολύτιμα. Και για εσάς και για εμάς είναι πολύτιμα και για τον Θείο Νου. Δεν πειράζει να μείνετε πίσω σε σχέση με κάποιες τεχνικές που εμφανίζονται νεωτεριστικές. Δεν πειράζει. Το αληθινό θαύμα το κάνετε εσείς, πράττοντας σύμφωνα με αυτό που είστε.

Φαίνεται να δικαιολογούμε την ύπαρξη του καθρέφτη και τα φαινόμενα είναι ένας καθρέφτης σας. Τα φαινόμενα δείχνουν αυτό που υπάρχει μέσα σας, ακόμα και σε αυτήν την περίπτωση.

Άρα, μπροστά από κάθε τεχνική και κάθε νέα πληροφορία και γνώση είναι καλό να στέκεστε αποστασιοποιημένοι, ως παρατηρητές που όχι απλώς προσπαθούν να βρουν αν κάποιος τους κοροϊδεύει ή όχι αλλά παρατηρητές που αναζητούν την αλήθεια μέσα τους, παρατηρητές που αναζητούν τα καθρεφτίσματα μέσα τους.

Αν έρθει Άννα και σας πει... κάποια στιγμή έρθει και σας πει ότι, ξέρετε έχω μία Τεχνική της Συν-χώρεσης. Η πιο κατάλληλη στάση θα ήταν να πει κάποιος «Ωραία. Έχω μπροστά μου μία τεχνική της συγχώρεσης. Τι χρειάζεται να δω γύρω από αυτή;» Όχι να μπει στην ανάγκη να συγχωρέσει ή να συγχωρεθεί ή να συγχωρέσει τον εαυτό του. Αυτό είναι ένα άλλο επίπεδο. Καταρχάς και κατά κύριο λόγο να αναρωτηθεί, τι υποδηλώνει. Τι καθρέφτισμα υποδηλώνει αυτή η πληροφορία για τον ίδιο. Γιατί, για ποιο λόγο έφερε αυτή την πληροφορία στη ζωή του.

Αυτή είναι η βάση της αναζήτησης. Ο ζηλωτής θα προσπαθήσει σκληρά να βρει τον τρόπο να επιτύχει την λειτουργία της τεχνικής, να συγχωρέσει, να συγχωρεθεί και ναι, δουλεύει, ΟΚ. Αλλά πώς;

Ρωτήσατε πραγματικά «Τι σημαίνει αυτό για μένα;»; Χρειάζεται να κάνετε πάντοτε αυτό το ερώτημα στον εαυτό σας, για να αποφύγετε περιέργους βρόχους σκέψης, λούπες. Να αποφύγετε λακκούβες στο μονοπάτι της κατανόησής σας.

Όταν καταφέρετε να δείτε τι σας καθρεφτίζει αυτή η νέα πληροφορία, τότε μπορείτε να την επεξεργαστείτε, να δουλέψετε με αυτή, να

δοκιμάσετε μια νέα θεωρία ή μια νέα τεχνική και να συνεχίσετε να παρακολουθείτε αν έχει αποτελέσματα για σας ή όχι.

Χρειάζεται όμως οπωσδήποτε να προηγηθεί η ανάγνωση του καθρεφτίσματος, γιατί αυτή σας φέρνει σε επαφή με τον δικό σας Αληθινό Εαυτό και το δικό σας Αληθινό Θέλημα. Έχει πολλά να κάνει το δικό σας αληθινό θέλημα με οτιδήποτε αποφασίζετε να δουλέψετε εξωτερικά. Και το αληθινό σας θέλημα θα το βρείτε ψάχνοντας τα καθρεφτίσματα, ρωτώντας τον εαυτό σας «Γιατί το βλέπω εγώ αυτό τώρα;» και κάνοντας μια βαθιά επεξεργασία σε σχέση με τη δική σας αλήθεια, με τα δικά σας κριτήρια ύπαρξης. Και όταν μιλάμε για κριτήρια ύπαρξης, εννοούμε για τα πράγματα θεωρείτε ότι είναι στα αλήθεια ουσιαστικά για εσάς. Εκεί βρίσκεται το Αληθινό σας Θέλημα, εκεί βρίσκεται η δική σας αλήθεια.

Αν λοιπόν δείτε ότι μια τεχνική καθρεφτίζει απλώς ένα δικό σας φόβο, μια δική σας ανησυχία, θα χρειαστεί να κάνετε μια καλύτερη επεξεργασία του θέματος, να διαχειριστείτε πρώτα τη δική σας ανησυχία, τον δικό σας φόβο και στη συνέχεια να την προσεγγίσετε -αν κρίνετε ότι σας ενδιαφέρει πραγματικά. Με άλλα λόγια, όπως σας είχε πει ο αγαπημένος Άλιστερ Κρόουλι, να βρείτε το Αληθινό σας Θέλημα. Δεν μπορείτε να ξεφύγετε από αυτή την ανάγκη. Είναι μια βασική ανάγκη της γήινης ζωής σας. Εάν λέτε ότι ο άνθρωπος διέπεται από ένστικτα, το ένστικτο της ζωής, του θανάτου, της συντήρησης, της αναπαραγωγής, αυτό, **η ανάγκη εύρεσης του Αληθινού Θελήματος, είναι ακόμα ένα ένστικτο**. Είναι αλήθεια αυτό που σας λέω. Είναι ακόμα ένα ένστικτο, το οποίο δεν έχει αναγνωριστεί επαρκώς, όμως βρίσκεται εκεί ψηλά στην κλίμακα που χρησιμοποιείτε για την προτεραιοποίηση των αναγκών του ανθρώπου, στην πνευματική επίτευξη. Είναι, όμως, ένα ένστικτο και αν το αντιμετωπίσετε έτσι θα γλιτώσετε πολλές αχρείαστες διαδρομές θα μπορέσετε πολύ πιο εύκολα να στοχεύσετε αυτό που επιθυμείτε πραγματικά, αυτό που αληθινά θέλετε, και να το επιτύχετε.

Ο Άλιστερ βρίσκεται επίσης εδώ ανάμεσά μας και σας οδηγεί με την παρουσία του. Είστε βαθιά συνδεδεμένοι μαζί του και συνδεδεμένοι κάθε φορά που βρίσκεστε μπροστά σε τέτοια φαινόμενα. Μπορείτε να ζητήσετε τη βοήθεια του πνευματικού σας οδηγού αλλά και ο Άλιστερ δεν θα σας αγνοήσει. Δεν θα αγνοήσει το αίτημά σας. Τα πράγματα είναι πιο απλά από όσο θέλετε να πιστεύετε από όσο χαίρεστε να πιστεύετε, γιατί φυσικά όταν πρόκειται για κάτι πολύ δύσκολο, πολύ περίπλοκο, ανεβαίνουν τα credits, αυξάνονται τα credits για εκείνον που τα επιδιώκει, που επιχειρεί να τα επιτύχει. Όχι, αφήστε το εγώ στην άκρη, που νιώθει ότι υπολείπεται

και θέλει περισσότερα credits, γιατί αυτό είναι αληθινά που καταδυναστεύει πολύ αδιόρατα και σας οδηγεί σε μια μεγαλομανία συχνά, του να επιτύχετε πράγματα θαυμαστά, σπουδαία και μεγάλα. Δεν είναι κακό να έχετε φιλοδοξίες αλλά δείτε, η ζωή είναι αυτή που συμβαίνει την ώρα που προσπαθείς κάτι να επιτύχεις. Δεν είναι ο στόχος, είναι οι επιγνώσεις που λαμβάνεις ψάχνοντας το στόχο. Δεν είναι η Ιθάκη αλλά το ταξίδι και οι επιγνώσεις που παίρνετε για να φτάσετε εκεί.

Καλωσορίζουμε τον Δία και τη συνοδεία του. Γιατί δεν θα άφηνε βέβαια το ποίμνιό του, δεν θα άφηνε τους «δικούς του», ας το θέσουμε έτσι, χωρίς μια παρέμβαση αυτή τη μέρα. Παίρνει το λόγο.

**Χ**ρειάζομαι χρόνο, για να εγκαταστήσω στη γη μια νέα ενέργεια. Για να εγκατασταθεί αυτή η νέα ενέργεια χρειάζομαι χρόνο και ανθρώπους. Είστε πρόθυμοι να συμμετάσχετε σε αυτό; Θα θεωρήσω ότι ναι και θα προχωρήσω δίνοντάς σας λίγα παραπάνω στοιχεία.

Υπάρχει αυτή η ιστορία, με την Αλεπού που μπήκε στο κοτέτσι και όταν μπήκε τρόμαξαν όλες οι κότες. Αλαφιάστηκαν. Σήκωσαν σκόνη μεγάλη με τα φτερά τους. Ξεσήκωσαν τον κόσμο με τα κακαρίσματά τους, για να μην τις αρπάξει η Αλεπού και τις πνίξει. Όπως η αλεπού στο κοτέτσι, έτσι έρχομαι εγώ. Έτσι έρχομαι και εγώ -γιατί αυτή τη γραμμή την έχουν και κάποιοι άλλοι βέβαια. Έρχομαι για να ταράξω τα νερά, να ταράξω τις συνειδήσεις σας αλλά στη συνέχεια, πολύ εμπεριστατωμένα, να σας οδηγήσω σε μια νέα γραμμή σκέψης. Αφήστε τον εαυτό σας... αφήστε τον να νιώσει για λίγο σαν μια κότα σε αυτό το κοτέτσι. Δεν υπάρχει λόγος να άρχεστε...

**Σήμερα ξεκινάει ο Κύκλος του Ενός.** Ένας κύκλος που πολλές φορές ξεκίνησε και παραμένει του Ενός, γιατί ένας είναι και γιατί είστε οι κότες που κάνουν τα χρυσά αυγά –κυριολεκτικά. Γιατί περιμένω από σας ένα χρυσό αυγό.

Στο κέντρο του κύκλου οραματιστείτε ένα χρυσό αυγό. Μη δώσετε σημασία στο μέγεθος, στην απόχρωση του χρυσού... απλώς βάλετε το εκεί, σε ό,τι μέγεθος, σε ό,τι απόχρωση θέλετε. Ένα αυγό. Εγώ είμαι αυτό και σας προσκαλώ να μπείτε μέσα όλοι μαζί. Περάστε μέσα σε αυτό το χρυσό αυγό.

Περιβάλλομαι από νυχτερίδες και αράχνες αλλά το χρυσό αυγό βρίσκεται εκεί και είναι η δική σας συνείδηση. Το χρυσό αυγό είναι η δική σας συνείδηση. Γεννάτε τη συνείδησή σας. Δεν διέπεστε από αυτή παθητικά.

Μπορεί να σας οδηγήει η συνείδησή σας αλλά είστε εσείς, στην πραγματικότητα, που τη γεννάτε αρχικά και βρίσκεστε μέσα σε αυτή μαζί μου.

Μαζί με τον Δία τον Νεφεληγερέτη είστε όλοι μαζί / όλες μαζί σε αυτό το χρυσό αυγό μαζί μου αλλά θα ήθελα να οραματιστείτε ότι βρίσκεστε στο αυγό μόνο ο καθένας ξεχωριστά και εγώ / η καθεμία ξεχωριστά και εγώ. Είμαστε δύο σε αυτό το αυγό μέσα. Κάστορας και Πολυδεύκης... από ένα χρυσό αυγό γεννήθηκαν. Είμαστε μέσα σε αυτό το χρυσό αυγό. Είναι η συνείδησή σας και εγώ είμαι ο Θεός. Είμαστε μαζί σε αυτό. Είμαι η θεϊκή μορφή που τιμάτε ως ύψιστη. Είμαστε μαζί σε αυτό. Στο αυγό μέσα είναι όλα άωρα, δεν έχουν ωριμάσει, δεν έχουν εκφραστεί, είναι κλεισμένα εκεί. Δεν τα βλέπετε. Είναι ο Θεός και η συνείδησή σας.

Και σε αυτό το σημείο ζήτη από την Άννα να με αφήσει να προχωρήσω λίγο περισσότερο ακόμα μέσα από την ίδια, για να κόψω αυτό το αυγό στα δύο... Περνάω μέσα από την Άννα και κόβω αυτό το αυγό στα δύο. Το χωρίζω. Και είναι η συνείδησή σας από τη μια και ο Θεός από την άλλη. Εσείς το γεννήσατε αυτό το αυγό, εσείς περιμένετε κάτι να γεννηθεί από αυτό και όμως τώρα βρίσκεται κομμένο στα δύο. Και εγώ πετάω το ένα στην μια πλευρά του ορίζοντα και το άλλο κομμάτι στην άλλη. Στην Ανατολή ή στη Δύση, στο Βορρά ή στο Νότο, πού βρίσκεται η αλήθεια; Δείξτε μου σε ποιο κομμάτι βρίσκεται η αλήθεια, ποιο κομμάτι είναι το δικό σας. Πείτε μου και εγώ θα το δεχτώ.

Η αλήθεια είναι ότι εσείς το κάνετε όλο αυτό. Εσείς μας γεννάτε, όχι ως σκεπτομορφές –προσέξτε όχι ως σκεπτομορφές, δεν αναφέρομαι σε σκεπτομορφές αυτή την ώρα αλλά αναφέρομαι σε μια κοσμική διαδικασία που ξεκίνησε από τις απαρχές του σύμπαντος κόσμου. Είναι και αυτό μέρος της κοσμογονίας για την οποία είχα αρχίσει να σας μιλώ στις Γλώσσες των Θεών και **είναι ένα άλλο επίπεδο της πληροφορίας περί εικονοστοιχείων και εικονοστοιχείων μνήμης**. Ένα ανώτερο, ευρύτερο επίπεδο, το οποίο θα κληθείτε να αντιληφθείτε και να κατανοήσετε με την πάροδο του χρόνου. Μπαίνουμε λοιπόν σε βαθιά νερά.

Δεν είναι αυτός ο κύκλος των Ολύμπιων Ιερέων. Η Άννα έκανε λάθος, Χα! Δεν σας τα είπε όλα. Την ξέρετε, δεν τα καταλαβαίνει όλα [γέλια]. Θα μπορούσαμε να πούμε ότι είναι ο κύκλος του παγκόσμιου Ιερέα αλλά θα ήταν too much... θα πέφτε πολύ και θα μπερδεύατε τους κύκλους. Αποφάσισα λοιπόν να το κρατήσω ως Κύκλο του Ενός, γιατί ένα είναι το αυγό, καλοί μου και καλές μου, ένα είναι! Και όταν κάνετε έρωτα με την άλλη πλευρά και με τη θεϊκή σας μορφή, όπως παλαιότερα σας είχα

Δ ι α υ λ ι σ μ : ν ν α Α π ο σ τ ο λ δ ο υ



ζητήσει να κάνετε, τα κομμάτια του αυγού ενώνετε, τίποτα άλλο και παίρνετε μέρος στην κοσμική διεργασία της σύλληψης... της γέννησης. Δεν πρόκειται, επαναλαμβάνω, για σκεπτομορφές. Πρόκειται για μια βαθιά διαδικασία, που συμβαίνει στο υποσυνείδητό σας... Στον συνειδητό νου, και στον υποσυνείδητο νου ωστόσο, και φτάνει να αγγίζει τις πιο απόκρυφες περιοχές της ύπαρξής σας. Και όταν λέω απόκρυφες, δεν εννοώ χθόνιες, εννοώ του κοσμικού επίπεδου. Γιατί το απόκρυφο δεν βρίσκεται μόνο στο βαθύ χθόνιο αλλά και στο κοσμικό πνευματικό πεδίο. Έτσι ο τίτλος αυτής της συνάντησης θα παρακαλούσα να είναι «Η Κότα με τα Χρυσά Αυγά».

Αν μπορέσετε να κατανοήσετε στο τέλος αυτού του κύκλου όσα θα πούμε, καμία τεχνική δεν θα χρειάζεστε, γιατί απλώς θα Είστε Εσείς. Και ξέρω ότι είναι πολύ δύσκολο να κατανοηθούν κάποιες έννοιες, γι' αυτό αποφάσισα να χρησιμοποιήσω την κότα με τα χρυσά αυγά. Φανταστείτε! Ένας αδαής θα ονειρεύονταν να αποκτήσει μια κότα που κάνει χρυσά αυγά, έτσι δεν είναι; Θα τον έκανε πλούσιο. Δείτε πόση διαφορά κατανόησης μπορεί να υπάρξει πάνω σε ένα θέμα, πάνω σε έναν τίτλο. Μ' αρέσει να κάνω τέτοια παιχνίδια, να παίζω τέτοια παιχνίδια μαζί σας, γιατί σας βγάζουν από τα κουτάκια του νου, τα κουτάκια που έχετε παγιώσει στον νου σας και σας δείχνουν πόσο μεγαλύτεροι είστε, πόσο σπουδαιότεροι είστε... πόσο ασήμαντοι είστε, ως μέρη μιας κοσμικής διαδικασίας.

Στο σημείο αυτό θα αφήσουμε την Άννα να μιλήσει για λίγο πάνω στα χρυσά αυγά και θα επανέλθουμε.

Άννα: «Εγώ», του λέω, «δεν έχω να πω τίποτα στα χρυσά αυγά.» Δεν καταλαβαίνω τι θέλει. Μου λέει: «Όχι, όχι, όχι, θα πεις κάτι». Οπότε πρέπει να δω τι θέλει να πω, γιατί δεν καταλαβαίνω. Ίσως υπάρχει κάποιο παραμύθι της κότας με τα χρυσά αυγά; Δεν ξέρω...

«Αυτό που θέλω να πεις», μου λέει «είναι πόσο υπέροχος είμαι». *[γέλια]*

Ναι, ναι, καταλαβαίνω το ύφος το παιγνιώδες μάλλον... Είναι υπέροχος. *[Προς τον Δία]* Είσαι υπέροχος, σ' αγαπάω πολύ, είμαι ερωτευμένη μαζί σου...

*[Προς τους συμμετέχοντες]* Αλλά αυτό που λέω τώρα, το λέω με μία άλλη επίγνωση. Το λέω με την επίγνωση ότι είναι το άλλο μισό. Ότι είναι το άλλο μου μισό αυγό. Οπότε νομίζω ότι αυτό είναι που θέλει πραγματικά να δείξει με το αστείο –χαχα–, γιατί ξαφνικά τώρα πια δεν μπορώ να δω

εμένα εδώ και τον Θεό από εκεί αλλά βλέπω τον εαυτό μου, το ότι τέλος πάντων είμαι αυτό. Και αυτό δεν είναι προσωπικό, είναι αυτό που χρειάζεται να δει ο καθένας και η καθεμία πραγματικά.

*[Προς τον Δία]* Εντάξει, τα κατάφερα;

«Συνεχίζουμε», λέει. Ά! Λέει επίσης: «Να πεις ότι εγώ είμαι μοναδικός για σένα, γιατί εσύ είσαι μοναδική για μένα».

Εδώ θέλω να σχολιάσω δύο πράγματα: καταλαβαίνω τον τρόπο που το λέει. Είναι το ίδιο σκεπτικό από την μοναδική του πλευρά είναι το άλλο μισό του αυγού και είναι το μισό του αυγού της καθεμιάς και του καθενός σας. Έτσι; Είναι η θεία πλευρά για την οποία η συνείδησή μας είναι επίσης πολύτιμη και μοναδική. Δεν μπορεί χωρίς αυτήν. Συνυπάρχουνε. Είναι κάτι περισσότερο από την εικόνα του θεού... του θείου. Με κάποιο τρόπο είναι κάτι περισσότερο. Δεν μπορώ να το αγγίξω ακριβώς, να το περιγράψω αλλά είναι μια οπτική που είναι πιο βαθιά ακόμα. Ένα είναι αυτό λοιπόν που ήθελα να σχολιάσω και το άλλο είναι, ότι ξαφνικά βλέπω μπροστά μου όλο αυτό που μπορεί κάποιους να τους οδηγήσει στην παράνοια: Είμαι ο Χριστός στη γη, είμαι ο Θεός στη γη. Είναι αυτό αλλά δεν το αντιλαμβάνονται. Δηλαδή η αλήθεια είναι ότι οι πληροφορίες δίνονται πάντα αλλά όταν το εγώ δεν μπορεί να κατανοήσει τις παρερμηνεύει και καταλήγει στην αφροσύνη, καταλήγει στην παράνοια. Είναι, δεν μπορώ να το πω μεγαλομανία αλλά... ναι επειδή είναι το εγώ, μπορεί να καταλήξει ως μεγαλομανία. Τέλος πάντων, αυτά ήταν τα δικά μου σχόλια.

*[Συνέχεια επικοινωνίας]*

**Κ**λείστε το αυγό και πάλι. Φέρτε τα δύο μισά... αυτά που χώρισα, ας τα συζεύξουμε πάλι. Δεν διαιρώ μοναχά αλλά συνδέω επίσης. Ας τα ενώσουμε και ας βρεθείτε μέσα στο αυγό αυτό μαζί με τον Θεό σας.

Από πού γεννήθηκε ο κόσμος, το σύμπαν; Από ένα αυγό. Αυτό το αυγό της συνείδησής σας και του Θεού βάλτε το στην καρδιά σας, το Χρυσό Αυγό, και δουλέψτε με αυτό μέχρι τον επόμενο μήνα, που θα γίνει η πρώτη συνάντηση.

Δεν είναι η συνάντηση του κύκλου των Ολύμπιων Ιερέων. Θα δοθεί άλλη ημερομηνία για εκείνον, άλλη ημέρα.

Και τώρα μπορείτε να επιστρέψετε στις γήινες ασχολίες σας και να περάσετε μια όμορφη βραδιά.

Ζεὺς Κεράστης



Αυτή η εργασία χορηγείται με άδεια

[Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Παρόμοια Διανομή 4.0 Διεθνές](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)